

49

﴿ باب ﴾ ¢(الرياح و أسبابها وأنواعها)¢

الآيات:

البقرة: و تصريف الرياح ^(١) .

الاعراف : و هو الذي يرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته (٢) .

الحجر: و أرسلنا الرياح لواقح (٢).

الاسراء: فيرسل عليكم قاصفاً من الربح فيغرقكم بما كفرتم (٤).

الانبياء: ولسليمان الريح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض الَّتي باركنا فيها (٥)

الفرقان: و هو الذي أرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته (٦) .

النمل: و من يرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته (٧) ..

الروم: و من آياته أن يرسل الرياح مبشرات وليذيقكم من رحمته و لتجري

⁽١) البقرة : ١٦٤ .

⁽٢) الإعراف: ۵۷ ،

⁽٣) الحجر: ٢٢٠

⁽³⁾ Iلاسراء ، PT .

⁽٥) الانبياء ، ٨١٠

⁽٦) الفرقان ، ٤٨ .

⁽٧) النمل : ٦٣ .

الفلك بأمره ولتبتغوا من فضله ولعلَّكم تشكرون (١).

و قال تعالى : ولئن أرسلناريحاً فرأوه مصفراً لظلوا من بعده يكفرون (٢).

الذاريات : والذاريات ذرواً (٢) . و قال سبحانه : و في عاد إذ أرسلنا عليهم الريح العقيم (٤) .

القمر: إنّا أرسلنا عليهم ريحاً صرصراً في يوم نحس مستمر (٥) . المرسلات: و المرسلات عرفاً فالعاصفات عصفاً فالناشرات نشرا (٦) .

تفصير: «و هواللذي أرسل الرياح بشراً » قال الرازي " : حد الريح أنه هواء متحر "ك ، فنقول : كون هذا الهواء متحر "كا ليس لذاته ولا للوازم ذاته و إلا لدامت الحركة بدوام ذاته ، فلابد و أن يكون بتحريك الفاعل المختار و هو الله جل "جلاله . قالت الفلاسفة : ههناسبب آخر ، و هو أنه يرتفع من الأرض أجزاء أرضية لطيفة مسختة (٢) تسخيناً قوياً شديداً ، فبسبب تلك السخونة الشديدة ترتفع و تتصاعد ، فأ ذا وصلت إلى القرب من الفلك كان الهواء الملتصق بمقعل (٨) الفلك متحر "كا على استدارة الفلك بالحركة المستديرة التي حصلت لتلك الطبقة من الهواء ، فهي تمنع هذه الأدخنة من الصعود بل ترد هاعن سمت حركتها ، فحينئذ ترجع تلك الأدخنة و تتفر ق في الجوانب و بسبب ذلك التقر ق تحصل الرياح ، ثم "كلما كانت تلك الأدخنة أكثر وكان صعودها أقوى كان رجوعها أيضاً أشد "حركة فكانت الرياح أشد" وأقوى . هذا حاصل ما ذكروه و هو باطل ، ويدل "لى بطلانه وجوه :

⁽١) الروم ، ١٤٠

⁽٢) الروم ، ١٠٠٠

⁽٣) الداريات ، ١٠

⁽٤) الذاريات ، ٤١ .

⁽٥) القس ، ١٩

⁽٦) المرسلات ، ۱-۳.

⁽٧) في المصدر : تسخنه .

⁽٨) بقس (څ).

الاول: أن " صعود الأجزاء الأرضية إنما يكون لشدة تسخنها ، ولاشك أن ذلك التسخن عرضي "، لأن " الأرض باردة يا بسة بالطبع، فإذا كانت تلك الأجزاء الأرضية متصغرة جد أكانت سريعة الانفعال ، فاذا تصاعدت ووصلت إلى الطبقة الباردة من الهواء امتنع بقاء الحرارة فيها بل تبرده جداً ، وإذا بردت امتنع بلوغها في الصعود إلى الطبقة الهوائية المتحركة بحركة الفلك ، فبطل مال ذكروه .

الثانى: هب أن تلك الأجزاء الدخانية صعدت إلى الطبقة الهوائية المتحركة بحركة الفلك ، لكنها لما رجعت وجب أن تنزل على الاستقامة ، لأن الأرض جسم ثقيل ، و الثقيل إنما يتحرك بالاستقامة ، و الرياح ليست كذلك ، فا ينها تتحرك يمنة و يسرة.

الثالث: أن حركة تلك الأجزاء الأرضية النازلة لا تكون حركة قاهرة ، فإن الرياح إذا أحضرت الغبار الكثير ثم عاد ذلك الغبار ونزل على السطوح لم يحس أحد بنزولها وترى هذه الرياح تقلع الأشجار وتهدم الجبال وتمو ج البحار .

الرابع: أنه لو كان الأمر على ماقالوه لكانت الرياح كلماكانت أشد وجب أن يكون حصول الأجزاء الغبارية الأرضية أكثر ، لكنه ليسالاً مر كذلك ، لأن الرياح قديعظم عصوفها و هبوبها في وجه البحر مع أن الحس يشهد بأنه ليس فيذلك الهواء المتحر له العاصف شيء من الغبار و الكدرة ، فبطل ماقالوه .

و قال المنجّمون: إن قوى الكواكب هي التي تحر "ك هذه الرياح وتوجبه به و ذلك أيضاً بعيد، لأن الموجب لهبوب الرياح إن كان طبيعة الكواكب وجب دوام الرياح بدوام تلك الطبيعة، وإن كان الموجب هو طبيعة الكواكب بشرط حصوله في البرج المعيّن و الدرجة المعيّنة وجب أن يتحر "ك هواء كل العالم وليس كذلك، وأيضاً قدبيّنا أن الأجسام متماثلة فاختصاص الكوكب المعيّن و البرج المعيّن و الطبيعة التي لأجلها اقتضت ذلك الأثر الخاص "لابد" و أن يكون بتخصيص الفاعل المختار فثبت أن محر "ك الرياح هو الله سبحانه، وثبت بالدليل العقلي أيضاً صحة قوله «وهوالذي يرسل الرياح».

قوله « نشرا » أي منتشرة متفرقة ، فجزء من أجزاء الريح يذهب يمنة ، وجزء آخر يذهب يسرة ، و كذا القول في سائر الأجزاء ، فإن كل واحد منها يذهب إلى جانب آخر ، فنقول : لاشك أن طبيعة الهواء طبيعة واحدة و نسبة الأفلاك و الأنجم و الطبائع إلى كل واحد من الأجزاء من ذلك الريح نسبة واحدة ، فاختصاص بعض أجزاء الريح بالذهاب يمنة و الجزء الآخر بالذهاب يسرة وجب أن لا يكون ذلك إلا بتخصيص الفاعل المختار (١)

« بين يدي رحمته » أي بين يدي المطر الذي هو رحمته ، فا ن قيل : فقد نجد المطر ولا تتقد مه الرياح ، قلنا : ليس في الآية أن هذا التقد محاصل في كل الأحوال فلم يتوجه السؤال . وأيضاً فيجوز أن تتقد مه هذه الرياح و إن كنا لانشعر بها . وعن ابن عمر : الرياح ثمان ، أربع منها عذاب وهو : القاصف ، و العاصف ، و الصرصر، و العقيم ، وأربع منها رحمة : الناشرات ، و المبشرات ، و المرسلات ، و الذاريات . وعن النبي المرابع عنها رحمة : الناشرات ، و المبشرات ، و الجنوب من ريح الجنة . و النبي المرابع عن الله عن عباده ثلاثة أيام لا تن أكثر الا رض (٢) .

« فيرسل عليكم قاصفاً من الريح » قال الطبرسي " ـ ره ـ : أي فا ذا ركبتم البحر أرسل عليكم ريحاً شديده كاسرة للسفينة ، و قيل : الحاصب : الريح المهلكة في البرق و القاصف : المهلكة في البحر . « فيغرقكم بما كفرتم » من نعم الله (٢٠) .

«أن يرسل الرياح » قال البيضاوي : أي الشمال و الصبا و الجنوب ، فا تها رياح الرحمة ، و أمّّا الدبور فريح العذاب ، و منه قوله الرَّالِيَّا اللهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحا » و قرأ ابن كثير و الحمزة و الكسائي « الريح » على إرادة الجنس « مبشرات » بالمطر « و ليذيقكم من رحمته » يعني المنافع التابعة لها ، و قيل : الخصب التابع لنزول المطر المسبّب عنها أو الروح الذي هو مع هبوبها ، و العطف على علّة

⁽١) مفاتيح الغيب : ج ١٤ ، ص ١٤٠ (من المطبوع بمصر)

⁽٢) مفاتيح الغيب : ج ١٤ ، ص ١٤١ .

⁽٣) مجمع البيان ، ج ۶ ، ص ٢٨ . .

محذوفة دل عليها « مبشرات » أو عليها باعتبار المعنى ، أو على « يرسل » با ضمار فعل معلّل دل عليه . « و لتبتغوا من فضله » يعني تجارة البحر (١) .

« فرأوه مصفر آ » أي فرأواالا أثر والزرع ، فا نه مدلول عليه بما تقد م ، وقيل : السحاب لا نه الله الله الميمطر ، واللام موطنعة للقسم دخلت على حرف الشرط و قوله « لظلوا من بعده يكفرون » جواب سد مسد الجزاء و لذلك فسر بالاستقبال وهذه الآية (٢) ناعية على الكفار بقلة تثبتهم وعدم تدبيرهم وسرعة تزلزلهم لعدم تفكرهم وسوء رأيهم ، فا ن النظر السوي يقتضي أن يتوكلوا على الله ويلجؤوا (٣) إليه بالاستنفار إذا احتبس القطر عنهم ولم يبأسوا من رحمته ، و أن يبادروا إلى الشكر و الاستدامة بالطاعة إذا أصابهم برحمته ولم يفرطوا في الاستبشار ، و أن يصبروا على بلائه إذا ضرب زوعهم بالاصفرار ولم يكفروا نعمه (٤) .

أقول: وقد من تفسير الذاريات بالرياح الّتي تذرو التراب و هشيم النبت. وقال الطبرسي" _ ره _ :الريح العقيم هي الّتي عقمت عن أن تأني بخير، [و] من تنشئة سحاب، أو تلقيح شجر، أو تذرية طعام، أو نفع حيوان، فهي كالمرأة الممنوعة عن الولادة، إذهي ريح الإهلاك (٥). وقال في قوله تعالى «ريحاً صرصراً» أي شديدة الهبوب، وقيل: باردة من الصر وهو البرد «في يوم نحس (٦) مستمر أي دائم الشؤم، استمر عليهم بنحوسته «سبع ليال وثمانية أيام » حتى أتت عليهم، وقيل: إنه كان يوم الأربعاء آخر الشهر لايدور، رواه العياشي بالإسناد عن أبي جعفر عليه السلام (٧).

⁽١) انوار التنزيل ، ج ٢ ، س ٢٣٨ .

⁽٢) في المصدر ، الآيات ،

⁽٣) في المصدر ، يلتجئوا .

⁽ع) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٢٤٩.

⁽ه) مجمع البيان : ج ١٥٩ س ١٥٩

⁽٦) في المصدر، أي في يوم شوم .

⁽٧) مجمع البيان ، ج ٩ ، ص ١٩٠٠

أقول: وقد مر" أيضاً تفسير « المرسلات عرفاً » بالرياح أرسلت متتابعة كعرف الفرس، و« العاصفات عصفا » بالرياح الشديدات الهبوب، و« الناشرات نشراً» بالرياح التي تأتي بالمطر تنشر السحاب نشراً للغيث.

١ ــ الفقيه : قال على عَلَيْتِكُم : للريح رأس و جناحان (١١) .

بيان: لعل الكلام مبني على الاستعارة ، أي يشبه الطائر في أنها تطير إلى كل جانب ، و في أنها في بدء حدوثها قليلة ثم تنتشر كالطائر الذي بسط جناحه ، و الله يعلم .

٢ ــ الفقيه : عن كامل ، قال : كنت مع أبي جعفر ﷺ بالعريض ، فهبت ريح شديدة ، فجعل أبو جعفر ﷺ يكبّر ، ثم قال : إن التكبير يرد الريح . وقال ﷺ مابعث الله ريحاً إلا رحمة أو عذا باً ، فإ ذا رأيتموها فقولوا : اللهم إنّا نسألك خيرها وخير ماأ رسلت له ، وكبّروا وارفعواأصوا تكم بالتكبير فا نه يكسرها (٢).

٣ ـ وقال رسول الله عليه الله عليه عليه عليه عليه الله على خز انها فخرجت في مثل خرق الا برة فأهلكت قوم عاد (٣) .

ع ــ و قال الصادق تَمْلَيَّكُمُ : نعم الريح الجنوب ، تكسر البرد عن المساكين ، و تلقح الشجر ، وتسيل الأودية (٤) .

۵ ـ و قال على تَحْلَيَّكُم : الرياح خمسة ، منها العقيم فنعوذ بالله من شرها ، و كان النبي تَحَلِيْكُم إذا هبت ريح صفراء أو حمراء أو سوداء تغيير وجهه واصفر ، وكان كالخائف الوجل حتى ينزل من السماء قطرة من مطر فيرجع إليه لونه ، و يقول : جاءتكم بالرحمة (٥) .

عـ توحید المفضل: قال: قالالصادق ﷺ: أُ نبتهك یامفضل علی الریح وما فیها، أُلست تری رکودها إذا ركدت كیف یحدث الكرب الّذي یكاد یأتی علی

⁽١٤٢) الفقيه : ١٤٢ .

⁽٣و١٤وه) الفقيه ، ١٣٣ .

النفوس، و يحرُّض الأصحَّاء، وينهك المرضى، ويفسد الثمار، ويعفَّن البقول، و يعقّب الوباء في الأبدان و الآفة في الغلّات ؟ ففي هذا بيان أن "هبوب الربح من تدبير الحكيم في صلاح الخلق. و أنبتنك عن الهواء بخلة الخرى ، فإن الصوت أثر يؤثره اصطكاك الأجسام في الهواء ، و الهواء يؤدُّيه إلى المسامع ، و الناس يتكلُّمون في حوائجهم و معاملاتهم طول نهارهم و بعض ليلهم ، فلوكان أثر هذا الكلام يبقى فيالهواء كما يبقى الكتاب في القرطاس لامتلاً العالم منه ، فكان يكربهم و يفدحهم ، وكانوا يحتاجون في تجديده و الاستبدال به أكثر ممَّا يحتاج إليه في تجديد القراطيس ، لأنَّ ما يلقى من الكلام أكثر عمَّا يكتب ، فجعل الخلَّاق الحكيم - جلَّ قدسه - هذا الهواء قرطاساً خفيفاً يحمل الكلام ريثما يبلغ العالم (١) حاجتهم، ثم يمحي فيعود جديداً نقيًّا و يحمل ما حمل أبداً بلاانقطاع، و حسبك بهذا النسيم المسمَّى هواء عبرة ومافيه من المصالح ، فا ته حياة هذه الأبدان و الممسك لها من داخل بما يستنشق منه ، ومن خارج بما تباشر من روحه ، و فيه تطّرد هذه الأصوات فيؤدّي بها من البعيد ، و هو الحامل لهذه الأرابيح ينقلها من موضع إلى موضع . ألا ترى كيف تأتيك الرائحة من حيث تهب الربح ؟ فكذلك الصوت ، وهو القابل لهذا الحر و البرد اللَّذين يعتقبان على العالم لصلاحه ، و منه هذه الربح الهابّة ، فالربح تروح عن الأجسام ، و تزجي السحاب منموضع إلىموضع ليعم نفعه حتتى يستكثف فيمطرو تفضه حتتى يستخف فيتفشى و تلقح الشجر ، و تسير السفن ، و ترخى الأطعمة ، و تبرُّد الماء ، و تشب النار ، و تجفُّف الأشياء النديَّة ، و بالجملة إنَّها تحيى كلُّ ما في الأرض ، فلولا الربح لذرى النبات ، و مات الحيوان ، وحمت الأشياء و فسدت .

بيان: ركود الريح سكونها، و التحريض إفساد البدن، و نهكته الحملى أي أضنته و هزلته، و قوله « و الهواء يؤد يه » يدل على ماهوالمذهب المنصور من تكيف الهواء بكيفية الصوت كما فصل في محله. و يقال: كربه الأمر أي شق عليه، وفدحه

⁽١) المام (خ) .

اله، أين أي أثقله ، و ريثما فعل كذا أي قدر مافعله . و « يبلغ » إمّا على بناء المجر د فالعالم فاعله ، أو على التفعيل فالهواء فاعله ، والروح _ بالفتح _ الراحة ونسيم الريح . واطرد الشيء : تبع بعضه بعضاً وجرى . والأرابيح : جمع جمع للريح . وتزجي السحاب على بناء الإفعال _ أي تسوقه ، و تفضه أي تفرقه ، و التفشي : الانتظار ، و ترخي الأطعمة _ على [بناء] التفعيل أو الإفعال _ أي تصيرها رخوة لطيفة ، وتشب النار أي نوقدها .

٧ ـ العلل: عن أبيه ، عن على بن يحيى ، عن الحسين بن إسحق التاجر، عن على بن مهزيار ، عن الحسن بن الحسين ، عن على بن فضيل ، عن العرزمي ، قال : كنت مع أبي عبدالله تَاتِيلُمُ جالساً في الحجر تحت الميزاب ورجل يخاصم رجلاً وأحدهما يقول لصاحبه : والله ما تدري من أين تهب الريح ، فلما أكثر عليه فقال له أبوعبدالله عليه السلام : هل تدري أنت من أين تهب الريح (١) ؟ فقال : لا ، ولكنتي أسمع الناس يقولون ، فقلت أنا لا بي عبد الله تَعْلَيْكُم : من أين تهب الريح (٢) ؟ فقال : إن الريح مسجونة تحت الركن (١) الشامي ، فإذا أداد الله عز وجل أن يرسل (٤) منها شيئاً أخرجه إمّا جنوباً فجنوب ، و إمّا شمالاً فشمال ، و إمّا صباء فصباء ، و إمّا دبوراً فدبور، ثم قال : وآية ذلك أنه تري (٥) هذا الركن متحر كا أبداً في الصيف والشتاء (١) و الليل و النهار (١) .

معانى الاخبار : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن عبر بن عيسى،عن

⁽١) في الكافي ، هل تدرى انت فقاللا ،

⁽٣) في مماني الاخبار ، من اين تهب الربح جملت فداك .

⁽٣) في الكافي و المعانى ، تحت هذا الركن .

⁽٤) في الكافي ، يخرج .

⁽٥) في المسادر ، لاتزال ترى .

⁽٦) لفظه ﴿ الشتاء ﴾ في المصادر مقدمة على ﴿ الصيف ﴾ .

⁽٧) علل الشرائع ، ج ٧ ، ص ١٣٣ .

العبّاس بن معروف ، عن على بن مهزيار ، عن عمّل بن الحسين (١) عن عمّل بن الفضيل عن العرزمي مثله (٢) .

الكافى: عن أبي على "الأشعري"، عن بعض أصحابه عن على بن الفضيل مثله (٢٠). بيان: قوله « مسجونة » يحتمل أن يكون كناية عن قيام الملائكة الذين بهم تهب تلك الرياح فوقه عند إرادة ذلك كما سيأتي ، ولعل " المراد بحركة الركن حركة الثوب المعلّق عليه .

٨ ــ العلل: عن أبيه، عن سعد بن عبدالله ، عن إبراهيم بن هاشم ، عن النوفلي عن السكوني ، عن جعفر بن على عن أبيه عليه الله الله قال وسول الله قالي المستوا الرياح فا نتها مأمورة ، ولا تسبّوا الجبال ولا الساعات ولا الأيّام ولا الليالي فتأثموا وترجع عليكم (٤) .

بيان: الغرض النهي عن سب الرياح و البقاع و الجبال و الأيام و الساعات فا ينها مقهورة تحت قدرة الله سبحانه مسخرة له تعالى لا يملكون تأخراً عمّا قد مهم إليه ولا تقد ما إلى ما أخرهم عنه ، فسبتهم سب لمن (٥) لا يستحقه ، ولعن من لا يستحق اللعن يوجب رجوع اللعنة على اللاعن ، بل هو مظنة الكفر و الشرك لولاغفلتهم عمّا يؤول إليه ، كما ورد في الخبر: لا تسبّوا الدهر فا ينه هوالله ، أي فاعل الأفعال التي تنسبونها إلى الدهر و تسبّونه بسببها هوالله تعالى .

ه _ تفسير على بن ابراهيم: « و في عاد إذ أرسلنا عليهم الريح العقيم » التي لا تلقح الشجر ولا تنبت النبات ، و في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر عليهم أريحاً صرصراً » والصرصر : الباردة ، « في أيّام نحسات » أيّام مياشبم (٦).

⁽١) في المماني ١ محمدين الحصين ٠

⁽٢) مناني الاخبار ١ ٣٨٥٠

⁽٣)الكافي، ج ٨، ص ٢٧١

⁽۴) ملل الشرائع : ج ۲۲۴ ، ۲۲۴ .

⁽۵) من (خ) ،

⁽٦) تفسير القمى ٤٤٨٠ .

١٠ ـ و منه : « و أرسلنا الرياح لواقح » قال : الّتي تلقح الأشجار (١) .

المسلل: عن أبيه ،عن على بن يحيى العطار، عن على بن أحمد ، عن السياري رفعه إلى أبي عبدالله علي قال : لأ قلت له : لم سميت ربح الشمال ؟ قال : لأ قلها تأتي من شمال العرش (٢) .

بيان: كون ريح الشمال من شمال العرش لأنها تهب من قبل الركن الشامي وهو في يسار الكعبة إذا فرضت رجلاً مواجهاً إلينا و الحجر الأسود عن يمين الكعبة وقد ورد في الخبر أن العرش محاذ للكعبة ، فيمينه يمينها و يساره يسارها ، و يوضح ذلك مارواه الصدوق أيضاً في العلل با سناده عن بريد العجلي ، قال : قلت لا بي عبدالله عليه السلام : كيف صاز الناس يستلمون الحجر والركن اليماني ولا يستلمون الركنين الآخرين ؟ قال : إن الحجر الأسود و الركن اليماني عن يمين العرش ، وإنما أمرالله تهارك و تعالى أن يستلم ماعن يمين عرشه ، قلت : فكيف صار مقام إبراهيم عن يمين قال : لا ن لا براهيم مقاماً في القيامة و لمحمد عن شمال عرشه ، فمقام على أن المهم في مقامه عن يمين عرشه ، فمقام أبراهيم في مقامه عن يمين عرش ربننا عز وجل و مقام إبراهيم عن مدير .

وحاصله أنّه ينبغي أن يتصور أن البيت بإزاء العرش و حذائه في الد نيا و الآخرة ، و البيت بمنزلة رجل وجهه إلى الناس ، و وجهه الطرف الذي فيه الباب فا ذا توجّه إنسان إلى البيت من جهة الباب كان المقام و الركن الشامي عن يمينه والحجر [الأسود] والركن اليماني عن يساره ، فإ ذافر ض البيت إنساناً مواجهاً تنعكس النسبة ، فيمينه يحاذي يسارنا و بالعكس . « و عرش ربننا مقبل » أي بمنزلة رجل مقبل ، و يمكن أن يكون تسمية الجانب الذي يلي الشامي شمالاً في خبر السيّاري لأنّه أضعف جانبي الإنسان ، لأن أشرف

⁽١) المصدر ، ٣٥٠ .

⁽٢) علل الشرائع : ج ٢ ، ص ٢٦٣ .

أجزاء الكعبه وهي الحجر و الركن اليماني واقعة على الجانب المقابل ، فهو بمنزلة اليمين .

۱۲ ــ العلل: بالا سناد إلى وهب، قال: إن "الريح العقيم تحت هذه الا رين التي نحن عليها قدزمّت بسبعين ألف زمام من حديد، قد وكل بكل زمام سبعون ألف ملك، فلمنا سلطهاالله عز وجل على عاد استأذنت خزنة الريح ربتها عز وجل آن تخرج منهافي مثل منخر الثور، ولوأذن الله عز وجل لهاماتركت شيئاً على ظهر الا رض إلا أحرقته، فأوحى الله عز وجل إلى خزنة الريح أن أخرجوا منها في مثل ثقب الخاتم فا هلكوا بها، و بها ينسف الله عز وجل الجبال نسفا، و التلال و الآكام و المدائن والقصور يوم القيامة، و ذلك قوله عز وجل « ويسألونك عن الجبال فقل ينسفهاربني نسفاً فيذرها قاعاً صفصفاً لاترى فيها عوجاً ولا أمتا (۱۱) » والقاع الذي لاتبات فيه، و السفسف الذي لاعوج فيه، و الا مت المرتفع، و إنما سميت العقيم لا تها تلقحت بالعذاب و تعقمت عن الرحمة كتعقم الرجل (۲) إذا كان عقيماً لا يولد له ـ الخبر ــ (۴).

بيان: قال الجوهري": نسفت البناءنسفاً: قلعته. وقال: القاع المستوى من الأرض وكذا الصفصف. وقال: الائمت المكان المرتفع، وقوله تعالى « لاترى فيها عوجاً ولا أمتاً » أي لاا نخفاض فيها ولا ارتفاع.

۱۳ _ قصص الراوندى : با سناده إلى الصدوق ، عن أبيه ، عن سعد ، عن ابن عيسى ، عن على بن الحكم، عن زرعة ، عن سماعة ، عن أبي عبدالله المسلم قال : إذا هاجت الرياح فجاءت بالساني الأبيض و الأسود و الأصفر فا نه رميم قوم عاد .

بيان: في القاموس: سفت الربح التراب تسفيه: ذرته، أو حملته ـ كأسفته ـ فهو ساف و سفى (انتهى) اقول: يمكن تخصيصه ببعض البلاد القريبة من بلادهم كمدينة ضاعف الله شرفها ـ ولا بعد في التعميم أيضاً.

^{. 1·}Y _ 1·o : 4 (1)

⁽٢) الرحم (خ) .

⁽٣) علل الشرائع: ج ١ ص٣١٠ و الخبر موقوف لا اعتداد به .

۱۴ _ العياشي : عن ابن وكيع ، عن رجل ، عن أمير المؤمنين تَطَيَّكُمُ قال : قال رسول الله تَلْكُلُمُ : لا تسبّوا الريح ، فا نتها بشر ، وإنّها نذر ، وإنّها لواقح ، فاسألوا الله من خيرها و تعوّنوا به من شرّها .

بيان: أي إنها مأمورة مبعوثة بأمرالله إمّا للبشارة بالمطرو غيره، أو للإنذار أولا لقاح الأشجار، أولسوق السحب إلى الأقطار كمامر"، فسبتها باطل لاينفعكم لل يضر "كم، فاسألوا الله الذي بعثها ليجعلها نافعة لكم، و يصرف شر"ها عنكم.

۱۵ ـ العیاشی: عن أبی بصیر ، عن أبی جعفر ﷺ قال : لله ریاح رحمة لواقح ينشرها بين يدي رحمته .

⁽۱) في البصدر «على بن رئاب» و الظاهر إنه الصحيح لمدم ذكر من « محمد بن رئاب، في كتب الرجال .

⁽٢) القبر: ١٩

⁽٣) الذاريات ، ٣١ .

⁽٣) الاحقاف، ٢٤.

⁽۵) البقرة، ٢٦٦.

ذكره رياح رحمة لواقح وغير ذلك ينشرها بين يدي رحمته ، منها ما يهيتج السحاب للمطر و منها رياح تحبس السحاب بين السماء و الأرض ، ورياح تعصر السحاب فتمطر با ذن الله ، ومنها رياح تماعد (() الله في الكتاب ، فأمّا الرياح الله ، ومنها رياح تماعد (() الله في الكتاب ، فأمّا الرياح الأربع الشمال و الجنوب و الصبا و الدبور فا ينما هي أسماء الملائكة الموكّلين بها فإ ذا أراد الله أن يهب شمالا أمر الملك الذي اسمه الشمال فيهبط على البيت الحرام البر و البحر ، (1) فإ ذا أراد الله أن يبعث جنوباً أمر الملك الذي اسمه الجنوب فهبط على البيت الحرام ، فقام على الركن الشامي فضرب بجناحه (٤) ، فتفر قت (٥) ريح الجنوب في البر و البحر حيث يريد الله ، و إذا أراد الله أن يبعث وألماللك الذي اسمه الصبا فهبط على البيت الحرام فقام على الركن الشامي فضرب بجناحه (٢) الصبا أمر الملك فتفر قت ريح الصباحيث يريد الله على البرت والبحر ، و إذا أراد الله أن يبعث دبوراً أمر الملك الذي اسمه الدبور فهبطعلى البيت الحرام فقام على الركن الشامي فضرب بجناحه (٢) من المداك الذي اسمه الدبور فهبطعلى البيت الحرام فقام على الركن الشامي ، فضرب بجناحه (٨) فتفر قت ريح الدبور حيث يريد الله من البر والبحر . ثم قال أبو جعفر بجناحه المناف إلى الملائكة المو كلين بها (١) .

الخصال: عن على بن الحسن بن الوليد ، عن على بن الحسن الصفّار ، عن العبّاس بن معروف ، عن ابن محبوب مثله ، إلى قوله « فكيفكان عذابي ونذر» وذكر رياحاً في العذاب ثم قال: فريح الشمال وريح الصبا و ريح الجنوب و ريح الدبورأيضاً

⁽١) عدالله (١)

⁽۲ر ۶ر ۷ر ۸) بجناحیه (خ) .

⁽٣) في المصدر ، و أذا ،

⁽ە) ئىنىق (خ) .

⁽٦) في المصدر، ربح السبا.

⁽٩) الكافي دج ، ص ٩٢ .

تضاف إلى الملائكة الموكّلين بها (١) .

بيان : قال الفيروزا بادي : الشمال بالفتح و يكسر : الربح التي تهب من قبل الحجر ، أو مااستقبلك عن يمينك و أنت مستقبل القبلة ، و الصحيح أنَّه ما مهبَّه بين مطلع الشمس و بنات النعش ، أو من مطلع النعش إلى مسقط النسر الطائر ، و يكون اسماً و سفة ، ولا تكاد تهب ليلا . وقال : الجنوب ريح تخالف الشمال ، مهب من مطلع سهيل إلى مطلع الثريثًا . وقال : الصبا ريح مهبتها من مطلع الثريثًا إلى بنات نعش و قال : الدبور ريح تقابل الصبا . و قال الشهيد _ قدُّس سرَّه _ في الذكرى : الجنوب محلهاما بين مطلع سهيل إلى مطلع الشمس في الاعتدالين ، والصبا محلها ما بين الشمس إلى الجدي ، و الشمال محلّها من الجدي إلى مغرب الشمس في الاعتدال ، والدبور محلّها من مغرب الشمس إلى مطلع سهيل . قوله تعالى « ونذُر » أي إنذار لهم بالعذاب قبل نزولها ، أو لمن بعدهم في تعذيبهم . والريح العقيم قيل هي الدبور ، وقيل هي الجنوب و قيل : النكباء . وقال الجوهري" : الا عصار ريح تثير الغبار إلى السماء كأنَّه عمود و قيل هيريح تثير سحاباً ذات رعد وبرق . قوله ﷺ « فتفر قت ريح الشمال » لايتوهم أنه يلزممن ذلك أن يكون مهب جميع الرياح جهة القبلة ، و ذلك لأنه لعظمة الملك و جناحه يمكن أن يتحر لك رأس جناحه بأي موضع أراد ، ويرسلها إلى أي جهة ا'مر بالارسال إليها ، وإنها أمر بالقيام على الكعبة لشرافتها وكونها في محل رحماته تعالى و مصدرها . وقيل : ضرب الجناح علامة أمر الملك الربح للهبوب . قوله عليا الم « أما تسمع لقوله » أي لقول القائل ، وكأنه تلكيا استدل بهذه العبارات الشائعة على ماذكره من أنَّها أسماء الملائكة ، إذا لظاهر من الإضافة كونها لاميَّة و البيانيَّة نادرة و إن كان القائلون لم يعرفوا هذا المعنى لأئتهم سمعوا ممنن تقدهم وهكذا إلى أن ينتهي إلى من أطلق ذلك على وجه المعرفة .

⁽١) الخمال ، ١٢٣ .

⁽٢) في القاموس ، مهبها -

۱۷ _ الكافى: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أبي يحيى الواسطى" ، عن بعض أصحابنا ، عن أبي عبد الله كالتلكي قال : إن لله تبارك و تعالى ريحاً يقال لها « الأزيب » لو ارسل منها مقدار منخر الثور لأثارت مابين السماء والأرض وهي الجنوب (١) .

بيان: قوله « وهي الجنوب » من كلام بعض الرواة أو من كلامه تلكيني ، و على التقديرين لعل المراد به أنها نوع منها أوقريب منها . قال في القاموس: الأزيب كلا حر الجنوب (٢) و النكباء تجري بينها و بين الصبا . وقال: النكباء ريح انحرفت و وقعت بين ريحين ، أو بين الصبا والشمال ، أو نكب الرياح الأربع ، الأزيب: نكباء الصبا و الجنوب ، و الصابية ـ و تسمتي النكيباء أيضاً ـ : نكباء الصبا و الشمال ، و الجربياء: نكباء الشمال و الدبور وهي نيحة الأزيب ، و الهيف: نكباء الجنوب و الدبور وهي نيحة الأزيب ، و قال: كل ريح استطالت و الدبور وهي نيحة ، فإن اعترضته فهي نسيجته .

۱۸ _ نوادر الراوندى : با سناده عن جعفر بن عمّل ، عن آ بائه قَالَ قال:قال رسول الله عَلَيْن الله على الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله وادبا .

الربح هواء إذا تحر ك سمي ربحاً ، فإذا سكن سمي هواء ، و به قوام الدنيا ، ولو للربح فقال ؛ الربح هواء إذا تحر ك سمي ربحاً ، فإذا سكن سمي هواء ، و به قوام الدنيا ، ولو كفت (٤) الربح ثلاثة أيام لفسد كل شيء على وجه الأرض ونن ، و ذلك أن الربح بمنزلة المروحة تذب و تدفع الفساد عن كل شيء وتطيبه ، فهي بمنزله الروح إذا

⁽۱) الكاني ، ج ٨ ، س ٢١٧ .

⁽٢) في المصدر ، أو .

⁽٣) ألاحتجاج ، ١،٧

⁽٤) في المخطوطة : كثفت .

خرج عن البدن نتن البدن و تغيّر ، تبارك الله أحسن الخالقين (١) .

و الكافى عن عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن ابن محبوب ، عن عبدالله ابن ستان ، عن معروف بن خر بود ، عن أبي جعفر عليه الرياح من (٢) العذاب رحمة فعل ، قال : ولن يجعل الله الرحمة من الريح عذاباً ، قال : و ذلك أنه لم يرحم قوماً قط أطاعوه ولن يجعل الله الرحمة من الريح عذاباً ، قال : و ذلك أنه لم يرحم قوماً قط أطاعوه وكانت طاعتهم إياه وبالا عليهم إلا من بعد تحو لهم عن طاعته . قال : وكذلك فعل بقوم يونس لما آمنوا رحمهم الله بعد ماكان قد رعليهم العذاب وقضاه ، ثم تداركهم برحمته فجعل العذاب المقد و عليهم رحمة ، فصرفه عنهم وقد أنز له عليهم و غشيهم، وذلك برحمته فجعل العذاب المقد و عليهم رحمة ، فصرفه عنهم وقد أنز له عليهم و غشيهم، وذلك الأرحام ولا شيئاً من النبات ، وهي ربح تخرج من تحت الأرضين السبع ، وما خرجت منها ربح قط إلا على قوم عاد حين غضب الله عليهم ، فأمر الخز آن أن يخرجوا منها على مقدار سعة الخاتم ، قال : فضح الخز آن فخرج منها على مقدار منخرالثور تغيضاً منها على قوم عاد ، قال : فضح الخز آن إلى الله عز و جل من ذلك فقالوا : ربناإنها قد عت عن أمرنا ، إنا نخاف أن تهلك من لم يعمك من خلقك و عمار بلادك ! قال : فبحث الله إليها جبرئيل ، فاستقبلها بجناحه ، فرد هما إلى موضعها وقال لها : اخرجي على ما أمرت به ، وأهلكت قوم عاد ومن كان بحضر تهم (٣).

النبي عَلَيْتُهُ قال: نصرت بالصبا وا هلكت عاد بالدبور. النبي عَلَيْتُهُ قال: نصرت بالصبا وا هلكت عاد بالدبور. النبوء: الصبا هي الريح التي تضرب قفا المصلّى ، و با زائها الدبور، و الشمال التي تضرب يمين المصلّى ، وبا زائها الجنوب، و قالوا: مهب الصبا المستويأن تهب من مطلع الشمس إذا استوى الليل والنهار، وزعموا أن الدبور تزعج السحاب وتشخصه في الهواء ثم تسوقه، فإذا علاكشفت عنه واستقبلته الصبا فوضعته بعضه على بعض حتى تصير

⁽١) الاحتجاج ، ١٩٢ .

⁽٢) في المصدر: أن يجمل المداب من الرياح .

⁽۳) الکافی : ج ۸، س ۹۲.

كسفاً واحداً ، والجنوب تلحقروادفه به وتمدّه من المدد ، و الشمال تمزّق السحاب . و النكباء هي الّتي بين الصبا و الشمال ، و الّذي في الحديث إشارة إلى نصرة الله تعالى رسوله بالصبا لمنّا أرسلها على الأحزاب .

۲۲ ــ وعن ابن عمر: الرياح ثمانية: أربع منها رحمة و أربع عذاب، فأمّا الرحمة فالناشرات، و المبشر ات، و المرسلات، والذاريات، و أمّا العذاب فالعقيم، و الصرصر و هما في البرّ، و العاصف و القاصف في البحر.

٢٣ ــ وروي أنَّه فتح على عاد من الربح الَّتي أهلكتهم مثل حلقة الخاتم .

٢٢ ــ وعن مجاهد : ما بعث الله عز وجل ريحاً إلا بمكيال ، إلا يومعاد فا تها
 عتت على الخزنة فلم يدرما مقدارها .

٢٥ ــ وفي الحديث : إن الله تعالى خلق في الجنّة ربحاً ، و إنّ من دونها باباً مغلقاً ، و لوفتح ذلك الباب لأذرت مابين السماء و الأرض و هي الأزيب ، و هي عندكم الجنوب .

۲۶ ــ وعن العوام بن حوشب أنه قال: تخرج الجنوب من الجنة فتمر على جهنم فغمها منه وبركتها من الجنة ، وتخرج الشمال من جهنم فتمر على الجنة ، فروحها من الجنة و شرها من النار. قلت: وقد سمعت أن السموم لا تكون إلا الشمال تهب على الرمال المضطرمة و الأرضين المتوجهة فتكتسى للطافتها و رقتها منها زيادة الحرارة ، فتهب ناراً ملتهبة فتقتل و تسود الجلود.

۲۷ ... و قال كعب : لوحبس الله الربيح من الأرض ثلاثة أيتام لأ نتن ما بين السماء
 و الأرض .

٢٨ ــ وكان النبي أَرْ اللَّهُ اللَّهُ إِذَا رأى الربح قد هاجت يقول : اللَّهم اجعلها رباحاً ولا تجعلها ربحا .

و أكثرما في القرآن من الرياح للخير والريح بالعكسمن ذلك . وقيل : الريح الهواء المتحرّك . وفائدة الحديث الإنباء بأن الله تعالى خلق نصره في الأحزاب بريح الصبا ، تكبّهم على وجوههم ، وتثير السافياء في أعينهم ، فيعجزون عن مقاومة أصحاب

النبي الإلكام . وراوي الحديث سعيدبن جبير عن ابن عبّاس .

٢٩ ــ الد المنثود: عن ا'بي بن كعب، قال : كل شيء في القرآن من الرياح فهي رحمة ، و كل شيء في القرآن من الريح فهو عذاب (١) .

٣٠ ـ وعن ابن عباس ، قال : الماء والريح جندان من جنودالله ، والريح جندالله الأعظم (٢) .

٣١ ــ وعن ابن عبّاس ، و عن ابن عمر ، قالا: الريح ثمان ، أربع منها رحمة و أربع منهاعذاب ، فأمّا الرحمة فالنا شرات ، والمبشّرات ، والمرسلات ، والذاريات . وأمّا العذاب فالعقيم ، و الصرصر وهما في البرّ ، والعاصف ، والقاصف و هما في البحر . و في رواية ابن عبّاس مكان الذاريات و الرخاء » (٣) .

٣٧ ــ وفي رواية أخرى: الرياح سبع: الصبا، والدبور، والجنوب، والشمال و الحزوق، والنكباء، وريح القائم، فأمّا الصبا فتجيء من المشرق، وأمّا الدبورفتجيء من المغرب، و أمّا الجنوب فتجيء عن يسار القبلة، والشمال (٤) عن يمين القبلة، وأمّا النكباء فبين الصبا والجنوب، وأمّا الحزوق فبين الشمال والدبور، و أمّا رياح القائم فأنفاس الخلق (٥).

٣٣ - وعن الحسن ، قال : جعلت الرياح على الكعبة . فإذا أردت أن تعلم ذلك فأسند ظهرك إلى باب الكعبة ، فإن الشمال عن شمالك ، وهي ممّا يلي الحجر و الجنوب عن يمينك وهي ممّا يلي الحجر الأسود ، والصبا عن مقابلك وهي مستقبل باب الكعبة ، والدبور من دبر الكعبة (٦) .

٣٤ ـ و عن حسن (٧) بن على "الجعفي"، قال: سألت إسرائيل بن يونس، على

⁽١و٣٢) الدر المنثور ، ج ١ ، ص ١٦٣ .

⁽٤) في المصدر ، فيجيء عن .

⁽a) الدر المنثور : ج ١ ، ص ١٦٤ .

⁽٦) المرالمنتورج ١ ص ١٦٤ .

⁽٧) في الممدر ؛ حين .

أيّ شيء سمّيت الريح ؟ قال: على القبلة ، شماله الشمال ، وجنوبه الجنوب ، بر الصبا ماجاء من قبل وجهها ، والدبور ماجاء من خلفها (١) .

٣٥ _ وعن ابن عبّاس ، قال : الشمال مابين الجدي و مطلع الشمس، والجنوب مابين مطلع الشمس وسهيل ، و الصبا مابين مغرب الشمس إلى الجدي ، والدبور مابين مغرب الشمس إلى سهيل .

٣٥ ــ و عن كعب : لواحتبست الربيح عن الناس ثلاثة أيَّام لأ تن مابين السماء و الأرض (٢) .

وعوذوا بالله من شر"ها (٢٦) .

٣٩ ــ وعنابن عبّاس ، قال : ماهبّت ريح قط إلّجنا النبي الشركا على ركبتيه وقال : اللّهم اجعلها رحمة ولا تجعلها عذاباً ، اللّهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحاً . قال ابن عبّاس : تفسير (٥) ذلك في كتاب الله : «أرسلنا ريحاً صرصراً » «فأرسلنا عليهم الريح العقيم » وقال: « وأرسلنا الرياح لواقح » «وأرسلنا عليهم الرياح مبشرات (٦)» .

وعن مجاهد ، قال : هاجت ريح فسبوها ، فقال ابن عبّاس : لاتسبّوها فا تنها تجيء بالرحمة و تجيء بالعذاب ، ولكن قولوا : اللّهم اجعلها رحمة ولا تجعلها عذاماً (٢) .

⁽١٦٤) السر المنثور ، ج ١ ، ص ١٦٤ -

⁽٤) الدر المنتور ، ج 1 ، ص ١٦٤ ·

⁽٥) في المصدر ؛ والله أن تفسير...

⁽هـA) الدر المنثور ، ج 1 ، ص ١٦٥ ·

۴۲ ــ وعن ابن عبّاس ، قال : الريح العقيم الشديدة الّتي لاتلقح الشجر ولا تثير السحاب ، ولا بركة فيها ولا منفعة ، ولا ينزل منها غيث ولا يلقح بها شجر (١) .

٣٣ ـ وعن ابن عمر ، قال : قال رسول الله الشائلي الريح مسجنة في الأرض الثانية ، فلما أرادالله أن يهلك عاداً أمر خازن الريح أن يرسل عليهم ريحاً تهلك عادا قال : أيرب ! ارسل عليهم من الريح قدرمنخر الثور ؟ قال له الجبار : لا ، إذاتكفأ الأرض ومن عليها! ولكن أرسل عليهم بقدر خاتم ، فهي التي قال الله « ماتذر منشيء أتت عليه إلا جعلته كالرميم (٢) » .

۴۴ _ وعن سعيد بن المسيّب ، قال ؟ هي الجنوب .

ده ـ وعن على تَكَلَّمُ قال : لم تنزل قطرة من ماء إلا بمكيال على يد (٣) ملك إلا يوم الطوفان (٤) فإ نّه أذن لها دون الخز ان فخرجت ، وذلك (٥) قوله « إنّا لمنّا طغى الماء » ولم ينزل شيء من الريح إلا بمكيال (٦) على يد (٧) ملك إلا يوم عاد فا ننه أذن لها دون الخز ان فخرجت ، فذلك قوله « بريح صرصر عاتية » عتت على المخز ان أن

على النبي المحلكة عاد بالدبور. وقال: نصرت بالصبا وا محلكت عاد بالدبور. وقال: ما مر الخز ان أن يرسلوا على عاد إلا مثل موضع الخاتم من الريح ، فعتت على الخز ان فخرجت من نواحي الأبواب ، فذلك قول الله « بريح صرصر عاتية » قال : عتو ها عتت على الخز ان فبدأت بأهل البادية منهم ، فحملتهم بمواشيهم و بيوتهم فأقبلت بهم إلى على الخز ان فبدأت بأهل البادية منهم ، فحملتهم بمواشيهم و بيوتهم فأقبلت بهم إلى

⁽۱ و۲) الدر المنثور : ج ٦ ، ص ۱۱۵ . و الاولى منهما ثلاث روايات عن ابن عباس جمعها الدؤلف ـ ره ـ في رواية واحدة .

⁽٣) في المصدر، بدى ملك.

⁽٤) د د ا توح .

د : ... دون الخزان ، فطغا الماء على الخزان فخرج ، فذاك ...

⁽۶) د د الا بكيل.

⁽٧) في المصدر ، يدى ملك

⁽٨) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ٢٥٩

الحاضرة ، فلمنّا رأوها قالوا : هذا عارض ممطرنا ، فلمنّا دنت الربح أظلّتهم استبقوا (١) الناس و المواشي فيها فألقت البادية على أهل الحاضرة فقصفتهم (٢) فهلكوا جميعا (٣).

۴۷ ــ و عن قبيصة بن ذؤيب ، قال : ما يخرج من الريح شيء إلا عليها خز ان يعلمون قدرها وعددها ووزنها وكيلها حتى كانت الريح التي الرسلت إلى عاد ، فاندفق منها شيء لا يعلمون قدره ولاوزنه و لاكيله غضباً لله ، و لذلك سميت عاتية ، والماء كذلك حتى (1) كان أمر نوح تخلين و لذلك سمتى طاغية (٥) .

الرياح منها عذاب ، و أربع منها رحمة ، فالعذاب منها : العاصف و الصرصر و ثمان ، أربع منها عذاب ، و أربع منها : الناشرات و المبشرات و المرسلات و الذاريات . العقيم و القاصف ، و الرحمة منها : الناشرات و المبشرات و المرسلات و الذاريات . فيرسل الله المرسلات فتثير السحاب ، ثم يرسل المبشرات فتلقح السحاب ، ثم يرسل الذاريات فتحمل السحاب فتدر كما تدر اللقحة ، ثم تمطر وهن اللواقح . ثم يرسل الناشرات فتنشر ماأراد (1).

۴۹ _ وعن خالدبن عرعرة ، قال: قام رجل إلى على فقال: ما العاصفات عصفا؟ قال: الرياح (٢) .

بيان: في القاموس: الحزيق: الربح الباردة الشديدة الهبّابة كالحزوق واللّينة السهلة ضدّ و الراجعة المستمرّة السير أوالطويلة الهبوب، واللّقحه بالفتحوالكسرد: الناقة الحلوب.

ذنابة

ذكر الفلاسفة في سبب حدوث الرياح على أُصولهم أن " البخار إذا ثقل بواسطة

⁽١) في المصدر ، استبق .

⁽٢) في المصدر ، تقصفهم ،

⁽٣) الدر المنتور : ج ٦ ، ص ٢٥٩ ٠

⁽۴) في المصدر: حين كان ،

⁽۵) المستريع ٢٠ ص ٢٥٩٠

⁽٦و٧) الدر المنثور ، ج ٦ ، س ٣٠٣ ،

البرودة المكتسبة من الطبقة الزمهريريّة و اندفع إلى أسفل فصار لتسخّنه بالحركة الموجبة لتلطيفه هواء متحرّكاً و هو الريح ، وقد يكون الاندفاع يعرض بسبب نراكم السحب الموجبة لحركة مايليها من الهواء لامتناع الخلا ، فيصير السحاب من جانب إلى جهة الخرى ، وقد يكون لانبساط الهواء بالتخلخل في جهة و اندفاعه من جهة الخرى ، وقد يكون بسبب برد الدخان المتصاعد بعد وصوله إلى الطبقة الزمهريريّة و نزوله .

قالوا: ومن الرياح ما يكون سموماً محرقاً لاحتراقه في نفسه بالا شعة السماوية أولحدوثه من بقية مادة الشهب، أولمروره بالا رض الحارة جداً لا جل غلبة نارية عليها . وقد يقع تقاوم في ما بين ريحين متقابلتين قويتين تلتقيان فتستديران ، أو في ما بين رياح مختلفة المجهة حادثة ، فتدافع تلك الا جزاء الا رضية المشتملة عليها فتضغط تلك الا جزاء بينها مم تفعة كأنها تلتوي على نفسها ، فيحصل الدوران المسمى بالزوبعة و الا عصار ، و ربما اشتملت الزوابع العظام على قطعة من السحاب بل على بخار مم تفع (۱) فترى ناراً تدور ، و مهاب الرياح اثنا عشر ، و هي حدود الا فق الحاصلة من تقاطعه مع كل من دائرة نصف النهار و الموازيتين لها المماستين للدائمة الظهور والخفاء ، و دائرة المشرق والمغرب الاعتداليين و الموازيتين لها المساويتين (۱) برأس السرطان و الجدي ، ولكل ريحمنها اسم ، والمشهورات عند العرب أربعة : ريح الشمال ، و ريح الجنوب و ريح الصبا و هي الشرقية ، ريح الدبور و هي الغربية والبواقي تسمى نكباء .

_

⁽١)مشتمل (خ) .

⁽٢) في المخطوطة ، المارتين .

۲۰ ﴿باب﴾

الآيات :

ابراهيم: وسخّر لكم الفلك لتجري في البحر بأمره وسخّر لكم الأنهار (١).

النحل: وهو الذي سخّر البحر لتأكلوا منه لحماً طربّاً و تستخرجوا منه حلية تلبسونها و ترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله و لعلّكم تشكرون وألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم و أنها دا (٢).

الفرقان: و هو الذي مرج البحرين هذا عنب فرات و هذا ملح المجاج و جعل بينهما برزخاً و حجراً محجورا (۲) .

النمل: و جعل خلالها أنهاراً وجعل لها رواسي وجعل بين البحرين حاجزا (٤). قاطر: و ما يستوي البحران هذا عذب فرات سائغ شرابه و هذا ملح الجاج و من كل تأكلون لحماً طرياً وتستخرجون حلية تلبسو نها و ترى الفك مواخر فيه ولتبتغوا

من فضله و لعمُّلكم تشكرون ^(ه) .

حمعسق: ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام إن يشأ يسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور أو يوبقهن بماكسبوا ويعف عن كثير

⁽۱) ابراهیم ، ۳۲ .

⁽۲) النحل ، ۱۳ ــ ۱۵ ·

⁽٣) الفرقان ، ٩٣ .

⁽٤) النمل ، ۶۹ -

⁽۵) فاطر : ۱۲ .

و يعلم اللذين يجادلون في آياتنا مالهم من محيص (١).

الجاثية : الله الذي سخّر لكم البحرلتجري الفلك فيه بأمره و لتبتغوا من فضله و لعلّكم تشكرن (٢) .

الطور : و البحر المسجور ^(۲) .

الرحمن: مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لايبغيان فبأي آلاء ربتكما تكذ بان يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان فبأي آلاء ربتكما تكذ بانوله الجوار المنشآت في البحركا لأعلام (٤).

الملك: قل أرأيتم إن أصبح ماؤكم غوراً فمن يأتيكم بماء معين (٥). المرسلات: و أسقيناكم ماء فراتا (٦).

تفسير : « و سخر لكم الفلك » إنها نسب إليه سبحانه مع أنه من أعمال العباد لأنه لولا أنه تعالى خلقالا شجار الصلبة التي منها يمكن تركيب السفن ، ولولا خلقة الحديد و سائر الآلات ، و لولا تعريفه العباد كيف يتخذونها ، ولولا أنه تعالى خلق الماء على صفة السلاسة التي باعتبارها يصح جري السفينة فيه ، ولولا خلقه تعالى الرياح وخلق الحركات القوية فيها ، و لولا أنه وسع الأنهار وجعل لها من العمق ها يجوز جري السفن فيها ؛ لما وقع الانتفاع بالسفن ، فصار لأجل أنه تعالى هو المخالق لهذه الأحوال و هوالمدبر لهذه الانمور و المسخر لها حسنت إضافته إليه ، وقيل : لماكان يجري على وجه الماء كما يشتهيه الملاح صاركانه حيوان مسخر له . «بأمره» أي بقدرته و إدادته .

⁽١) الشورى: ٢٢ ــ ٢٥.

⁽٢) الجائية، ١٢.

⁽٣) الطور ، ٦٠

۲۴ = ۱۹ ، ۲۴ .

⁽٥) الملك: ٢٠.

⁽٦) المرسلات : ۲۷ .

« وسخر لكم الأنهار » لماكان ماء البحر قلما ينتفع به في الزراعات لاجرم ذكر تعالى إنعامه على الخلق بتفجير الأنهار و العيون حتى ينبعث الماء منها إلى مواضع الزروع و النبات . و أيضاً ماء البحر لا يصلح للشرب والصالح لهذا مياه الأنهار .

« و هو الذي سخر البحر » أي جعلها بحيث يتمكّنون من الانتفاع به بالركوب و الاصطياد و الغوص . «لتأكلوا منه لحماً طريّاً » هو السمك ، و وصفه بالطراوة لأنه أرطب اللحوم فيسرع إليه الفساد فيسارع إلى أكله ولا ظهار قدرته في خلقه عذباً طريّاً في ماء زعاق . «حلية تلبسونها » كاللؤلؤ والمرجان . « وترى الفلك » أي السفن «مواخر فيه » أي جواري فيه يشقه بخرومها من المخر و هو شق الماء ، و قيل : صوت جرى الفلك . « و لتبتغوا من فضله » أي من سعة رزقه بركوبها للتجارة « ولعلكم تشكرون» أي تعرفون نعم الله فتقومون بحقيها .

«و هوالذي مرج البحرين» قال البيضاوي : خلاهما متجاورين متلاصقين بحيث لا يتمازجان ، من مرج دابته إذا خلاها . « هذا عذب فرات » قامع للعطش من فرط عذوبته « و هذا ملح ا باجاج » بليغ الملاحة (١) « وجعل بينهما برزخا » حاجزاً من قدرته « وحجراً محجورا » و تنافراً بليغاً كأن " كلا المنهما يقول للآخر ما يقوله المتعو ذ عليه ، و قيل : حداً محدودا ، و ذلك كدجلة يدخل البحر فيشقه فيجري في خلاله فراسخ لا يتغير طعمهما (١) . و قيل : المراد بالبحر العذب النهر العظيم مثل النيل ، و بالبحر الملح البحر الملح البحر الكبير ، و بالبرزخ ما يحول بينهما من الأرض ، فتكون القدرة في بالبحر الملح البحر الكبير ، و بالبرزخ ما يحول بينهما من الأرض ، فتكون القدرة في الفصل و اختلاف الصفة ، مع أن " مقتضى طبيعة أجزاء كل "عنصر أن تضامت و تلاصقت و تشابهت في الكيفيية (١) (انتهى) و يقال: إن " نهر آمل تدخل بحر الخزرو يبقى على عذوبته ولا يختلط بالمالح ، و يأخذون منه الماء العذب في وسط البحر ، فيمكن على تقدير صحته أن يكون داخلاً تحت الآية أيضاً .

⁽١) في المصدر ، الملوحة ،

⁽٢) طعمها (خ) ٠

⁽٣) أنوار التنزيل : ج ٢ ، ص ١٦٧ ·

« و ما يستوي البحران » ضرب مثل للمؤمن و الكافر ، و الفرات : الّذي يكسر العطش ، و السائع : الذي يسهل انحداره ، والا جاج : الذي يحرق بملوحته « و من كلُّ تأكلون " استطراد في صفة البحرين و ما فيهما ، أو تمام التمثيل ، و المعنى : كما أنَّهما و إن اشتركا في بعض الفوائد لايتساويان من حيث إنَّهما لايتساويان في ما هو المقصود بالذات من الماء ، فا نه خالط أحدهما ماأفسده وغيره عن كمال فطرته لا يساوي المؤمن والكافر و إن اتَّفق اشتراكهما في بعض الصفات كالشجاعة و السخاوة لاختلافهما في ما هو الخاصية العظمي وبقاء أحدهما على الفطرة الأصليّة دون الآخر ، أو تفضيل للأجاج على الكافر بما يشارك العذب من المنافع ، والمراد بالحلية اللآلي واليواقيت . « و من آياته الجوار في البحر » قرأ نافع وأبوعمرو « الجواري » بياء في الوصل والوقف ، والباقون بحذفها على التخفيف «كالأعلام» أي كالجبال ، فهذه السفن العظيمة الَّتي تكون كأ نُّها الجبال تجري على وجه الماء عند هبوب الرياح على أسرع الوجوم وعند سكونها تقف ، ففيه دلالة على وجود الصانع المسبب لتلك الأسباب وقدر ته الكاملة وحكمته إلتامَّة ، لأ نَّه تعالى خص كلَّ جانب من جوانب الأرض بنوع من الأمتعة و إذا نقل متاع هذا الجانب إلى ذلك الجانب في السفن و بالعكس حصلت المنافع العظيمة في التجارة . « فيظللن رواكد » أيفيبقين ثوابت « على ظهره » أي ظهرالبحر. « لكل صبّار » أي لكل من و كل همته وحبس نفسه على النظر في آيات الله والتفكّر في آلائه ، أو لكل مؤمن كامل ، فا نته روي أن الإيمان نصفان : نصف صبر ، ونصف شكر . « أو يوبقهن " » أي يهلكهن " با رسال الريح العاصفة المغرفة ، و المراد إهلاك أهلها لقوله « بما كسبوا » وأصله: أو يرسلها فيوبقهن لأنَّه قسيم « يسكن الريح » فاقتصر فيه على المقصود ، كما في قوله « و يعف عن كثير » إذالمعنى : أو يرسلها عاصفة فيوبق ناساً بذنوبهم و ينجي ناساً على العفو منهم ، و قرىء « يعفو » على الاستئناف . « ويعلم الَّذين يجادلون في آياتنا » عطف على علَّة مقدَّرة ، مثل : لينتقم منهم ويعلم... أوعلى الجزاء ونُصب نصبَ الواقع جواباً للأشياء الستَّة لأنَّه أيضاً غيرواجب، وقرأ نافع و ابن عامر بالرفع على الاستئناف ، و قرىء بالجزم عطفاً على « يعف » فيكون

المعنى : أو يجمع بين إهلاك و إنجاء قوم و تحذير آخرين . « مالهم من محيص » من محيد من العذاب .

« الله الذي سخر لكم البحر » بأن جعله أملس السطح يطفو عليه ما يتخلخل كالأخشاب ولا يمنع الغوص فيه « لتجري الفلك فيه بأمره » أي بتسخيره و أنتم راكبوها « و لتبتغوا من فضله » بالتجارة و الغوص و الصيد و غيرها « وأنتم تشكرون » هذه النعم .

« و البحر المسجور » أي المملو" و هو المحيط ، أو الموقد من قوله « وإذا البحار سجرت » كما روي أن الله تعالى يجعل يوم القيامة البحار ناراً يسجر بها جهنم ، أو المختلط ، من السجير و هو الخليط ، و قيل : هو بحر معروف في السماء يسمنى بحر الحيوان .

« مرج البحرين » أي أرسلهما ، و المعنى : أرسل البحر الملح و البحر العذب « يلتقيان » أي يتجاوران و تتماس سطوحهما ، أو بحري فارس و الروم يلتقيان في المحيط لا تهما خليجان يتشعبان منه « بينهما برزخ » أي حاجز من قدرةالله تعالى أو من الأرض « لا يبغيان » أي لا يبغي أحدهما على الآخر بالممازجة و إبطال الخاصية أو لا يتجاوزان حد يهما ، أو با غراق ما بينهما . وقال الطبرسي _ ره _ : قيل : المراد بالبحرين بحر السماء و بحر الأرض ، فإن في السماء بحراً يمسكه الله بقدرته ينزل منه المطر فيلتقيان في كل سنة ، و بينهما حاجز يمنع بحر السماء من النزول و بحر الأرض من الصعود ، عن ابن عباس و غيره ، و قيل : إنهما بحر فارس و بحر الروم فإن آخر طرف ذلك و البرزخ بينهما الجزائر ، وقيل: مرج فابت خط طرف هذا يتسل بآخر طرف ذلك و البرزخ بينهما الجزائر ، وقيل: مرج البحرين خلط طرفيهما عند التقائهما من غير أن يختلط جملتهما «لا يبغيان» أي لا يطلبان أن يختلطا (١) .

« يخرج منهما اللؤلؤ و المرجان، أيكبار الدر" و صغاره ، وقيل: المرجان الخرر

⁽١) مجمع البيان ، ج ١ ، س ٢٠١ .

الأحمر، وإن سح أن الدر يخرج من المالح (۱) فعلى الأول إنما قال « منهما» لأنه يخرج من مجتمع المالح (۲) والعذب، أولا نهما لما اجتمعا صارا كالشيء الواحد وكان المخرج من أحدهما كالمخرج منها ، ذكره البيضاوي (۱). وقال الرازي : اللؤلؤلا يخرج إلا من المالح فكيف قال « منهما » ؟ نقول : الجواب عنه من وجوه (٤) : الاول ظاهر كلام الله أولى بالاعتبار من كلام بعض الناس الذي لا يوثق بقوله ، و من علم أن اللؤلؤ لا يخرج من الماء العذب ؟ غاية علمكم (٥) أن الغو اسين ما أخرجوه إلا من المالح ، ولكن لم قلتم (١) إن الصدف لا يخرج اللؤلؤ بأمر الله من الماء العذب إلى الماء المالح ؟ وكيف يمكن الجزم به ، والا مور الأرضية الظاهرة خفيت عن التجار الذين قطعوا المفاوز و داروا البلاد فكيف لا يخفى عليهم ما في قعور البحور ؟ الثاني أن نقول : إن صح قولهم أنه لا يخرج إلا من الماء المالح فنقول فيه وجوه : أحدها أن الصدف لا يتولّد فيه اللؤلؤ إلا من ماء المطر وهو بحر السماء ، ثانيها أنه يتولّد في ملتقاهما ثم يدخل فيه اللؤلؤ إلا من ماء المطر وهو بحر السماء ، ثانيها أنه يتولّد في ملتقاهما ثم يدخل الصدف في البحر المالح عند انعقاد الدر فيه لحال الملوحة ، كالمتوخمة التي تشتهى في أوائل الحمل فتثقل هناك فلا يمكنه الدخول في العذب (٢) . ثم ذكر بعض الوجوه المتقد مة .

وقال الطبرسي" - ره - : قيل : يخرج منهماأي من ماء السماء وماء البحر، فإن القطر إذا جاء من السماء تفتّحت الأصداف فكان من ذلك القطر اللؤلؤ ، عن ابن عبّاس ولذلك حمل البحرين على بحر السماء و بحر الأرض ، وقيل : إن العذب و الملح يلتقيان ، فيكون العذب كاللقاح للملح ، ولا يخرج اللؤلؤ إلا من الموضع الذي يلتقي

⁽¹و۲) في انوار التنزيل؛ الملح .

⁽٣) أنوار التنزيل : ج ٢ ، ٤٨٥ .

⁽٤) في المصدر ، من وجهين .

⁽۵) في المصدر ، وهب أن . . .

 ⁽٦) عبارة المصدر هكذا < لكن لايلزم من حذا أن لايوجد في الغير . سلمنا لمقلتم ان الصدف يخرج بامراقه من الماء العذب الى الماء المالح > وكأن فيه تصحيفا .

⁽٧) مفاتيح الغيب ، ج ٢٩ ، ص ١٠١ .

فيه العذ*ب و الملح ، وذلك معروف عند الملاّ حين ^(۱)(انتهى) .*

اقول: «وله الجوار» أي السفن جمع جارية «المنشآت» أي المرفوعات الشر"ع أو المسنوعات. وقرأ حمزة وأبوبكر بكسر الشين أي الرافعات الشر"ع ،أو اللاتي ينشئن الأمواج أو السير «كالأعلام» جمع علم و هو الجبل الطويل «فبأي" آلاء ربّكما تكذ" بان » من خلق مواد" السفن و الإرشاد إلى أخذها وكيفيّة تركيبها و إجرائها في البحر بأسباب لا يقدر على خلقها و جمعها غيره تعالى .

« إن أصبح ماؤكم غوراً » أي غائراً في الأرض بحيث لاتناله الدلاء ، مصدروصف به « بماء معين » أي جاري، أو ظاهر سهل المأخذ. « و أسقيناكم ماء فراتاً » بخلق الأنهار و المنافع فيها .

ا _ العلل و العيون: عن على بن عمرو بن على " البصري" ، عن على بن عبدالله ابن أحمد الواعظ ، عن عبد الله بن أحمد بن عامر الطائي " ، عن أبيه ، عن أبي الحسن الرضا عن آبائد عليه قال: سأل رجل من أحل الشام أمير المؤمنين عليه عن المد والجزر ماهما ؟ فقال: ملك (٢) موكل بالبحار يقال له « رومان » فإذا وضع قدميه في البحر فاض ، وإذا أخرجهما غاض (٣).

Y _ العلل : عن على بن على ماجيلويه ، عن عمله على بن أبي القاسم ، عن أحمد ابن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه ، عن خلف بن حماد ، عن أبي الحسن العبدي ، عن سليمان بن مهران ، عن عباية بن ربعي ، عن ابن عباس ، أنه سئل عن المد والجزر فقال : إن الله عز وجل و كل ملكاً بقاموس البحر ، فاذا وضح رجليه (3) فيه فاض و إذا أخرجهما (6) غاض (1) .

⁽١) في المصدر ﴿ النواصين ﴾ مجمع البيان : ج ٩ ، ص ٢٠١ .

⁽٢) في العيون : ملك من ملائكة الله عزوجل .

⁽٣) المل ، ج ٢ ، ص ٢٤٠ والعيون ، ج ١ ، ص ٢٤٢ .

⁽٤) في المصدر ، رجله .

⁽٥) في المصدر ، اخرجها .

⁽٦) الملل : ج ٢ ، س ٢٤٠

بيان : قال الجزري : قاموس البحر وسطه و معظمه ، و منه حديث ابن عباس و سئل عن المد" و الجزر _ و ذكر الخبر _ ثم قال : أي زاد و نقص و هو فاعول من القمس (انتهى) و أقول: اختلف الحكماء في سبب المد والجزرعلى أقوال شتى، وليس شيء منها ثمًّا يسمن أو يغني من جوع أو يروِّي من عطش. وما ذكر في الخبر أظهرها و أصحتها عقلاً أيضاً ، وقد سمعت من بعض الثقات أنَّه قال : إنَّى رأيت شيئاً عظيماً يمتد" من الجو" إلى البحرفيمتد" ماؤه ثم" إذا ذهب ذلك شرع في الجزر(١١). وأمَّاماذكره الحكماء في ذلك ففي رسائل إخوان الصفا: أمَّا علَّة هيجان البحار و ارتفاع مياهها و مدودها على سواحلها و شدّة تلاطم أمواجها و هبوب الرياح في وقت هيجانها إلى الجهات في أوقات مختلفة من الشتاء و الصيف و الربيع و الخريف و أوائل الشهور و أواخرها و ساعات الليل والنهارفهيمن أجل أن مياههاإذا حميت من قرارها وسكنت و لطفت و تخلخلت و طلبت مكاناً أوسع ممًّا كان فيه ، فتدافعت بعض أجزائها بعضاً إلى الجهات الخمس فوقاً و شرقاً و غرباً و جنوباً وشمالاً للاتساع فيكون في الوقت الواحد على سواحلها أمواج مختلفة في جهات مختلفة ، و أمَّا علَّة هيجانها في وقت دون وقت فهو بحسب تشكّل الفلك و الكواكب و مطارح شعاعاتها على سطوح تلك البحار في الآفاق و الأوتاد الأربعة و اتَّصالات القمر بها عند حلوله في منازله الثمانية و العشرين كما هو المذكور في كتب أحكام النجوم ، و أمَّا علَّة مدود بعض البحار في وقت طلوعات القمر و مغيبه دون غيرها من البحار فهو من أجل أن تلك البحار

⁽۱) اوكان ماادعى رؤيته مما يرى بالحس لرآه كل من يسكن السواحل ولتواتر نقله فافهم، و يمكن أنه كان قد رأى شيئاً من الابخرة المتصاعدة من بعيد مقارناً للمد فتوهم انه هو الذى يوجب المد والاسباب المادية لحصول الجزروالمد وسائر ما يحدث فى الارض والبحار و الجو سارت اليوم ببركة العلوم التحربية من الواضحات بل تكاد تكون بديهية ولا ينافى ذلك ماذكر فى الروايات من استنادها إلى ارادة الله تعالى أو أعمال الملائكة، فانها علل طولية تنتهى بالاخرة إلى من اليه المنتهى، ولا يخفى ان كثيراً من الروايات الواردة فى امثال هذه المعانى لم تسلم عن الدس والوضع مضاعاً الى المناقشة فى شدول ادلة حجية الخبر الواحد لغير ما يتضمن بيان الاحكام الفرعية .

في قرارها صخور صلبة و أحجار صلدة ، فإذا أشرق القمر على سطح ذلك البحر وصلت مطارح شعاعاته إلى تلك الصخور و الأحجار التي في قرارها ، ثم انعكست من هناك راجعة ، فسخنت تلك المياه و حمت و لطفت و طلبت مكاناً أوسع وارتفع إلى فوق و دفع بعضها بعضاً إلى فوق ، وتمو "جت إلى سواحلها ، وفاضت على سطوحها ، ورجعت مياه تلك الأ نهار التي كانت تنصب إليها إلى خلف راجعة ، فلايزال ذلك دأبها مادام القمر مرتفعاً إلى وتد سمائه ، فإذا انتهى إلى هناك وأخذ ينحط سكن عند ذلك غليان تلك المياه و بردت وانضمت تلك الأجزاء وغلظت فرجعت إلى قرارها وجرت الأنهار على عادتها ، فلا يزال ذلك دأبها إلى أن يبلغ القمر إلى الأفق الغربي " من تلك البحار ثم يبتدىء المد على عادته وهو في الأفق الشرقي " ، فلا يزال ذلك دأبه حتى يبلغ القمر إلى وتد الأرض ، فينتهي المد " من الرأس ، ثم إذا زال القمر من وتد الأرض أخذ المد " راجعاً إلى أن يبلغ القمر إلى افقه الشرقي " من الرأس . فا ن قيل : لم لا يكون المد والجزر عند طلوعات الشمس و إشرافاتها على سطح هذه البحار ؟ فقد بيتنا علل ذلك في رسالة العلل و المعلولات (انتهى) .

و قال المسعودي" في مروج الذهب: المد" هو مضى "الماء بسجيته و سنن جريه والجزر هورجوع الماء على ضد سنن مضيه وانعكاس ما يمضى عليه في نهجه وهما يكونان في البحر الحبشى "(۱) الذي هو الصيني و الهندي و بحر البصرة وفارس ، و ذلك أن البحار على ثلاثة أصناف: منها ما يأتي فيه الجزر و المد و يظهر ظهورا بيتنا ، ومنها مالا يتبين فيه الجزر و المد و يكون خفيا مستترا ، و منها مالا يجزر ولا يمد ، وقد تنازع الناس في علتهما ، فمنهم من ذهب إلى أن علة ذلك القمر ، لا ته مجانس للماء وهو يسخنه فيبسط ، وشبتهوا ذلك بالنار إذا سخنت ما في القدر و ارتفع و تدافع حتى فيها على قدر النصف أو الثلثين ، فإ ذا غلى الماء انبسط في القدر و ارتفع و تدافع حتى يفور فتتضاعف كميته في الحس "لا ن من شرط الحرارة أن تبسط الا جسام ، ومن شرط يفور فتتضاعف كميته في الحس "لا ن من شرط الحرارة أن تبسط الا جسام ، ومن شرط

⁽١) في المصدر ، وانكشاف مامني عليه في هيجه وذلك كبحر الحبش .

البرودة أن تضغطها (١) وذلك أن قعور البحار تحمى فتتولَّد في أرضها (٢) عنوبة وتستحيل و تحمى كما يعرضذلك في البلاليم و الآبار ، فإذاحمي ذلك الماء انبسط ، وإذا انبسط زاد ، و إذا زاد دفع (^{۲)} كل جزء هنه صاحبه فطفر عن سطحه (^{٤)} وبان عن قعره واحتاج إلى أكثر من وهدته ، و أنَّ القمر إذا امتلاُّ أحمى الجوَّ حمياً شديداً فظهر زيادة الماء فسمَّى ذلك المدُّ الشهريُّ . وقالت طائفة أخرى : لو كان الجزر و المدُّ بمنزلة النار إذا أسخنت الماء الّذي في القدر و بسطته فيطلب أوسع منه فيفيض حتى إذا خلا قعره من الماء طلب الماء بعد خروجه منه عمق الأرض بطبعه فيرجع اضطراراً بمنزلة رجوع ما يغلي من الماء في المرجل و القمقم إذا فاض لكان بالشَّمس أشدُّ سخونة ، و لو كانت الشمس علَّة مدَّ . لكان بدؤه مع بدء طلوع الشمس و الجزر عند غيبوبتها . وزعم هؤلاء أن علَّه المد و الجزر الأبخرة الَّتي تتولَّد في بطن الأرض ، فا يُنَّهَا لاتزال تتولَّد و تكثف و تكثر فتدفع حينئذ ماء هذا البحر لكثافتها ، فلاتزال على ذلك حتى تنقص مواد ها من أسفل ، فارذا انقطعت مواد ها من أسفل تراجع الماء حينتُذ إلى قعور البحر ، وكان الجزر من أجل ذلك و المدُّ ليلاُّ و نهاراً و شتاءً وصيفاً ؛ و في غيبوبة القمر و طلوعه و في غيبوبة الشمس و طلوعها . قالوا : و هذا يدرك بحس البصر (٥) لأنه ليس يستكمل الجزر آخره حتى يبدو أو ل المد ، ولا يفني (١٦ آخر المد حتى يبدو أول الجزر ، لأئه لايفتر تولد تلك البخارات حتى إذا خرجت تولد مكانها غيرها وذلك أن البحر إذا غارت مياهه ورجعت إلى قعره تولدت تلك الأبخرة لمكان ما يتسل منها من الأرس بمائه ، فكلماعاد تولدت و كلما فاض تنفست (Y) .

⁽١) في المصدر تضمها .

⁽٢) الارض (خ) .

⁽٣) في المصدر : واذا زاد ارتفع فدفع .

⁽٤) في المصدر ، فطفا على سطحه ،

⁽٥) في المصدر ، بالحس .

⁽٤) في المصدر ، لاينقضي

⁽٧) تنقصت (خ)

وذهب آخرون من أهل المديانات: أن كل مالايعلم له في الطبيعة مجرى ولا يوجد اله قيهاقياس فلهفعل إلهي يدل على توحيد الله عن وجل وحكمته وليس للمد والجزر عُلَّةً في الطبيعة البتَّة ولا قياس. وقال آخرون: ماهيجان ماء البحر إلَّا كهمجان بعض الطبائع ، فا ينك ترى صاحب الصفراء و صاحب الدم وغيرهما تهتاج طبيعته وتسكن ولذلك مواد تمد ها حالاً بعد حال ، فإذا قويت هاجت ثم تسكن قليلاً قليلاً حتى تعود . و ذهب طائفة إلى إبطال سائر ما وصفنا من القول وزعموا أن" الهواء المطل" على البحر يستحيل دائماً ، فا ذا استحال عظمماء البحروفار (١) عند ذلك ، فا ذافار فاض وإذا فاض فهو المد"، فعند ذلك يستحيل ماؤه ويتفشي واستحال هواءً فعاد (٢) إلى ماكان عليه وهوالجزر وهو دائم لايفتر ، متصل مترادف متعاقب ، لأن الماء يستحيل هواء والهواء يستحيل ماءً ، وقد يجوز أن يكون ذلك عند امتلاء القمر أكثر لا أن القمر إذا امتلا استحال ماء أكثر ممًّا كان يستحيل قبل ذلك وإنَّما القمر علَّة لكثرة المدَّلاللمد " نفسه ، لا نُّه قديكون والقمر في محاقه والمد" والجزر في بحر فارس يكون على مطالع الفجر في أغلب الأوقات. وقد ذهب أكثر من أرباب السفن ممَّن يقطعهذا البحر و يختلف إلىجزائره أن المد والجزر لا يكون في معظم هذا البحر إلاَّ من تين في السنة ، مرَّةً يمد في شهور الصيف شرقاً بالشمال ستَّة أشهر ، فا ذا كان ذلك طما الماء في مشارق البحر والصينوما والى ذلك الصقع ، و مرَّة يمدُّ في شهور الشتاء غرباً بالجنوب ستَّة أشهر ، وإذا كان ذلك طما الماء في مغارب البحر و الجزر بالصين ، و قد يتحر لك البحر بتحريك الرياح فا ن الشمس إذا كانت في الجهة الشمالية تحر "ك الهواء إلى الجهة الجنوبية ، فلذلك تكون البحار في جهة الجنوب في الصيف لهبوب الشمال طامية عالية ، و تقلُّ المياه في جهة اليحور (T) الشماليّة و كذلك إذا كانت الشمس في الجنوب و سار (¹⁾ الهواء من الجنوب إلى جهة الشمال فسال (٥) معهماء البحر من الجهة الجنوبيّة إلى الجهة الشماليّة

⁽١) في المصدر ، وفاض عند ذلك ، و إذا فاض البحر فهوالمد .

⁽٢) في المصدر : يتنفس فيستحيل هواء فيعود ...

⁽٣) في المصدر ، البحار .

⁽۴ و٥) في المصدر : سال ٠

قلّت المياه في الجهة الجنوبيّة ، وتنقّل (١) ماء البحرفي هذين الميلين أعني في جهة (١) الشمال و الجنوب يسمّى جزراً ومدّاً (٢) ، و ذلك أن مدّ الجنوب جزر الشمال ومدّ الشمال و الجنوب ، فإن وافق القمر بعض الكواكب السيّارة في أحد الميلين تزايد الفعلان وقوي الحرّ واشتد لذلك (٤) انقلاب ماء البحر إلى الجهة المخالفة للجهة التي فيها الشمس ، و هذارأي الكندي وأحمد بن الخصيب السرخسي في ماحكي عنهما (٥) أن البحر يتحرّك بتحرّك الرياح (١) (انتهى) .

و جعلة القول فيه أن نهر البصرة والأنهار المقاربة له يمه في كل يوم وليلة مر تين و يدور ذلك في اليوم واليلة ولا يخص وقتاً كطلوع الشمس و غروبها وارتفاعها و انخفاضها ، ويسمتى ذلك بالمد اليومي ، ويكون المد عند زيادة نور القمر أشد و يسمتى ذلك بالمد الشهري و هذا المد يمكن استناده إلى القمر لكونه تابعاً له في الغالب ، بمعنى أنه يحصل في أينام زيادة نور القمر ، لكن الظاهر أنه لوكانت العلة زيادة نوره لكان هذا المد مقارناً لها أوبعدها بزمان يتم فيه فعل القمر و تأثيره في البحر و الظاهر أنه ليس تابعاً له بهذا المعنى ، وعلى تقدير صحة استناده إليه فلا ريب في بطلان ماجعله القائل الأول مناطاً لممن سخونة البحر بنور القمر لا نه مجانس للماء و كذا سخونة البحو " و الأ جسام كما هو المجر " ب نعم ربما يجو زالعقل تأثير القمر في المد لنوع من المناسبة و الارتباطيين نوره و بين الماء وإن لم نعلمها بخصوصها ، لكن يقدح فيه ماذكرناه من عدم انسباط المقارنة (٧) والتأخر على الوجه المذكور . وأمّا المد "اليومي فبطلان استناده إلى القمر واضح واستناده والتأخر على الوجه المذكور . وأمّا المد "اليومي فبطلان استناده إلى القمر واضح واستناده

⁽١) في المصدر ، ينتقل .

⁽۲) < < : جهتي .

⁽٣) < < ، رمداً شتويا ·

 ⁽٤) < ، واشتد لذلك سيلان الهواء فاشتد لذلك انقلاب . . .

⁽٥) في المصدر : في ماحكاه عنه .

⁽٦) مروج الذهب ، ج ١ ، ص ۶۸ _ · ٧ .

⁽٧) أو (خ).

إلى الكواكب على انفرادها أوبمشاركة القمر بعيدغاية البعد ، وكون الكوالكب عللاً له من حيث الحرارة ظاهر الفساد . و ماذكره الطائفة الثانية من أنَّه للاَّ بخرة الحادثة في باطن الأرض فيردعليه أن الأبخرة الكثيرة الكثيفة اللتي تفور البحرمع عظمته لخروجها لواجتمعت واحتبست في باطن الأرض ثم خرجت دفعة كما هو الظاهر من كالامهازم انشقاق الأرض منها انشقاقاً فاحشاً ثم التئامها في كل يوم وليلة ، لعله مما لايرتاب أحد في أنَّه خلاف الواقع ولا يظهر للعقل سبب لالتئام الأرض بعد الانشقاق ، وكون كل" التئام مستنداً إلى انشقاق حادث في موضع آخر من الأرض قريب من موضع الأو"ل في غاية البعد ، ولوخرجت تدريجاً لاستلزمت غلياناً وفوراناً في البحرداثماً لاهذاالنوع من الحركة و الامتلاء و هو واضح . وما ذكره الطائفة الثالثة من أنَّه كهيجان الطبائع فيردعليه أنَّـه لوكان المرادأنَّـه والطبائع تهيج بلاسبب فباطل ، ولوقيل بأنَّ ذلك مقتضي الطبيعة فذلك ممَّالم يقل به أحد ، ولوارريد أنَّه بسبب ولولم يكن معلوماً لنا ، فذلك ممًّا لاثمرة له إذ الكلام في خصوص السبب و ماذكره الطائفة الرابعة من أنَّه للانقلاب فلايظهر له وجه ولا ينطبق على تلك الخصوصيّات . فالأوجه أن يقال : إنَّها بقدرة الله و تدبيره و حكمته إمّا بتوسّط الملك إن صح الخبر، أو بمارأى المصلحة فيه من العلل و الأسباب، فا تع تعالى المسبّب لها و المقدّر لأوقاتها، ولم نكلّف بالخوض في عللها و إن أمكنت مدخليَّة بعض تلك الوجوه الَّتي تقدُّم ذكرها ، و العالم بها هو المدبير لها ، و يكفينا ماظهر لنا من منافعها و فوائدها .

ا ــ الخصال: عن أبيه ، عنسعد بن عبدالله ، عن أحدبن هلال (١) ، عنعيسى بن عبدالله الله عن أبيه عن أبيه عن آبائه (٢) قال : قال رسول الله عن أبيه عن آبائه من الجنبة : الفرات و النيل و سيحان و جيحان ، فالفرات الماء في الدنيا و الآخرة

⁽۱) احمد بن هلال ابو جمفر العبرتائي ضعيف جداً ، قال الشيخ في التهذيب : ان احمد بن هلال مشهور باللمنة و الغلو و روى الكشى عن ابى الحسن العسكرى عليه السلام رواية تشتمل على لعنه والتبرى منه كقوله عليه السلام ﴿ ونحن نبراً الى الله من ابن هلال لارحمه الله ومن لايبراً منه › .

⁽٢) في الخصال ، عن على عليه السلام .

والنيل العسل ، وسيحان الخمر ، وجيحان اللبن (١) .

بيان: الفرات أفضل الأنهار بحسب الأخبار ، وقد أوردتها في كتاب المزار و النيل بمصر معروف ، وسيحان و جيحان قال في النهاية : همانهران بالعواصم عند المصيصة و الطرسوس . وفي القاموس : سيحان نهر بالشام و آخر بالبصرة ، وسيحون نهر بماوراء النهر و نهر بالهند، و قال : جيحون نهر خوارزم وجيحان نهر بالشام والروم معر"ب « جهان » (انتهى) . و ذكر المولى عبدالعلي" البرجندي" في بعضرسائله : إن" نهر الفرات يخرج من جبال « أرزّ ن الروم » (٢) ثم يسيل نحو المشرق إلى « ملطية» ثم إلى « سميساط » حتى بنتهي إلى الكوفة ثم تمر حتى ينصب في البطائح . وقال: النيل أفضل الأنهار لبعد منبعه و مروره على الأحجار و الحصيات، وليس فيه وحلولا يخض الحجر فيه كغيره ، ويمر من الجنوب إلى الشمال و هو سريع الجري ، وزيادته في أيَّام نقص سائر المياه ، و منبعه مواضع غير معمورة في جنوب خط الاستواء ، ولذالم يعلم منبعه على التحقيق . و نقل عن بعضحكماء اليونان : أن ماءه بجتمع من عشرة أنهار ، بين كلّ نهرين منها اثنان و عشرون فرسخاً ، فتنصب تلك الأنهار في بحيرة ثم منها يخرج نهر مصر متوجَّها إلى الشمال حتَّى ينتهي إلى مصر ، فا ذا جازها وبلغ « شنطوف » انقسم قسمين ينصبان في البحر . وقال : سيحان منبعه من موضع طوله ثمان و خمسون درجة وعرضه أربع و أربعون درجة ، و يمر" في بلاد الروم من الشمال إلى الجنوب إلى بلاد أرمن ، ثم إلى قرب «مصيصة » ثم يجتمع مع جيحان وينصبان في بحرالروم فيما بين أياس و طرسوس ، و نهر جيحان منبعه من موضع طوله ثمان و خمسون درجه ، و عرضه ست و أربعون درجة و هو قريب من نهر الفرات في العظمة و يمر" من الشمال إلى الجنوب بين جبال في حدود الروم إلى أن يمر" إلى شمال مصيصة و ينصب في البحر (انتهى) .

ثُمَّ اعلم أن هذه الرواية مرويَّة في طرق المخالفين أيضاً ، إلاَّ أنَّه ليس فيها

⁽١) الخصال ، ١١٧

⁽٢) أرزن روم (خ) .

« فالفرات » إلى آخر الخبر ، واختلفوا في تأويله : قال الطيبي " في شرح المشكاة في شرح هذا النعبر : سيحان و جيحان غير سيحون و جيحون ، وهما نهران عظيمان جداً و خص " الأربعة لعذوبة هائها و كثرة منافعها كأنها من أنهار الجنة ، أويراد أنها أربعة أنهارهي أصول أنهار الجنة سماها بأسامي الأنهار العظام من أعذب أنهار الدنيا و أفيدها على التشبيه ، فا ن ما في الدنيا من المنافع فنموذات لما في الآخرة ، وكذا مضار "ها . وقال القاضي : معنى كونها من أنهار الجنة : أن " الإيمان يعم " بلادها وأن شاربيها صائرة إليها ، والأصح " أنه على ظاهرها و أن لها مادة من الجنة . و في معالم التنزيل : أنزلها الله تعالى من الجنة و استودعها الجبال لقوله تعالى « فأسكناه » . أقول : المشبه في الوجه الأول أنهار الدنيا ، و وجه الشبه العذوبة والهضم و البركة . وفي الثاني : أنهار الجنة ، ووجهه الشهرة والعذوبة . وفي الثالث وجهه المجاورة و الانتفاع (انتهى) .

وأقول: ظاهر الخبرمع التتمة الّتي في الخصال اشتراك الاسم، و إنتماسميت بأسماء أنهار الجنية لفضلها و بركتها و كثرة الانتفاع بها، و يحتمل أن يكون المعنى أن أصل هذه الأنهار و مادتها من الجنية، فلميا صارت في الدنيا انقلبت ماء، ولا ينافي ذلك معلومية منابعها إذ يمكن أن يكون أو ل حدوثها بسبب ماء الجنية، أو يصب فيها بحيث لانعلم، أو يكون المراد بالجنية جنية الدنيا كما مرفي كتاب المعادو تجرى من تحت الأس إلى تلك المنابع من يظهر منها، ويؤيد تلك الوجوه في الجملة مارواه الكليني بسند كالموثيق عن أبي عبدالله تلييل قال: يدفق في الفرات في كل يوم دفقات من الجنية (۱)، و بسند آخر رفعه إلى أمير المؤمنين صلوات الله عليه قال: نهر كم هذا يعني ماء الفرات _ يصب فيه ميزابان من ميازيب الجنية (۲). وعن علي بن الحسين صلوات الله عليهما قال: إن ملكاً يهبط من السماء في كل ليلة معه ثلاثة مثاقيل مسك (۱۳) من مسك الجنية فيطرحها في الفرات، و مامن نهر في شرق الأرض ولاغربها أعظم بركة

⁽۱و۲) الكافي ، ٢ ، س ٣٨٨ .

⁽٣) في المصدر ، مسكا .

منه (۱) . و أمّا التأويل بكون أهلها و شاربيها صائرين إلى الجنة فهو في خصوص الفرات ظاهر ، إذ أكثر القرى و البلاد الواقعة عليه و بقربه من الإمامية و المحبّين لأهل البيت كاليمالي كما تشهد به التجربة ، و قدروى الكليني با سناده عن أبي عبدالله تلكي قال : ما إخال أحداً يحنك بماء الفرات إلا أحبّنا أهل البيت . و قال تلكي : ماسقى أهل الكوفة ماء الفرات إلا لأمرما ، و قال يعب فيه ميز ابان من الجنة (۱) أقول : قوله تلكي «لأمرما» أي لرسوخ ولاية أهل البيت كالي في قلوب أهلها . وعن أمير المؤمنين حسلوات الله عليه ـ قال : أما إن أهل الكوفة لوحنكوا أولادهم بماء الفرات لكانوا لنا شيعة (۱) . وأمّا الأنهار الثلاثة الانخرى فلم أدلها في غير هذا الخبر فضلا ، بلروى الكليني عن أمير المؤمنين تالي أنه قال : ماء نيل مصر يميت القلب (١٠) .

٧ ـ الله المنثور: عن ابن عباس عن النبي و المنتون و هو نهر البنة من البعنة إلى الأرض خمسة أنهار: سيحون و هو نهر الهند، و جيحون و هو نهر بلخ، ودجلة و الفرات و هما نهرا العراق، والنيل و هو نهر مصر أنزلها الله من عين واحدة من عيون الجنة من أسفل درجة من درجانها على جناحي جبرائيل فاستودعها الجبال وأجراها في الأرض و جعلها منافع للناس في أصناف معائشهم، فذلك قوله: «وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكناه في الأرض » (٥). فإذا كان عند خروج يأجوج و مأجوح أرسلالله جبرئيل فرفع من الأرض القرآن و العلم كله و الحجر من ركن البيت و مقام إبراهيم و تابوت موسى بمافيه و هذه الأنهار الخمسة فيرفع كل ذلك إلى السماء، فذلك قوله عمل الأرض فقد أهلها و خيرالدنيا والآخرة (٢).

⁽۱) الكافى، ج ٦ ، ص ٣٨٩ .

⁽٢) الكافي ، ج ٦ ، ص ٣٨٨ .

[.] TA (T)

⁽٤) الكافي، ج٦، س ٢٩١.

⁽۵) المؤمنون : ۱۹،

⁽٦) الدر المنثور ، ج ۵ ، ص ٨ .

٣ ـ شرح النهج لابن ميثم: قال النبي قال المؤمنين المؤمنين المجرب الجمل خطب الناس فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي قال و استغفر للمؤمنين والمؤمنات و المسلمين و المسلمين و المسلمات ، ثم قال : يا أهل البصرة ! يا أهل المؤتفكة ائتفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله تمام الرابعة ا ـ وساق الخطبة كمامر في كتاب الفتن وسيأتي إلى قوله عليه السلام ـ سخر لكم الماء يغدوعليكم ويروح صلاحاً لمعاشكم والبحر سبباً لكثرة أموالكم .

بيان: قوله ظلم المد الماء يغدو عليكم و يروح المارة إلى المد والجزر و قوله و صلاحاً لمعاشكم اللي فائدتهما الذولان الماء دائماً على حد النقصان ولم يصل إلى حد المد لما سقى زروعهم و نخيلهم ولوكان دائماً على حد الزيادة لغرقت أراضيهم أنهارهم و في نقص الأنهار بعد زيادتها فائدة الخرى وي غسل الأقذارو إزالة المخبائث عن شطوطها وربما كان فيهما فوائد الخرى كتأثيرهما في حركة السفن و محو ذلك .

۴ ـ اعلام الورى: با سناده عن الكليني ، عن عدة من أصحابه ، عن أحمد بن بن خالد ، عن أبيه ، عن عبدالله ابن القاسم . عن حيان السراج ، عن داود بن سليمان الكسائي ، (١) عن أبي الطفيل قال : سأل في أو ل خلافة عمر يهودي من أولادهارون أمير المؤمنين تخليل عن أو ل قطرة قطرت على وجه الأرض (١) ، وأو ل عين فاضت على وجه الأرض ، (١) و أو ل عين فاضت على وجه الأرض . (١) فقال تخليل يا هاروني أمّا أنتم فتقولون : أو ل قطرة قطرت على وجه الأرض حيث قتل أحد ابني آدم صاحبه و ليس كذلك و لكنه حيث طمئت حواء و ذلك قبل أن تلد ابنيها ، وأمّا أنتم فتقولون أو ل عين فاضت على وجه الأرض المين التي ببيت المقدس ، وليس هوكذلك ولكنها أو لكنها ولكنها

⁽١) في المصدر ١ الكناني ٠

⁽٢) < <: أي تطرة هي ٢

⁽٣) ﴿ ﴿ أَي عَينِهِي ا

⁽۴) ﴿ ﴿ أَي شَرِّمَ هَي ا

عين الحياة التي يوقف عليها موسى وفتاه و معهما النبون المالح فسقط فيها فحيى ، وهذا الماء لا يصيب ميتاً إلا حيى . وأمّا أنتم فتقولون : أو النشجر العتز على يوجه الأرس الشجرة التي كانت منها سفينة نوح ، و ليس كذلك ولكنتها النخلة التي هبطت ((۱۱) سن الجنت و هي العجوة ، ومنها تفر ع كل ما ترى من أنواع النخل ، فقال : صدقت و الله الذي لا اله إلا هو ، إنتي لا جد هذا في كتب أبي هارون عَلَيْتُكُم كتابة (٢) يده و أملاً عملي موسى عَلَيْتُكُم كتابة (٢).

⁽١) في المصدر ، اهبطت .

⁽٢) كتابته بيده (خ)

⁽۳) اعلام الورى ، ۳٦۸ .

اقول: الخبران طويلان أوردتهما بأسانيدهما في باب نص أميرالمؤمنين لليك على الاثنى عشر كالله في المجلد التاسع.

كتاب الاقاليم و البلدان والانهار: للفرات فضائل كثيرة:

ع ــ روي أن أربعة من أنهار الجنّة: سيحون وجيحون و النيل والفرات.

٧ _ و عن على علي قال: يا أهل الكوفة نهركم هذا ينصب إليه ميزابان من الجنة.

٨ ــ وروي عن جعفر الصادق ﷺ أنه شرب من ماء الفرات ثم استزاد وحمدالله تعالى ، قال : ما أعظم بركته لوعلم الناس مافيه من البركة لضربوا على حافتيه القباب ما نغمس فيه ذوعاهة إلا برىء .

و عن السدّي أن الفرات مد في زمن عمر فألقى رمّانة عظيمة منهاكرمّان الحب فأمر المسلمين أن يقسموها بينهم ، فكانوا يزعمون أنها من الجنّة .

٩ ــ و قال: قال رسول الله عَلَيْكَ : النيل يخرج من الجنّة و لوالتمستم فيمحين يخرج لوجدتم من ورقها .

و قال في وصف بعض البحار نقلاً عن صاحب كتاب عجائب الأخبار: هذا البحر فيه طائر مكرم لا بويه ، فا تهما إذا كبرا و عجزا عن القيام بأمر أنفسهما ، يجتمع عليهما فرخان من فراخهما فيحملانهما على ظهورهما إلى مكان حسين ، و يبنيان لهما عشاً و يتعاهدا نهما الزاد و الماء إلى أن يموتا ، فا ن مات الفرخان قبلهما يأتي إليهما فرخان آخران من فراخهما ويفعلان بهما كما فعل الفرخان الأو "لان ، و هلم "جر" المحادا وهذا دأبهما .

البيد (١) عَالِيْكِلِ قال : « يخرج منهما اللؤلؤ و المرجان » قال : من ماء السماء و من ماء البحر ، فإذا المطرت ففتحت (٢) الأصداف أفواهها في البحر ، فيقع فيها من ماء المطر

⁽¹⁾ في المصدر ، عن على عليه السلام .

⁽٢) في المسدر: فتحت ٠

ج ۶۰

فتخلق اللؤلوءة الصغيرةمن القطرة الصغيرة ، واللؤلؤة الكبيرة من القطرة الكبيرة (١) . ١١ _ كامل الزيادة : عن أبيه ، عن الحسن بن متيل (٢١) ، عن عمر ان بن موسى عن الجاموراني"، عن الحسن بن على "بن أبي حمزة ، عن أبيه ، عن أبي بصير، عن أبي عبدالله ﷺ قال: نهرانمؤمنان، ونهرانكافران، نهرانكافران نهر بلخ و دجلة، و المؤمنان نيل مصر و الفرات ، فحنتكوا أولاد كم بماء الفرات .

بيان : قال الجزري في النهاية : فيه « نهران مؤمنان و نهران كافران ، أمّا المؤمنان فالنيل والفرات ، و أمَّا الكافران فدجلة ونهر بلخ ، جعلهما مؤمنين على التشبيه لأنتهما يفيضان على الأرض فيسقيان الحرث بالامؤنة ، وجعل الآخرين كافرين لأنتهما لايسقيان ولا ينتفع بهما إلَّا بمؤنة وكلفة ، فهذان في الخير و النفع كالمؤمنين ، وهذان في قلَّة النفع كالكافرين (انتهى) . و أقول : ربما يوميء التفريع بقوله « فحنَّكوا »إلى أنَّ المراد أنَّ للأوَّ لين مدخلا في الإيمان وللآخرين (٣) في الكفر و هو في الفرات ظاهر كما عرفت ، و أمَّا في النيل فلعل شقاوة أهله لسوء تربة مصركما ورد في الأخبار فلوجرى في غيره لم يكن كذلك ، ونهر بلغ هو نهر جيحون . و قال البرجندي : ويخرج عموده من حدود «بدخشان» من موضع طوله أربع و تسعون درجة و عرضه سبعو ثلاثون درجة ثم يجتمع معه أنهار كثيرة ويذهب إلى جهة المغرب والشمال إلى حدود بلخ ثم يجاوزه إلى « ترمد » ثم يذهب إلى المغرب و الجنوب إلى ولاية « زم " »(٤) وطوله تسع و ثمانون درجة و عرضه سبع و ثلاثون ، ثم يمر إلى المغرب و الشمال إلى موضع

⁽١) قرب الاسناد ، ٨٥

⁽٢) يفتح الميم و تشديد التاء المثناة من فوق وسكون الياء المثناة من تحت على ماضبطه الملامة في الخلاصة والايضاح ، وحكى عن ابن داودضم الميم وفتح التاء المشددة . قال النجاشي الحسن بن متيل وجه من وجوء أصحابنا كثيرالحديث ، وصحح العلامة حديثه ، وتصحيح حديثه لايقص عن تو ثبقه ،

⁽٣) الاخيرين (خ) .

⁽۳) بفتح الزاى و تشدید المیم ، بلیدة على طریق جیحون بین ترمذ و آمل (مراصد الاطلاع).

طوله ثمان وثمانون درجة و عرضه تسع وثلاثون ، ثميمر إلى أن ينصب (۱) في بحيرة خوارزم . ونهر دجلة مشهور ويخرج من بلاد الروم من شمال « ميارقين» (۲) من تحت حصارذي القرنين ، و يذهب من جهة الشمال و المغرب إلى جهة الجنوب و المشرق و يمر بمدينة « آمد » و الموصل و سر من رأى و بغداد ثم إلى « واسط » ثم ينصب في بحر فارس .

" العياشى: عن إبراهيم بن أبى العلا ، عن غيرواحد ، عن أحدهما المنظمة قال : ملّا قال الله « يا أرض ابلعي ماءك و ياسماء أقلعي » قال الأرض : إنّما المرتأن أبلع مائيأنا فقط ، ولم أومرأن أبلع ماء السماء ، قال : فبلعت الأرض ماءها وبقي ماء السماء فصير بحراً حول الدنيا .

۱۳ ــ الكافى: عن محل بن إسماعيل ، عن الفضل بن شاذان و على بن إبراهيم عن أبيه ، جميعاً عن ابن أبي عمير ، عن حفص بن البختري ، عن أبي عبدالله تُطَيِّنُكُم قال: إن جبر ثيل تُطَيِّنُكُم كرى برجله خمسة أنهار ولسان الماء يتبعه : الفرات و دجلة ونيل مصرو مهران و نهر بلخ ، فما سقت أوسقى منها فللإمام . و البحر المطيف بالدنيا (۱۳).

بيان: قال البرجندي : نهر مهران هو نهر السنديم "أو لا في ناحية دم لمتان، ثم يميل إلى الجنوب و يمر بالمنصورة ثم يمر حتى ينصب في بحر «د يبله من جانب المشرق، و هو نهر عظيم و ماؤه في غاية العذوبة و شبيه بنيل مصر و يكون فيه التمساح كالنيل، وقيل : إذا وصل إلى موضع طوله مأة و سبع درجات وعرضه ثلاث وعشرون درجة ينقسم إلى شعبتين، ينصب إحداهما في بحر الهند و الا خرى تمر و تنصب فيه بعد مسافة أيضاً. « فما سقت » أي بأنفسها « أوسقي منها » أي سقى الناس منها . وهذا الخبر رواه في الفقيه بسند صحيح عن أبي البختري (٤) و زاد في آخره

⁽١) في أكثر النسخ ، يعسب .

⁽٢) كذا ، و الظاهر أنه مصحف د ميافارقين ، أسم مدينة ببلاد ألروم .

⁽۳) الکافی ، ج۱ ، ص ۴۰۹ .

⁽٤) النقيه، ١٥٩٠

« وهو أفسبكون » ولعله من الصدوق فصار سبباً للإشكال ، لأن " « أفسبكون » معر "ب « آبسكون» وهوبحر الخزر، ويقال له : بحر جرجان و بحر طبرستان وبحرماز ندران، و طوله ثما نمأة ميل وعرضه ستمائة ميل ، وينصب فيه أنهار كثيرة منها نهر آتل المحيط ، و البحر غير محيط بالدنيا بل محاط بالأرض من جميع الجوانب ولا يتسل بالمحيط ، ولعله إنما تكلف ذلك لا ته لا يحصل من المحيط شيء وهوغير مسلم. وقرأ بخض الأفاضل المطيف بيض الميم و سكون الطاء و فتح الياء بسم مفعول أو اسم مكان من الطواف ولا يخفى ضعفه فإن اسم المفعول منه مطاف بالضم أو مطوف ، واسم المكان كالأول أو مطاف بالفتح ، و ربما يقرأ « مطيف » بتشديد الياء المفتوحة ، وهو أيضاً غير مستقيم لا تنه بالمعنى المشهور واوي فالمفعول من باب التفعيل مطوق ، و أيضاً كان ينبغي أن يقال : المطيف به الدنيا ، نعم قال في القاموس : طيف تطييغاً وطوق : أكثر الطواف يقال : المطيف به الدنيا ، نعم قال في القاموس : طيف تطييغاً وطوق : أكثر الطواف والمعنى : أن البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تحليف شديد ، وما في الكاني أظهر وأصوب والمعنى : أن البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تحليف شديد ، وما في الكاني أظهر وأصوب والمعنى : أن البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تحليف شديد ، وما في الكاني أظهر وأصوب والمعنى : أن البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تحليف شديد ، وما في الكاني أطهر وأصوب والمعنى : أن البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تحليف شديد ، وما في الكاني أطهر وأصوب والمعنى : أن البحر المحيط بالدنيا أيضاً للإ مام تحديد المحسلة والدنيا أيضاً للإ مام تحديد المحديد و أيضاً كلاء ما من المعالم المحديد و أيضاً المحديد و أيضاً المحديد و أيضاً المحديد و المحديد

۱۴ _ نوادر الراوندى: با سناده عن أبي جعفر عن آبائه كالله قال : قال رسول الله كالله الله كالله ك

بيان : في القاموس : بيسان قرية بالشام، وقرية بمرو، وموضع باليمامة . ولعل الأول هنا أظهر ، و نجران موضع باليمن . و في النهاية : فيه « لاعدوى ولا هامة » الهامة الرأس ، واسم طائر ، وهو المراد في الحديث وذلك أنهم كانوا يتشأ مون بها وهي من طير الليل ، و قيل : هي البومة ، و قيل : إن العرب كانت تزعم أن روح القتيل الذي لا يدرك بثأره تعمير هامة فتقول : اسقوني ! فا ذا أدرك بثأره طارت . وقيل : كانوا يزعمون أن عظام الميت و قيل روحه تصيرهامة فتطير و يسمونه « الصدى قيل : كانوا يزعمون أن عظام الميت وقيل روحه تصيرهامة فتطير و يسمونه « الصدى فنناه الإسلام و نهاهم عنه . و في القاموس : الصدى الجسد من الآدمي بعد موته ، و

⁽١) آمل (خ).

طائر يخرج من رأس المقتول إذا بلي بزعم الجاهليّة.

التقفي : رفعه عن الأصبغ بن نباته لا براهيم بن على الثقفي : رفعه عن الأصبغ بن نباته قال : سئل أمير المؤمنين تالين عن أو ل شيء ضج على الأرض ، قال : واد باليمن هو أو ل واد فار منه الماء .

بيان : يحتمل أن يكون المراد بها الأراضي اللتي على شطّه و بالقرب منه .

الد المنثور: عن جابر بن عبد الله قال: سمعت رسول الله المنتور الله المنتور عن جابر بن عبد الله و الل

قال الحكيم الترمدي": وحد ثني أبي قال: دخلت الطواف في ليلة ظلماء فأخذني من البول ماشغلني ، فجعلت أعتصر حتى آذاني وخفت إن خرجت من المسجد أن أطأ بعض تلك الأقذار و ذلك أينام الحاج"، فذكرت هذا الحديث ، فدخلت زمزم فتبلعت منه فذهب عنتى إلى الصباح (٢).

۱۸ ــ ومنه: عن ابن عبّاس « مرج البحرين » قال: أرسل البحرين « بينهما برزخ » قال: حاجز « لا يبغيان » قال: لا يختلطان ، وروي أيضاً عنه قال: بحر السماء و بحر الأرض يلتقيان كلّ عام . « يخرج منهما اللؤلؤ و المرجان » قال: إذا مطرت السماء فتحت الأصداف في البحر أفواهها فما وقع فيها من قطر السماء فهو اللؤلؤ (٢).

١٩ _ وعن ابن جبير قال: إذا نزل القطرمن السماء تفتّحت له الأصداف فكان لؤلؤا (٤) .

٢٠ ــ وعن على بن أبي طالب قال: المرجان عظام اللؤلؤ. وعن ابن عباس مثله (٥).

⁽١) لاسقى (خ) .

⁽٢) الدر المنثور ، ج ٣ ، ص ٢٢١ .

⁽٣_٥) المر المنثور : ج ٦ ، ص ١٤٢ .

۲۱ _ و في رواية اُخرى عنه : المرجان اللؤلؤ الصغار (١) .

٢٢ _ وعن ابن مسعود : المرجان الخزر الأحر (٢) .

٢٣ _ وعن عمير بن سعد قال: كنّا مع على على شطا الفرات فمرّت سفينة فقرأ هذه الآية: « وله الجوار المنشئات في البحر كالأعلام (٣) » .

وهو نهر بلخ ، و دجلة والفرات ، وهما نهرا العراق ، و النيل وهو نهر الهند ، و جيحون وهو نهر بلخ ، و دجلة والفرات ، وهما نهرا العراق ، و النيل وهو نهر مصر، أنزلهاالله تعالى من عين واحدة و أجراها في الأرض و جعل فيها منافع للناس في أصناف معائشهم و ذلك قوله « و أنزلنا من السماء ماء " بقدر فأسكنا ، في الأرض و إنا على ذهاب به لقادرون (٤) » .

١٦٥ ـ الكافى : عن عمل بن يحيى ، عن عمل بن أحمد ، عن عمل بن عبدالله بن أحمد عن على بن النعمان ، عن صالح بن حمزة ، عن أبان بن مصعب ، عن يونس بن ظبيان أو المعلى بن خنيس قال: قلت لا بي عبدالله المحلى بن خنيس قال: قلت لا بي عبدالله المحلى الله عنها الا أنهار (٥) ؛ فتبسم وقال : إن الله تعالى بعث جبرئيل و أمره أن يخرق با بهامه ثمانية أنهاد في الأرض منها : سيحان ، و جيحان وهو نهر بلخ ، والخشوع وهو نحر الشاش ، ومهران وهونهر الهند ، ونيل مصر ، و دجلة ، و الفرات ، فما سقت أو استقت فهو لنا ، وماكان لنا فهو لشيعتنا و ليس لعدو نا منه شيء إلا ماغصب عليه ، و إن وليا الفي أوسع مما بين نه إلى ذه ـ يعني بين السماء و الأرض ـ ثم تلا هذه الآية «قل هي للذين آهنوا في الحياة الدنيا » المغصوبين عليها « خالصة » لهم « يوم القيامة » بلا غصب .

توضيح : لعل التبسم لأجل « من » التبعيضية « يخرق » كينصر و يضرب أي

⁽١و٢) الدر المنثور ، ج ٦ ص ١٣٢ -

⁽٣) الدر المنثور ج ٦ ، س ١٤٣ .

⁽٤) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ١٠١ -.

⁽٥) في المصدر: الإرض،

يشق و يحفر ، و منهم من حمل الكلام على الاستعارة التمثيليَّة لبيان أن حدوث الأنهار و نحوها مستندة إلى قدرة الله تعالى رداً على الفلاسفة الذين يسندونها إلى الطبائع ، وفي أكثر النسح هنا « جيحان » بالألف وفي بعضها بالواو ، وهو أصوب لما عرفت أنّ نهر بلخ بالواو ، وعلى الأول إن كان التفسير من بعض الرواة فيمكن أن يكون اشتباهاً منه،و لوكان من الا مام عَلَيْنَا وصح الضبط كان الاشتباء من اللغوية ن . و « الشاش » بلد بما وراء النهركما في التاموس ونهره على ماذكره البرجندي" بقدر ثلثي الجيحون ، ومنبعه من بلاد الترك من موضع عرضه اثنتان و أربعون درجة و طوله إحدى وسبعون درجة و يمر" إلى المغرب ماثلاً إلى الجنوب إلى خجند ثم اللي فاراب ثم ينصب في بحيرة خواررم ، و تسميته بالخشوع غير مذكور فيما رأينا من كتب اللغة وغيرها « فما سقت» أي سقته من الأشجار و الأراضي والزروع « أو استقت » أي منه ، أي أخذت الأنهار منه وهو بحر المطيف بالدنيا أو بحر السماء ، فالمقصود أن أصلها وفرعها لنا ، أوضمير « استقت » راجع إلى « ما » باعتبار تأنيث معناه ، و التقدير : استقت منها ، و ضمير « منها » المقد وللا نهار ، فالمراد بما سقت ماجرت عليها من غير عمل ، وبما استقت ما شرب منها بعمل كالدولاب وشبهه ، و نسبة الاستسقاء (١) إليها على المجاز ، كذا خطر بالبال وهو أظهر . و قيل : ضمير « استقت » راجع إلى الأنهار على الإسناد المجازي" لأن الاستقاء فعل لمن يخرج الماء منها بالحفر و الدولاب. يقال: استقيت من البئر أي أخرجت الماء منها. و بالجملة يعتبر في الاستقاء مالا يعتبر في السقى من الكسب والمبالغة في الاعتمال « إلا ماغصب عليه » على بناء المعلوم والضمير للعدو" أي غصبناعليه أو على بناء المجهول أي إلّا شيء صار مغصوباً عليه ، يقال غصبه على الشيء أي قهره ، و الاستثناء منقطع إنكان اللام للاستحقاق ، و إن كان للانتفاع فالاستثناء متصل و « ذه» إشارة إلى المؤنَّث أصلها ذي قلبت الياء هاء « المغصوبين عليها » الحاصل أن " «خالصة » حال مقد رة من قبيل قولهم : جاءني زيد صائداً صقره غدا . قال في مجمع البيان : قال ابن عبَّاس يعني أن المؤمنين يشاركون المشركين في الطيِّبات في الدنيا ثم يخلص الله

⁽١) الاستقاء (ظ) .

الطيِّبات في الآخرة للَّذين آمنوا ، وليس للمشركين فيها شيء (١) (انتهى) .

ثم اعلم أنه تخليخ ذكر في الأول ثمانية و إنها ذكر في التفصيل سبعة ، فيحتمل أن يكون ترك واحداً منها لأنه لم يكن في مقام تفصيل الجميع بل قال : منها سيحان للخبر وقيل : لمنا كان سيحان اسما لنهرين : نهر بالشام ، ونهر بالبصرة ، أراد هنا كليهما ، من قبيل استعمال المشترك في معنييه ، و هو بعيد ، ولعله سقط واحد منها من الرواة ، و كأنه كان « جيحان وجيحون » فظن بعض النساخ والرواة زيادة أحدهما فأسقطه وحينئذ يستقيم التفسير أيضاً .

فاتدة: قال: النيسابوري في تفسير قوله تعالى « والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس »: قدسلف أن الماء المحيط (٢) بأكثر جوانب القدر المعمور من الأرض فذلك هو البحر المحيط، وقد دخل في ذلك الماء من جانب الجنوب متسلاً بالمحيط الشرقي ومنقطعاً عن الغربي إلى وسط العمارة أربعة خليجات: الأول إذا ابتدأ من المغرب المخليج البربري لكونه في حدود بربر من أرض الحبشة، طوله من الجنوب إلى الشمال مأة و ستون فرسخاً و عرضه خمسة و ثلاثون فرسخاً، و على ضلعه الغربي بلاد كفار الحبشة وبعض الزيج، و على الشرقي بلاد مسلمي الحبشة. و الثاني الخليج الأحمر، طوله من الجنوب إلى الشمال أربعمائة و ستون فرسخاً وعرضه بقرب منتهاه ستون فرسخاً، و بين طرفه وفسطاط مصر الذي على شرق النيل مسيرة ثلاثة أيّام على البر"، و على ضلعه الغربي بعض بلاد البربر و بعض بلاد الحبشة، و على ضلعه الشرقي البر"، و على ضلعه الغربي بعض بلاد البربر و بعض بلاد الحبشة إلى الحجاز ثم سواحل عليها فرضة مدينة الرسول عليا الشرقية منه الثالث: خليج فارس، طوله من الجنوب اليمن ثم عدن على الذوابة الشرقية منه الثالث: خليج فارس، طوله من الجنوب الى الشمال أربعمائة و ستون فرسخاً، وعرضه قريب من مائة و ثما نين فرسخاً، وعلى سواحل ضلعه الغربي بلاد عمان، ولهذا ينسبالبحر هناك إليها، و جملة ولاية العرب و أحيائهم من الحجاز و اليمن و الطائف و غيرها و بواديهم بين الضلع الغربي منهذا و أحيائهم من الحجاز و اليمن و الطائف و غيرها و بواديهم بين الضلع الغربي منهذا

⁽١) مجمع البيان ، ج ٤ ، ص ٤١٣ .

⁽٢) محيط (ظ) .

البحر والشرقي من الخليج الأحر ، فلهذا سميت العمارة الواقعة بينهما جزيرة العرب و فيها مكّة ــ زادها الله شرفاً ــ و على سواحل ضلعه الشرقي " بلاد فارس ، ثم " هرموز ثم مكران ، ثم سواحل السند . الرابع الخليج الأخضر مثلث الشكل آخذ من الجنوب إلى الشمال ، ضلعه الشرقي" بلادفارس ، ثم هرموز ، ثم مكرانمتسل بالمحيطالشرقي " و ضلعه الغربي" خمسمائة فرسخ تقريباً و على سواحلهذا الضلع ولايات الصين ، ولهذا يسمتي بحر الصن ، و من زاويته الغربيّة إلى زاوية من بحر فارس يسمّي بحر الهند لكون بعض ولايتهم على سواحله . و أيضاً فقد دخل إلى العمارة من جانب الغرب خليج عظيم يمر من جانب الجنوب على كثير من بلادالمغرب و يحاذي أرض السودان و ينتهي إلى بلاد مصر والشام ، ومن جانب الشمال على ملاد الروس والجلالقة والصقالبة إلى بلاد الروم [و الشام] ، و يتشعّب منه شعبة من شمال أرض الصقالبة إلى أرض مسلمي « بلغار » يسمني بحر « ورنك » طوله المعلوم مائة فرسخ وعرضه ثلاث وثلاثون و إذا جاوز تلك النواحي امتد" بحو المشرق عمَّاوراء جبال غير مسلوكة و أرض غير مسكونة ، و تتشعُّب (١) منه أيضاً شعبة يسمَّى بحر طرابزون . فهذه هي البحار المتصلة بالمحيط، و أمَّا غير المتَّصلة فأعظمها بحرطبرستان و جيلان و باب الأبواب و الخزر و أبسيكون (٢) ، لكون هذه الولايات على سواحله مستطيل الشكل آخذ من المشرق إلى المغرب بأكثر من مأتين و خمسين فرسخاً ، و من الجنوب إلى الشمال بقرب من مأتين . و منعجائب البحار الحيوانات المختلفة الأعظام والأنواع و الأصناف ، ومنها الجزائر الواقعة فيها ، فقديقال في بحرالهند من الجزائر العامرة ألف وثلاثماَّة وسبعون منها جزيرة عظيمة في أقصى البحر مقابل أرض الهند في ناحية المشرق، وعند بلاد الصين تسمتى جزيرة سرانديب (٢) دورها ثلاثة آلاف ميل فيها جبال عظيمة و أنهار كثيرة ومنها يخرج الياقوت الائمر ، وحولهذه الجزيرة تسععشرة جزيرة عامرة فيها مدائن

⁽١) تنشعب (خ) ،

⁽Y) آبسکون (خ) .

⁽٣) س نديب (خ) .

و قرى كثيرة ، و من جزائر هذا البحر جزيرة دكله، الَّتي يجلب منها الرصاص القلعي" و جزيرة « سريرة » الَّتي يجلب منها الكافور ، وغرائب البحر كثيرة ولهذا قيل :حدِّث عن اليحر ولاحرج. وسئل بعض العقلاء : مارأيت من عجائب البحر ؟ قال: سلامتي منه. تتمة : قالت الحكماء في سبب انفجار العيون من الأرض : إن البخار إذا احتبس في داخل من الأرض لمافيهامن ثقب وفرج يميل إلى جهة فيبرد بها فينقلب مياهاً مختلطة بأجزاء بخاريّة ، فا ذا كثر لوصول مند متدافع إليه بحيث لاتسعه الأرض أوجب انشقاق الأرمن و انفجرت منها العيون ، أمَّا الجارية على الولاء فهي إمَّا لدفع تاليها سابقها ، أو لانجذابه إليه لضرورة عدمالخلاء بأن يكون البخار الَّذي انقلبِ ماءً وفاض إلى وجه الأرس ينجذب إلى مكانه ما يقوم مقامه لئالاً يكون خلاء فينقلب هو أيضاً ماءً و يفيض وهكذا استتبع كل جزء منه جزء آخر . وأمَّاالعيون الزاكدة فهي حادثة من أبخرة لم تبلغ من كثرة موادّها و قو"تهاأن يحصل منهامعاونة شديدة ، أويدفع اللاحق السابق. و أمَّا مياه القني (١) و الآبار فهي متولَّدة من أبخرة ناقصة القورَّة عن أن يشقُّ الأرض، فاذا أزيل ثقل الأرض عن وجهها صادفت منفذاً تندفع إليه بأدبي حركة، فإنام يجعل هناك مسيل فهو البئر ، و إن جعل فهو القناة ، ونسبة القنى إلى الآ بار كنسبة العيون السيَّالة إلى الراكدة ، و يمكن أن تكون هذه المياه متولَّدة _ كما قاله أبو-البركات البغدادي من أجزاء مائية متولَّدة من أجزاء متفرَّقة في ثقب أعماق الأرض و منافذها إذا اجتمعت، بل هذا أولى لكون مياه العيون و الآبار و القنوات تزيد بزيادة الثلوج والأمطار . قال الشيخ في النجاة : وهذهالاً بخرة إذا ا نبعثت عيوناً أمند ت البحار بصب الأنهار إليها ، ثم ارتفع من البحار و البطائح و الأنهار وبطون الجبال خاصّة أبخرة أخرى ثمّ قطرت ثانياً إليها فقامت بدل ما يتحلّل منها على الدور دائماً .

⁽۱) القنى و القناء ـ بكس القاف فيهما - ، جمع القناة ، وهي ما يخفر من الارض ليجرى فيها الماه .

41

﴿باب﴾

الارض و كيفيتها وما أعد الله للناس فيها و جوامع أحوال) العناصر وما تحت الارضين)

الآيات :

البقرة: ياأيّها الناس اعبدوا ربّكم الّذي خلقكم و الّذين من قبلكم لعلكم تتّقون الّذي جعل لكم الأرض فراشاً و السماء بناءً و أنزل من السماء ماءً فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم فلا تجعلوا لله أنداداً و أنتم تعلمون (١).

الرعد: وهو الذي مد" الأرض و جعل فيها رواسي و أنهارا ومن كل" الثمرات جعل فيهازوجين اثنين يغشى الليل النهار إن" في ذلك لآيات لقوم يتفكّرون وفي الأرض قطع متجاورات و جنات من أعناب و زرع و نخيل صنوان و غير صنوان يسقى بناء واحد ونفضل بعضها على بعض في الاكل إن" في ذلك لآيات لقوم يعقلون.

ابراهيم: الله الذي خلق السماوات و الأرض و أنزل من السماء ماء فأخرج به من الشمرات رزقاً لكم و سخر الفلك لتجري في البحر بأمره و سخر لكم الأنهار وسخر لكم الشمس والقمر دائمين وسخر لكم الليل والنهاروآ تيكم من كل ما التموه و إن تعدوا نعمة الله لا تحصوها إن الانسان لظلوم كفار (٣).

الحجر: و الأرض مددناها و ألقينافيها رواسي وأنبتنافيها منكل شيءموزون وجعلنا لكم فيها معايش ومن لستم له برازقين (٤).

النحل: هو الذي أنزل من السماء ماء لكم منه شراب و منه شجرفيه تسيمون

⁽١) البقرة ، ٢١ ــ ٢٢ .

⁽٢) الرعد ، ٣ ـ ٤ ،

⁽٣) أبراهيم ، ٣٢ ـ ٣٤ .

⁽۲) الحوس ۽ ۱۹ ـ ۲۰ ,

ينبت لكم به الزرع و الزيتون و النخيل و الأعناب و من كل الثمرات إن في ذلك لا يات لقوم يتفكّرون و سخر لكم اللّيل والنهار و الشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره إن في ذلك لا يات لقوم يعقلون وما ذرأ لكم في الأرض مختلفاً ألوانه إن في ذلك لا ية لقوم يذ كرون وهو الّذي سخر البحر لتأكلوا منه لحماً طريّا وتستخرجوا منه حلية تلبسونها و ترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلّكم تشكرون وألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم و أنهاراً و سبلاً لعلّكم تهتدون و علامات وبالنجم هم يهتدون _ إلى قوله تعالى _ و إن تعدّوا نعمة الله لا تحصوها إن الله لغفور رحيم (١).

الكمهف : إنَّا جعلنا ماعلى الأرض زينة لهالنبلوهم أيَّهم أحسن عملاً (٢)

طه: له ما في السماوات وما في الأرمن وما بينهما وما تحت الثرى (٢). وقال تعالى: الذي جعل لكم الأرض مهداً وسلك لكم فيها سبلاً و أنزل من السماء ماء فأخرجنا به أذواجاً من نبات شتى كلوا وارعوا أنعلمكم إن في ذلك لآيات لا ولى النهى منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة الخرى (٤).

الانبياء: وجعلنا في الأرض رواسي أن تميدبهم و جعلنا فيها فجاجاً سبلاً لعلهم يهتدون (٥)

الشعراء: أولم يرواإلى الأرض كم أنبتنا فيها من كل زوج كريم إن في ذلك لآية و ما كان أكثرهم مؤمنين (٦) .

و قال تعالى . أتتركون فيما ههناآمنين في جنبّات و عيون و زروع ونخل طلعها همنيم و تنحتون من الجبال بيوتاً فارهين (٢) .

۱۸ – ۱۰ ، النحل ، ۱۰ – ۱۸ -

⁽٢) الكهف ٢٠ .

٠ ٦ : مل (٣)

^{. 09 .. 07 :} 山(1)

⁽ه) الانبياء ٢١٠.

⁽٦) الشراء : Y .. A .

⁽٧) الشمراء : ١٤٤ - ١٤٩ .

النمل: أم من خلق السموات و الأرض و أنزل لكم من السماء ماء فأنبتنا به حدائق ذات بهجة ماكان لكم أن تنبتوا شجرها ء إله معالله بلهم قوم يعدلون أم من جعل الأرض قراراً و جعل خلالها أنهاراً وجعل لها رواسي وجعل بين البحرين حاجزاً ء إله مع الله بل أكثرهم لا يعلمون (١).

لقمان: خلق السموات بغير عمدترونها و ألقى في الأرض رواسي أن تميدبكم وبث فيها من كل دابلة و أنزلنا من السماء ماء فأ نبتنا فيها من كل زوج كريم هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الله ين من دونه بل الظالمون في ضلال مبين (٢).

فاطر: ألم ترأن الله أنزل من السماماء فأخرجنا به ثمرات مختلفاً ألوانها ومن الجبال جدد بيض و حمر مختلف ألوانها و غرابيب سود ومن الناس و الدواب والأنعام مختلف ألوانه كذلك إنما يخشى الله من عباده العلماء إن الله عزيز غنور (٢)

يس: وآية لهم الأرض الميتة أحييناها و أخرجنا منها حبّاً فمنه يأكلون وجعلنا نيها جنّات من نخيل و أعناب و فجّرنا فيها من العيون ليأكلوا من ثمره وما عملته أيديهم أفلايشكرون سبحان الذي خلق الأزواج كلّها ممّا تنبت الأرض و من أنفسهم و مّما لايعلمون (٤).

المؤمن: الله الذي جعل لكم الأرض قراراً و السماء بناء (٥).

السجدة : و من آياته أنّك ترى الأرض خاشعة فا ذا أنزلناعليها الماء اهتزات و ربت إنّ الّذي أحياها لمحيى الموتى إنّه على كلّ شيء قدير (٦) .

حمعسق : و من آياته خلق السموات و الأرض ومابث فيهما من دابّة وهوعلى

⁽١) النمل : ٢٠-١٠ .

⁽۲) لقمان ۱۰۰ – ۱۱ .

⁽۳) فاطر ، ۲۷ ــ ۲۸ ،

⁽٤) يس : ٣٣ ــ ٣٦ ٠

⁽۵) المؤمن ، ۶٤ .

⁽٦) فصلت : ٣٩ .

جعهم إذايشاء قدير (١) .

الزعرف: الذي جعل لكم الأرضمه داً وجعل لكم فيها سبلاً لعلَّكم تهتدون (٢). الجاثية: و سخر لكم ما في السموات و ما في الأرض جميعاً منه إن في ذلك لا يات لقوم يتفكّرون (٦).

ق : و الأرض مددناها و ألقينا فيها رواسي و أنبتنا فيها من كلّ زوج بهيج تبصرة و ذكرى لكلّ عبد منيب (٤) .

الذاريات : والأرض فرشناها فنعم الماهدون ومنكل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكّرون (٥) .

الرحمن : و الأرض و ضعها للاً نام فيها فاكهة و النخل ذات الاكمام والحب" ذوالعصف و الريحان فبأي "آلاء ربتكما تكذ"بان (٦) .

الحديد: اعلموا أن الله يحيي الأرض بعد موتها قد بيّـنـّـا لكم الآيات لعلَّكم تعقلون (٧).

الطلاق: الله الذي خلق سبع سموات و من الأرض مثلهن يتنز ل الأمربينهن لتعلموا أن الله على كل شيء قدير و أن الله قدأ حاط بكل شيء علما (^).

الملك : هو الذي جعل لكم الأرض ذلولاً فامشوا في مناكبها و كلوا منرزقه و إليه النشور (٩) .

⁽۱) الشورى ، ۲۹ .

⁽٢)الزخرف: ١٠٠

⁽٣) الجائية : ١٣ .

⁽۴) ق ، ۷_۸ .

⁽٥) الذاريات ، ٨٨ _ ٩٤ .

۱۳ _ ۱۰ : الرحمن ، ۱۳ _ ۱۳ .

⁽٧) الحديد ، ١٧ .

⁽٨) الطلاق ١٢٠

⁽٩) الملك : ١٥ .

نوح: والله جعل لكم الأرض بساطاً لتسلكوا منها سبلاً فجاجا (١).

المرسلات: ألم نجعل الأرض كفاتاً أحياء وأمواتاً وجعلنا فيها رواسي شامخات
و أسقينا كم ماءً فراتاً ويل يومئذ للمكذبين (٢)،

النبأ : ألم نجعل الأرض مهادا و الجبال أوناداً وخلقناكم أزواجاً وجعلنا نومكم سباتاً وجعلنا الليل لباساً وجعلنا النهار معاشاً و بنينا فوقكم سبعاً شداداً و جعلنا سراجاً وهاجاً وأنزلنا من المعسرات ماء تجاجاً لنخرج بمحباً ونباتاً وجنات الغافا (٣) .

الطادق: والأرض ذات السدع (٤).

الغاشية : أفلا ينظرون إلى الأبل كيف خلقت و إلى السماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت و إلى الأرض كيف سطحت (٥) .

الشمس: والأرض وما طحيها (٦).

تفسير: «الذي خلقكم » قيل: إنه تعالى عدد في هذا المقام عليهم خمسة دلائل اثنين من الأنفس ، و هما خلقهم و خلق الأصولهم ، وثلاثة من الآفاق: بجعل الأرض فراشاً ، و السماء بناء " ، و الامور الحاصلة من مجموعهما ، وهي إنزال الماء من السماء وإخراج الثمرات بسببه . وسبب هذا الترتيب ظاهر ، لأن "أقرب الأشياء إلى الإنسان نفسه ، ثم "مأمنه و منشأه وأصله ، ثم "الأرض التي هي مكانه و مستقره ويقعدون عليها و ينامون و يتقلبون كما يتقلب أحدهم على فراشه ، ثم "السماء التي كالقبة المضروبة و المخيمة المبنية على هذا القرار ، ثم "ما يحصل من شبه الازدواج بين المقلة و المظلة من إنزال الماء عليها و الإخراج به من بطنها أشباه النسل من الحيوان ألوان الغذاء

⁽۱) توح : ۱۹ - ۲۰

⁽٢) المرسلات: ٢٥ ــ ٢٨ .

⁽٣) النبأ ، ٦ .. ١٦ .

⁽٤) الطارق: ١٢.

⁽٥) الناشية ، ١٧ ــ ٢٠ .

⁽٦) التمس ٦٠.

و أنواع الثمار رزقاً لبني آدم . و أيضاً خلق المكلفين أحياءً قادرين أصل لجميع النعم و أمّا خلق الأرض و السماء فذاك إنّما ينتفع بهبشرط حصول الخلق و الحياة و القدرة و الشهرة ، وذكر الأصول مقد م على ذكر الفروع . وأيضاً كل ماكان في السماء والأرض من الدلائل على وجود الصانع فهو حاصل في الإنسان بزيادة الحياة و القدرة والشهوة و العقل ، ولمنا كانت وجوه الدلالة فيه أتم كان تقديمه في الذكر أهم .

و الفراش: اسم لما يفرش كالبساط لما يبسط، و ليس من ضرورات الافتراش أن يكون سطحاً مستوياً كالفراش على ماظن "، فسواء كانت كذلك وعلى شكل الكرة فالافتراش غير مستنكر ولا مدفوع لعظم جرمها و تباعد أطرافها ، ولكنه لا يتم "الافتراش عليها مالم تكن ساكنة في حيزها الطبيعي و هو وسط الأفلاك ، لأن "الأثقال بالطبع تميل إلى تحت كما أن "الخفاف بالطبع تميل إلى فوق ، و الفوق من جميع الجوانب ما يلى السماء ، والتحت ما يلى المركز ، فكما أنه يستبعد حركة الأرض في ما يلينا إلى جهة السماء فكذلك يستبعد هبوطها في مقابلة ذلك ، لأن "ذلك المهبوط صعوداً يضاً إلى السماء فا ذن لاحاجة في سكون الأرض وقرارها في حيزها إلى علاقة من فوقها ولا إلى دعامة من تحتها ، بل يكفي في ذلك ما أعطاها خالقها ، و ركز فيها من الميل الطبيعي "إلى الوسط الحقيقي بقدرته واختياره «إن الله يمسك السماوات والأرض أن تزولاولئن ذالتا إن أمسكهما من أحد من بعده » .

و ممّا من الله على عباده في خلق الأرض أن لم تجعل في غاية الصلابة كالحجر ولا في غاية اللين و الانغمار كالماء ، ليسهل النوم و المشي عليها ، و أمكنت الزراعة و الشخاذ الأبنية منها ، ويتأتى حفرالآبار و إجراء الأنهار . و منها أن لم تخلق في نهاية اللطافة و الشفيف لتستقر الأنوار عليها و تتسخن منها فيمكن جوازها (١) . و منها أن جعلت بارزة بعضها من الماء مع أن طبعها النوص فيه لتصلح لتعيش الحيوانات البرية عليها ، وسبب انكشاف ما برزه نها ـ وهو قريب من ربعها ـ أن لم تخلق صحيحة الاستدارة ، بل خلقت هي والماء بمنزلة كرة واحدة ، يدل على ذلك في ما بين الخافقين

⁽١) جوارها (خ)

تقدّ م طلوع الكواكب و غروبها للمشرقيّين على طلوعها و غروبها للمغربيّين ، و في مابين الشمال و الجنوب ازدياد ارتفاع القطب الظاهر و انحطاط الخفي للواغلين في الشمال ، و بالعكس للواغلين في الجنوب ، و تركّب الاختلافين لمن يسير على سمت بين السمتين ، إلى غير ذلك من الأعراض الخاصّة بالاستدارة يستوي في ذلك راكب البرو راكب البرو راكب البحر ، و هذه الجبال وإن شمخت لا تخرجها عن أصل الاستدارة ، لا تنها بمنزلة الخشونة القادحة في ملاسة الكرة لافي استدارتها .

و منها الأشياء المتولُّدة فيها من المعادن و النبات و الحيوان و الآثار العلويَّـة والسفليَّة ، ولا يعلم تفاصيلها إلَّا موجدها ، و منها اختلاف بقاعها في الرخاوة والصلابة والدماثة والوعورة بحسب اختلاف الحاجات والأغراض « وفي الأرض قطع متجاورات ، ومنها اختلاف ألوانها « و من الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغرابيب سود » . و منها انصداعها بالنبات « والأرض ذات الصدع » . ومنها جذبها للماء المنزل من السماء « وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكنتاه في الأرض » . ومنها العيون والآنهار العظام الَّتي فيها « والأرض مددناها » و منها أن لها طبع الكرم و السماحة ، تأخذ واحدة وترد" سبعمائة م كمثل حبّة أنبتت سبع سنابل في كلّ سنبلة مائة حبّة » ومنها حياتها وموتها « وآية لهم الأرض الميتة أحييناها » و منها الدواب المختلفة « وبث فيها من كلُّ دابَّة ، و منها النباتات المتنوِّعة « و أنبتنا فيها من كلُّ زوج بهيج ، فاختلاف ألوانها دلالة ، واختلاف طعومها دلالة ، و اختلا ف روائحهادلالة ، فمنها قوت البشر و منها قوت البهائم « كلوا وارعوا أنعامكم » ومنها الطعام ، ومنها الأرام ، ومنها الدواء ومنها الفواكه ، ومنهاكسوة البشر نباتيتة كالقطن و الكتان ، وحيوانيتة كالشعروالصوف و الابريسم و الجلود ، ومنها الأحجار المختلفة بعضها للزينة و بعضها للا بنيه. فانظر إلى الحجر الّذي تستخرج منه النار معكثرته ، وانظر إلى الياقوت الأُحمر مع عزَّته وانظر إلىكثرة النفع بذلك الحقير ، وقلَّة النفع بهذا الخطير ، و منها ماأودعالله تعالى فيها من المعادن الشريفة كالذهب و الفضة .

ثم تأمّل أن البشر استنبطوا الحرف الدقيقة ، والصنائع الجليلة ، واستخرجوا

السمك من قعر البحر ، واستنزلوا الطير من أوج الهواء ، وعجزوا عن اتخاذ الذهب والفصية ، و السبب فيه أن معظم فائدتهما ترجع إلى الثمنية ، وهذه الفائدة لا تحصل إلا عند العزة ، و القدرة على اتخاذهما تبطل هذه الحكمة ، فلذلك ضرب الله دونهما باباً مسدوداً ، ومن ههنا اشتهر في الألسنة : من طلب المال بالكيمياء أفلس ،

و منها ما يوجد على الجبال و الأراضي من الأشجار الصالحة للبناء والسقف والحطب، وما اشتد إليه الحاجة في الخبز و الطبخ، ولعل ما تركناه من الفوائداً كثر مما عددناه، فا ذا تأمّل العاقل في هذه الغرائب والعجائب اعترف بمدبر حكيم ومقد رعليم إن كان ممن يسمع و يبصر و يعتبر.

واما منافع السماء : فان الله تعالى زيتنها بمصابيح « ولقد زيتنا السماء الدنيا بمصابيح ، و بالقمر « وجعل القمر فيهن أوراً ، وبالشمس « و جعل الشمس سراجاً ، و بالعرش درب العرش العظيم، و بالكرسي " دوسع كرسيه السماوات و الأرض، وباللوح « في لوح محفوظ » وبالقلم « ن و القلم وما يسطرون » . وسمَّاها سقفاًمحفوظاً وسبعاً طباقاً ، وسبعاً شداداً ، و ذكر أن خلقها مشتمل على حكم بليغة ، وغايات صحيحة « ربَّنا ماخلقت هذا باطلا » « وما خلقنا السماء و الأرُّض وما بينهما باطلاً ذلك ظنُّ الذين كفروا » وجعلها مصعد الأعمال و مهبط الأنوار ، وقبلة الدعاء ، ومحل الضياء و الصفاء ، وجعل لونها أنقع الألوان وهو المستنير ،وشكلهاأفضل الأشكال وهوالمستدير و نجومها رجوماً للشياطين ، وعلامات يهتدى بهافي ظلمات البر والبحر ، وقيض للشمس طلوعاً وسهـ معه التقلُّب لقضاء الأوطار في الأطراف ، وغروباً يصلح معه الهدء و القرار في الأكناف، لتحصيل الراحة وانبعاث القوَّة الهاضمة و تنفيذ الغذاء إلى الأعضاء. و أيضاً لولا الطلوع لا نجمدت المياه ، وغلبت البرودة والكثافة ، وأفضت إلى جمودالحرارة الغريزيَّة وانكسار سورتها ، ولولا الغروب لحميت الأرض حتَّى يحترقكلٌ من عليها من حيوان و نبات ، فهي بمنزلة السراج يوضع لأُ هل بيت بمقدار حاجتهم ، ثم يرفع عنهم ليستقر وا و يستريحوا ، فصار النور و الظلمة مع تضاد هما متظاهرين على مافيه صلاح قطان الأرض.

وأمّا ارتفاع الشمس و انتخطاطها فقد جعلهالله تعالى سبباً لإقامة الفصول الأربعة ففي الشتاء تغور الحرارة في الشجر و النبات فيتولّد منه مواد الثمار ، و يستكثف الهواء فيكثر السحاب و المطر . و تقوى أبدان الحيوانات بسبب احتقان الحرارة الغريزيّة في البواطن ، و في الربيع تتحر ك الطبائع ، و تظهر المواد المتولّدة في الشتاء و ينو ر الشجر ، و يهيج الحيوان للسفاد . و في الصيف يحتدم الهواء فتنضج الثمار ، و تتحلّل فضول الأبدان ، ويجف وجه الأرض ويتهيّأ للعمارة والزراعة . و في الخريف يظهر البرد واليبس فتدرك الثمار ، وتستعد الأبدان قليلاً قليلاً للشتاء .

و أمّا القمر فهو تلو الشمس وخليفتها ، وبه يعلم عدد السنين والحساب ، وتضبط المواقيت الشرعيّة ، ومنه يحصل النماء و الرواء ، وقد جعل الله في طلوعه مصلحة و في غيبته مصلحة . يحكى أن أعرابيّا نام عن جمله ليلاً ففقده ، فلمّا طلع القمر وجده فنظر إلى القمر وقال : إن الله صوّرك و نو رك ، وعلى البروج دو رك ، فإ ذا شاء نو رك و إذا شاء كو رك ، فلا أعلم مزيداً أسأله لك ، فإ ن أهديت إلى سروراً فقد أهدى الله إليك نوراً . ثم أنشأ في ذلك أبياتاً .

و قال الجاحظ : إذا تأمّلت في هذا العالم وجدته كالبيت المعد" فيه كل ما ما ما ما يحتاج إليه ، فالسماء مرفوعة كالسقف ، والأرض ممدودة كالبساط ، والنجوم منفودة كالمصابيح والإنسان كمالك البيت المتصر ف فيه، وضروب النبات مهياة لمنافعه، وصنوف الحيوان متصر فة في مصالحه ، فهذه جملة واضحة دالة على أن العالم مخلوق بتدبير كامل، وتقدير شامل ، وحكمة بالغة ، وقدرة غير متناهية .

ثم إنهم اختلفوا في أن السماء أفضل أم الأرض ، قال بعضهم : السماء أفضل لأ نها معبد الملائكة ، وما فيها بقعة عصى الله فيها ، و لمنا أنى آدم بالمعصية المعبط من الجنه وقال الله : لا يسكن في جواري من عصاني ! وقال تعالى « و جعلنا السماء سقفا محفوظاً » و قال د تبارك الذي جعل في السماء بروجا » و ورد في الأكثر ذكر السماء مقداً ما على ذكر الأرض . و السماوات مؤثرة و الأرضيات متأثرة ، و المؤثر أشرف من المتأثر .

وقال آخرون: بل الأرض أفضل ، لأنه تعالى وصف بقاعاً من الأرض بالبركة « إن أو ل بيت وضع للناس للذي ببكة مباركاً » « في البقعه المباركة » « إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله » « مشارق الأرض ومغاربها الّتي باركناحولها » يعني أرض الشام ، و وصف جملة الأرض بالبركة « وبارك فيها وقد "ر فيها أقواتها في أربعة أيام» .

فان قيل: أي بركه في المفاوز المهلكة ؟ قلت: إنها مساكن الوحوش ومراعيها و مساكن الناس إذا احتاجوا إليها ، و مساكن خلق لا يعلمهم إلا إلله تعالى . فلهذه البركات قال « و في الأرض آيات للموقنين » تشريفاً لهم ، لأ نهم هم المنتفعون بها كما قال « هدى للمتقين » وخلق الا ببياء منها «منها خلقناكم » و أودعهم فيها « وفيها نعيدكم» وأكرم نبيته المصطفى فجعل الأرض كلها له مسجداً وطهوراً .

و معنى إخراج الثمرات بالماء _ و إنّما خرجت بقدرته و مشيّته _ أنيّه جعل الماء سبباً في خروجها و مادّة لها كالنطفة في خلق الولد، وهو قادر على إنشاء الأشياء بلا أسباب وموادّ، كما أنشأ نفوس الأسباب والموادّ، ولكن له في هذا التدريج والتسبيب حكماً يتبصّر بها من يستبص، و يتفطّن لها من يعتبر.

و « من » في « من الثمرات » للتبعيض ، كما أنّه قصد بتنكير « ماء » و « رزقا » معنى البعضية ، فكأنّه قيل : و أنزلنا من السماء بعض الماء فأخرجنا به بعض الثمرايي ليكون بعض رزقكم . و يجوز أن يكون للبيان ، كقولك : أنفقت من الدراهم ألفا والند" : المثل المناوي. « وأنتم تعلمون » حال من ضمير « فلا تجعلوا » ومفعول « تعلمون » مطروح ، أي حالكم أنّكم من أهل العلم والنظر وإصابة الرأي ، فلو تأمّلتم أدنى تأمّل اضطر" عقلكم إلى إثبات موجد للممكنات ، منفرد بوجود الذات ، متعال عن مشابهة المخلوقات . أومنوي " ، وهو : أنّها لاتماثله ولا تقدر على مثل ما يفعله .

« وهو الذي مد" الأرض » قال الرازي": أي جعل الأرض (١) بذلك المقدار المعين الحاصل لاأزيد ولا أنقص ، والدليل عليه هو أن كون الأرض أزيد مقداراً مما هو الان أو أنقص منه أمر جائز ، فاختصاصه بذلك المقدار المعين لابد" و أن يكون

⁽١) في المصدر ، مختصة بذلك ...

بتخصيص مخصص ، و بتقدير مقد "ر . وقال أبو بكر الأصم : المد البسط إلى ما يدرك منتهاه ، أي جعل حجمها عظيماً و إلا لما كمل الانتفاع بها . و قال قوم : كانت الأرض مدو "رة فمد ها و دحاها من مكة من تحت البيت فذهبت كذا وكذا . وهذا إنما يتم إذا كانت الأرض مسطحة لاكرة ، وهو خلاف ما ثبت بالدليل . ومد "الأرض لاينافي كونها كرة ، ولا أن " الكرة إذا كانت في غاية الكبر كان كل قطعة منها تشاهد كالسطح (١).

« وجعل فيها رواسي » أي جبالاً ثابتة باقية في أحيازها غير منتقلة عن أمكنتها. و الاستدلال بها على وجود الصانع القادر الحكيم من وجوه : الاول أن طبيعة الأرض طبيعة واحدة ، فحصول الجبل في بعض جوانبها دون البعض لابد و أن يكون بتخليق القادر الحكيم . قال (٢) الفلاسفة : هذه الجبال إنما تولّدت لأن البحاركانت في هذا الجانب من العالم فكان يتولّد من البحر طين لزج . ثم يقوى تأثير الشمس فيهافينقلب حجراً كما نشاهد في كوز الفقاع . ثم إن الماء كان يغور و يقل فيتحجر البقية ، فلهذا السبب تولّدت هذه الجبال . قالوا : و إنما كانت البحار حاصلة في هذا الجانب من العالم لأن أوج الشمس و حضيضها متحر كان ، ففي الدهر الأقدم كان حضيض الشمس في جانب الشمال ، و الشمس متى كانت في حضيضها كانت أفرب إلى الأرض فكان التسخين أقوى ، وشد ة السخيونة توجب انجذاب الرطوبات ، فحين كان الحضيض في جانب الشمال والحضيض كانت البحار في جانب الشمال ، و الآن ملّا انتقل الأوج إلى جانب الشمال والحضيض إلى جانب المخوب انتقلت البحار إلى جانب الجنوب ، فبقيت هذه الجبال في الشمال إلى جانب الجنوب انتقلت البحار إلى جانب الجنوب ، فبقيت هذه الجبال في الشمال هذا حاصل كلام القوم في هذا الباب وهوضعيف من وجوه :

الاول : أن حصول الطين في البحر أمر عام ، فلمحصل الجبل في بعض الجوانب دون بعض (٣) .

الثانى: هو أنَّا نشاهد في بعض الجبال كأن تلك الأحجار موضوعة سافاً (٤)

⁽١) مفاتيم النيب ، ج ١٩ ، ص ٢ (ملخساً) ٠

⁽٢) في المصدر، قالت ·

⁽٣) في المصدر ، البيض .

⁽٣) الساف والسافة ـ بالفاء، الصف من الطين واللبن.

فسافاً ، كأن البناء بناه من لبنات كثيرة موضوع بعضها على بعض ، و يبعد حصول مثل هذا التركيب من السبب الذي ذكروه .

الثالث: أن أوج الشمس الآن قريب من أول السرطان ، فعلى هذا من الوقت الذي انتقل أوج الشمس إلى الجانب الشمالي مضى قريبا من تسعة آلاف سنة ، و بهذا التقدير إن الجبال كانت في هذه المدة الطويلة في التفتت ، فوجب أن لا يبقى من الأحجار شيء ، لكن ليس الأمر كذلك ، فعلمنا أن السبب الذي ذكروه ضعيف

والوجه الثانى من الاستدلال بأحوال الجبال على وجود الصانع ذي الجلال ما يحصل فيها من معادن الفلز ات السبعة ، ومواضع الجواهر النفيسة ، وقد يحصل منها معادن الزاجات والأملاح ، وقد تحصل معادن النفط و القير والكبريت ، فكون الأرض واحدة في الطبيعة وكون الجبل واحداً في الطبيعة (١) وكون تأثير الشمس واحداً في الكل يدل دلالة ظاهرة على أن الكل بتقدير قادر قاهر متعال عن مشابهة الممكنات و المحدتات .

والوجه الثالث أن بسببها تتولّد الأنهار على وجهالا رض ، وذلك لأن الحجر جسم صلب ، فإ ذا تصاعدت الأبخرة من قعر الأرض و وصلت إلى الجبل احتبست هناك ولا يزال يتكامل الأمر (٢) فيحصل تحت الجبال مياه كثيرة ، ثم إنها لكثرتها وقو تها تنقب (٦) و تخرج و تسيل على وجه الأرض ، فمنفعة الجبال في تولّد الأنهار هو من هذا الوجه ، ولهذا السبب في أكثر الأمرأ ينما ذكر الله تعالى الجبال قرن بهاذكر الأنهار مثل هذه الآية و مثل قوله « و جعلنا فيها رواسي شامخات و أسقيناكمماء فراتا » .

ثم استدل سبحانه بعجائب خلقة النبات بقوله « ومن كل الثمرات ـ النج ـ فإن الحبّة إذا وقعت (٤) في الأرض و أثرت فيها نداوة الأرض ربت و كبرت ، وبسبب

⁽١) في المصدر ، الطبع ،

⁽٢) في المصدر ، فالا تزال تتكامل فيحصل...

⁽٣) فيه ، تثقب ،

⁽۴) فيه ، وښتت .

ذلك ينشق أعلاها وأسفلها ، فبخرج من الشق الأعلى الشجرة الصاعدة ، ومن الشق الأسفل العروق الغائصة في أسفل الأرض . وهذا من العجائب (١) ان طبيعة تلك الحبة واحدة و تأثير الطبائع والأفلاك و الكواكب فيها واحد ، ثم إنه خرج من الجانب الأعلى من تلك الحبة جرم صاعد إلى الهواء ، و من الجانب الأسفل منه جرم غائص في الأرض ، و من المحال أن يتولّد من الطبيعة الواحدة طبيعتان متضاد تان ، فعلمناأن في الأرض ، سبب تدبير المدبر الحكيم و المقدر القديم لا بسبب الطبع و الخاصية .

ثم إن الشجرة النابتة في تلك الحبة بعضها يكون خشبة ، و بعضها نوراً ، وبعضها ثمرة . ثم إن تلك الثمرة أيضاً تحصل فيها أجسام مختلفة الطبائع ، فالجوزله أربعة أنواع من القشور : القشر الأعلى ، وتحته القشرة الخشبية ، و تحته القشرة المحيطة باللب ، وتحت تلك القشرة قشرة الخرى في غاية الرقة تمتاز عما فوقها حال كون الجوز و اللوزرطبا . و أيضاً فقد تحصل في الثمرة الواحدة الطبائع المختلفة ، فالأترج قشره حار يابس ، ولحمه حار رطب ، و حماضه بارديابس ، و بنده حار يابس ، وكذلك العنب قشره و عجمه باردان يابسان ، ولحمه وماؤه حار "رطب ، فتولد هذه الطبائع المختلفة من الحبة الواحدة مع تساوي تأثيرات الطبائع و تأثيرات الأفنجم و الأفلاك المختلفة من الحبة الواحدة مع تساوي تأثيرات الطبائع و تأثيرات الأفنجم و الأفلاك لابد و أن يكون لأجل الحكيم القديم (٢) .

و المراد بزوجين اثنين صنفين اثنين ، و الاختلاف إمّا من حيث الطعم كالحلوو المحامض ، أو الطبيعة كالحار" و البارد ، أو اللون كالا بيض و الا سود . وفائدة قوله ، اثنين » بيان أن كل نوع حصل من فردين كالا نسان من آدم و حواء ، وهكذا .

« إن " في ذلك لآيات لقوم يتفكّرون » إنها قال ذلك لأن الفلاسفة يسندون الحوادث إلى اختلافات الأشكال الكوكبيّة ، فما لم تقم الدلالة على دفع هذا السؤال لايتم المقصود ، و دفعه بوجهين : الأول أنه إن سلمنا جواز ذلك فلابد من استناد

⁽١) فيه الان .

⁽۲) في المصدر ، حاران رطبان .

⁽٣) فيه ، لاجل تدبير الحكيم القادر القديم .

الأفلاك وأوضاعها إلى واجب الوجود بالذات القادر الحكيم ، والثاني ما يذكر في الآيات الآتية حيث قال « وفي الأرض قطع متجاورات ــ الآية ــ » و تقريره من وجهين : الأول أنّه حصل في الأرض قطع مختلفة بالطبيعة و هي مع ذلك متجاورة ، فبعضها تكون سبخة و بعضها حريّة أو رمليّة وبعضها طيناً لزجاً ثمّ إنّها متجاورة و تأثير الشمس و سائر الكواكب في تلك القطع على السويّة ، ودل هذا على اختلافها في صفاتها بتقدير المقدّر العليم .

و الثاني أن القطعة الواحدة من الأرض تسقى بماء واحد يكون تأثير الشمس فيها متشابها (١) ، ثم إن تلك الثمار تجيىء مختلفة في الطعم واللون والطبيعة والخاصية حتَّى أنَّك قد تأخذ عنقوداً من العنب و تكون جميع حبَّاته حلوة نضيجة إلَّا الحبَّة الواحدة فا ينها بقيت حامضة يابسة ، و نحن نعلم بالضرورة أن نسبة الطبائع والأفلاك إلى الكل على السوية بل نقول ههنا ما يعد أعجب منه ، وهوأته يوجد في بعض أنواع الوردمايكون أحد وجهيه في غاية الحمرة والوجه الثاني في غاية السواد ، مع أن ذلك الورد في غاية الرقية و النعومة ، فيستحيل أن يقال: وصل تأثير الشمس إلى أحد طرفيه دون الثاني ، وهذا يدل دلالة قطعية على أن الكل بتقدير الفاعل المختار ، لابسبب الاتَّصالات الفلكيَّة ، و هو المراد من قوله تعالى « يسقى بماء واحد و نفضًّل بعضها على بعض في الأكل ، فبهذا تمت الحجة ، فإن هذه الحوادث السفلية لابدالها من مؤثَّر و بيِّننَّا أنَّ ذلك المؤثَّر ليس هو الكواكب و الأفلاك و الطبائع ، فعند هذا يجب القطع بأنَّه لابد من فاعل مختار آخر سوى هذه الأشياء ، فعندهذا يتم الدليل ولا يبقى بعده للتفكّر مقام ، فلهذا قالههنا « إن في ذلك لقوم يعقلون » لأ ته لادافع لهذه الحجَّة إلَّا أَن يَقَالَ إِنَّهَا حدثت لالمؤثَّر ولا يقوله عاقل. والجنَّة : الستان الَّذي يحصل فيه النخل و الكرم والزرع ، و الصنوان : جمع صنو ، مثل قنوانوقنو ، والصنو أن يكون الأصل واحداً وتنبت منه النخلتان والثلاثة وأكثر ، فكلُّ واحدصنو ،وعن ابن الأعرابي" : الصنو : المثل، أي متشابهة وغير متشابهة . وعن الزجّاج: الأكل : الثمر الّذي

⁽١) في المصدر ، متساوياً .

يؤكل ، وعن غيره : الأكل : المهيّا للأكل (١) .

و « الله الذي خلق السماوات و الأرض » مبتدا و خبر . « و سخر لكم الفلك » المتن على عباده بتسخير الفلك ، لأن انتفاع العباد يتوقف (٢) عليها ، لأنه تعالى خص كل طرف من أطراف الأرض بنوع آخر من النعمة ، حتى أن نعمة هذا الطرف إذا نقلت إلى الجانب الآخر من الأرض أوبالعكس كثر الربح في التجارات ، ولايمكن هذا إلا بسفن البر وهني الجمال ، أو بسفن البحر و هي الفلك . و نسبة التسخير إلى نفسه لأنه سبحانه خلق الأشجار الصلبة التي منها يمكن تركيب الدفن ، ولولا خلقه الحديد و سائر الآلات ، و لولا تعريفه العباد كيف يتخذونه ، و لولا أنه تعالى خلق الملاء على صفة السلاسة (١) التي باعتبارها يصح جري السفينة ، ولولا خلقه تعالى الرياح وخلق الحركات القوية فيها ، ولولاأنه وستع الأنهاروجعل لهامن العمق ما يجوزجري السفن فيها لما وقع الانتقاع بالسفن ، فصار لأجل أنه تعالى هو الخالق لهذه الأحوال وهو المدبر لهذه الأمورو المسخر لها حسنت إضافته إليه . و أضاف التسخير إلى أمره لأن الملك العظيم قل ما يوصف أنه فعل ، وإنما يقال فيه : إنه أمر بكذا ، تعظيماً

« و سخر لكم الأنهار ، لما كان ماء البحر قل ما ينتفع في الزراعات لعمقه و ملوحته ذكر تعالى إنعامه على الخلق بتفجير الأنهار و العيون ، حتى ينبعث الماء منها إلى مواضع الزروع والنباتات ، و أيضاً ماء البحر لا يصلح للشرب . « وآتيكم منكل ما سألتموه » قيل ؛ أي بلسان حالكم بحسب استعداداتكم و قابلياتكم « و إن تعد وا نعمة الله لا تحصوها » قال الرازي : اعلم أن الإنسان إذا أراد أن يعرف أن الوقوف على أقسام نعم الله ممتنع فعليه أن يتأمّل في شيء وأحد ليعرف عجز نفسه . و نحن نذكر منه مثالين :

المثال الاول: أن الأطباء ذكروا أن الأعصاب قسمان : منهادماغية ، ومنها

⁽١) مفاتيح النيب : ج ١٩ ، ص٣ ـ ٨ (ملخصاً وتقلا بالمعنى) .

⁽٢) في المصدر : انما يكمل بوجود الفلك ٠٠٠

⁽٣) من المصدر السيلان -

نخاعيَّة ، أمَّا الدماغيَّة فا نتها سبعة ، ثمَّ أتعبوا أنفسهم في معرفة الحكم الناشئة منكلُّ واحد من تلك الأرواح السبعة ، ثم ممّا لا شك فيه أن كل واحد من تلك الأرواح السبعة تنقسم إلى شعبكثيرة ، و كلُّ واحد من تلك الشعب أيضاً إلى شعب دقيقةأدق" من الشعر ، ولكل واحد منها ممر إلى الأعضاء، ولوأن شعبة واحدة اختلَّت إمَّابسبب الكمية و الكيفية أو بسبب الوضع لاختلت مصالح البنية . ثم إن تلك الشعب الدقيقة تكون كثيرة العدد جداً ، و لكل واحد منها حكمة مخصوصة ، فا ذا نظر الا نسان في هذا المعنى عرف أن لله بحسب كل شظية من تلك الشظايا العصبية على العبد نعمة عظيمة لوفاتت لعظم الضرر عليه ، و عرف قطعاً أنَّه لا سبيل له إلى الوقوف عليها و الاطلُّلاع على أحوالها ، و عند هذا يقطع بصحَّة قوله تعالى ﴿ و إِن تعدُّوا نعمة اللهُ لا تحصوها » و كما اعتبرت هذا في الشظايا العصبيّة فاعتبر مثله في الشرايين و الأوردة في كل واحد من الأعضاء البسيطة و المركبة بحسب الكمينة و الكيفينة و الوضع والفعل و الانفعال ، و أقسام هذا البـاب بحر لا يساحل . و إذا اعتبرت هذا في بدن الا نسان الواحد فاعرف أقسام نعم الله تعالى في نفسه و في روحه ، فا ن عجائب عالم الأرواح أكثر من عجائب عالم الأجساد . ثم للم اعتبرت حال الحيوان الواحد فعند ذلك اعتبر أحوال عالم الأفلاك و الكواكب و طبقات العناصر و عجائب البر" و البحر و النبات والحيوان و عند هذا تعرف أن عقول جميع الخلائق لو ركّبت و جعلت عقلاً واحداً ، ثم بذلك العقل يتأمّل الإسان في عجائب حكمة الله تعالى في أقل الأشياء لما أدرك منها إلاّا لقليل! فسبحانه وتقدُّس عن أوهام المتوهمين .

المثال الثانى: أنّه إذا أخذت اللقمة الواحدة لتضعها في الفم فانظر إلى ماقبلها و ما بعدها ، أمّا الا مور الّتي قبلها أن (١) تلك اللقمة من الخبز لا تتم ولا تكمل إلاّ إذا كان هذا العالم بكليته قائماً على الوجه الأصوب ، لأن الحنطة لابد منها ، وإنها لا تنبت إلاّ بمعونة الفصول الأربعة وتركيب الطبائع و ظهور الأرباح و الأمطار ، ولا يحصل شيء منها إلاّ بعد دوران الأفلاك واتصال بعض الكواكب ببعض على وجوم مخصوصة

⁽١) في المصدر ، فاعرف أن ...

في الحركات، وفي كيفيتها في الجهة، وفي السرعة و البطء، ثمّ بعد تكوّن الحنطة لابد من آلات الطحن والخبز، وهي لا تحصل إلّا عند تولّد الحديد في أرحام الجبال. ثمّ إنّ الآلات الحديدية لا يمكن إصلاحها إلّا بآلات الخرى حديدية سابقة عليها ولابد من انتهائها إلى آلة حديدية هي أوّل هذه الآلات، فتأمّل أنها كيف تكوّنت على الأشكال المخصوصة، ثمّ إذا حصلت تلك الآلات فانظرأته لابد من اجتماع العناصر الأربعة وهي الأرض والماء و الهواء والنار حتى يمكن طبخ الخبزمن ذلك الدقيق. فهذا هو النظر في ما تقدم على هذه اللقمة!

أمّا النظر في ما بعد حدوثها فتأمل في تركيب بدن الحيوان ، وهو أنّه تعالى كيف خلق هذه الأبدان حتى يمكنها الانتفاع بتلك اللقمة ، و أنّه كيف بتضرّ رالحيوان في الأكل (١) ، و في أيّ الأعضاء تحدث تلك المضارّ ، ولا يمكنك أن تعرف القليل من هذه الأشياء إلا بمعرفة علم التشريح وعلم الطبّ بالكليّة . فظهر بما ذكر نا أن الانتفاع باللقمة الواحدة لا يمكن معرفته إلا بمعرفة جملة هذه الأمور ، و العقول قاصرة عن إدراك ذرّة من هذه المباحث ، فظهر بالبراهين (١) الباهرة صحّة قوله تعالى « و إن تعدّ وا نعمة الله لا تحصوها » (١) (انتهى كلامه) .

و اقول: يمكن سلوك طريق آخر في ذلك أدق و أوسع ممّا ذكره ، بأن يقال: بعد أن عرفت النعم الّتي على إنسان واحد كزيد مثلاً من السماوات و الكواكب و العرش والكرسي و جميع الأرضيّات فإن لها جميعاً مدخلاً في وجوده و بقائه و نمو فنقول: جميع هذه النعم متعلّقة بعمرو أيضاً لمدخليّتها في وجوده و بقائه أيضاً ، و كلّ هذه أيضاً نعمة لزيد لتوقّف وجود زيد و بقائه على وجود عمرو لكون الإنسان مدنيّاً بالنوع ، وكذا بالنسبة إلى بكر و خالد ، و كذا كل نعمة لله على زيدم حيوان من الحيوانات الّتي لها مدخل في نظام أحوال الإنسان فهي نعمة على زيدم ت

⁽١) فيه ، بالاكل .

⁽٢) م المسدر ، بهذا البرهان القاهل ،

⁽٣) مفاتيح الغيب ، ج ١١ ، ١٢٩ ١٢٠ . ١٣٠

ثم " لما كان وجود زيد موقوفاً على وجوداً بويه فكل " نعمة على كل من أبويه وعلى كل من كان في عصراً بويه نعمة عليه ، وكذا كل " نعمة على والدي بكر وخالد نعمة عليه لتوقف وجوده و بقائله ونظام أحواله على وجود بكر ، ووجوده متوقف على وجودوالديه و وجودهما و بقاؤهما و سائر الممورهما متوقفة على جميع النعم على أهل عصرهما ، فمن هذه الجهة أيضاً جميعها نعمة عليه ، فيضرب جميع هذه الأعداد الغير المتناهية في جميع تلك الأعداد الغير المتناهية في جميع تلك كل منهم إلى أن ينتهي إلى آدم و حو "اء عليقالاً ويضرب كل من تلك المراتب في ما حصل كل من مناك المراتب في ما حصل من المراتب السابقة ، و هذا حساب لا يحيط به علم البشر ، ولواجتمع جميع المحاسبين من الثقلين و أرادوا استيفاء حساب مرتبة من هذه المراتب لا يقدرون عليه ، مع أن " كل قطرة من قطرات البحار و كل ذر "ة من ذر"ات الجو" و الأرض نعمة على كل شخص من الأشخاص . فسبحان من لا يقدر على إحصاء شعبة واحدة من شعب نعمه الغير المتناهية إلا هو ا و له الحمد بعدد كل " نعمة له علينا و على كل " خلق من مخلوقاته .

« إن الأ نسان لظلوم » يظلم النعمة با غفال شكرها ، أو يظلم نفسه بأن يعرضها للحرمان « كفار » شديد الكفران ، و قيل : ظلوم في الشد"ة يشكو و يجزع ، كفار في النعمة يجمع و يمنع .

« من كل شيء موزون » قيل : أي بميزان الحكمة ، و مقد ر بقدر الحاجة و ذلك أن الوزن سبب معرفة المقدار فأطلق اسم السبب على المسبب . و قيل : أي له وزن و قدر في أبواب النعمة و المنفعة ، و قيل : أراد أن مقاديرها من العناصر معلومة وكذا مقدار تأثير الشمس والكواك فيها . وقيل : أي متناسب محكوم عليه عندالعقول السليمة بالحسن واللطافة ، يقال كلام موزون أي متناسب ، و فلان موزون الحركات . وقيل : أراد ما يوزن من نحوالذهب و الفضة و النحاس و غيرها من الموزونات كأكثر الفواكه و النبات .

«وجعلنالكم فيها» أي في الأرض ، أو في الجبال ، أو في تلك الموزونات دمعايش» ما يتوصل به إلى المعيشة « و من لستم له برارقين « عطف على محل « لكم » أو على « معايش » أي و جعلنا لكم من لستم له برازقين ، و أراد بهم المعيال و المماليك والخدم الذين رازقهم في الحقيقة هو الله وحده لا الآباء و السادات و المخاديم ، و يدخل فيه بحكم التغليب غير ذوي العقول من الأنعام والدواب والوحوش و الطير ، كقوله « و ما من دابة إلا على الله رزقها » .

« ينبت لكم به الزرع » الذي هو الغذاء الأصلي « و الزيتون » الذي هوفاكهة من وجه و غذاء من وجه لكثرة ما فيه من الدهن « و النخيل و الأعناب » اللتين هما أشرف الفواكه ، ثم أشار إلى سائر الثمرات بقوله « ومن كل الثمرات » قال الزمخشري " إنها لم يقل : وكل الثمرات ، لأن كلها لاتكون إلا في الجنة . و قيل : قدم الغذاء الحيواني في قوله سبحانه « و الأنعام خلقها لكم فيها دفء و منافع و منها تأكلون » على الغذاء النباتي لأن النعمة فيه أعظم لأنه أسرع تشبها ببدن الإنسان ، و في ذكر الغذاء النباتي قد م غذاء الحيوان - و هو الشجر - على غذاء الإنسان - و هو الزرع و غيره - بناء على مكارم الأخلاق ، و هو أن يكون اهتمام الإنسان بجال من تحت يده أكمل من اهتمامه بحال نفسه .

« وما ذرأ لكم في الأرض » أي خلق فيها من حيوان و شجر و ثمر و غير ذلك « مختلفاً ألوانه » فإن ذرء هذه الأشياء على حالة اختلاف الألوان و الأشكال مع تساوي الكل في الطبيعة الجسمية و في تأثير الفلكيّات فيها آية على وجود السانع تعالى شأنه .

« رواسي » أي جبالاً ثوابت « أن تميد بكم » أي كراهة أن تميد بكم وتضطرب « و أنهاراً » أي وجعل فيها أنهاراً ، لا أن " « ألقى » فيه معناه « وسبلاً لعلكم تهتدون » لمقاصدكم أو إلى معرفة الله « و علامات » أي معالم تستدل " بها السابلة من جبل ومنهل و ربح و نحو ذلك « و بالنجم هم بهتدون » بالليل في البراري و البحار « إن الله لغفور » حيث يتجاوز عن تقصيركم في أداء شكرها « رحيم » لا يقطعها لتفريطكم فيه ولا يعاجلكم

ج ۶۰

بالعقوبة على كفرانها.

« إنَّا جعلنا ماعلى الأرض زينة لها » قيل : ماعلى الأرض ، المواليد الثلاثة : المعادن و النباتات والحيوانات ، وأشرفها الا نسان ، وقيل: لايدخل المكلُّف فيه،لا أن ۗ ماعلى الأرض ليس زينة لها على الحقيقة ، و إنَّما هو لأُهلها لغرض الابتلاء ، فالَّذي له الزينة يكون خارجاً عن الزينة « لنبلوهم أيتهم أحسن عملا » في تعاطيه ، و هو من زهد فيه ولم يغتر" به وقنع منه بالكفاف .

« له ما في السماوات » قال الرازي": ما لك لماني السماوات من ملك و نجم وغيرهما ومالك لما في الأرض من المعادن و الفلز"ات ، و مالك لما بينهما من الهواء ، ومالك لما تحت الثرى . فان قيل : الثرى هو السطح الأخير من العالم فلا يكون تحته شيء فكيف يكون الله تعالى مالكاً له ؟ قلنا: الثرى في اللغة هو التراب الندي ، فيحتمل أن تكون تحته شيء ، فهو إمَّا الثور أو الحوت أو الصخرة أو البحر أو الهواء على اختلاف الروايات ^(۱) (انتهى).

وقال الطبرسي" ـ ره ـ : الثرى التراب الندي" ، يعنى : وما وارى الثرى من كل" شيء ، وقيل : يعنى مافي ضمن الأرض من الكنوز والأموات (٢) .

« الذي جعل لكم الأرض مهدا » أي كالمهد تتمهدونها « وسلك لكم فيهاسبلا » أي وحصَّل لكم فيها سبلاً بين الجبال و الأودية و البراري تسلكونها من أرض إلى أرض لتبلغوا منافعها . « و أنزل من السماء ماء " » أي مطراً « فأخرجنا به » قيل : عدل من لفظ الغيبة إلى التكلم على الحكاية لكلام الله تعالى ، تنبيها على ظهور مافيه من الدلالة على كمال القدرة والحكمة ، وإيذاناً بأنَّه مطاع تنقاد الأشياء المختلفة بمشيَّته. « أزواجاً » أي أصنافاً « من نبات » بيان وصفة لـ«أزواجاً » وكذلك « شتَّى » و يحتمل أن يكون صفة للنبات ، فا نه من حيث إنه مصدر في الأصل يستوي فيه الواحد والجمع وهو جمع « شتيت » كمريض و مرضى ، أي متفر قات في الصور و الأعراض و المنافع

⁽١) مفاتيم الغيب ، ج ٢٢ ، ٥٠٠ .

⁽٢) مجمع البيان ج ٧ ، ص ٢ ،

يصلح بعضها للناس و بعضها للبهائم ، فلذلك قال « كلوا وارعوا أنعامكم » وهو حال من ضمير « فأخرجنا » على إرادة القول ، أي أخرجنا أصناف النبات قائلين : كلوا وارعوا أنعامكم] و المعنى : معد يها لانتفاعكم بالأكل والعلف آذنين فيه « لا ولي النهي » أي لذوي العقول الناهية عن اتباع الباطل وارتكاب القبائح ، جمع نهية . وعن الصادق عليه السلام : نحنا ولوا النهي . وعن الباقر عليه الله على الله الله عنه الله الله عنه الله الله المنهي ، قبل : يارسول الله ! ومن أولوا النهي ؟ قال : هم أولوا الأخلاق الحسنة و الأحلام الرزينة ، وصلة الأرحام ، والبررة بالا مهات والآباء ، والمتعاهدون للفقراء والمجيران واليتامي ، و يطعمون الطعام ، و يفشون السلام في العالم ، و يصلون و الناس فيام غافلون .

« منها خلقناكم » فا ن " التراب أصل خلقة أو "ل آ بائكم ، و أو "ل مواد أبدانكم و سيأتي وجه آخر في الخبر إن شاءالله . « و فيها نعيدكم » بالموت و تفكيك الأجزاء « ومنها نخرجكم تارة أخرى» بتأليف أجزائكم المتنققة المختلطة بالتراب على الصور السابقة ورد " الأرواح فيها .

« وجعلنا فيها » أي في الأرض ، أو في الرواسي « فجاجاً سبلاً » مسالك واسعة ، و إنها قد م «فجاجاً » وهو وصف له ليصير حالاً يدل على أنه حين خلقها كذلك ، أوليبدل منها « سبلاً » فيدل ضمناً على أنه خلقها و وسعها للسابلة ، مع ما يكون فيه من التأكيد « لعلهم يهتدون » إلى مصالحهم .

« أولم يروا إلى الأرض » أي أولم ينظروا في عجائبها ؟ « من كل " زوج كريم » أي محمود كثير المنفعة ، و هو صفة لكل ما يحمد و يرضى . قيل : وههنا يحتمل أن تكون مقيدة لما يتضمن الدلالة على القدرة ، وأن تكون مبينة منبتهة على أنّه مامن نبت إلا وله فائدة إمّا وحده أومع غيره . و «كل " »لا حاطة الأزواج ، و «كم » لكثرتها ، إن في ذلك » أي في إثبات (١) تلك الأصناف ، أو في كل واحد « لا ية » على أن منبتها تام القدرة و الحكمة ، سابغ النعمة و الرحمة .

⁽١) انبات (ظ).

د أتتركون » إنكار لا أن يتركوا كذلك ، أو تذكير بالنعمة في تخلية الله إيَّاهم و أسباب تنعمهم آمنين ، ثم فسر بقوله « في جنات وعيون وزروع و نخل طلعها هضيم اي لطيف ليَّن ، للطف التمر ، أولا أن النخل ا نثى و طلع إناث النخل ألطف وهو يطلع منها كنصل السيف في جوفه شماريخ القنو ، أومتدل من كسر من كثرة الحمل «فارهين» أي حاذقين ، أو بطرين . « حدائق ذات بهجة ، أي ذات منظر حسن يبتهج به من رآه ولم يقل: ذوات بهجة ، لأ نبه أراد تأنيث الجماعة ، ولو أراد تأنيث الأعيان لقال: ذوات... ‹ قوم يعدلون › أي يشركون بالله غيره ‹ قراراً › أي مستقر الاتميل ولا تميد بأهلها « وجعل خلالها، أي في وسطالاً رض وفي مسالكها و نواحيها «أنهارا» جارية ينبت بها الزرع و يحيى به الخلق « وجعل لها رواسي » أي ثوابت ا'ثبتت بها الأرض «وجعل بين البحرين حاجزاً » أي ما نعاً من قدرته بين العذب والمالح ، فلا يختلط أحدهما بالآخر « مختلفة ألوانها » قيل : أي أجناسها ، أوأوصافهاعلى أن كلا منها لها أصناف مختلفة أو هيآتها من الصفرة و الخضرة و نحوهما . « و من الجبال جدد » أي ذو جدد وخطوط وطرائق ، يقال : جدَّة الحمار ، للخطَّة السوداء على ظهره « مختلف ألوانها » بالشدَّة و الضعف « وغرابيب سود » عطف على « بيض » أوعلى « جدد » كأنَّه قيل: ومن الجبال ذوجدد مختلف اللون ، ومنها غرابيب متّحدة اللون ، وهو تأكيد مضمر يفسّره ، فا نَّ الغربيب تأكيد للأسود وحق التأكيد أن يتبع المؤكّد. « مختلف ألوانه كذلك » أي كاختلاف الثمار والجبال . « إنَّما يخشى الله من عباده العلماء » إذ شرط الخشية معرفة المخشى و العلم بصفاته و أفعاله ، فمن كان أعلم به كان أخشى منه « إن الله عزيز غفور » تعليل لوجوب الخشية لدلالته على أنه معاقب للمصر" على طغيانه غفور للتائب عن عصبانه .

« و أخرجنا منها حبّاً » المراد جنس الحب " « فمنه يأكلون » قيل : قد م الصلة للدلالة على أن الحب معظم ما يؤكل و يعاش به « من نخيل و أعناب » أي من أنواع النخل و العنب « من العيون » أي شيئاً من العيون ، و « من » مزيدة عند الأخفش «من ثمره » أي من ثمر ماذكر و هو الجنات ، وقيل : الضمير لله على طريقة الالتفات ، و

الإضافة إليه لأن الثمر مخلوقه « وما عملته أيديهم » عطف على الثمر ، و المزاد ما يتخذ منه العصير والدبس و نحوهما ، وقيل : « ما » نافية ، و المراد أن الثمر بخلقالله لا بفعلهم « أفلا يشكرون » أمر بالشكر من حيث إنه إنكار لتركه . « خلق الأزواج كلها » أي الأنواع و الأصناف « مما تنبت الأرض » من النبات و الشجر « ومن أنفسهم الذكر و الأنثى « و مما لا يعلمون » أي وأزواجاً مما لم يطلعهم الله عليه ولم يجعل لهم طريقاً إلى معرفته .

« ترى الأرس خاشعة » أي يابسة متطأمنة ، مستعار من الخشوع بمعنى التذلّل داختز ت » أي تحر كت بالنبات « وربت » أي انتفخت وارتفعت قبل أن تنبت، و قيل احتز ت بالنبات و ربت بكثرة ربعها . « وما بث » عطف على السماوات أو الخلق « من دابنة » قيل : أي من حي على إطلاق اسم السبب على المسبب ، أو ممايدب على الأرض وما يكون في أحد الشيئين يصدق أنه فيهما في الجملة « إذا يشاء » أي في أي وقت يشاء « قدير » متمكن منه .

: و سخّر لكم مافي السماوات وما في الأرض جميعاً » بأن خلقها نافعة لكم «منه» حال من « ما » أي سخّر هذه الأشياء كائنة منه ، أوخبر لمحذوف أي هي جميعاً منه،أو لما في السماوات و « سخّر لكم » تكرير للتأكيد، أولما في الأرض . « من كلّ زوج بهيج » أي من كلّ صنف حسن « لكلّ عبد منيب » أي راجع إلى ربّه متفكّر في بدائع صنعه .

« و الأرض فرشناها » أي مهدناها ليستقر وا عليها « فنعم الماهدون » أي نحن « و من كل خلقنا زوجين » أي نوعين « لعلكم تذكّرون » فتعلموا أن التعد د من خواص الممكنات و أن الواجب بالذات لا يقبل الانقسام والتعد د . و روي عن الرضا عليه السلام في خطبة طويلة قد تقد م في كتاب التوحيد مشروحاً : وبمضاد تد بين الأشياء عرف أن لاضد له ، و بمقارنته بين الأشياء عرف أن لاقرين له ، ضاد النور بالظلمة و اليبس بالبلل ، والخشن باللين ، والصرد بالحرور ، مؤلّفاً بين متعادياتها ، مفرقاً بين متدانياتها ، مفرقاً بين متدانياتها ، وذلك قوله « ومن كل متدانياتها ، وذلك قوله « ومن كل متدانياتها ، والله ومن كل متدانياتها ، والله و من كل متدانياتها ، والله و من كل متدانياتها ، و الله و من كل متدانياتها ، والله و بتأليفها على مؤلّفها ، و ذلك قوله « ومن كل متدانياتها ، والله بتفريقها على مفرقها ، و بتأليفها على مؤلّفها ، و ذلك قوله « ومن كل متدانياتها ، والله بتفريقها على مفرقها ، و بتأليفها على مؤلّفها ، و ذلك قوله « ومن كل متدانياتها ، و بتأليفها على مؤلّفها ، و ذلك قوله « ومن كل متدانياتها ، والله و بتأليفها على مؤلّفها ، و ذلك قوله « ومن كل متدانياتها ، و الله بتفريقها على مؤلّفها ، و ذلك قوله « ومن كل المتدانياتها ، و بتأليفها على مؤلّفها ، و خلك و بتأليفها على مؤلّفها ، و بتأليفها و بتأليفها ، و بتأليفها و بتؤليفها و بتأليفها و بتأليفها و بتأليفها و بتأليفها

شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكّرون » .

« و الأرض وضعها » أي حفظها مدحو" ق « للأنام » للخلق ، وقيل : الأنام كل ذي روح « فيها فاكهة » أي ضروب ثمّا يتفكّه به « و النخل ذات الأكمام » هي أوعية التمر جمع « كم " ، أوكل " مايكم " أي يغطّي من ليف وسعف وكفر "ى (۱) فا يّه ينتفع به كالمكموم وكالجذع . « والحب " » كالحنطة والشعير وسائر ما يتغذ "ى به « نوالعصف » هو ورق النبات اليابس كالتين « و الريحان » يعني المشموم ، أو الرزق من قولهم : خرجت أطلب ريحان الله وعن الرضا تحليل « والأرض وضعها للا نام » قال : للناس «فيها فاكهة و النخل ذات الأكمام » قال : يكبر ثمر النخل في القمع ثم " يطلع منه . قوله «والحب " ذوالعصف و الريحان » قال : الحب " الحنطة و الشعير و الحبوب ، و العصف التين ، و الريحان ما يؤكل منه . « فبأي " آلاء ربتكما تكذ "بان » المخاطبة للثقلين ، وفي الحديث أنه في الباطن مخاطبة للأو "لين ، والمعنى : فبأي " النعمتين تكفران بمحمد أم بعلي " و في خبر آخر : بالنبي " أم بالوصي " ؟ .

« ومن الأرض مثلهن " قال الطبرسي" - ره - : و في (١) الأرض خلق مثلهن في العدد لا في الكيفية ، لأن كيفية السماء مخالفة لكيفية الأرض ، وليس في القرآن آية تدل على أن الأرضين سبع مثل السماوات إلا هذه الآية ، ولا خلاف في السماوات أنها سماء فوق سماء ، و أمّا الأرضون فقال قوم : إنها سبع أرضين طباقاً بعضها فوق بعض كالسماوات ، لأنها لوكانت مصمتة لكانت أرضاً واحدة ، و في كل أرض خلق خلقهم الله تعالى كيف شاء ، و روى أبو صالح عن ابن عباس أنها سبع أرضين ليس بعضها فوق بعض ، تفرق بينهن البحار ، وتظل جميعهن السماء والله سبحانه أعلم بصحة مااستأثر بعلمه و اشتبه على خلقه . وقد روى العياشي با سناده عن الحسين بن خالد ، عن أبي الحسن تأليا قال : بسط كفيته ثم وضع اليمنى عليها فقال : هذه الأرض الدنيا والسماء الحسن تأليا قال : بسط كفيته ثم وضع اليمنى عليها فقال : هذه الأرض الدنيا والسماء

⁽۱) كفرى – بضم الاولين و فتحهما و كسرهما و تشديد الراء المفتوحة .. ، و عاه طلع النخل .

⁽٢) كذا في نسخ الكتاب ، و في المجمع ، و خلق من الارض مثلهن ...

الدنيا عليها قبية ، والأرض الثانية فوق سماء (١) الدنيا و السماء الثانية فوقها قبية ، و الأرض الثالثة فوق السماء الثالثة فوقها قبية ، حتى ذكر الرابعة و المخامسة و السادسة فقال : و الأرض السابعة فوق السماء السادسة و السماء السابعة فوقها قبية ، و عرش الرحن فوق السماء السابعة ، وهوقوله « سبع سماوات و من الأرض مثلهن يتنزل الأمر بينهن » وإنما صاحب الأمر النبي عَنْ الله وهوعلى وجه الأرض و إنما ينزل (١) الأمر من فوق من بين السماوات و الأرضين ، فعلى هذا يكون المعنى تتنزل الملائكة بأوامره إلى الأبياء ، و قيل : معناه ينزل (١) الأمر بين السماوات و الأرضين من الله سبحانه بحيوة بعض و موت بعض ، و سلامة حي و هلاك آخر، وغنى إنسان و فقر آخر ، و تصريف الامور على الحكمة (٤) (انتهى) .

و قال الرازي": قال الكلبي : خلق سبع سماوات بعضها فوق بعض مثل القبة و من الأرض مثلهن" في كونها طبقات (٥) متلاصقة كما هو المشهور أن الأرض ثلاث طبقات : طبقة أرضية محضة ، و طبقة طينية وهي غير محضة ، و طبقة منكشفة بعضها في البر و بعضها في البحر و هي المعمورة . ولا يبعد من قوله « و من الأرض مثلهن ، كونها سبعة أقاليم على (١) سبع سماوات و سبعة كواكب فيها وهي السيارة ، فان لكل واحد من هذه الكواكب خواص تظهر آثار تلك الخواص في كل أقاليم الأرض، فتصير سبعة بهذا الاعتبار، فهذه هي الوجوه التي لاياً باها العقل ، و ماعداها من الوجوه المنقولة من أهل التفسير فمما يأباه العقل مثل ما يقال : السماوات السبع أو لها موج مكفوف و ثانيها صخر ، و ثالثها حديد ، ورابعها نحاس ، و خامسها فضة ، و سادسها ذهب ، و سابعها ياقوت ، و قول من قال : بين كل واحدة منها و بين الانخرى مائة (٢)عام وغلظ سابعها ياقوت ، و قول من قال : بين كل واحدة منها و بين الانخرى مائة (٢)عام وغلظ

⁽١) في بعض النسخ وفي المصدر ، السماء ·

⁽٢ و٣) في المصدر ، يتنزل .

⁽٤) مجمع البيان ، ج ١٠ ، ص ٢١٠

⁽٥) في المصدر ، طباقاً ٠

⁽٦) فيه ، على حسب ٠٠٠

⁽٧) نيه ، خبسمائة سنة ٠

كل واحد منها كذلك ، فذلك غير معتبر عند أهل التحقيق و يمكن أن يكون أكثر من ذلك ، والله أعلم بأنه ما هو وكيف هو (١) (انتهى) .

و اقول: وقد مر" بعض الوجوه في الأرضين السبع في باب الهواء.

« لتعلموا » علَّه الخلق ، أو يتنز ل (٢) أو يعملها ، فا ن كالاً منهما يدل على كمال قدرته و علمه .

« ذلولا " قيل : أي لينة فسهال (٢) لكم السلوك فيها « فامشوا في مناكبها » أي ي جوانبها و جبالها ، و هو مثل لفرط التذليل ، فا ن منكب البعير ينبو عن أن يطأه الراكب ولا يتذلل له ، فا ذا جعل الأرض في الذل بحيث يمشي في مناكبها لم يبقشيء لم يتذلل . « وكلوا من رزقه » أي و التمسوا من نعم الله « و إليه النشور » أي المرجع فيسألكم عن شكر ما أنعم عليكم . «بساطاً » أي مبسوطة ليمكنكم المشي عليها والاستقرار فيها . «سبلاً فجاجا » أي طرقاً واسعة ، وقيل : طرقاً مختلفة ، عن ابن عباس . وقيل : سبلاً في الصحاري ، و فجاجاً في الجبال .

«كفاتاً » قال الطبرسي" - ره - : كفت الشيء يكفته كفتاً و كفاتاً إذا ضمله ، و يقال للوعاء كفت و كفيت منه الحديث « اكفتوا صبيانكم » أي ضملوهم إلى أنفسكم ، و يقال للوعاء كفت و كفيت قال أبوعبيد : كفاتاً أي أوعية ، والمعنى : جعلناالا رض كفاتاً للعباد تكفتهم أحياء على ظهرها في دورهم و منازلهم ، و تكفتهم أمواتاً في بطنها أي تحوزهم و تضملهم . و روي عن أمير المؤمنين تَالِبَالله أنه نظر إلى الجبانة (٤) فقال : هذه كفات الأموات ، ثم نظر إلى البعبانة وقوله « أحياء و أمواتاً » أي منها ما ينبت و إلى البيوت فقال : هذه كفات الأحياء و قوله « أحياء و أمواتاً » أي منها ما ينبت و منها مالا ينبت ، فعلى هذا يكون أحياء و أمواتا نصبا على الحال ، و على القول الأول على المفعول به . «رواسي شامخات » أي جبالاً ثابتة عالية « و أسقيناكم ماء فراتا » أي على المفعول به . «رواسي شامخات » أي جبالاً ثابتة عالية « و أسقيناكم ماء فراتا » أي

⁽١) مفاتبح الغيب : ج ٣٠ ، ص ٤٠

⁽٢) التنزل (ظ)·

⁽٣) كذا ، والإظهر (يسهل » .

⁽٤) الجبانة _ بتشديد الباء الموحدة من تحت _ ، المقبرة .

و جعلنا لكم سقياً من الماء العذب ، عن ابن عبّاس . « ويل يومئذ للمكذّ بين » بهذه النعم و أنّها من جهة الله (١) .

« مهادا » أي وطاء و قراراً و مهياناً للتصرف فيه من غير أذينة ، والمصدر بمعنى المفعول، أوالحمل على المبالغة، أوالمعنى ذات مهاد. « وخلقناكم أزواجاً » أيأشكالاً كلُّ واحد شكل للآخر ، أو ذكراناً و إناثاً حتَّى يصح منكم التناسل ويتمتَّع بعضكم بيعض ، أو أصنافاً أبيض و أسود ، و صغيراً و كبيراً ، إلى غير ذلك . « و جعلنا نومكم سباتا » أي راحة و دعة لأجسادكم ، أوقطعاً لأعمالكم و تصر فكم أي سباتاً ليس بموت على الحقيقة ولا مخرج عن الحياة و الإدراك « و جعلنا الليل لباسا » أي غطاءً و سترة يستركل شيء بظلمته و سواده . « و جعلنا النهار معاشا » أي مطلب معاش ، أو وقت معاشكم . « و بنينا فوقكم سبعاً شداداً » أي سبع سماوات محكمة أحكمنا صنعها و أوثقنا بناءها . « وجعلنا سراجاً وهاجا » يعنى الشمس جعلها سبحانه سراجاً للعالم وقَّاداً مثلاً لئاً بالنور يستضيئون بها . وقيل : الوهج مجمع (٢) النور والحرُّ . « و أنزلنا من المعصرات » أي من الرياح ذات الأعاصير ، وذلك أن الريح يستدر المطر. وقيل: المعصرات السحائب إذا العصرت أي شارفت أن تعصرها الرياح فتمطر ، كقولهم أحصد الزرع ، أي حان لهأن يحصد « ماءً ثجّاجاً » أي منصبّاً بكثرة «لنخرج به حبّاً و نباتا ، فالحب كل ماتضم نهكمام الزرع الذي يحصد ، والنبات الكلا من الحشيش والزروع و نحوها ، قيل : حبًّا يأكله النَّاس ، و نباتاً تنبته الأرض ممًّا تأكله الأنعام « وجنَّات أَلْفَافًا » أي بساتين ملتفَّة بالشجر ، أو بعضها ببعض ، و إنَّما سمَّيت جنَّة لأن الشجر تجنها أي تسترها.

« ذات الصدع » أي ما يتصدّع عنه الأرض من النبات ، أو الشقّ بالنبات و العيون .

« أفلا ينظرون إلى الا بل كيف خلقت » خلقاً دالاً على كمال قدرته و حسن

⁽۱) مجمع البيان: ج ۱۰، ص ٤١٧ (ملخصاً).

⁽٢) يجمع (خ) ٠

تدبيره ، حيث خلقها لجر "الثقال إلى البلاد النائية ، فجعلها عظيمة ، باركة للحمل ناهضة به ، منقادة لمن اقتادها ، طوال الأعنان لتنوء بالأوقار ، ترعى كل "نابت، وتحمل العطش إلى عشر فصاعداً ليتأتى لها قطع البراري و المفاوز مع مالها من منافع الخر فلذا خصت بالذكر ، و لا تها أعجب ماعند العرب من هذا النوع . وقيل : المراد بها السحاب على الاستعارة . « و إلى السماء كيف رفعت » بلاعمد « وإلى الجبال كيف نصبت فهي راسخة لا تميل « و إلى الأ رض كيف سطحت » أي بسطت حتى صارت مهادا . « وما طحيها » أي ومن طحيها ، أو مصدرية ، وطحوها تسطيحها و بسطها .

الحتجاج: عن هشام بن الحكم، قال: سأل الزنديق في ماسأل أبا عبدالله عليه السلام: فقال النهار قبل الليل ؟ فقال: نعم ، خلق النهار قبل الليل ، و الشمس قبل القمر ، و الأرض قبل السماء ، ووضع الأرض على الحوت ، والحوت في الماء والماء في صخرة مجوقة . والصخرة على عاتق ملك ، والملك على الثرى ، والثرى على الريح الواء و الريح على الهواء ، و الهواء تمسكه القدرة ، و ليس تحت الريح العقيم إلا الهواء و الظلمات ، ولا وراء ذلك سعة ولا ضيق ولا شيء يتوهم ، ثم خلق الكرسي فحشاء السماوات و الأرض ، والكرسي أكبر من كل شيء خلق (١) ، ثم خلق العرش فجعله أكبر من الكرسي " أكبر من الكرسي" .

Y _ تفسير على بن ابراهيم: عن أبيه ، عن على بن مهزيار، عن علا المكفوف عن بعض أصحابه ، عن أبي عبدالله تَعْلَبُكُمُ قال : سئل عن الأرض على أي شيء هي ؟ قال الحوت ، فقيل له : فالمحوت على أي شيء هز ؟ قال : على الماء ، فقيل له : فالماء على أي شيء هو ؟ قال : عند على أي شيء هو ؟ قال : عند خلى أي شيء هو ؟ قال : عند ذلك انقضى علم العلماء (٤) .

⁽١) في المصدر: الربح المقيم .

⁽٢) في المصدر ، خلقه الله .

⁽٣) الاحتجاج ، ١٩٣ .

⁽٤) تفسير القمى ١٨١٠ .

٣ ـ ومنه: عن على بن أبي عبدالله ، عن سهل بن زياد ، عن ابن محبوب ، عن جميل بن صالح ، عن أبان بن تغلب ، قال : سألت أباعبدالله تَلْيَّكُمُ عن الأرض على أي شيء هي ؟ قال : على الحوت ، قلت : فالحوت على أي شيء هو ؟ قال : على الماء،قلت: فالماء على أي شيء هو ؟ قال : على الماء،قلت فالماء على أي شيء هو ؟ قال : على الصخرة ، قلت : فالصخرة على أي شيء هو ؟ قال : على المناء أي شيء بن ثور أملس ، قلت : فعلى أي شيء الثور ؟ قال : على الثرى ؟ فقال : هيهات ! عند ذلك ضل علم العلماء (١) .

الكافى : عن عمل بن يحيى ، عن أحمد بن عمل ، عن ابن محبوب مثله (١) .

بيان: الأملس: الصحيح الظهر، ولعل المراد هناأته لم يلحقه من هذاالحمل دبر وجراحة في ظهره. و في القاموس: الثرى: الندى، و التراب الندي أوالذي إذا بل لم يصر طيناً، والخير (انتهى). « ضل علم العلماء » أي غير المعصومين أو المراد بالعلماءهم، والمعنى أنهم المروا بكتمانه عن سائر الخلق فكا نه ضل علمهم عن الخلق وقديقال: المراد بالثرى هنا الخير الكامل يعنى القدرة، فإن استقرار جميع الأشياء على قدرة الله تعالى، وقيل: المراد بالثرى هنا ماهو منتهى الموجودات، ولمنا كان تعقل النفي الصرف صعباً على الأفهام قال: عند ذلك ضل علم العلماء، لا لف الناس بالأ بعاد القارة و جسم خلف جسم، و لذا ذهب بعض المتكلمين إلى أبعاد موهومة غير متناهية و قالوا بالخلا.

4 __ التفسير : عن أبيه ، عن الحسين بن خالد ، عن أبي الحسن الرضا تُحَلِّمُكُا قال : قلت : أخبر ني عن قول الله « والسماء ذات الحبك » فقال : هي محبوكة إلى الأرض __ وشبتك بين أصابعه __ فقلت : كيف نكون محبوكة إلى الأرض والله يقول «رفع السماوات بغير عمد ترونها » ؟ فقال : سبحان الله ! أليس يقول « بغير عمد ترونها » ؟ قلت : بلى فقال : فثم عمد و لكن لا ترونها . قلت : كيف ذلك جعلني الله فداك ؟ قال : فبسط فقال : فثم عمد و لكن لا ترونها . قلت : كيف ذلك جعلني الله فداك ؟ قال : فبسط

⁽۱) تفسير القمى ، ٤١٨.

⁽۲) الكافي رج ۸ ، س ۸۹ .

كفّه اليسرى ثم وضع اليمنى عليها ، فقال : هذه أرض الدنيا ، و السماء الدنيا عليها (۱) فوقها قبية ؛ و الأرض الثانية فوق السماء الدنيا ، والسماء الثانية فوقها قبية ؛ و الأرض الرابعة فوق السماء الثالثة ، و السماء الثالثة ، و السماء الرابعة فوقها قبية ، و الأرض الرابعة فوق السماء الثالثة ، و السماء الرابعة فوقها قبية ؛ و الأرض السادسة فوق السماء الحامسة فوقها قبية ؛ و الأرض السادسة فوق السماء الخامسة ، و السماء السادسة فوقها قبية ؛ و عرش قبية ؛ و الأرض السابعة فوقها قبية ؛ و عرش الرحمان تبارك و تعالى فوق السماء السابعة و هو قول الله « الذي خلق سبع سماوات و من الأرض مثلهن " يتنزل الأمر بينهن " » فأمّا صاحب الأمر (۱) فهو رسول الله عَلَيْ الله من و الوصى " بعد رسول الله عَلَيْ الله من وجه الأرض ، فا تنما ينزل الأمر إليه من فوق السماء من بين السماوات و الأرضين ، قلت : فما تحتنا إلاّ أرض واحدة ؟ فقال : ما تحتنا إلاّ أرض واحدة ، و إن " الست لهن " (۱) فوقنا (٤) .

العياشي : عن الحسين بن خالد مثله .

بيان: قال الفيروز آبادي ": « الحبك » الشد و الاحكام و تحسين أثر الصنعة في الثوب ، يحبكه و يحبكه فهو حبيك و محبوك ، و الحبك من السماء طرائق النجوم والتحبيك التوثيق و التخطيط (انتهى) ، فالمراد بكونها محبوكة : أنها متسلة بالأرض معتمدة عليها ، و أن "كل سماء على كل "أرض كالقبة الموضوعة عليها ، و لما كان هذا ظاهراً مخالفاً للحس والعيان ، فيمكن تأويله بوجهين : أو لهما _ وهوأقر بهما وأوفقهما للشواهد العقلية _ أن يكون المراد بالأرض ماسوى السماء من العناصر، ويكون المراد نفي توهم أن بين السماء و الأرض خلا ، بلهو مملو من سائر العناص ، والمراد بالأرضين السبع هذه الأرض و ستة من السماوات التي فوقنا ، فإن "الأرض ما يستقر عليه السبع هذه الأرض و ستة من السماوات التي فوقنا ، فإن "الأرض ما يستقر عليه

٠ اغ٥ (١)

⁽٢) الارض (خ).

⁽٣) في المصدر : الهي .

⁽٣) تفسير القمى: ٦٤٦.

الحيوانات و سائر الأشياء ، و السماء ما يظلّهم و يكون فوقهم ، فسطح هذه الأرض المرتب الرسلنا والسماء الأولى أرض للملائكة الرسلنا والسماء الأولى أرض للملائكة المستقر ين عليها ، والسماء الثانية سماء لهم ، و هكذا محد بكل سماء أرض لمافوقها و مقعس السماء الذي فوقها سماء بالنسبة إليها إلى السماء السابعة ، فا شها سماء وليست بأرض ، و الأرض التي نحن عليها أرض وليست بسماء ، والسماوات الستّة الباقية كل منها سماء من جهة و أرض من جهة . و ثانيهما : أن يكون المعنى أن السماوات سبع كرات في جوف كل سماء أرض وليست السماوات بعضها في جوف بعض كما هو المشهور بل بعضها فوق بعض معتمداً بعضها على بعض ، فالمراد بقوله « إلى الأرض » أي مع الأرض ، أوإلى أن ينتهي إلى هذه الأرض التي نحن عليها . قوله عليها .

٥ _ العيون و العلل: في خبر الشامي أنه سأل أمير المؤمنين عَلَيْكُم عن الأرض مم خلق؟ قال: من زبد الماء (١).

ع _ العياشى : عن الخطّاب الأعور ، رفعه إلى أهل العلم و الفقه من آل عمّل عليهم السلام قال : « و في الأرض قطع متجاورات » يعنى هذه الأرض الطيّبة يجاورها هذه المالحة و ليست منها كما يجاور القوم القوم و ليسوا منهم .

٧ _ الاختصاص : عن ابن عبّاس . سأل ابن سلام النبي عَلَيْهُ ما الستّون ؟ قال : الأرض لها ستّون عرقاً و الناس خلقوا على ستّين لوناً (٢) .

٨ _ معانى الاخباد: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن القاسم بن على الا صبهاني عن سليمان بن داوود المنقري ، عن حاد بن عيسى ، عن أبي عبدالله تاليا أنه نظر إلى المقابر فقال: ياحد هذه كفات الأموات ، ونظر إلى البيوت فقال: هذه كفات الأحياء ثم تلاد ألم نجعل الأرض كفاتاً أحياء و أمواتاً (٢) ، وروي أنه دفن الشعرو الظفر (٤) .

⁽١) العيون: ج ١ ، ص ٢٤١ ، علل الشرائع : ج٢ ، ص ٢٨٠ .

٢٦ - ٢٥ - ٢٦ المرسلات . ٢٥ - ٢٦ .

 ⁽٤) مماني الاخبار ۱ ۳۴۲ .

بيان : لعل المعنى أن دفن الشعر و الظفر في الأرض لما كان مستحباً فهذا أيضاً داخل في كفات الأموات لعدم حلول الحياة فيهما ، و الأول أظهر .

٩ .. العيون : عن المفسر با سناده إلى أبي على العسكري عن آ بائه عن على بن الحسين عَالَيْكُمْ فِيقُولُه عز وجل : « الّذي جعل لكم الأرض فراشاً و السماء بناءً » قال: جعلهاملائمة لطبائعكم موافقة لأحسادكم ، ولم يجعلها شديدة الحمى والحرارة فتحرقكم ولا شديدة البرودة فتجمدكم ، ولاشديدة طيب الريح فتصد ع هاما تكم ، ولاشديدة النتن فتعطبكم والشديدة اللين كالماء فتفرقكم ولا شديدة الصلابة فتمتنع عليكم في دوركم (٢)و أبنيتكم وقبور (٣) مو تاكم و لكنه عز وجل جعل فيهامن المتانة ما تنتفعون به [و تتماسكون] وتتماسك عليها أبدائكم وبنيانكم ، وجعل فيها(٤)ما تنقادبه لدوركم وقبوركم وكثير من منافعكم فذلك «جعل الأرض فراشاً » ثم قال: « والسماء بناءً » سقفاً (٥) محفوظاً من فوقكم يدير فيها شمسها و قمرها و نجومها لمنافعكم . ثمَّ قال عزُّ وجلُّ : ﴿ و أَنزِل من السماء ماءً » يعني المطر ينزله من على (٦) ليبلغ قلل جبالكم و تلالكم و هضابكم وأوهادكم ثمَّ فرَّقه رذاذاً و وابلاً و هطلاً وطلاً لتنشفه أرضوكم ، و لم يجعل ذلك المطر نازلاً عليكم قطعةً واحدة فيفسد أرضيكم و أشجاركم و زروعكم و ثماركم ، ثم قالعز وجل " « فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم » يعنى ممَّا يخرجه من الأرض رزقاً لكم « فلا تجعلوالله أنداداً » أي أشباهاً و أمثالاً من الأصنام الَّتي لا تعقل ولا تسمع ولا تبصرولا تقدر على شيء « و أنتم تعلمون » أنها لا تقدر على شيء من هذه النعم الجليلة الّتي أنعمها عليكم ربتكم تبارك و تعالى (٧).

الاحتجاج: بالا سناد إلى أبي عمر تطبيع مثله (٨).

 ⁽۱) البقرة ، ۲۲ .
 (۲) في الاحتجاج ، حرثكم ·

 ⁽٣) فيه ، دفن موتاكم ، (٤) فيه ، من اللين ما تنقاد به لحرثكم .

⁽۵) فيه ١ يعني سقفا ٠٠٠ (۶) فيه ١ علو .

⁽٧) الميون ، ج ١ ، ص ١٣٧ . (٨) الاحتماج ، ٢٥٣ .

تفسير الامام : عَلَيْكُمُ مثله .

بيان: « فتصدّ ع » على بناء التفعيل من الصداع . و أعطبه: أهلكه ، والرذاذ ... كسحاب ... : المطر الضعيف أو الساكن الدائم الصغارالقطر كالغبار ، و الوابل: المطر الشعيف أو أخف الشديد الضخم ، و الهطل ، المطر الضعيف الدائم ، و الطلّ : المطر الضعيف أو أخف المطر و أضعفه و الندى أوفوقه و دون المطر ، كلّ ذلك ذكره الفيروز آبادي ...

• \ _ التوحيد : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن إبراهيم بن هاشم و غيره عن خلف بن حمّاد ، عن الحسن بن زيد الهاشمي ، عن أبي عبدالله عَلَيْتُ قال : جاءت زينب العطّارة الحولاء إلى نساء رسول الله عَلَيْن و بناته و كانت تبيع منهن العطر فدخل (١) رسول الله عَلِي في عندهن فقال : إذا أتيتنا طابت بيوتنا ، فقالت: بيوتك بريحك أطيب يا رسول الله ، فقال : إذا بعت فاحشي (١) ولا تغشي ، فا يه أتقي وأبقي المال ، فقالت : ماجئت (١) لشيء من بيعي و إنما جئتك أسالك عن عظمة الله ، قال جل جل جلاله ، سا حد ثك عن بعض ذلك ، ثم قال : إن هذه الأرض بمن فيها الله ومن عليها عند التي تحتها كحلقة ملقاة (١) في فلاة قي " ، و هاتان و من فيهما و من عليهما الآية ت تحتها كحلقة (١) في فلاة قي " ، و النالئة حتى انتهى إلى السابعة ثم تلا هذه على ظهر الديك كحلقة (١) في فلاة قي " ، و الديك له جناح بالمشرق و جناح بالمغرب و رجلاه في التخوم ، و السبع والديك بمن فيه و من عليه على الصخرة كحلقة (١) في فلاة قي " ، والسبع والديك و الصخرة بمن فيها و من عليها على ظهر الحوت كحلقة (١) في فلاة قي " ، والسبع والديك و الصخرة بمن فيها و من عليها على ظهر الحوت كحلقة (١) في فلاة قي " ، والسبع والديك و الصخرة بمن فيها و من عليها على ظهر الحوت كحلقة (١١) في فلاة قي " ، والسبع والديك والصخرة والحوت عند البحر المظلم كحلقة (١١) في فلاة قي " ، والسبع والديك والصخرة والحوت عند البحر المظلم كحلقة (١١) في فلاة قي " ، والسبع والديك والصخرة والصوت عند البحر المظلم كحلقة (١١) في فلاة قي " ، والسبع والديك والصخرة والصوت عند البحر المظلم كحلقة (١١)

 ⁽١) في الكافي ، فجاء (٢) في التوحيد و الكافي ، فأحسني .

⁽٣) في الكافي: فقالت ، يا رسول الله ما أتيت بشيء من بيمي و إنما أتيت . .

 ⁽٤) فيه ، بمن عليها .
 (۵) في النوحيد ، كحلقة في فلاة ...

 ⁽٦) في الكافي : كحلقه ملفاة ٠٠٠ (٧) في الكافي : و السبع الارضين بمن ٠٠٠

⁽٨-١١) فيه ، كحلقة ملقاة .

قي ، و السبع والديك و الصخرة و الحوت والبحر المظلم عند الهواءكخلقة ^(١) في فلاة قي"، و السبع والديك و الصخرة و الحوت و البحرالمظلم و الهواء عندالشي كحلقة ^(۲) في فلاة في " ثم تلاهذه الآية : « له ما في السموات و ما في الأرض و ما بينهما وماتحت الثرى (٣) » ثم انقطع الخبر (٤) و السبع والديث و الصخرة و الحوت والبحر المظلم و الهواء و الثرى بمن فيه و من عليه عند السماء الأولى كحلقة في فلاة قي ، و هذا و السماء (هُ) الدنيا و من فيها و من عليها عند الَّتي فوقها كحلقة في فلاة قي ، و هذا و هَا تَانَ السماوان عند الثالثة كخلقة في فلاة قي"، و هذا و هذه الثلاث عند الرابعة بمن فنهن و من عليهن كحلقة في فلاة في حتى انتهى إلى السابعة ، و هذه السبع (٦) و من فيهن و من عليهن عند البحر المكفوف عن أهل الأرس كحلقة في فلاة قي ، و السبع و البحر المكفوف عند جبال البرد كحلقة في فلاة قي" ، ثم" تلا هذه الآية : « و ينز ل من السماء من جبال فيها من برد (٧) » و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد (٨) عند حجب النور كحلقة في فلاة قي ، و هو سبعون ألف حجاب يذهب نورها بالأ بصار ، و هذا و السبع والبحر المكفوف و جبال البرد و الهواء و الحجب عندالهواء الَّذي تحار فيه القلوب كحلقة في فلاة قي ، و السبع و البحر المكفوف و جبال البردو الهواء (٩) و الحجب في الكرسي كحلقة في فلاة قي "، ثم تلاهذه الآية : « وسعكرسية السماوات و الأرض ولا يؤده حفظهما و هو العلي" العظيم (١٠) » وهذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد و الهواء و الحجب و الكرسي عند العرش كحلقة في فلاة قي "

⁽۱و۲) وفيه : كحلقة ملقاة (٣) طه ، ۶

 ⁽٤) في الكافي ، عدد الثرى .
 (٥) في التوحيد و الكافي ، سماء

 ⁽٦) في الكاني ، و هن . . (٧) النور ؛ ٤٣ .

⁽٨) في الكافي : و جبال البرد عند الهواء .

⁽٩) في الكافي: . . و الهواء عند خجب النور كعلقة في فلاة في ، و هذه السبع والبحر

المكفوف و جبال البرد و الهواء و حجب النور عنه الكرسي ٠

⁽١٠) البقرة : ٢٥٥ ,

ثم تلا هذه الآية : « الرحمان على العرش استوى (١) » ما تحمله الأملاك إلّا بقول لا إله إلاّ الله ولا حول ولا قو ة إلّا بالله [العليّ العظيم (٢)] .

الكافى : عن مجل بن يحيى ، عن أحمد بن مجل ، عن عبد الرحمان بن أبي نجران عن صفوان ، عن خلف بن حماد مثله .

يان: « فا ته أتقى » أي أقرب إلى التقوى و أنسب بها ، أو أحفظ لصاحبه عن مفاسد الدنيا والآخرة . وقال البحوهري : الفلاة المفازة . وقال : القي بالكسروالتشديد « فعل » من القواء وهي الأرض القفر الخالية . وقال : التخم منتهى كل قرية أو أرض يقال : فلان على تخم من الأرض ، والجمع تخوم . قوله تلقيل « ثم انقطع الخير » وفي الكاني « عند الثرى » والمعنى أنّا لم نخبر به أولم نؤم بالإخبار به . قوله « المكفوف عن أهل الأرض » أي ممنوع عنهم لاينزل منه ماء إليهم ، و في الكاني بعد قوله : « من جبال فيها من برد » هكذا : و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد عند الهواء الذي تحار فيه القلوب كحلقة في فلاة قي " ، وهذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد و الهواء عند حجب النور كحلقة في فلاة قي " ، و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد و الهواء عند حجب النور كحلقة في فلاة قي " ، و هذه السبع و البحر المكفوف و جبال البرد و الهواء و حجب النور عند الكرسي " - إلى قوله - : وتلا هذه الآية : « الرحمان على العرش استوى » ثم قال : و في رواية الحسن : الحجب قبل الهواء الذي تحار فيه القلوب ، أي كانت الرواية في كتاب الحسن بن محبوب هكذا موافقاً لما نقله تحار فيه القلوب ، أي كانت الرواية في كتاب الحسن بن محبوب هكذا موافقاً لما نقله الصدوق .

ثم اعلم أن الخبريدل على أن الأرضين طبقات بعضها فوق بعض، وقديستشكل فيما اشتمل عليه هذا الخبر من أن الأرضين السبع والديك والصخرة والحوت والبحر المظلم و الهواء و الثرى عند السماء الأولى كحلقة في فلاة قى ، فيدل على أن جميع ذلك بيس لها قدر محسوس عند فلك القمر ، مع أن الأرض وحدها لها قدر محسوس

⁽١) الكاني ، ج ٨ ، ص ١٥٣ ، و الآية في سورة طه : ه .

⁽٢) التوحيد ١٩٩٠.

المستبدال بأوطانهم ، وكم بيداءوكم فدفدحالت قصوراً وجناناً بانتقال الناس إلى الناس إلى الناس إلى الناس إلى الناس المغضل الناس و مزارعهم و مراعيهم الأرض و امتدادها ، فلولا ذلك كيف كانت تتسع لمساكن الناس و مزارعهم و مراعيهم و منابت أخشابهم و أحطابهم و العقاقير العظيمة و المعادن الجسيمة غناؤها ، ولعل من ينكر هذه الفلوات الخالية (١) و القفار الموحشة يقول : ما المنفعة فيها ؟ فهي مأوى هذه الوحوش و محالها و مرعاها ، ثم فيها بعد متنفس و مضطرب للناس إذا احتاجوا إلى الاستبدال بأوطانهم ، وكم بيداءوكم فدفدحالت قصوراً وجناناً بانتقال الناس إليها وحلولهم فيها ، ولولاسعة الأرض و فسحتها لكان الناس كمن هو في حصار ضيق لا يجد

⁽١) في بمض النسخ و الخاوية ، و الظاهر من بيان المؤلف انه كان كذلك في نسخته

مندوحة عن وطنه إذا أحزنه (١) أمر يضطر" وإلى الانتقال عنه . ثم فكر في خلق هذه الا رضعلى ماهي عليه حين خلقت راتبة راكنة ، فيكون موطناً مستقر اللا شياء فيتمكن الناس من السعي عليها في مآربهم ، والجلوس عليها لراحتهم ، والنوم لهدو تهم، والإ تقان لا عمالهم ، فا نتها لوكانت رجراجة متكفينة لم يكونوا يستطيعون أن يتقنوا البناء و التجارة و الصناعة وما أشبه ذلك ، بلكانوا لا يتهنيون بالعيش و الأرض ترتبح من تحتهم واعتبر ذلك بما يصيب الناس حين الزلازل على قلة مكثها حتى يصيروا إلى ترك منازلهم والهرب عنها . فا ن قال قائل : فلم صارت هذه الأرض تزلزل ؟ قيل له : إن الزلزلة وما أشبهها موعظة و ترهيب يرهب بها الناس ليرعوا عن المعاصى ، و كذلك ما ينزل بهم من البلاء في أبدانهم وأموالهم يجرى في التدبير على مافيه صلاحهم واستقامتهم ويد شخر لهم إن صلحوا من الثواب و العوض في الآخرة ما لا يعدله شيء من المور الدنيا ، و ربما عجل ذلك في الدنيا طاحاً للعامة و الخاصة .

ثم إن الأرض في طباعها الذي طبعها الله عليه باردة يا بسة وكذلك الحجارة ، و إن النا الفرق بينها و بين الحجارة فضل يبس في الحجارة ، أفرأيت لو أن اليبس أفرط على الأرض قليلاً حتى تكون حجراً صلداً أكانت تنبت هذا النبات الذي به حياة الحيوان وكان يمكن بها حرث أوبناء ؟ أفلا ترى كيف نقصت عن (٢) يبس الحجارة وجعلت على ماهي عليه من اللين و الرخاوة و ليتهيئاً للاعتماد ، و من تدبير الحكيم – جل وعلا في خلقة الأرض أن مهب الشمال أرفع من مهب الجنوب ، فلم يجعل الله عز وجل كذلك إلا لتنحدر المياه على وجه الأرض فتسقيها و ترويها ثم يفيض آخر ذلك إلى البحر ، فكما يرفع أحد جانبي السطح و يخفض (٣) الآخر لينحدر الماء عنه ولا تقوم عليه كذلك جعل مهب الشمال أرفع من مهب الجنوب لهذه العلة بعينها ، ولولا ذلك لبقي الماء متحيراً على وجه الأرض فكان يمنع الناس من أعمالها ويقطع الطرق و المسالك.

⁽١) في بعض النسخ < حزبه > والظاهرمن بيان المؤلف انه موافق لنسخته ،

 ⁽خ) من (خ) .
 (۲) من (خ) .

إليه لشربهم و شرب أنعامهم و مواشيهم و سقى زروعهم و أشجارهم وأصناف غلاّ تهم ، و شرب ما يرده من الوحوش و الطير و السباع و تتتلُّب فيه الحيتان ودوابُ الماء ، و فيه منافع أخر أنت بها عارف ، وعن عظم موقعها غافل ، فارته سوى الأمر الجليل المعروف من غنائه في إحياء جميع ماعلى الأرض من الحيوان و النبات يمزج بالأشربة فتلين و تطبيب لشاربها ، و به تنظف الأ بدان و الأمتعة من الدرن الّذي يغشاها ، و به يبلُّ التراب فيصلح للاعتمال ، و به نكف عادية النار إذا اضطرمت وأشرف الناس على المكروه.وبه يستحمُّ المتعب الكالُّ فيجد الراحة من أوصابه ، إلى أشباء هذا من المآرب الَّتي تعرف عظم موقعها في وقت الحاجة إليها . فا ن شككت في منفعة هذا الماء الكثير المتراكم في البحار وقلت : ما الإرب فيه ؟ فاعلم أنه مكتنف و مضطرب ما لا يحصى من أصناف السمك و دواب البحر ومعدن اللؤلؤ و الياقوت والعنبر وأصناف شتى تستخرج من البحر و في سواحله منابت العود اليلنجوج و ضروب من الطيب والعقاقير ، ثم هو بعد مركب الناس ومحمل لهذه التجارات الّتي تجلب من البلدان البعيدة ،كمثل ما يجلب من الصين إلى العراق ، ومن العراق إلى العراق ، فا ن هذه التجارات لو لم يكن لها محمل إلَّا على الظهر لبارت (١) و بقيت في بلدانها و أيدي أهلها ، لأن أجر حملها كان يجاوز أثمانها فلايتعرُّض أحد لحملها، وكان يجتمع في ذلك أمران : أحدهمافقد أشياء كثيرة تعظم الحاجة إليها ، و الآخر : انقطاع معاش من يحملها و يتعيُّش بفضلها . و حكذا الهواء لولاكثرته وسعته لاختنق هذا الأنام من الدخان و البخار التي يتحيرفيه و يعجز عمَّا يحول إلى السحاب والضباب أو لا أو لا ، وقد تقدُّم من صفته مافيه كفاية . و النار أيضاً كذلك ، فا يتم الوكانت مبثوثةً كالنسيم و الماء كانت تحرق العالم وما فيه ولم يكن بدُّ من ظهورها في الأحايين لغنائها في كثير من المصالح، فجعلت كالمخزونة في الأخشاب تلتمس عندالحاجة إليها وتمسك بالمادة والحطب مااحتيج إلى بقائبها لئلاً تخبواً ، فلاهي تمسك بالمادة و الحطب فتعظم الرؤونة في ذلك ، ولاهي تظهر مبثوثة فتحرق كلّما هي فيه ، بل هي على تهيئة وتقدير اجتمع فيها الاستمتاع بمنافعها

⁽١) بار السوق أوالسلمة : كسدت .

و السلامة من ضررها . ثم فيها خلّة المخرى وهي أنهامما خص به الإنسان دون جميع الحيوان طاله فيها من المصلحة ، فا ننه لوفقد النار لعظم ما يدخل عليه من الضرر في معاشه ، فأمّا البهائم فلاتستعمل النار ولا تستمتع بها، وطا قدرالله عز وجل أن يكون هذا هكذا خلق للإنسان كفاً و أصابع مهياة لقدح النار واستعمالها ، ولم يعط البهائم مثل ذلك ، لكنتها المغنيت بالصبر على الجفاء و الخلل في المعاش لكيلا ينالها في فقد النار ما ينال الإنسان . وأ نبتك من منافع النار على خلّة صغيرة عظيم موقعها ، و هي هذا المصباح الذي يتتخذه الناس فيقضون به حوائجهم ماشاؤوا من ليلهم ، ولولا هذه الخلّة لكان الناس تصرف أعمارهم بمنزلة من في القبور ، فمن كان يستطيع أن يكتب أو يحفظ أو ينسج في ظلمة الليل ؟ وكيف كانت حال من عرض له وجع في وقت من أوقات يحفظ أو ينسج في ظلمة الليل ؟ وكيف كانت حال من عرض له وجع في وقت من أوقات الليل فاحتاج إلى أن يعالج ضماداً أو سفوفاً أو شيئاً يستشفى به ؟ فأمّا منافعها في نضج الأطعمة ودفاً الابدان و تجفيف أشياء و تحليل أشياء و أشباه ذلك فأكثر من أن تحصى وأظهر من أن تخفى .

تبيان (١): العقاقير أصول الأدوية ، والغناء _ بالفتح _ : المنفعة ، والخاوية: النالية ، والفدفد : الفلاة و المكان الصلب الغليظ و المرتفع والأرض المستوية، والفسحة _ بالضم _ : السعة ، ويقال : لي عن هذا الأمر مندوحة و منتدح أي سعة ، و حزبه أمر أي أصابه ، والمراتبة : الثابتة ، والمراكنة : الساكنة ، وهدا هده وهدوء : سكن ، و قوله تم المنابع : رجراجة : أي متزلزلة متحر كة، والتكفي : الانقلاب والتمايل والتحريك والارتجاج : الاضطراب ، و الارعواء : الرجوع عن الجهل و الكف عن القبيح ، و السلد _ و يكسر _ : الصلب الأملس . قوله تم التنابع الشمال أرفع ، أي بعد ما خرجت الأرض من الكروية الحقيقية صار ما يلي الشمال منها في أكثر المعمورة أدف مم الشمال إلى الجنوب ، ولمنا كان الماء الساكن في جوف الأرض تابعاً للأرض في ارتفاعه وانخفاضه فلذا صارت العيون المنفجرة تجري هكذا من الشمال إلى الجنوب حتى وانخفاضه فلذا صارت العيون المنفجرة تجري هكذا من الشمال إلى الجنوب حتى

⁽١) تبيين (خ) .

تجري على وجه الأرض ، ولذا حكموا بفوقية الشمال على الجنوب في حكم اجتماع البِئرُ والبالوعة و إذا تأمَّلت فيماذكرنا يظهر لك مابيِّنه لِمُلِّبَالِكُمُّ من الحكم في ذلك وأنَّه لايناني كرويّة الأرض. و التدفّق: التصبّب. قوله يَطَيِّكُمُ « فا نّه سوى الأمر الجليل» الضمير راجع إلى الماء و هو اسم « إن" » و « يمزج » خبره ، أي للماء سوى النفع الجليل المعروف .. وهو كونه سبباً لحياة كل شيء . منافع ا خرى : منها أنه يمزج مع الأشربة . وقال الجوهري": الحميم: الماء الحار"، وقداستحممت: إذا اغتسلت به ثم صار كل اغتسال استحماماً بأي ماء كان (انتهى) . والوصب ـ محر كة _ : المرض و المكتنف _ بفتح النون من الكنف بمغنى الحفظ و الإحاطة ، واكتنفه أي أحاط به ويظهر منه أن " نوعاً من الياقوت يتكو ن في البحر ، وقيل : اُطلق على المرجان مجازاً و يحتمل أن يكون المرادما يستخرج منه بالغوص و إن لم يتكون فيه . و اليلنجوج: عود البخور ، و « من العراق » أي البصرة « إلى العراق » أي الكوفة ، أو بالعكس . قوله تَطَيِّكُمُ « و يعجز » أي لولا كثرة الهواء لعجز الهواء عمًّا يستحيل الهواء إليه من السحاب و الضباب الَّتي تتكوَّن من الهواء « أوَّلاَّ أوَّلاً » أي تعريجاً ، أي كان الهواء لا يفي بذلك أو لا يتسم لذلك ، و الضباب ـ بالفتح ـ ندى كالغيم ، أو سحاب رقيق كالدخان . و الأحابين جمع أحيان و هو جمع حين بمعنى الدهر و الزمان . قوله تَلْيَتُكُمُّ « فلا هي تمسك بالحادّة و الحطب » أي دائماً بحيث إذا انطفت لم يمكن إعادتها ، و المادّة: الزيادة المتّصلة و المراد هنا الدهر و مثله . و دفاء الأبدان (١) _ بالكسر _ دفع البرد عنها .

۱۲ _ الدر المنشور: سئل عن ابن عبّاس: هل تحت الأرض خلق؟ قال: نعم ألا ترى إلى قوله تعالى « خلق سبع سماوات و من الأرض مثلهن " يتنز "ل الأمر بينهن" (۲) » .

⁽١) الدفاء ــ بالكسر ــ ، ما يستدها به (لاالاستدفاء دفح البرد) وام نجد في كتب اللغة شاهداً على ماذكره ، را لظاهر أنه هنا < الدفا > كالظما بمعنى التسخن .

⁽٢) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ٢٣٨

-41-

١٣ _ و عن قتادة في قوله « سبع سماوات و من الأرض مثلهن" ، قال : في كلّ سماء و كلّ أرض خلق من خلقه و أمر من أمره و قضاء من قضائه (١) .

١٤ ــ و عن مجاهد في قوله: « يتنزل الأمربينهن" ، قال: من السماء السابعة إلى الأرض السابعة ملفوفة (٢) .

١٥ ــ و عن الحسن في الآية قال : بين كلُّ سماء و أرض خلق و أمر (٣) .

۱۹ و عن ابن جريح قال: بلغني أن عرض كل سماء (٤) مسيرة خمسمائة سنة ، و أن بين كل أرضين مسيرة خمسمأة سنة ؟ وا خبرت أن الريح بين الأرض الثانية والثالثة ؛ والأرض السابعة فوق الثرى واسمها تخوم ؛ و أن أرواح الكفّار فيها ، فإ ذا كان يوم القيامة ألقتهم إلى برهوت ، و الثرى فوق الصخرة الّتي قال الله : « في صخرة ، و الصخرة على الثور له قرنان و له ثلاث قوائم يبتلع ماء الأرض كلّها يوم القيامة ، و الثور على الحوت وذب الحوت عندراً سه مستدير تحت الأرض السفلي و طرفاهمنعقدان تحت العرش ، و يقال ، الأرض السفلي عمد (٩) بين قرني الثور ، و يقال : بل على ظهره و اسمها يهموت (١) ، و الخبرت أن عبدالله بن سلام سأل النبي عَيْد الله : على ما الحوت ؟ قال : على ماء أسود ، و ما أخذ منه الحوت إلا كما أخذ حوت من حيتانكم من بحر من هذه البحار ، و حد ثت أن إبليس يغلغل إلى الحوت فيعظم (١) له نفسه و قال : ليس خلق بأعظم منك عز آ (٨) ولا أقوى منك ، فوجد الحوت في نفسه فتحر "ك

⁽١و٢) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ٢٣٨ ، وليس في الثاني لفظة < ملفوفة > .

 ⁽٣) كذا في المصدر و اكثر نسخ الكتاب، و في طبعة أمين الضرب صحح الرواية على
 مثل رواية قتادة، والظاهر أنه سهو من المصحح.

⁽٤) في المصدر ، أرض

⁽ه) في المصدر ، على عمد من قرني الثور

⁽٦) ﴿ ﴿ وَ بِمَضْ نُسِخَ الْكِتَابِ : بِهِمُوتَ .

 ⁽٧) كذا في جميع نسخ الكتاب ، وفي المصدر و تغلغل الى الحوت فعظم له نفسه > و • و
 الصواب

⁽٨) في المصدر ، عني .

فمنه تكون الزلزلة إذا تحر له ، فبعث الشحو تأصغيراً فأسكنه في أذنه فا ذاذهب يتحر له تحر له الذي في أذنه فيسكن (١) .

۱۷ ــ و عن ابن عبّاس في قوله « و من الأرض مثلهن " » قال : سبع أرضين في كل الرض نبي كنبيتكم ، و آدم كآدم ، و نوح كنوح ، و إبراهيم كا براهيم ، و عيسى كعيسى (۲) .

١٨ ـ و عن ابن عمر قال : قال رسول الله على ظهر حوت قد التقى طرفاه في السماء و التي تليها مسيرة خمسمائة عام ، و العليا منها على ظهر حوت قد التقى طرفاه في السماء و الحوت على صخرة والصخرة بيد ملك ، و الثانية مسجن الريح فلما أراد الله أن يهلك عاداً أمر خازن الريح أن يرسل عليهم ريحاً بهلك عاداً ، فقال : يا رب ارسل عليهم من الريح قدر منخر الثور ؟ فقال له الجبار : إذن تكفأ الأرض و من عليها ، و لكن أرسل عليهم بقدر خاتم ، فهي التي قال الله في كتابه « ما تذرمن شيء أتت عليه إلا جعلته كالرميم » و الثالثة فيها حجارة جهنم . والرابعة فيها كبريت جهنم ، فقالوا : يارسول الله أللنار كبريت ؟ قال : نعم والذي نفسي بيده إن فيها لا ودية من كبريت لو ارسل فيها الجبال الرواسي لماعت . و الخامسة فيها حيّات جهنم ، إن أفواهها كالأ ودية تلسع الكافر اللسعة فلا يبقى منه لحم على وضم . و السادسة فيها عقارب جهنم ، إن أدنى عقر بة منها كالبغال المؤكفة تغرب الكافر ضربة ينسيه ضربها حر جهنم . والسابعة فيها سقر و فيها إبليس مصفّد بالحديد يد أمامه ويد خلفه ، فا ذا أراد الله أن يطلقه لما فيها أطلقه (1) .

١٩ ــ وعن أبي المدرداء قال: قال رسول الله عَلَيْكُ الله وعن أبي المدرداء قال: قال رسول الله عَلَيْكُ الله الله وعن أبي المدرداء قال: قال عام، و الثانية مثل ذلك، و ما بين كل أرض أرضين مثل ذلك (٤).

٢٠ ــ و عن ابن عبّاس قال : سيّد السماوات السماء الّتي فيها العرش ، و سيّد

⁽¹ و ۲) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ۲۳۸ ·

⁽٣) الدر المنتور ، ج ٦ ، ص ٢٣٨ .

⁽۴) < د ت ۲ ، س ۲۳۹ ،

الأرضين الأرض الّتي نحن فيها (١) .

٢١ ــ وعن كعب قال : الأرضون السبع على صخرة ، و الصخرة في كف ملك
 و الملك على جناح الحوت ، و الحوت في الماء (٢) على الريح ، و الريح على الهواء
 ريح عقيم لا تلقح ، و إن قرونها معلقة بالعرش (٣)

٢٢ ــ وعن أبي مالك قال: الصخرة التي تحت الأرض منتهى الخلق، على أرجائها أربعة أملاك رؤوسهم تحت العرش (٤).

٢٣ ــ وعنه قال: الصخرة تحت الأرضين على حوت ، والسلسلة في أذن الحوت (٥٠).

۲۴ ــ وعن ابن عبّاسقال: إن أو ل شيء خلقه الله القلم فقال له: اكتب، قال: يا رب و ما أكتب ؟ قال: اكتب القدر يجري (٢) من ذلك اليوم بما هو كائن إلى أن تقوم الساعة ، ثم طوى الكتاب و رفع القلم و كان عرشه على الماء ، فارتفع بخار الماء ففتقت منه السماوات ، ثم خلق النون فبسطت عليه الأرض ، والأرض على ظهر النون فاضطرب النون فمادت الأرض فا ثبتت بالجبال ، فا ن الجبال لتفخر على الأرض إلى يوم القيامة ، ثم قرأ ابن عبّاس «ن و القلم و ما يسطرون » .

٢٥ _ و عن ابن عباس قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : إِنَّ أُول ما خلق الله القلم و الحوت ، و قال ما أكتب ؟ قال :كل شيء كائن إلى يوم القيامة ، ثم قرأ «ن والقلم» فالنون الحوت .

ع٢٠ _ وعنه قال : قالرسول الله عَلَيْكَ : النون السمكة التيعليها قرار الأرضين والقلم الذي خط به ربننا عز وجل القدر خيره و شره و نفعه و ضرره « وما يسطرون» قال : الكرام الكاتبون (٢٠) .

بيان : في القاموس : ماع الشيء يميع : جرى على وجه الأرض منبسطاً في هينة

⁽١) الدر المنثورج ٤ ص ٢٣٨ .

⁽٢) في المصدر: و الماء على الربح ·

⁽T - 0) | [[[] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [] | [

⁽٦) في المصدر : فجرى من ذلك اليوم ما

⁽٧) الدر المتثور ، ج ٦ ، ص ٢٥٠ ،

و السمن : ذاب . و قال : الوضم ــ محر كة ــ : ماوقيت به اللحم عن الأرضمن خشب و حصير . وقال : إكاف الجمارككتاب و غراب ووكافه : برذعته ، وآكف الحمار إيكافاً و أكَّفه تأكيفاً: شدَّه عليه.

٢٧ _ نوادر الراوندى: با سناده عن جعفر بن على ، عن آ بائه عَاليَّه الله قال: أقبل رجلان إلى رسول الله عَيالَ فقال أحدهما لصاحبه: اجلس على اسم الله تعالى والبركة صلى الله عليه و آله: لا تضربها فا نتها الممكم وهي بكم برة.

٢٨ ــ و بهذا الا سناد قال : قال رسول الله عَلَيْلَ : تمسحوا بالا رض فا نهاا ممكم وهي بکم بر ة .

بيان: قال في النهاية: في الحديث «تمسحوا بالأرض فا ينها بكم ررة » أي مشفقة عليكم كالوالدة البرّة بأولادها ، يعنى أن منهاخلقكم وفيها معاشكم و إليها بعدالموت معادكم ، و التمسيح أراد به التيميم ، و قيل : أراد مباشرة ترابها بالجباه في السجودمن غير حائل (انتهى).

و اقول: يحتمل أن يرادبه ما يشمل الجلوس على الأرض بغير حائل ، والأكل على الأرض من غير مائدة بقرينة الخبر الأول .

٢٩ _ العلل: لمحمَّد بن على " بن إبراهيم قال: العلَّة في أن الأرض لاتقبل الدُّم أنَّه لما قتل قابيل أخاه هابيل غضب آدم على الأرض فلا تقبل الدم لهذه العلَّمة .

٣٠ _ العلل: عن على بن أحمد الدقاق ، عن الكليني ، عن علان با سناده رفعه قال : أتى على بن أبي طالب يهودي فسأله عن مسائل فكان فيما سأله : أخبرني عن قرار هذه الأرض على ما هو ؟ فقال عليها : قرارهذه الأرض لا يكون إلَّا على عاتق ملك وقدما ذلك الملك على صخرة ، و الصخرة على قرن ثور ، و الثور قوائمه على ظهر الحوت في اليم الأسفل ، واليم على الظلمة ، والظلمة على العقيم ، و العقيم على الثرى و ما يعلم تحت الثرى إلَّا الله عز وجل (الخبر) (١).

⁽١) علل الشرائع ، ع ١ ، ص ١-٢ (مع تقطيع) ،

٣١ ــ النهج: قال أمير المؤمنين لليلام في خطبة التوحيد: لا يجري عليه السكون و الحركة ، و كيف يجري عليه ما هو أجراه و يعود فيه ما هو أبداه ، و يحدث فيه ما هو أحدثه ؟ إذا لتفاوتت ذاته ، و لتجز أ كنهه ، ولامتنع من الأزل معناه ، و لكان له وراء إذ وجدله أمام ، ولالتمس التمام إذ لزمه النقصان (١) .

بيان : قال بعض شر اح النهج في قوله عَلَيْكُمُ ﴿ وَ لَتَجَرُ أَ كُنَهُ ﴾ إشارة إلى نفي الجوهر الفرد ؛ و قال : قوله عَلَيْكُمُ ﴿ وَلَكَانَ لَهُ وَرَاءَ إِذَ كَانَ لَهُ أَمَامٍ ﴾ يؤكّد ذلك لأن من أثبته يقول يصح أن تحلّه الحركة ولا يكون أحد وجهيه غير الآخر .

فائدة

اعلم أن الطبيعية و الرياضية اتفقوا على أن الأرض كروية بحسبالحس و كذا الماء المحيط بها ، و صارا بمنزلة كرة واحدة ، فالماء ليس بتام الاستدارة بل هو على هيئة كرة مجوقة قطع بعض منها و ملئت الأرض على وجه صارت الأرض معالماء بمنزلة كرة واحدة ، و مع ذلك ليسشىء من سطحيه صحيح الاستدارة ، أمّا المحدب فلما فيه من الأمواج ، و أمّا المقعر فللتناريس فيه من الأرض . وقد أخرج الله تعالى قريباً من الربع من الأرض من الماء بمحض عنايته الكاملة ، أولبعض الأسباب المتقدمة لتكون مسكناً للحيوانات المتنفسة وغيرها من المركبات المحوجة إلى غلبة العنصر اليابس الصلب لحفظ الصور و الأشكال و ربط الأعضاء و الأوصال . و ممّا يدل على كروية الأرض ما أومانا إليه سابقاً من طلوع الكواكب وغروبها في البقاع الشرقية قبل الموعها و غروبها في البقاع الشرقية قبل الموعها كسوفات بعينها لا سيّما القمرية في بقاع مختلفة ، فإن ذلك ليس في ساعات متساوية كسوفات بعينها لا سيّما القمرية في بقاع مختلفة ، فإن ذلك ليس في ساعات متساوية البعد من نصف النهار على الوجه المذكور ، وكون الاختلاف متقدراً بقدرالاً بعاددليل على الاستدارة المتشابهة السائرة بحدبتها المواضع الّتي يتلوبعضها بعضاً على قياس واحد بين الخافقين ، وازدياد ارتفاع القطب والكواكب الشمالية والعطاط الجنوبية للسائرين بين الخافقين ، وازدياد ارتفاع القطب والكواكب الشمالية والعطاط الجنوبية للسائرين

⁽١) نهج البلاغه اج ١ ، ص ٥٦ .

إلى الشمال و بالعكس للسائرين إلى الجنوب بحسب سيرهما دليل على استدارتها بين الجنوب و الشمال ، وتركّب الاختلافين يعطى الاستداره في جميع الامتدادات. ويؤيّده مشاهدة استدارة أطراف المنكسف من القمر الداللة على أن الفصل المشترك بين المستضىء من الأرض و ما ينبعث منه الظل دائرة ، و كذلك اختلاف ساعات النهر (١) الطوال و القصار في مساكن متَّفقة الطول إلى غير ذلك . و لو كانت اُسطوانيَّة قاعدتاها نحو القطبين لم يكن لساكني الاستدارة كوكب أبدي الظهور ، بل إمَّا الجميع طالعة غاربة أو كانت كواكب يكون من كل واحد من القطبين على بعد تستره القاعدتان أبدية الخفاء و الباقية طالعة غاربة و ليس كذلك ، و أيضاً فالسائر إلى الشمال قد يغيب عنه دائماً كواكب كانت تظهر له، و تظهر له كواكبكانت تغيب عنه بقدر إمعانه في السير ، وذلك يدل على استدارتها في هاتين الجهتين أيضاً. و ممَّا يدل على استدارة سطح الماء الواقف طلوع رؤوس الجبال الشامخة على السائرين في البحر أو لا تم ما يلي رؤوسها شيئاً بعد شيء في جميع الجهات . و قالوا : التضاريس الّتي على وجه الأرض من جهة الجبال و الاغوار لا تقدح في كرويتها الحسيّة ، إذ ارتفاع أعظم الجبال و أرقعها علىما وجدوه فرسخان و ثلث فرسخ ، و نسبتها إلى جرم الأرض كنسبة جرم سبع عرض شعيرة إلى كرة قطرها ذراع بل أقل من ذلك . و يظهر من كلام أكثر المتأخرين : أن عدمقد ح تلك الأُمور في كرو يتها الحسيبة معناه أنبها لا تخل بشكل جملتها كالبيضة الزقت بها حبَّات شعير لم يقدح ذلك في شكل جملتها ، و اعترض عليه : بأن "كون الأرض أو البيضة حينئذ على الشكل الكروي أو البيضي عند الحس ممنوع ، وكيف يمكن دعوى ذلك مع ما يرى على كلُّ منهما ما يخرج به الشكل ممَّا اعتبروا قيه و عرَّفوه به ؟ و ربما يوجُّه بوجهآخر وهو أن الجبال والوهاد الواقعة على سطح الأرض غيرمحسوسة عادة عند الإحساس بجملة كرة الأرض على ما هي عليه في الواقع. بيانه: أن وية الأشياء تختلف بالقرب و البعد ، فيرى القريب أعظم ممَّا هوالواقع و البعيد أصغرمنه و هوظاهر، وقد أطبقالقائلون بالانطباع وبخروج الشعاع كلُّهم على أن مذاالاختلاف

⁽١) النهر _ بضمتين _ ، جميم النهار .

في رؤية المرئي بسبب القرب و البعد إنما هوتابع لاختلاف الزاوية الحاصلة عندم كز الجليدية في رأس المخروط الشعاعي بحسب التوهم أو بحسب الواقع عند انطباق قاعدته على سطح المرئي ، فكلما قرب المرئي عظمت تلك الزاوية ، و كلما بعد صغرت . وقد تقر ر أيضا بين محققيهم أن رؤية الشيء على ما هو عليه إنما هو (١) في حالة يكون البعد بين الرائي و المرئي على قدر يقتضي أن تكون الزاوية المذكورة قائمة بن فبناء على ذلك إذا فرضت الزاوية المذكورة بالنسبة إلى ممرئي قائمة يجب أن يكون البعد بين رأس المخروط و قاعدته المحيطة بالمرئي بقدر نصف قطر قاعدته على ما تقر ر في الا صول . فلما كان قطر الأرض أزيد من ألفي فرسخ بلا شبهة لا تكون مرئية على ماهي عليه من دون ألف فرسخ ، و معلوم أن الجبال و الوهاد المذكورة غير محسوسة عادة عند هذا البعد من المسافة فلا يكون لها قدر محسوس عند الأرض بالمعنى الذي

ثم إنهم استعلموا برحمهم مساحة الأرض و أجزاءها و دوائرها في زمان المأمون و قبله فوجدوا مقدار محيط الدائرة العظمى من الأرض ثمانية آلاف فرسخ ، و قصرها ألفين و خمسمائة و خمسة و أربعين فرسخاً و نصف فرسخ تقريباً ، و مضروب القطر في المحيط مساحة سطح الأرض و هي عشرون ألف ألف و ثلاثمائة و ستون ألف فرسخ و ربع ذلك مساحة الربع المسكون من الأرض . و أمّا القدر المعمور من الربع المسكون و هو ما بين خط الاستواء و الموضع الذي عرضه بقدر تمام الميل الكلي فمساحته ثلاثة آلاف ألف و سبعمائة و خمسة و ستين ألفاً و أربعمائة و عشرين فرسخاً و هو قريب من سدس سطح جميع الارض و سدس عشره . و الفرسخ ثلاثة أميال بالاتفاق ، و كل ميل أربعة آلاف غند القدماء ، و كل ذراع أربع و عشرون إصبعاً عند المحد ثين ، و ثلاثون عند القدماء . و كل إصبع بالاتفاق مقدور بست شعيرات مضمومة بطون بعضها إلى ظهور بعض من الشعيرات المعتدلة .

و ذكروا أن ۚ للا رض ثلاث طبقات : الا ولي : الا رض الصرفة المحيطة بالمركز

⁽١) هي (خ) ،

الثانية : الطبقة الطينيّة وهي المجاورة للماء ؛ الثالثة . الطبقة المنكشفة من الماء وهي الَّتي تحتبس فيها الأُ بخرة و الأُ دخنة و تتولُّد منها المعادن و النباتات و الحيوانات. و زعموا أن البسائط كلَّها شفَّافة لا تحجب عن إيصار ماورائها ماعدا الكواكب ، وأن " الأرمن الصرفة المتجاورة (١) للمركز أيضاً شفّافة ، و الطبقتان الأخريان ليستا بسيطتين فهما كثيفتان. فالأرض جعل الله الطبقة الظاهرة منها ملو "نة كثيفة غبراء لتقبل الضياء و خلق ما فوقها من العناصر مشفّة لطيفة بالطباع لينفذ فيها و يصل إلى غيرها ساطع الشعاع ، فان الكواكب وسيما الشمس والقمر أكثر تأثيراتها في العوالم السفلي بوسيلة أشعَّتها المستقيمة و المنعطفة و المنعكسة با ذن الله تعالى . و قالوا : الأرض في وسط السماء كالمركز في الكرة فينطبق مركز حجمها على مركز العالم ، و ذلك لتساوي ارتفاع الكواكب و انحطاطها مدة ظهورها وظهور النصف من الفلك دائماً و تطابق أظلال الشمس في وقتى طلوعها و غروبها عند كونها على المدار الذي يتساوى فيه زمان ظهورها و خفائها على خط مستقيم ، أو عند كونها في جزئين متقابلين من الدائرة اللهي خط يقطعها بسيرها الخاص بها ، وانخساف القمر في مقاطراته (٢) الحقيقيّة للشمس،فا ن " الأول يمنع ميلها إلى أحد الخافقين ، و الثاني إلى أحد السمتين : الرأس والقدم ، و الثالث إلى أحد القطبين ، والرابع إلى شيء منها أو من غيرهامن الجهات كما لا يخفي. وكما أن مركز حجمها منطبق على مركز العالم فكذا مركز ثقلها ، و ذلك لأن الثقال تميل بطبعها إلى الوسط كما دلَّت عليه التجربة ، فهي إذن لا تتحرَّك عن الوسط ، بل هي ساكنة فيه متدافعة بأجزائها من جميع الجوانب إلى المركز تدافعا متساوياً ، فلا محالة بنطبق مركز ثقلها الحقيقي" المتحد بمركز حجمها التقريبي" على مركز العالم و مستقر هاعند وسط العالم لتكافؤ القوى بالاتزلزل واضطراب يحدث فيها لثباتها بالسبب المذكور ، و لكون الأئقال المنتقلة من جانب منها إلى الآخر في غاية الصغر بالقياس إليها لايوجب انتقال مركز ثقلها من نقطة إلى أخرى بحركة شيء منها ، وكذاالأجزاء

⁽١) المجاورة (غ) .

⁽٢) المقاطرة : مقابله القطرين .

المباثنة لها تهوي إليها وهي تقبلها من جميع نواحيها من دون اضطراب. هذا ما ذكروه في هذا المقام، ولا نعرف من ذلك إلّا كون الجميع بقدرة القادر العليم و إرادة المدبّر الحكيم كما ستعرف ذلك إن شاء الله تعالى .

و قال الشيخ المفيد _ قدِّس سرَّه _ في كتاب المقالات: أقول: إنَّ العالم هو السماء و الأرض و ما بينهما و فيهما من الجواهر و الأعراض ، و لست أعرف بينأهل التوحيد خلافاً في ذلك . أقول : لعل مراده _ قد سسر ه _ بالسماوات ما يشمل العرش و الكرسي و الحجب، و غرضه نفي الجواهر المجر دة الَّتي تقول بها الحكماء. ثم " قال ــ رحمه الله ــ و أقول: إن الفلك هو المحيط بالأرض الدائر عليها و فيه الشمس و القمروسائر النجوم ، والأرض في وسطه بمنزلة النقطة في وسط الدائرة ، وهذامذهب أبي القاسم البلخي و جماعة كثيرة من أهل التوحيد ، و مذهب أكثر القدماء والمنجمين وقد خالف فيهجماعة من بصريّة المعتزلة وغيرهم من أهلالنحل . و أقول : إنَّ المتحرُّك من الفلك إنَّما يتحرُّك حركةً دوريَّةً كما يتحرُّك الدائر على الكرة ، و إلى هذا ذهب البلخي وجماعة من أهل التوحيد ، و الأرض على هيئة الكرة في وسط الفلك وهي ساكنة لا تتحر له ، وعلَّة سكونها أنتُّها في المركز ، و هومذهب أبي القاسم وأكثر القدماء و المنجمين ، وقد خالف فيه الجبائي و ابنه و جماعة غيرهما من أهل الآراء والمذاهب من المقلَّدة و المتكلِّمين . ــ ثمُّ قال ــ : و أقول : إنَّ العالم مملوءة من الجواهر و إنَّه لاخلاً فيه ، ولو كان فيه خلاً لماصح فرق بين المجتمع والمتفر ق من الجواهروالأجسام و هو مذهب أبي القاسم خاصَّة من البغداديِّين ، و مذهب أكثر القدماء من المتكلِّمين و خالف فيه الجبائي و ابنه و جماعة متكلّمي أهل الحشو و الجبر و التشبيه . ــ ثم ّ قال ــ : و أقول : إن المكان هو ما أحاط بالشيء من جميع جهاته ، ولا يصح تحر ك الجواهر إلاَّ في الأُماكن ؛ والوقت هوماجعله الموقَّت وقتاً للشيء وليس بحادثمخصوص و الزمان اسم يقع على حركات الفلك فلذلك لم يكن الفعل محتاجاً في وجوده إلىوقت ولا زمان ، وعلى هذا القول سائر الموحَّدين .

و سئل السيُّد المرتضى ــ رحمه الله ــ : الفراغ له نهاية ؟ و القديم تعالى يعلم

منتهى نهايته؟ وهذا الفراغ أي شيء هو ؟ وكذلك الطبقة الثامنة من الأرض والثامنة من السماء نقطع أن هناك فراغاً أم لا ؟ فإن قلت : لا ، طالبتك بما وراء الملا ، القديم تعالى يعلم أن هناك نهاية ، فإن قلت : نعم ، طالبتك أي شيء وراء النهاية ؟

فأجاب _ رحمه الله _ : إن الفراغ لا يوصف بأنه منته ، ولا أنه غير منته على وجه الحقيقة ، و إنها يوصف بذلك مجازاً و اتساعاً ، و أمّا قوله : و هذا الفراغ أي شيء هو ؟ فقد علمنا (١) أنه لا جوهر ولا عرض ولا قديم ولا محدث ولا هو ذات ولا هو معلوم كالمعلومات . و أمّا الطبقة الثامنة من الأرض فما نعرفها ، و الّذي نطق به القرآن : « سبع سموات طباقاً و من الأرض مثلهن " » فأمّا غير ذلك فلا سبيل للقطع به من عقل ولا شرع (انتهى) .

و أقول : بسط الكلام في هذه الأُمور خروج عن مقصود الكتاب ، و محلّه علم الكلام .

۳۲ ﴿بابآخر ﴾

♦ في قسمة الادض الى الاقاليم و ذكر جبل قاف و سائر الجبال)
 ♦ وكيفية خلقها و سبب الزلزلة و علتها)

الآيات :

النحل: و ألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم (٢) .

الكمف : حتى إذا بلغ بين السد ين وجد من دونهما قوماً _ إلى قوله _ وكان وعد ربتي حقاً (٣) .

الانبياء: و جعلنا في الأرض رواسي أن تميد بهم و جعلنا فيها فجاجاً سبلاً لعلُّهم

⁽١) قلنا (خ) . (٢) النحل ، ١٥ .

⁽٣) الكهف : ٦٢ ـ ٩٨ .

یهتمون (۱) . و قال تعالی : حتّی إذا فتحت یأجوج و مأجوج و هم من کل حدب بنسلون (۲) .

لقمان : و ألقى في الأرض رواسي أن تميدبكم (٢) .

فاطر : و من الجبال جدد بيض و حمر مختلف ألوانها و غرابيب سود (1) .

ص: إنَّا سخَّرنا الجبال معه يسبُّحن بالعشيُّ و الأشراق (٥) .

ق : و ألقينا فيها رواسي ^(٦) .

الطور : و الطور (٧) _ و قال تعالى _ و تسير الجبال سيراً (^{٨)} .

المرسلات : و جعلنا فيها رواسي شامخات ^(٩) .

النبأ : ألم نجعل الأرض مهاداً و الجبال أوتاداً (١٠) .

الغاشية: و إلى الجبال كيف نصبت (١١).

التين : والتين و الزيتون و طور سينين ^(١٢) .

تفسير: «أن تميدبكم » قال المبرد: أي منع الأرض أن تميد، و قيل: لئلا تميد، وقيل: لئلا تميد، وقيل: لئلا تميد، وقال بعض المفسرين: الميد الاضطراب في الجهات الثلاث، وقيل: إن الأرض كانت تميد و ترجف رجوف السقف بالوطء فثقلها الله بالجبال الرواسي ليمنع من رجوفها ، ورووا عن ابن عبّاس أنّه قال: إنّ الأرض بسطت على الماء فكانت تكفأ بأهلها كما تكفأ السفينة فأرساها الله تعالى بالجبال. ثم إنتهم

⁽١) الإنبياء ، ٣١ .

⁽٢) الانبياء ، ٩٥ . همان ، ١٠٠

⁽٤) فاطر ، ۲۷ . (۵) س ، ۱۸ .

⁽٦) ق ، ٧ ٠

 ⁽۸) الطور ، ۱۰ ، ۲۷ .

⁽۱۰) النبأ: ٦. الناشية: ١٩.

۲ – ۱ ، الثين ، ۱ – ۲ .

اختلقوا فيأنّه لماصارت الجبال سبباً لسكون الأرض على أقوال ، و ذكروالذلك وجوهاً و لنذكر بعضها :

الاول: ما ذكره الفخر الرازي في تفسيره: أن السفينة إذا القيت على وجه الماء فا نتها تميل (١) من جانب إلى جانب و تضطرب فا ذا وقعت الأجرام الثقيلة فيها استقرت على وجه الماء ، فكذلك لمنا خلق الله تعالى الأرض على وجه الماء اضطربت و مادت ، فخلق الله تعالى عليها هذه الجبال ووتندها بها فاستقرت على وجه الماء بسبب ثقل الجبال . ثم قال : لقائل أن يقول : هذا يشكل من وجوه :

الأول أن هذا المعلل إمّاأن يقول يأن حركات الأجسام بطباعها أويقول ليست بطباعها بل هي واقعة با يجاد الفاعلى المختار إيّاها ، فعلى التقدير الأول نقول : لاشك أن الأرض أنقل من الماء ، و الأثقل يغوص في الماء ولا يبقى طافياً عليه فامتنع أن يقال : إنّها كانت تميد وتضطرب بخلاف السفينة فا نتها متخذة من الخشب و في داخل الخشب تجويفات غير مملوءة (٢) فلذلك تميد و تضطرب على وجه الماء ، فا ذا أرسيت بالأجسام الثقيلة استقرت و سكنت فظهر الفرق . و أمّا على التقدير الثاني و هو أن يقال ليس للأرض و الماء طبائع توجب الثقل و الرسوب ، و الأرض إنّما تنزل لأن الله تعالى أجرى عادته بجعلها كذلك ، و إنّما صار الماء محيطاً بالأرض لمجرد إجراء العادة ليس همناطبيعة للأرض ولاللماء توجب حالة مخصوصة ، فنقول : على هذا التقدير علمة سكون الأرض هي أن الله تعالى يخلق فيها السكون و علّمة كونها مائدة مضطربة هو أن الله تعالى يخلق فيها الحركة ، فيفسد القول بأن الله تعالى خلق الجبال لتبقى هو أن الله تعالى يخلق فيها التقديرين .

الا شكال الثاني : أن إرساء الأرض بالجبال إنها يعقل لأجل أن تبقى الأرض على وجه ألماء من غير أن تميد و تميل من جانب إلى جانب ، وهذا إنها يعقل إذاكان الذي استقر ت الأرض على وجهه واقفاً . فنقول : فما المقتضى لسكونه في ذلك الحيتز

⁽١) في المصدر ، تميد .

⁽٢) في المصدر ، مماوة من الهواء ،

المخصوص؟ فإن قلت: إن طبيعته توجب وقوفه في ذلك الحينز المعين فحينئذ يفسد القول بأن الأرض إنما وقفت بسبب أن الله تعالى أرساها بالجبال. وإن قلت: إن المقتضى لسكون الماء في حيزه المعين هو أن الله تعالى أسكن الماء بقدرته في ذلك الحينز المخصوص، فنقول: فلم لاتقول مثله في سكون الأرض؟ وحينئذ يفسد هذا التعليل أيضاً.

الإشكال الثالث: أن مجموع الأرض جسم واحد فبتقدير أن يميل بكليته و يضطرب على وجه البحر المحيط لم تظهر تلك الحالة للناس. فإن قيل: أليس أن الأرض تحر كها البخارات المحتقنة في داخلها عند الزلازل وتظهر تلك الحركات للناس؟ قلنا البخارات احتقنت في داخل قطعة صغيرة من الأرض، فلما حصلت الحركة في تلك القطعة ظهرت تلك الحركة، فإن ظهور الحركة في تلك القطعة المعينة يجري مجرى اختلاج عضو من بدن الإنسان، أمّا لوتحر كت كلية الأرض لم تظهر، ألا ترى أن الساكن في سفينة لا يحس بحركة كلية السفينة و إنكانت على أسرع الوجوه وأقواها (١) التهي كلامه).

و يمكن أن يجاب عنها: أمّا عن الا شكال الأوّل فبأن يختار أنها طالبة بطبعها للمركز، لكن إذا كانت خفيفة كان ألماء يحر كها بأمواجه حركة قسرية و يزيلها عن مكانها الطبيعي بسهولة، فكانت تميد و تضطرب بأهلها وتفوس قطعة منها و تخرج قطعة منها، ولمّا أرساهاالله تعالى بالجبال وأنقلها قاومت الماء وأمواجه بثقلها فكانت كالأوتاد مثبتة لها. ومنه يظهر الجواب عن الإشكال الثاني، على أن توقف إرساء الأرض بالجبال على سكون الماء في حيّز معيّن ممنوع. وأمّا عن الإشكال الثالث فبأن يقال: إنه على فبأن يقال: ليس الامتنان بمجر د عدم ظهور حركة الأرض حتى يقال: إنه على تقدير حركتها بكليتها لا يظهر للناس بل بخروج البقاع من الماء و عدم غرقها بحركة الأرض وميدانها بأهلها، على أن الظاهر أن الحركة التي لاتحس إنما هي إذاكانت في جهة مخصوصة وعلى وضع واحد كحركة وضعية مستمرة أو حركة أينية على جهة

⁽۱) مفاتيح الغيب ، ج ۲۰ ، ص ۸ .

واحدة كحركة السفينة إذا كانت سائرة من غير اضطراب ، و أمّا إذا تحر "كت في جهات مختلفة واضطربت فيحس" بها كحركة السفينة عند تلاطم البحر و اضطرابه ، وهذا هو الفرق بين حالة الزلزلة و بين حركة الأرض في الظهور وعدمه ، فإ تالوفرضنا قطعة منها سائرة غير مضطربة في سيرها لما أحس بهاكما لا يحس بحركة كلها بل باضطراب الحركة وكونها في جهات مختلفة تحس الحركة ، سواء كان محلها كل الأرض أو بعضها .

الوجه الثانى: ما ذكره الفاضل المقديم ذكره أيضاً في تفسيره واختاره حيث قال: و الذي عندي في هذا الموضع المشكل أن يقال: إنه ثبت بالدلائل اليقينية أن الأرض كرة و أن هذه الجبال على سطح هذه الكرة جاربة مجرى خشونات وتضريسات تحصل على وجه هذه الكرة . إذا ثبت هذا فنقول: إذا فرضنا أن هذه الخشونات ماكانت حاصلة بل كانت الأرض كرة حقيقية خالية عن هذه الخشونات و التضريسات لسارت بحيث تتحر له بالاستدارة بأدنى سبب ، لأن الجرم البسيط المستدير و إن لم بجبكونه متحر كا بالاستدارة عقلا ، إلا أنه بأدنى سبب تتحر له على هذا الوجه ، أمّا إذا حصل على سطح كرة الأرض هذه الجبال و كانت كالخشونات الواقعة على وجه الكرة ، فكل واحد من هذه الجبال إنما يتوجّه بطبعه إلى مركز العالم ، و توجّه ذلك الجبل نحو مركز العالم بثقله العظيم و قو ته الشديدة يكون جارياً مجرى الوتد الذي يمنع كرة مركز العالم بثقله العظيم و قو ته الشديدة يكون جارياً مجرى الوتد الذي يمنع كرة الأرض من الاستدارة ، فكان تخليق هذه الجبال على الأرض عن الميد و الميل والاضطراب بمعنى أنّها منعت الأرض عن المدركة المستديرة ، وكانت مانعة للأرض عن الميد و الميل والاضطراب بمعنى أنّها منعت الأرض عن المير كالله بخاطري (١) في هذا الماب والله أعلم (١) (انتهي) .

واعترض عليه بأن كلامه لا يخلو عن تشويش و اضطراب ، و الذي يظهر من أوائل كلامه هو أنه جعل المناط في استقرار الأرض الخشونات و التضريسات منحيث إنها خشونات و تضريسات ، وذلك إمّالهما نعة الأجزاء المائية المللاصقة لتلك التضريسات

⁽١) في المصدر: بحثى .

⁽٢) مفاتيح النيب ، ج ٢٠ ، ص ٩ .

لاستلزام حركة الأرض زوالها عن مواضعها ، و حينتذ يكون علَّة السكون هي الجبال الموجودة في الماء لاماخلقت في الربع المكشوف من الأرض، ولعلَّه خلاف الظاهر في معرض الامتنان بخلق الجبال وهو خلاف الظاهر من قوله تعالى « وجعل فيها رواسي من فوقها » و القول بأن ما في الماء أيضاً فوقها فلعل المراد تلك الجبال لا يخلوا عن بعد مع أنَّها ربما كانت معاونة لحركة الأرضُّ، كما إذا تحرُّ كتكرة الماء بتموَّجها بأجمعها أو تمو"ج أبعاضها المقاربة لتلك الخشونات، و إنَّما يمانعها عن الحركة أحياناً عند حركة أبعاضها ، وإمَّا لممانعة الأحزاء الهوائيَّة المقارنة للجبال الكائنة على الربع الظاهر فكانت الأوتاد مثبتة لها في الهواء مانعة عن تحريك الماء بتمو جه إياهاكما يمانع الجبال المخلوقة في الماء عن تحريك الرياح إيَّاها ، وحينتُذ يكون وجود الجبال في كلُّ منهما معاوناً لحركة الأرض في بعض الصور معاوقاً عنها في بعضها ، والمدخل حينئذ لثقل الجبال وتركّبها في سكون الأرض و استقرارها ، والّذي يظهر من قوله « لا أنّ الجرم البسيط _ النح _ » أن البساطة توجب حركة الأرض ، إمّا بانفرادها أو بمشاركة عدم الخشونة ولعلَّه استند في ذلك إلى أن البسيط تتساوى نسبة أجزائه إلى أجزاء المكان و إنَّما الطبيعة تقتضى انطباق مركز الثقل من الأرض على مركز العالم على أي وضعكان ، والماء لايقوى على إخراج الكرة عن مكانها نعم يحر كها بالحركة المستديرة ، بخلاف المركب فايته ربما كان بعض أجزائه مقتضياً لوضع خاص كمحاذاة أحد القطبين مثلاً حتى تكون الفائدة تحصل بتركّب بعض أجزاء الأرض وإن لم يكن هناك جبل وارتفاع، فلا يكون الامة: ان بخلق الجبل من حيث أنَّه جبل ، بل من حيث أنَّه مركّب ، إلاّ على تقديركون المراد أن المقتضى للسكون هو الحالة المركّبة من التركّب و التضريس ، و الظاهر من وصف الجبال بالشامخات في الآية مدخليَّة ارتفاعها في هذا المعنى ، إلَّا أن يكون الوصف لترتب فوائد الخرعليها ، وحينئذ المدخل لثقل الجبال في سكون الأرض كما يظهر من قوله أخيراً ،فكل واحد من هذه الجبال إنها يتوجَّه بطبعه إلى مركز العالم ، وتوجَّه ذلك الجبل نحو مركز العالم بثقله العظيم وقوته الشديدة يكون جارياً مجرى الوتد الّذي يمنع كرة الأرض من الاستدارة ، و مع ذلك لاينفع في نفي الحركة المشرقية و المغربية بل يؤيندها ، و يمكن أن يكون مراده أن العلة هي المجموع من الا مور الثلاثة ، ولعله جعل الطبيعية الأرضية كافية في استقرارها في مكانها ، و إنها احتاج إلى المانع عن حركتها بالاستدارة حركة وضعية ، ولذا قال أخيراً: وكانت مانعة للأرض عن الميد و الإضطراب ، بمعنى أنها منعت الأرض عن المحركة المستديرة .

الوجه الثالث: ما يخطر بالبال و هو أن يكون مدخلية الجبال لعدم اضطراب الأرض بسبب اشتباكها واتسال بعضها ببعض في أعماق الأرض بحيث تمنعها عن تفتت أجزائها و تفرقها ، فهي بمنزلة الأوتاد المغروزة المثبتة في الأبواب المركبة من قطع الخشب الكثيرة بحيث تصير سبباً لالتصاق بعضها ببعض وعدم تفرقها ، وهذا معلوم ظاهر لمن حفر الآبار في الأرض فا نتها تنتهي عند المبالغة في حفرها إلى الأحجار الصلبة ، و أنت ترى أكثر قطع الأرض واقعة بين جبال محيطة بها ، فكأنتها مع ما يتصل بها من القطعة الحجرية المتسلة بها من تحت تلك القطعات كالظرف لها تمنعها عن التفتت والتفرق و الاضطراب عند عروض الأسباب الداعية إلى ذلك .

الوجه الرابع: ما ذكره بعض المتعسفين من أنه لما كانت فائدة الوتد أن يحفظ الموتود في بعض المواضع عن الحركة و الاضطراب حتى يكون قاراً ساكناً ، وكان من لوازم ذلك السكون في بعض الأشياء صحة الاستقرار على ذلك والتصراف عليه ، وكان من فائدة وجود الجبال و التضريسات الموجودة في وجه الأرض أن لاتكون مغمورة بالماء ليحصل للحيوان الاستقرار و التصراف عليها ، لاجرم كان بين الأوتاد والجبال المخارجة من الماء في الأرض اشتراك في كونهما مستلزمين لصحة استقراره ما نعين من عدمه ، لاجرم صنت نسبة الإيتاد إلى الصخور و الجبال ، و أمّا إشعاره بالميدان فلأن الحيوان كما يكون صادقاً عليه أنه غير مستقراً على الأرض بسبب انغمارها في الماء لولم يوجد الجبال يصدق على الأرض أنها غير مستقراة تحته و منظر بة بالنسبة إليه ، فثبت حينئذ أنه لولا وجود الجبال في سطح الأرض لكانت منظر بة ومائدة بالنسبة إلى الحيوان، لعدم تمكّنه من الاستقرار عليها .

الوجه الخامس: أن يكون المراد بالجبال الرواسي" الأنبياء و الأولياء و العلماء ، و بالأرض الدنيا . أمّا وجه التجوّز بالجبال عن الأنبياء و العلماء فلأن الجبال لمّا كانت على غاية من الثبات و الاستقرار مانعة لما يكون تحتها من الحركة و الاضطراب عاصمة لما يلتجيء إليها من الحيوان عمّا يوجب له الهرب فيسكن بذلك اضطرابه وقلقلته أشبهت الأوتاد من بعض هذه الجهات . ثم لمّاكانت الأنبياء والعلماءهم السبب في انتظام المورالدنيا وعدم اضطراب أحوال أهلها كانواكالا وتادللاً رض ، فلا جرم صحبّت استعارة لفظ الجبال لهم ، و لذلك صح في العرف أن يقال : فلان جبل منيع يأوي إليه كل ملهوف إذا كان يرجع إليه في المهمّات و الحوائج ، و العلماء أوتادالله في الأرض .

الوجه السادس: أن يكون المقصود من جعل الجبال كالأوتاد في الأرض أن يهتدى بها إلى طرقها و المقاصد فيها ، فلا تميد جهاتها المشتبهة بأهلها ولا تميل بهم فيتيهون فيها عن طرقهم و مقاصدهم. وهذه الوجوه الثلاثة ذكرها بعض المتعسفين ، وهذا دأبه في أكثر الآيات و الأخبار حيث يؤولها بلاضرورة داعية و علة مانعة عن القول بظاهرها ، و هل هذا إلا اجتراء على مالك يوم الدين ، وافتراء على حجج رب العالمين ؟! .

الوجه السابع: أن يقال : المراد بالأرض قطعاتها وبقاعها لامجموع كرة الأرض و بكون الجبال أوتاداً لها أنها حافظة لها عن الميدان و الاضطراب بالزلزلة و نحوها إمّا لحركة البخارات المحتقنة في داخلها بإذن الله تعالى ، أو لغير ذلك من الأسباب التي يعلمها مبدعها و منشئها . و هذا وجه قريب و يؤيّده ماسيأتي في باب الزلزلة من حديث ذي القرنين .

أقول: وأمّا حديث ذي القرنين و السدّ و غيره من أحواله فقد مضى في المجلّد الخامس في باب أحواله ، ولنذكر هنا بعض ما مضى برواية الخرى:

قال الثعلبي في العرائس: روى وهب بن منبَّه و غيره من أهل الكتب قالوا:

كان نوالقرنين رجلاً من الروم ابن عجوز من عجائزهم ليس لها ولد غيره و كان اسمه « اسكندروس » و يقال : كان اسمه « عيّاش » وكان عبداً صالحاً ، فلمّا استحكمماكه واستجمع أمره أوحىالله إليه : ياذاالقرنين ! إنَّى بعثتك إلى جميع الخلق ما بين الخافقين و جعلتك حجَّتي عليهم ، و هذا تأويل رؤياك و إنَّي باعثك إلى ا'مم الأرض كلُّهم وهم سبع أمم مختلفة ألسنتهم ، منهم أمَّتان بينهما عرض الأرض ، و أمَّتان بينهماطول الأرض، و ثلاث أُمم في وسط الأرض، وهم المجنُّ و الإنس و يأجوج و مأجوج. فأمَّا الا مَّتان اللَّتان بينهما طول الأرض فا مَّة عندالمغرب يقال لها « ناسك، وا مَّة أخرى بحيالها عند مطلع الشمس يقال لها « منسك » و أمَّا اللَّمَان بينهما عرض الأرض فا مُّة في قطر الأرض الأيمن يقال لها « هاويل » و المَّة في قطر الأرض الأيسر يقال لها « قاويل » فلمَّا قال الله سبحانه ذلك قال ذو القرنين : إلهي إنَّك قدند بتني إلى أمرعظيم لا يقدر قدره إلاَّ أنت فأخبر نيعن الاُمم الَّذي بعثتني إليها بأي قو"ة ا'كاثرهم ؟ أوبأي ﴿ جمع و حيلة أكابرهم ؟ و بأي صبر أقاسيهم ؟ و بأي لسان أ ناطقهم ؟ وكيف لي بأن أفهم لغاتهم ؟ و بأي سمع أسمع أقوالهم ؟ و بأي بصر أ نفذهم ؟ و بأي حجة ا خاصمهم ؟ و بأي عقل أعقل عنهم ؟ وبأي قلب وحكمة الدبسرا مورهم ؟ و بأي قسط أعدل بينهم؟ و بأي حلم أصابرهم ؟ و بأي معرفة أفصل بينهم ؟ وبأي علم أتقن ا مورهم ؟ و بأي " يد أستطيل عليهم ؟ و بأي رجل أطأهم ؟ وبأي طاقة ا'حصيهم ؟ و بأي جند ا'قاتلهم؟ و بأي وفق أتألُّفهم ؟ و ليس عندي يا إلهي شيء ممَّا ذكرت يقوم لهم و يقوى عليهم و أنت الرؤف الرحيم الَّذي لا تكلُّف نفساً إلاَّوسعها ولا تكلُّفها إلاَّطاقتها . فقال الله عز " وجلَّ: إنَّى سا طو قك ما حمَّلتك : أشرح لك سمعك فتسمع كلَّ شيء وتعي كلَّ شيء و أشرح لك فهمك فتفقه كلَّ شيء ، و أبسط لك لسانك فتنطق بكلِّ شيء ، و أفتح لك بصرك فتنفذ كلَّ شيء ، وأحصي لك فلايفوتك شيء ، وأشدُّ لك عضدك فلا يهولكشيء و أشد " لك ركنك فلا يغلبك شيء ، و أشد " لك قلبك فلا يفزعك شيء ، و أشد " لك يدك فتسطو فوق كلِّ شيء وأشد " لك وطأتك فتهد أعلى كل " شيء ، وألبسك الهيبة فلا يروعكشيء ، وأُسخِّر الظلمة منورائك . فلمنَّا قيل له ذلك حدَّث نفسه بالمسير وألحَّ عليه قومه بالمقام فلم يفعل وقال: لابت من طاعة الله تعالى .

ثم أمرهم أن يبنوا له مسجداً و أن يجعلوا طول المسجد أر بعمأة ذراع ، وأمرهم أن لا ينصبوا فيه السواري. قالواكيف نصنع ؟ قال : إذا فرغتم من بنيان الحائط فاكبسوها بالتراب حتى يستوي الكبس مع حيطان المسجد ، فاذا فرغتم فرضتم من الذهب على الموسر قدره و على المقتر قدره ، ثم قطعتموه مثل قلامة الظفر ، ثم خلطتموه بذلك الكبس و جعلتم خشباً من نحاس ، و وتداً من نحاس ، و صفائح من نحاس تذيبونذلك و أنتم تمكنون من العملكيف شئتم على أرض مستوية . و جعلتم طول كل خيم بقمأتي ذراع و أربعة و عشرين ذراعاً : مأنا ذراع فيمابين الحائطين لكل حائط اثنا عشر ذراعاً ثم" تدعون المساكين لنقل التراب فيتسارعون إليه لأعجل ما فيه من الذهب و الفضة فمن حمل شيئاً فهو له . ففعلوا ذلك ، فأخرج المساكين التراب و استقر" السقف بما عليه و استغنى المساكين ، فجنَّدهم أربعين ألفاً ، و جعلهم أربعة أجناد في كلٌّ جند عشرة آلاف ثم عرضهم فوجدهم في ما قيل ألف ألف و أربعمأة ألف رجل منهم من جنده ثمانمأة أُلف و من جند دارا (١) ستمأة ألف و من المساكين أربعين ألفا . ثم انطلق يؤم الاُمّة التي عند مغرب الشمس ، فذلك قوله تعالى « حتّى إذا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب في عين حمئة » أيزات حمأة . ومن قرأ « حامية » بالألف من غير همزفمعناها : حارّة. فلمًّا بلغ مغرب الشمس وجد جمعاً وعدداً لا يحصيهم إلَّا الله تعالى و قو ة وبأساًّ لا يطيقه إلَّا الله عز وجل ، و رأى ألسنة مختلفة و أهواء متشتَّة و ذلك قول الله تعالى « ووجد عندها قوماً» يعني ناساً كثيرة يقال لها « ناسك » فلمارأى ذلك كاثر هم بالظلمة ، فضرب حولهم ثلاثة عساكر منها فأحاط بهم منكل مكان حتى جمعهم في مكان واحد ، ثم أخذ عليهم بالنور فدعاهم إلى الله عز وجل و عبادته « فمنهم من آمن به و منهم من صد عنه فعمد إلى الَّذين تولُّوا عنه فأدخل عليهم الظلمة فدخلت في أفواههم و أُنوفهم وآذانهم وأحداقهم وأجزافهم ، و دخلت في بيوتهم و دورهم ، و غشيهم من فوقهم و منكل جانب منهم ، فهاجوا فيه و تحييروا ، فلمنا أشفقوا أن يهلكوا فيها عجوا إليه بصوت واحد

⁽١) كذا في جميع النسخ .

فكشفهاعنهم وأخذهم عنوة فدخلوا في دعوته . فجنت من أهل المغرب انماً عظيمة فبعلهم جنداً واحداً ، ثم الطلق بهم يقودهم و الظلمة تسوقهم من خلفهم و تحرسهم من خلفهم و النور أمامهم يقوده و يدله و هو يسير في ناحية الأرض اليمنى ، و هو يريد الأمّة التي في قطر الأرض الأيمن التي يقال لها «هاويل» و سخر الله له قلبه و يده ورأيه و عقله ونظره ، فلا يخطىء إذا عمل عملا ، فانطلق يقود تلك الانمم و هي تتبعه ، فإ ذا هي أتت إلى بحر أو مخاضة بنى سفناً من ألواح صغار ، أمثال البغال ، فنظمها في ساعة ثم حمل فيها جميع من معه من تلك الائمم و تلك الجنود فإ ذا هي قطع الأنهاروالبحاد فتقها . ثم دفع إلى كل رجل منهم لوحاً فلم يكرثه حمله فلم يزل ذلك دأبه حتى انتهى إلى «هاويل» فعمل فيها كفعله في «ناسك» فلما فرغ منها مضى على وجهه في ناحية الأرض اليمنى حتى انتهى إلى «منسك» عند مطلع الشمس فعمل فيها و جنت ناحية الأرض اليمنى حتى انتهى إلى «منسك» عند مطلع الشمس فعمل فيها و جنت وهو يريد «قاويل» وهي الانمة التي بحيال «هاويل» و هما متقابلتان بينهما عرض وهو يريد «قاويل» وهي الانمة التي بحيال «هاويل» وهما متقابلتان بينهما عرض وحتى إذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها ستراً» يعنى: «حتى إذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها ستراً» يعنى:

قال قتادة: لم يكن بينهم وبين الشمس ستر ، وذلك أنتهم كانوا في مكان لا يستقر عليه بناء ، وكانوا يكونون في أسراب لهم ، حتى إذا زالت الشمس عنهم خرجوا إلى معايشهم وحروثهم . وقال الحسن : كانت أرضهم أرضاً لاتحتمل البناء فكانوا إذا طلعت عليهم الشمس هووا في الماء ، فاذا ارتفعت عنهم خرجوا فتراعوا كما تتراعى البهائم . وقال ابن جريح : وجاءهم جيش مرة و قال لهم أهلها لا يطلع عليكم الشمس وأنتم بها ! فقالوا : ما نبرح حتى تطلع الشمس فنراها ، فما توا . و قيل : فذهبوا بها هاربين في الأرض . وقال الكلبي : هم أثمة يقال لها منسك حفاة عماة عن الحق . قال : وحد ثنا عمرو بن مالك بن أثمية قال : وجدت رجلاً بسمر قند يحد ثن الناس و هم يجتمعون حوله ، فسألت بعض من سمع فأخبرني أنه حد ثهم عن القوم الذين تطلع عليهم الشمس .

قال : قال : خرجت حتى إذا جاوزت الصين ، ثم سألت عنهم ، فقيل : إن بينك وبينهم مسيرة يوم وليله ، فاستأجرت رجلاً فسرت بقيَّة عشيَّتي وليلتي حتَّى صبَّحتهم ، فإذا أحدهم يفرش أذنه ويلبس الأنخرى وكان صاحبي يُنحسن لسانهم فسألهم، وقال: جئنا تنظركيف تطلع الشمس ، فبينا نحن كذلك إنسمعنا كهيئة الصلصلة فغشي على فأفقت وهم يمسحونني بالدهن ، فلمًّا طلعت الشمس على الماء فا ذا هو يغليكهيئة الزيت ، و إذا طرف السماءكهيئة الفسطاط . فلمَّا ارتفعت أدخلوني في سرب لهم أنا و صاحبي . فلمَّا ارتفع النهار خرجوا إلى البحر فجعلوا يصطادون السمك و يطرحونه بالشمس فينضج. ثم قال الثعلبي : قالت العلماء بأخبار القدماء : لما فرغ ذو القرنين من أمر الأمم الَّذين هم بأطراف الأرض وطاف الشرق و الغرب عطف فيها إلى الأمم الَّتي في وسط الأرض من الجن و الا نس و يأجوج و مأجوج. فلمنَّا كان في بعض الطريق ممَّا يلي منقطع الترك نحو المشرق قالت له أمَّة صالحة من الإنس: ياذا القرنين إنَّ بين هذين الجبلين خلقاً من خلق الله تعالى ليس فيهم مشابه الا نس و هم مشابه البهائم ، يأكلون العشب و يفترسون الدواب" و الوحش كما تفترسها السباع ، و يأكلون حشرات الأرض كُلُّها من الحيَّات و العقارب وكلُّ ذي روح ممَّا خلقالله تعالى في الأرض ، وليست(١)لله تعالى خلق ينمو نماءهم ولا يزداد كزيادتهم! فا ن أتت مدة على مايرى من نمائهم و زيادتهم فلا شك أنهم سيملؤون الأرض ويجلون أهلها منها و يظهرون عليهاو يفسدون فيها ، وليست تمر أن بنا سنة مذ جاوز ناهم إلا و نحن نتوقَّعهم أن يطلع علينا أو لهم من بين هذين الجبلين « فهل نجعل لك خرجاً » أي جعلاً و أجراً « على أن تجعل بيننا و بينهم سد" ا » حاجزاً فلا يصلون إلينا ؟ فقال لهم ذوالقرنين « مامكّنتي فيه ربتي خير » أي ماقو"اني عليه خير من خرجكم « ولكن أعينوني بقو"ة أجعل بينكم وبينهم ردما» أي حاجزاً كالحائط . قالوا : وماتلك القو"ة ؟ قال: فعلة وصناع يحسنون البناء والعمل و آلة (٢) . قالوا : و ما تلك الآلة ؟ « قال آنوني زبر الحديد ، يعني تُنْقَطعاً _ واحدتها

⁽١) ليس (ظ) .

^{. (}눈) 시기 (٢)

زبرة ... و آتوني بالنحاس. فقالوا: ومن أين لنا الحديد و النحاس ما يسع هذا العمل؟ قال : سأ ريكمعلى (١) معادن الحديد و النحاس ، فضرب لهم في جبلين حتَّى فلقهما ثمَّ استخرج منهمامعد بينمن الحديد والنحاس. قالوا: بأي قو ة نقطع الحديد والنحاس؟ فاستخرج لهم معدناً آخر من تحت الأرض يقال له « السامور » و هو أشد " ما خلق الله " تعالى بياضاً ، و هو الّذي قطع به سليمان أساطين بيت المقدس و صخوره و جواهره، ثمُّ قاس ما بين الجبلين ثم" أوقد على جمع (٢) من الحديد و النحاس النار ، فصنع منه زبراً أمثال الصخور العظام، ثم أذاب النحاس فجعله كالطين والملاط لتلك الصخور من الحديد ثم بني . وكيفيَّة بنائه على ماذكر أهل السير هو أنَّه لمَّا قاس ما بين الجبلين وجد ما بينهما مائة فرسخ ، فلمنا أنشأ في عمله حفر له الأساس حتى بلغالماء ، ثم جعل عرضه خمسين فرسخاً ، ثم وضع الحطب بين الجبلين ثم نسج عليه الحديد ثم نسج الحطب على الحديد ، فلم يزل يجعل الحديد على الحطب و الحطب على الحديد « حتى ساوى بين الصدفين » و هما الجبلان ، ثم أمر بالنارفا رسلت فيه ثم « قال انفخوا حتى جعله ناراً ، ثم جعل يفرغ القطر عليه و هوالنحاس المذاب فجعلت النار تأكل الحطب فيصير النحاس مكان الحطب حتى لزم الحديد النحاس ، فصار كأنه بردحبرة من صفرة النحاس و حمرته و سواد الحديد و غبرته ، فصار سد"اً طويلاً عظيماً حصيناً كما قال تعالى « فما اسطاعوا أن يظهروه و ما استطاعوا له نقبا » . و قال قتادة : ذكر لنا أن وجلاً قال : يا نبي الله قد رأيت سد يأجوج و مأجوج قال : انعته لي . قال كالبردالحبرطريقة سوداء و طريقة حمراء . قال : قد رأيته . و يقال : إن موضع السد وراء « ملا ذجرد » بقرب مشرق الصيف (٢) بينه و بين الخزرة مسيرة اثنين و سبعين يوما .

و روي عن على بن أبي طالب عَلَيْكُم أنه قال : كان ذو القرنين قد ملك ما بين المشرق و المغرب و كان له خليل من الملائكة اسمه « رفائيل » يأتيه و يزوره ، فبينما هما ذات يوم يتحد ثان إذ قال ذوالقرنين : يا رفائيل ! حد ثنى عن عبادتكم في السماء

⁽١) لفظة ﴿ على ﴾ ذائدة ظاهراً . (٢) ما جمع (ظ) .

⁽٣) کذا .

فبكي و قال : يا ذاالقرنين ! و ما عبادتكم عند عبادتنا ؟ ا إِن في السماء من الملائكة من هو قائم أبداً لا يجلس ، و منهم الساجدلا يرفع رأسه أبداً ، و منهم الراكع لا يستوي قائماً أبداً ، يقول : سبحان الملك القدُّوس ربُّ الملائكة و الروح ، ربَّنا ما عبدناك حق عبادتك . فبكي ذوالقرنين بكاء شديداً ثم قال : إني لا حب أن أعيش فأبلغمن عبادة ربتي حق طاعته ! فقال رفائيل : أو تحب ذلك يا ذا القرنين ؟ قال : نعم ، فقال رفائيل : فا ن لله تعالى عيناً في الأرض تسملى « عين الحياة » فيهامن الله عز وجل عزيمة أنَّه من شرب منهالم يمت أبدأ حتَّى يكون هوالَّذي يسأل ربَّه الموت! فقال ذوالقر بين هل تعلمون أنتم موضع تلك العين ؟ فقال : لا ، غير أنَّا نتحدَّث في السماء أن لله تعالى في الأرض ظلمة لا يطأما إنس ولا جان" ، فنحن نظن" أن" تلك العين في تلك الظلمة . فجمع ذو القرنين علماء أهل الأرض و أهل دراسة الكتب و آثار النبو"ة فقال لهم : أخبروني هل وجدتم في ما قرأتم من كتب الله تعالى و ما جاءكم من أحاديث الأنبياء و من كان قبلكم من العلماء أن الله تعالى وضع في الأرض عيناً سمَّاها « عين الحياة ، ؟ فقالت العلماء : لا ، فقال عالم من العلماء .. و اسمه « فتحيز (١١) » .. إنسى قرأت وصيّة آدم فوجدت فيها أن الله خلق في الأرض ظلمة لم يطأها إنس ولاجان و وضع فيهاعين الخلد . فقال ذوالقرنين : صدقت . ثمَّ حشد إليه الفقهاء و الأشراف و الملوك و سار يطلب مطلع الشمس ، فسار اثني عشرة سنة إلى أن بلغ طرف الظلمة ، فإ ذا ظلمة تفور مثل الدخان ليست بظلمة ليل ، فعسكر هناك ثم جمع علماء عسكر. فقال : إنتي أريد أن أسلك هذه الظلمة ا فقال العلماء : أيسها الملك إنّه من كان قبلك من الأنبياء والملوك لم يطلبوا هذه الظلمة فلا تطلبها ، فا نَّا نخاف أن ينفتق عليك أمر نكرهه ويكونفيه فساد أحل الأرض . فقال : لابد من أن أسلكها . فقالوا : أيها الملك كف عن هذه الظلمة ولا تطلبها ، فا ننا لو تعلم أنَّك إن طلبتها ظفرت بما تريد ولم يسخط الله علينا لاتتبعناك ، و لكنتّا نخاف العنت من الله تعالى و فساداً في الأرض و من عليها . فقال

⁽١) خضر (ظ) ,

نوالقرنين : لابد من أن أسلكها . فقالت العلماء : شانك بها . فقال ذوالقرنين : أي " الدواب " أبسر ؟ قالوا : الخيل . قال : فأي " الخيل أبسر ؟ قالوا : الا ناث . قال : فأي " الإناث أبسر ؟ قالوا : البكارة . فأرسل ذوالقرنين فجمع له ستَّة آلاف فرس أُ نثى بكارة ثم انتخب من عسكره أهل الجلد و العقل ستة آلاف رجل ، فدفع إليهم كل رجل فرساً ، و عقد للخضر على مقد منه على ألفين و بقى ذو القرنين في أربعة آلاف . و قال ذوالقربين للناس: لاتبرحوامن معسكركم هذا اثنى عشرة سنة ، فا ن نحن رجعنا إليكم و إِلَّا فارجِعُوا إِلَى (١) بِلادكم . فقال الخضر : أيُّهَا الملك ، إنَّا نسلك ظلمة [هو] لا ندى كم السير (٢) فيها ولا يبص بعضنا بعضاً، فكيف نصنع بالضلال إذا أصابنا ؟ فدفع نوالقرنين إلى الخضر خرزة حمراء فقال : حيث يصيبكم الضلال فاطرح هذه في الأرض فا ذا صاحت فليرجع أهل الضلال إليها أين صاحت . فصار الخضر بين يدي ذي القرنين يرتمحل الخضر و ينزل ذوالقرنين ، فبينما الخضر يسير إذ عرض له واد فظن أن العين ني الوادي وا'لقيني قلبه ذلك ، فقام على شفير الوادي وقال لا^ءُ صحابه : قفوا ولايبرحن[•] رجل من موقفه ! فرمي بالخرزة فمكث طويلاً ثمَّ أجابته الخرزة فطلب صوتها فانتهى إليها ، فا ذا هي على جانب العين ، فنزع الخضر ثيابه ثم دخل العين فا ذا ماء أشد بياضاً من اللبن و أحلى من الشهد فشرب و اغتسل و توضَّأ و لبس ثيابه ، ثمَّ رمى بالخرزة نحو أصحابه فوقفت الخرزة فصاحت ، فرجع الخضر إلى صوتها و إلى أصحابه ، فركب و قاللاً صحابه : سيروا باسم الله .

ومر دوالقرين فأخطأ الوادي فسلكواتلك الظلمة أربعين يوماً وليلة ، ثم خرجوا إلى ضوء ليسبضوء شمس ولاقمر ولاأرض همراء ورملة خشخاشة أي مصو تقد فإذا هو بقص ميني في تلك الأرض طوله فرسخ في فرسخ عليه باب ، فنزل ذوالقرين بعسكره ثم خرج وحده حتى دخل القصر ، فإذا حديدة قدوضعت طرفاها على جانب القصر من ههناوههنا وإذا بطائر (٦) أسود شبيه بالخطاف مزموم بأنفه إلى الحديدة معلق بين السماء والأرض

 ⁽١) في اكثر النسخ ، على .
 (٢) نسير (خ) .

⁽٣) طائر (خ) :

فلمَّاسمع الطائر خشخشة ذي القرنين قال: من هذا ؟ قال : أنا ذوالقرنين . فقال الطائر: ياذاالقرنين أماكفاك ماوراك حتى وصلت إلى ؟! ثم قال الطائر : ياذاالقرنين حد ثني فقال ذوا لقر نين : سل ، فقال : هل كثر بناء الآجر و الجس في الأرض ؟ قال : نعم فانتفض الطائر انتفاضة ثم انتفنح فبلغ ثلث الحديدة ، ثم قال : ياذاالقرنين هل كثرت المعازف ؟ قال : نعم ، فانتفض الطير وامتلاً حتَّى ملاً من الحديدة ثلثيها ، ثمُّ قال : هلكثرت شهادات الزور في الأرض؟ قال: نعم، فانتفض الطائر انتفاضة فملاً الحديدة وسد مابين جداري القصر، فخشى (١) وخاف ذوالقرنين و فرق فرقاً شديداً، فقال الطائر: عاذا القرنين لا تخف! حد ثنى . قال: سل ، قال هل يترك (٢) الناس شهادة أن لا إله إلَّالله قال: لا ، قال: فانضم الطائر ثلثاً ، ثم قال: ياذا القرنين حل ترك الناس الصلاة المفروضة [بعد] ؟ قال : لا ، قال : فانضم الطائر ثلثاً ، ثم قال : ياذا القرنين هلترك الناس غسل الجنابة بعد ؟ قال : لا ، قال فصار الطائر كما كان . ثم قال : اسلك يا ذا القرنين هذه الدرجة درجة إلى أعلى القصر، فسلكها ذوالقرنين و هو خاتف وجل لايدري على م يهجم ، حتى استوى على صدر الدرج ، فإذا سطح ممدود عليه صورة رجل شاب قائم عليه ثياب بيض ، رافعاً وجهه إلى السماء واضعاً يديه على فيه ، فلمَّا سمع خشخشة ذي القرنين قال : ماهذا ؟ قال : أنا ذوالقرنين . قال : ياذا القرنين إن " الساعة قداقتربت ، و أنا أنتظر أمر ربَّى يأمرني أن أنفخ فأنفخ . ثمَّ أخذ صاحبالصور شيئاً من بين يديه كأ نَّه حجر فقال : خذها ياذا القرنين ! فا ن شبع هذا شبعت و إن جاع هذا جعت . فأخذ ذوالقرنين الحجر و نزل إلى أصحابه ، فحدّ ثهم بأمر الطائروما قال له وما رد" عليه وما قال صاحب الصور . ثم جمع علماء عسكره فقال : أخبروني عن هذا الحجر ما أمره ؟ فقالوا : أيتها الملك أخبرنا بما قال لك فيه صاحب الصور . فقال ذوالقرنين : إنَّه قال لي : إن شبع هذا شبعت و إن جاع جعت . فوضعت العلماء ذلك الحجر في إحدى كفّتي الميزان و أخذوا حجراً مثله فوضعوه في الكفَّة الأخرى ثمَّ

⁽١) فجثي (خ) .

⁽٢) ترك (ظ.) ٠

رفعوا الميزان فا ذا الّذي جاء به ذوالقرنين يميل ، فوضعوا معه آخر و رفعوا الميزان فا ذا هو يميل بهن فلم يزالوا يضعون حتى وضعوا ألف حجر فرفعوا الميزان فمال بالألف جميعاً! فقالت العلماء: انقطع علمنا دون هذا لاندري أسحر هذا أم علم مالانعلمه! فقال الخضر وكانقد وافاه : نعم ، أنا أعلمه . فأخذالخضر الميزان بيده ، ثم أخذالحجر الذي جاء بهذو القرنين فوضعه في إحدى الكفتين فأخذ حجراً من تلك الحجارة فوضعه في الكفتة الأخرى ثم أخذكفاً من تراب فوضعه على الحجر الذي جاء به ذوالقربين ، ثم رفع الميزان فاستوى ! فخر َّت العلماء سجَّداً لله تعالى وقالوا : سبحان الله ! هذا علم لايبلغه علمنا ، والله لقد وضعنا ألفاً فمااستقل به . فقال الخضر : أيَّهَا الملك ، إن سلطان الله عز وجل قاهر لخلقه ، و أمره نافذ فيهم ، و حكمه جار عليهم ، فان الله تعالى ابتلى خلقه بعضهم ببعض : فابتلى العالم بالعالم ، والجاهل بالجاهل ، والعالم بالجاهل، والجاهل بالعالم، و إنَّه ابتلاك بي وابتلاني بك . فقال ذوالقرنين : صدقت ، فأخبرنا عن هذا المَثل . فقال الخضر : هذا مثل ضربه لك صاحب الصور : إن الله عز وجل مكّن لك في البلاد و أعطاك منها مالم يعط أحداً و أوطأك منها مالم يوطىء أحداً فلم تشبع ، فأبت نفسك شرهاً حتَّى بلغت من سلطان الله ما لم يطأه إنس ولا جان "، فهذا مثل ضربه لك صاحب الصور إن ابن آدم لا يشبع أبداً دون أن يحثى عليه التراب ، ولا ملا جوفه إلَّا التراب . فبكي ذو القرنين ، ثمُّ قال : صدقت ياخضر في ضرب هذا المثل ، لاجرم لاأطلب أثراً في البلاد بعد مسيري هذا حتى أموت . ثم انصرف راجعاً حتى إذاكان في وسط الظلمة وطأ الوادي الّذي فيه الزبرجد ، فقال من معه لمّا سمعوا خشخشة تحت أقدامهم وأقدام دوابُّهم : ماهذا تحتنا ياأيُّها الملك ؟ فقال ذوالقرنين : خذوا منه فاينُّه من أخذ ندم ومن ترك ندم ، فمنهم من أخذ الشيء ومنهم من تركه ، فلمًّا خرجوا من الظلمة إذاهوالزبرجد، فندم الآخذ والتارك.

قال: وكان رسول الله عَلَيْهِ يقول: رحمالله أخي ذاالقرنين، لوظفر بوادي الزبرجد في مبتداء ما ترك منها شيئاً حتى يخرجه إلى الناس لأنه كان راغباً في الدنيا و لكنه ظفر به وهو زاهد في الدنيا لاحاجة له فيها . ثم رجع إلى العراق وملك ملوك الطوائف

ومات في طريقه بشهر روز (١) . وقال على بن أبي طالب ـ صلوات الله ـ : ثم إنه رجع إلى « دومة الجندل » وكان منزله فأقام بها حتى مات ـ انتهى ـ .

وقال الطبرسي" _ ره _ في قوله تعالى «إن" يأجوج ومأجوج مفسدون في الأرض، فسادهم أنتهم كانوا يخرجون فيقتلونهم ويأكلون لحومهم ودوابتهم. وقيل: كانوا يخرجون أيَّام الربيع فلا يدعون شيئًا أخضر إلَّا أكلوه ولايابس إلَّا احتملوه، عن الكلبي - وقيل: أراد أنَّهم سيفسدون في المستقبل عند خروجهم . و ورد في الخبر عن حذيفة:قال:سألت رسولالله عَيْنِ عن يأجوج ومأجوج، فقال : يأجوج أمّة، ومأجوج ا مّة كل ا ممّة أربعمأة أمَّة لا يموت الرجل منهم حتى ينظر إلى ألف ذكر من صلبه كلُّ قد حمل السلاح قلت : يارسول الله صفهم لنا . قال : هم ثلاثة أصناف : صنف منهم أمثال الآزر . قلت : يارسولالله وما الآزر؟ قال: شجر بالشام طويل، ومنهم طوله وعرضه (٢) سواء، وهؤلاء الَّذين لايقوم لهم جبل ولا حديد ، وصنف منهم يفترش أحدهم إحدى أُذنيه و يلتحف بالأخرى ولا يمر ون بفيل ولا وحش ولا جمل ولا خنزير إلَّا أكلوه . من مات منهم أكلوه ، مقدّ متهم بالشام وساقتهم بخراسان ، يشربون أنهار المشرق و بحيرة « طبريتّة » قال وهب و مقاتل : إنهم من ولد يافث بن نوح أبي الترك. و قال السدي: الترك سريَّة من يأجوج و مأجوج ، خرجت تُنغير ، فجاء ذو القرنين فضرب السدُّ فبقيت خارجته ، و قال قتادة : إن أنا القرنين بني السد على إحدى و عشرين قبيلة ، و بقيت منهم قبيلة دون السد" فهم الترك . وقال كعب : هم نادرة من ولد آدم وذلك أن "آدم احتلم ذات يوم وامتزجت نطفته بالتراب فخلقالله منذلك الماء والتراب يأجوج ومأجوج

« وهم من كل حدب ينسلون » قال ــ ره ــ : أي من كل نشز من الأرض يسرعون ، يعني أنهم متفر قون في الأرض فلا ترى أكمة إلّا وقوم منهم يهبطون منها

⁽١) بشهر زور (خ) .

⁽٢) في المصدر : ... طول ، و سنف منهم طولهم و عرضهم سواء .

⁽r) مجمع البيان ، ع ٢ ، ٣٩٣ ·

مسرعين (١). و قال _ رحمه الله _ في « ق » قيل : هو اسم الجبل المحيط بالأرض من زمر "دة خضراء خضرة السماء منها ، عن الضحّاك وعكرمة (٢) . وقال _ رحمه الله _ : في دوالطور » : أقسم سبحانه بالجبل الذي كلم عليه موسى بالأرض المقد "سة ، وقيل : هو الجبل أقسم به لمنّا أودع فيه من أنواع نعمه (٦) . و في قوله تعالى « و إلى الجبالكيف نصبت » : أي أفلا يتفكّرون في خلق الله سبحانه الجبال أوتاداً للأرض ومسكّنة لها ، وأنّه لولاها لمادت الأرض بأهلها (٤) .

ا _ الخصال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى، عن أبي يحيى الواسطى"، با سناده رفعه إلى الصادق المسلك قال: الدنيا سبعة أقاليم ، يأجوج ومأجوج و الروم والسين و الزنج وقوم موسى وأقاليم بابل (٥) .

بيان: لعل المراد هنا بيان أقاليم الدنيا باعتبار أسناف الناس واختلاف صورهم و ألوانهم و طبائعهم ، والغرض إمّا حصرهم فيها فأقاليم بابل المراد بها ما يشمل أشباههم من العرب و العجم ، و الصين يشمل جميع الترك ، والزنج يشمل الهنود ، أوبيان غرائب الأصناف من الخلق وهوأظهر . والمرادبقوم موسى أهل جابلقا وجابرسا كما من .

Y _ الخصال: عن القاسم بن على بن أحمد بن عبدويه السر"اج ، عن على " بن الحسن بن (٦) سعيدالبز"از ، عن حميد (٧) بن زنجويه ، عن عبد الله بن يوسف ، عن خالد بن يريد بن صبيح ، عن طلحة بن عمرو الحضرمي " ، عن عطا ، عن ابن عباس ، عن النبي عَلَيْنَا قال : من الجبال التي تطايرت يوم موسى عَلَيْنَا سبعة أجبل ، فلحقت بالحجاز و اليمن ، منها بالمدينة : أحد ، و و رقان ؛ وبمكة : متور ، وثبير وحرى ؛ و

⁽١) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ٦٤ .

⁽٢) المصدر : ج ٩ ، ص ١٤١ ·

⁽۳) < ۱۹۳۰، ۱۹۳۰ (۳)

^{. £ / · · · · · &}gt; (£)

⁽۵) الخصال: ج ۲ ص ۱۰ (أبواب السبعة).

⁽٦) في المصدر : أبوالحسن على بن سعيد البزاز .

⁽٧) ﴿ و بعض نسخ الكتاب ، سعيد بن زنجويه .

باليمن : صبر ، وحضور ^(١) .

توضيح: قال الفيروزابادي : « ورقان » بكسر الراء جبل أسود بين العرج والرويثة بيمين المصعد من المدينة إلى مكة _ حرسهما الله تعالى _ وقال : « ثور » جبل بمكة . و قال : ثبير و الاثبرة و ثبير الخضراء و النصع و الزنج و الأعرج و الأحدب و غنياء جبال بظاهر مكة . وقال : حراء _ ككتاب وكعلى عن عياض يؤنّث ويمنع _ : جبل بمكة فيه غار تحنث فيه النبي المحكمة أي تعبد واعتزل . وقال : الصبر _ ككتف ولا يسكن إلا في ضرورة شعر _ : جبل مطل على تعز . و قال : تعز _ كتقل _ قاعدة اليمن . وقال : حضور كصبور جبل وبلد باليمن .

٣ ـ الخصال: عن أبيه و على بن الحسن بن الوليد، عن أحمد بن إدريس وعلى ابن يحيى العطار معا ، عن على بن أحمد الأشعري ، عن على بن الحسين ، عن أحمد بن على "، عن زيد بن مهران ، عن على بن عبد الجبار ، عن الحسين بن زيد ، قال: بلغني أن الله عز وحل خلق الجبل من أربعة أشياء: من البحر الأعظم المحدق بالدنيا ، و من النار ، و من دموع ملك يقال له إبراهيم ، و من بئر طيبة (٢) . والحديث طويل أخذنا منه موضع الحاجة .

بيان: «خلق الجبل ، كذا في بعض النسخ بالجيم و الباء الموحّدة ، و في أكثر النسخ بالخاء المعجمة و الياء المئنّاة التحتائيّة . و على التقديرين لعلّ فيه تجوّزاً واستعارة ، مع أنّ الخبر موقوف لم يسند إلى إمام وكأنّ في « البئر » أيضاً تحريفاً .

٣ ــ تفسير على بن ابراهيم: «ق و القرآن المجيد» قال: ق جبل محيط بالدنيا وراء بأجوج ومأجوج، وهو قسم (٣).

۵ ــ ومنه: عن أحمد بن على وأحمد بن إدريس معاً ، عن عمل بن أحمد العلوي عن العمر كي ، عن عمل بن الجمهور ، عن سليمان بن سماعة ، عن عبد الله بن القاسم

⁽١) الخصال ، ج٢ ص٣ (أبواب السيعة) .

⁽٢) الخصال : ١٢٣ .

⁽٣) تفسير القمي ، ٦٤٣ .

عن يحيى بن ميسرة الخنعمي"، عن أبي جعفر تأليكا قال: سمعته يقول: « عسق عداد سنى القائم (١) و « ق » جبل محيط بالدنيا من زمر د أخضر، فخضرة السماء من ذلك الجبل وعلم على كله في « عسق ، (١) .

ع _ العيون و العلل: في خبر الشامي": سأل أمير المؤمنين تَالَيَّنَا مُمَّا خلقت الجبال؟ قال: من الأمواج (٣).

٧ ـ البصائر: عن أحمد بن عمّل ، عن الحسين بن سعيد ، عن عثمان بن عيسى عن سماعة بن مهران ، عن أبى بصير ، عن أبى جعفر تَطْبَتُكُم انّه قال : إن علياً تَطْبَكُم ملك ما في الأرض و ما تحتها ، فعرضت له السحابان : الصعب ، و الذلول ، فاختار الصعب ، فكان في الصعب ملك ما تحت الأرض وفي الذلول ملك ما فوق الأرض ، واختار الصعب على الذلول فدارت به سبع أرضين فوجد ثلاث خراب و أربع عوامر .

٨ ـ و منه : عن أحمد بن على ، عن ابن سنان ، عن أبي خالد و أبي سلام ، عن سورة (١٤) ، عن أبي جعفر تَطَيَّكُمُ قال : أما إن ذاالقرنين قد خير بين السحابين فاختار الذلول و ذخر لصاحبكم الصعب . قال : قلت : و ما الصعب ؟ قال : ما كان من سحاب فيه رعد وصاعقة أوبرق فصاحبكم يركبه . أما إنه سيركب السحاب ويرقى في الأسباب أسباب السموات السبع و الأرضين السبع : خمس عوامر ، و اثنتان خرابان .

بيان: لعل الخامسة عمارتها قليلة فعد تن في الخبر السابق من الخراب لذلك . ه _ البصائر للصفار و منتخب البصائر لسعد بن عبدالله ، عن سلمة ، عن أحمد بن عبدالله عن عن على بن سليمان ، عن يقطين الجواليقي ، عن قلقلة (٥) عن أبي جعفر

⁽١) القسم (خ) .

⁽٢) تفسير القمى: ٥٩٥ و فيه : و علم كل شيء في عسق .

⁽r) الميون اج ١ ، ص ٢٢١ ، العلل ، ج ٢ ، ص ٢٨٠ .

⁽٤) الظاهر أنه سورة بن كليب بن مماوية الاسدى لتصريحه في جامع الرواة برواية أبي سلام عنه ذكره العلامة في القسم الاول من الخلاصة ، و روى الكشى حديثاً يستشهد به لسحة عقيدته لكنه لايصير دليلا على قبول قوله . قال الشهيد الثاني في التعليقة ﴿ لايخفى أن الخبر لايدل على قبول روايته لوسلم سنده فكيف مع ضعفه ﴾ .

⁽٥) لم نجد له ذكراً في كتب الرجال .

عليه السلام قال: إن الله خلق جبلاً محيطاً بالدنيا من زبرجد أخضر ، و إنها خضرة السماء من خضرة ذلك الجبل ، و خلو خلقاً لم يفترض عليهم شيئاً ثمّا افترض على خلقه من صلاة و زكاة ، و كلهم يلعن رجلين من هذه الأثمّة و سمّاهما .

• ١ - جامع الاخبار: سئل النبي عليا عن القاف و ما خلفه ، قال: خلفه سبعون أرضاً من ذهب ، وسبعون أرضاً من فضة ، و سبعون أرضاً من مسك ، خلفه سبعون أرضاً من زهب ، وسبعون أرضاً من فضة ، و سبعون أرضاً من مسيرة عشرة ألف المن سكانها المناذكة لا يكون فيها حر ولا برد ، و طول كل أرض مسيرة عشرة ألف سنة . قيل : و ما خلف المناذكة ؟ قال : حجاب من ظلمة ، قيل : و ما خلفه ؟ قال : حجاب من نار ، قيل : و ما خلفه ؟ قال : حيا من نار ، قيل : و ما خلفه ؟ قال : حيا من نار ، قيل : و ما خلفه ؟ قال : عيا الله و قضاؤه . وسئل عن الله عن عرض قال : حجاب من نور . قيل : و ما خلفه ؟ قال : علم الله و قضاؤه . وسئل عن عرض قاف و طوله و استدارته ، فقال : عرضه مسيرة ألف سنة من ياقوت أحرقضيبه من فضة بيضاء و زجة (المن زمر دة خضراء ، له ثلاث ذوائب من نور : نؤابة بالمشرق و ذؤابة بالمغرب ، و الانخرى في وسط السماء عليها مكتوب ثلاثة أسطر : الأول بسم الله الرحمن الرحيم ؛ الثاني الحمد لله رب العالمين ؛ الثالث لا إله إلا الله ؛ على رسول الله .

۱۱ _ الدرالمنثور: عن كعب ، في قوله « حتّى توارت بالحجاب » قال: حجاب من ياقوت أخضر محيط بالخلائق ، فمنه اخضر "ت السماء التي يقال لها: السماء الخضراء و اخضر " البحر من السماء فمن ثم " يقال: البحر الأخضر (٢) .

وعن ابن مسعود أيضاً مثله .

بيان: الأخبار المنقولة من الكتابين ضعيفة عاميّة وقد مر أشباهها وبعض القول فيها في باب العوالم .

⁽١) الزج ـ بضمالزاى وتشديد الجيم - ، الحديدة التي فيأسفل الرمح ويقابله السنان.

⁽٢) الدر المنثور : ج ٥ ، ص ٣٠٩ . وليس رواية ابن مسعود مثلها بل هي هكذا، قال، تورات بالحجاب من وراء قرية خضرة السماء منها .

الله على على من قرأ « فسبحان : قال : قال رسول الله على المسات بعدد الله حين تمسون وحين تصبحون _ إلى _ وكذلك تخرجون » كتب له من الحسنات بعدد من ورقة ثلج (١) على جبل سيلان . قيل : وما السيلان يا رسول الله ؟ قال : جبل بأرمنية و آذر بيجان عليه عين من عيون الجنة و فيه قبر من قبور الأنبياء .

قال أبوحامدالا تدلسي : على رأس هذا الجبل عين عظيمة مع عاية ارتفاعه ، ما وأبرد من عين ماء الثلج كأنه يشبه بالعسل لشدة عذوبته ، و بجوف هذا الجبل ماء يخرج من عين يصلق البيض لحرارته يقصدها الناس لمصالحهم ، و بحضيض هذا الجبل شجر كثير ومراع وشيء من حشيش لا يتناوله إنسان ولا حيوان إلا مات لساعته .

قال القزويني : ولقد رأيت الخيل و الدواب ترعى في هذا الجبل فا ذا قربت من ذلك الحشيش نفرت و ولّت منهزمة كالمطرودة ، و قال : قال القزويني : في قرية من قرى قزوين جبل حد ثني من صعده أن عليه صورة كل حيوان من الحيوان على اختلاف أجناسها و صور الآدميين على أنواع أشكالها عدد لا تحصى وقدمسخوا حجارة و فيه الراعي متكئاً على عصاه ، و الماشية حوله كلها حجارة ، و امرأة تحلب بقرة وقد تحجير ، وامرأة ترضع ولدها وهلم جراً هكذا.

۱۳ وقال : حكى أنه دخل على جعفر الصادق عَلَيَكُمُ رجِل من همدان ، فقال له جعفر الصادق عَلَيَكُمُ رجِل من همدان ، فقال له جعفر الصادق عَلَيَكُمُ : من أين أنت ؟ قال : منهمدان ، فقال له : أتعرف جبلها «راوند» قال : نعم ، إن فيه عيناً من عيون الجنة .

بيان: كان الجبل مسمَّى بكلا الاسمين ، و الصحيح من اسمه « راوند » وإنَّما صدَّقه لا ًنَّه هكذا أعرف عندهم .

و قال: جبل قاف محيط بالأرض كإحاطة بياض العين بسوادها ، و ماوراء جبل قاف فهو من حكم الآخرة لامن حكم الدنيا . و قال بعض المفسرين : إن لله سبحانه و تعالى من وراء جبل قاف أرضاً بيضاء كالفضة المجلوة طولها مسيرة أربعين يوماً للشمس و بها ملائكة شاخصون إلى العرشلا يعرف الملك منهم من إلى جانبه من هيبة الله تعالى

⁽١).. ثلج تقع على... (خ) .

ولا يعرفون ماآدم و ما إبليس ، هكذا إلى يوم القيامة . وقيل : إن يوم القيامة تبداً ل أرضنا هذه بتلك الأرض والله أعلم .

وقال: السرنديب هو جبل بأعلى الصين في بحر الهند و هو الجبل الذي أهبط عليه آدم لِلمَّالِّيُ وعليه أثر قدمه غائص في الصخرة طوله سبعون شبراً، وعلى هذا الجبل ضوء كالبرق ولا يتمكن أحد أن ينظر إليه، ولابد لكل يوم فيه من المطر فيغسل قدم آدم لَلمَّالِيُّن و حوله من أنواع اليواقيت والأحجار النفيسة و أصناف العطر والأدوية ما لا يوصف، فا ن آدم خطا من هذا الجبل إلى ساحل البحر خطوة واحدة وهومسيرة يومين.

وقال: حكى عن عبادة بن الصامت قال: أرسلني أبوبكر إلى ملك الروم رسولاً لأدعوه إلى الإسلام، فسرت حتى دخلت بلادالروم، فلاح لنا جبل يعرف بأهل الكهف فوصلنا إلى دير فيه و سألنا أهل الدير عنهم، فأوقفونا على سرب في الجبل فوهبنا لهم شيئاً و قلنا نريد أن ننظر إليهم، فدخلوا و دخلنا معهم، و كان عليهم باب من حديد فنتحوه لنا فانتهينا إلى بيت عظيم محفور في الجبل فيه ثلاثة عشر رجلاً مضطجعين على ظهورهم كأنتهم رقود و على كل واحد منهم جبة غبراء و كساء أغبر قد غطوابها من رؤسهم إلى أقدامهم، فلم ندر ما ثيابهم من صوف أووبر إلا أنتهاكانت أصلب من الديباج فلمسناها فإ ذاهي تتقعقع من الصفاقة، وعلى أرجلهم الخفاف إلى أنصاف سوقهم مستنعلين بنعال مخصوفة (١) و خفافهم و نعالهم في جودة الخز و لين لجلود مالم يرمثله. قال: فكشفنا عن وجوههم رجلاً رجلاً فإ ذا هم في وضاءة الوجوه و صفاء الا لوان و حسن شعورهم مظفورة، و بعضهم في نضارة الشباب، و بعضهم قد خطه الشيب، و بعضهم فعورهم مضمومة وعلى زي المسلمين، فانتهينا إلى آخرهم فأ ذا فيهم مضروب على وجهه بسيف كأنها ضرب في يومه ا فسألنا عن حالهم وما يعلمون فاذا فيهم مضروب على وجهه بسيف كأنها ضرب في يومه ا فسألنا عن حالهم وما يعلمون على الباب فيدخل عليهم من ينفض التراب عن وجوههم و أكسيتهم، و يقام أظفارهم على الباب فيدخل عليهم من ينفض التراب عن وجوههم و أكسيتهم، و يقام أظفارهم على الباب فيدخل عليهم من ينفض التراب عن وجوههم و أكسيتهم، و يقام أظفارهم

⁽١) محفوفة (خ) .

و يقص شواربهم و يتركهم على هيئتهم هذه . قلنا لهم : هل تعرفون من هم و كم مدة هم ههنا ؟ فذكروا أنتهم يجدون في كتبهم أنتهم كانوا أنبياء بعثوا إلى هذه البلاد في زمان واحد قبل المسيح بأربعمائة سنة . و عن ابن عبّاس أن أصحاب الكهف سبعة .

١٤ ـ نوادر على " بن أسباط : عن إبراهيم بن على " المحمودي " ، عن أبيه ، عن عبد الله بن موسى ، عن أبيه ، عن جد م جعفر بن على من على على على عن على من على من على من على المالية المالية الم جابر بن عبدالله الأنصاري قال: خرج علينا رسول الله عَلَيْكُ ذات يوم ونحن في مسجده فقال: من ههنا؟ قلت: أنا يارسول الله و سلمان الفارسي". فقال: ياسلمان ادع لي مولاك علياً، فقد جاءتني فيهعزيمة من رب العالمين . قال جابر : فذهب سلمان فاستخرج عليًّا من منزله ، فلمًّا دنا من رسول الله عَلَيْنَ خلابه فأطال مناجاته ، كلُّ ذلك يسرُّ إليه رسول الله عَيْدُ اللهِ عَيْدُ اللهِ سَرًّا خفياً عنا و وجه رسول الله عَيْدُ اللهِ يقطر عرقاً كنظم الدر" يتهكُّل حسناً ، ثم قال له كمَّا انصرف من مناجاته : قدسمعت ووعيت فاحفظ ياعلي . ثم " قال: ياجابر ادع عمر وأبابكر. قال جابر: فذهبت إليهما فدعوتهما ، فلمَّا حضراه قال : ياجا بر ادع لي عبدالرحن بن عوف . قال جابر: فدعوته ، فلمَّا أتاه قال: ياسلمان انهب إلى بيت أمَّ سلمة فأتنى بالبساط الخيبري . قال جابر : فمالبثنا أن جاء ناسلمان بالبساط فأمره أن يبسط، ثمّ أمر القوم فجلسكل واحد منهم على ركن من أركانه وكانوا ثلاثة ، ثم خلا رسول الله عَلَيْكُ فأطال مناجاته و أسر إليه سر ا خفياً ثم أمره أن يجلس على الركن الرابع من البساط . ثم قال النبي عَنْ الله الركن الرابع من البساط . ثم قال النبي عَنْ الله ال وقل ماأمرتك به فا نتك لوقلته على الجبال لسارت ، أو قلته على الأرض لتقطُّعت من ورائك ، ولطويت كلُّ من بين يديك ، ولو كلُّمت به الموتى لأحجابوك با ذنالله . فقال له بعض القوم : يارسول الله هذا لعلى " خاصَّة ؟ قال : نعم ، فاعرفوا ذلك له . قالجابر: فلمًّا أخذ كلُّ واحد مجلسه اختلج البساط فلم أره إلَّا مابين السماء والأرض. فلمًّا رجع سلمان خبّر بي أنّهم ساروا مابين السماء و الأرضلايدرون أشرقاً أم غرباً حتّى انقض بهم البساط على كهف عظيم عليه باب من حجر واحد . قال سلمان : فقمت باللذي أمرني به رسول الله عَنْ الله عَنْ والله عَنْ عَالَ جابر: فقلت لسلمان: ما أمرك رسول الله عَنْ والله ؟ قال: أمرني إذااستقر" البساط مكانه من الأوض وصرنا عند الكهف أن آمر أبابكر بالسلام على أهل ذلك الكهف و على الجميع ، فأمرته ، فسلم عليهم بأعلى صوته فلم يردُّوا عليه شيئاً ، ثم سلم الخرى فلم يجب ، فشهدأ صحابه على ذلك وشهدت عليه . ثم أمرت عمر فسلم عليهم بأعلى صوته فلم يردوا عليه شيئاً ، ثم سلم الخرى فلم يجب ، فشهد أصحابه على ذلك و شهدت عليه ، ثم ملم أمرت عبد الرحمن بن عوف فسلم عليهم فلم يجب فشهدوا أصحابه على ذلك وشهدت عليه . ثم قمت أنا فأسمعت الحجارة والأودية صوتى فلم أُجب، فقلت لعلى : فداك أبي و أُمِّي، أنت بمنزلة رسول الله عَلَيْا الله عَلَيْا الله عَلَيْا الله لك و لك السمع و الطاعة ، وقد أمرني أن آمرك بالسلام على أهل هذا الكهف آخر القوم، و ذلك لما يريد الله لك و بك الشرف من شرف الدرجات. فقام على فسلم بصوت خفي فانفتح الباب فسمعناله صريراً شديداً ، ونظرنا إلى داخل الغار يتوقَّد ناراً، فملئنا رعباً و ولَّى القوم فراراً ، فقلت لهم : مكانكم ! حتَّى نسمع ما يقال ، و إنَّـه لا بأس عليكم . فرجعوا، فأعاد على عَلَيْكُمْ فقال : السلام عليكم أيَّها الفتية الَّذين آمنوا بربُّهم. فقالوا : و عليك السلام يا على" و رحمة الله و بركانه وعلى من أرسلك ، بآ بائنا وا'مّهاتنا أنت يا وصى عمل خاتم النبيِّين و قائد المرسلين ونذير العالمين و بشير المؤمنين ، أقرئه منيًّا السلام و رحمة الله يا إمام المتَّقين قد شهدنا لابن عميًّك بالنبوَّة و لك بالولاية و الإمامة و السلام على عمَّه يوم ولد و يوم يموت و يوم يبعث حيًّا . قال : ثمُّ أعادعلي " عليه السلام فقال: السلام عليكم أيتها الفتية الذين آمنوا بربتهم وزدناهم هدى . فقالوا: عليك السلام و رحمة الله وبركاته يامولانا و إمامنا . الحمدلله الذي أرانا ولايتك وأخذ ميثاقنا بذلك و زادنا إيماناً وتثبيتاً على التقوى ، قد همع من بحضرتك أن الولاية لك دونهم وسيعلم اللّذين ظلموا أي منقلب ينقلبون . قال سلمان : فلمَّا سمعوا ذلك أقبلوا على على ۚ ﷺ و قالوا : شهدنا و سمعنا فاشفع لنا إلى نبيِّننا ليرضي عنَّا برضاك . ثمُّ الّذي يهوي من مكان بعيد و إذا نحن على باب المسجد ، فخرج إلينا رسول الله عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ عَلَا اللهُ فقال : كيف رأيتم ؟ فقال القوم : نشهد كما شهد أهل الكهف و ومن كما آمنوا . فقال: إن تفعلوا تهتدوا و ما على الرسول إلاّ البلاغ المبين ، فا ن لم تفعلوا تختلفوا فمن وافى وافى الله (۱) له ، و من نكص فعلى عقبيه ينقلب ، أفبعد المعرفة و الحجة ؟! والذي نفسي بيده لقد المرت أن آمركم ببيعته و طاعته ، فبايعوه و أطيعوه ، فقد نزل الوحى بذلك : « يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله و أطيعوا الرسول و الولى الأمر منكم (۱) ، قال جابر : فبايعناه ، فقال رسول الله عليه إن استقمتم على الطريقة لعلى في ولايته أسقيتم ماء غدقا ، وأكلتهمنفوق رؤسكم و من تحت أرجلكم ، وإنهم تستقيموا اختلفت كلمتكم و شمت بكم عدو كم ، ولتتبعن بني إسرائيل شيئاً شيئاً ، لو دخلوا جحر ضب لتبعتموهم فيه ! و طوبي لمن تمستك بولاية على من بعدي حتى يموت و بلغني و أنا عنه راض ، قال جابر : و كان ذهابهم و مجيئهم من زوال الشمس إلى وقت العصر .

۱۵ ــ الدد المنثود: عن ابن عباس قال: خلق الله تعالى من وراء هذه الأرض بحراً محيطاً بها، ثم خلق من وراء ذلك جبلاً يقال له «ق»، السماء الدنيا مترفرفة عليه، ثم خلق من وراء ذلك الجبل أيضاً (۲) مثل تلك الأرض سبع مر ات، ثم خلق من وراء ذلك بحراً محيطاً بها، ثم خلق من وراء ذلك جبلاً يقال له «ق» السماء الثانية مترفرفة عليه. حتى عد سبع أرضين و سبعة أبحر و سبعة أجبل (٤) قال: وذلك قوله « و البحر يمد من بعده سبعة أبحر (٥)».

۱۶ ـ و عن عبدالله بن بريدة قال : «ق» جبل من زمر د محيط بالدنيا عليه كنفا السماء (٦) .

١٧ _ و عن مجاهد قال : «ق، جبل محيط بالأرض (٧) .

⁽١) نمن وفي وفيائه له (خ) .

⁽٢) النساء ، ٨٥

⁽٣) في المصدر ﴿ أَرضاً ﴾ وهو الصواب

⁽٣) في المصدر ، وسبع سماوات .

⁽۵) الدر المنثور ، ج ۶ ، ص ۱۰۱ ، والآية في سورة لقمان ، ۲۷ .

⁽٦) الدر المنثور ، ج ٦ ، ص ١٠١ ،

⁽٧) الدر المنثور ، ج ٦ , ص ١٠٢ ,

الم وعن ابن عبّاس قال : خلق الله جبلاً يقال له «ق» محيط بالعالم وعروقه إلى الصخرة الّتي عليها الأرض فإذا أراد الله أن يزلزل قرية أمر ذلك الجبل فحر "ك العرق الّذي يلي تلك القرية ، فيزلزلها و يحر "كها ، فمن ثم " تحر "ك القرية دون القرية .

العلل و المجالس للصدوق: عن على بن على ماجيلويه ، عن على بن مهزيار يحيى العطار ، عن على بن أحمد الأشعري ، عن عيسى بن على ، عن على بن مهزيار عن عبدالله بن عمر ، عن عبدالله بن حمر ، عن عبدالله بن حمر ، عن عبدالله بن حمل المي عبدالله الصادق جعفر بن على المي قال : إن ذاالقرنين لما انتهى إلى السد جاوزه فدخل في الظلمات ، فإذا هو بملك قائم على جبل طوله خمسمائة ذراع . فقال له الملك : يا ذاالقرنين ، أما كان خلفك مسلك وفقال له ذوالقرنين ، أما كان خلفك مسلك فقال له ذوالقرنين : من أنت ؟ قال: أنا ملك من ملائكة الرحن مو كل بهذا الجبل، فليس من جبل خلقه الله عز وجل إلا و له عرق إلى هذا الجبل ، فإذا أداد الله عز وجل أن يزلزل مدينة أوحى إلى فزلزلتها (٢) .

العياشي : عن جميل بن در اج ، عن أبي عبدالله تَالَيَّكُمُ قال : سألته عن الزلزلة فقال : أخبرني أبي عن آبائه ، قال : قال رسول الله عَلَيْكُمُ : إِنَّ ذَا القرنين لمَّا انتهى إلى السد _ إلى آخر الخبر _ .

الفقية : مرسلاً مثله (٢) .

بيان: «أماكان خلفك مسلك » أي لأي شيء جئت ههنام عسعة الأرض خلفك ؟ ويان: «أماكان خلفك » أي لأي شيء جئت ههنام عسعة الأشعري ، عن على بن أحمد الأشعري ، عن يعقوب بن يزيد ، عن بعض أصحابه ، عن على بن سنان ، عن ذكره ، عن أبي عبدالله علي يعقوب بن يزيد ، عن بعض أصحابه ، عن على بن سنان ، عن ذكره ، عن أبي عبدالله علي الله على وجل خلق الأرض فأمر الحوت فحملتها ، فقالت : حملتها بقو تني ، فبعث الله عز وجل حوتاً قدر شبر ، فدخلت في منخرها فاضطربت أربعين صباحاً ! فا إذا أراد

⁽۱) الدر النثور ، ج ۲ ، ص ۱۰۲ ،

⁽٢) الملل ، ج ٢ ، ص ٢٤١ مرسلا .

⁽٣) من لايعضره الفقيه : ١٤٢، وفيه ، وقد تكون الزلزلة من غير ذلك .

الله عز وجل أن يزلزل أرضاً تراءت لهاتلك الحوتة الصغيرة فزلزلت الأرض فرقاً (١). الفقيه : مرسلاً مثله . و فيه « قدر فتر » (١) .

بيان: الفتر ـ بالكسر ـ : ما بين السبّابة والإبهام إذا فرقتهما. وتأنيث فحملتها، و « قالت » بتأويل الحوتة أو السمكة . و « الفرق » بالتحريك : الخوف .

العلل: عن على بن الحسن بن الوليد ، عن على بن الصقار، با سناد لله رفعه إلى أحدهم عَلَيْكُمْ أن الله تبارك و تعالى أمر الحوت بحمل الأرض وكل بلدة من البلدان على فلس من فلوسه ، فا ذا أراد الله عز وجل أن يزلزل أرضاً أمر الحوت أن يحر لك ذلك الفلس فيحر كه ، ولو رفع الفلس لانقلبت الأرض با ذن الله (٢).

الفقيه : مرسلاً عن الصادق عَلَيْكُمْ مثله (٤) .

بيان: قال الصدوق ــ قد "س سره ـ بعد إبراد تلك الأخبار الثلاثة في الفقيه: والزلزلة تكون من هذه الوجوه الثلاثة و ليست هذه الأخبار بمختلفة (انتهى) والظاهر أن مراده أن الزلزلة قد تكون بالعلة الا ولى ، وقد تكون بالعلة الثانية ، وقد تكون الثانية بالعلة الثالثة ، و يحتمل اجتماع تلك العلل في كل زلزلة ، و يمكن أن تكون الثانية في الزلزلة العامة لجميع الأرض كزلزلة القيامة ، والثالثة في ما إذا حصل بسببها خسف و انقلاب و تغير عظيم في الأرض و بالجملة الزلزلة العظيمة ، و الا ولى في الزلازل الجزئية اليسيرة . و يؤيد الخبر الأول أن أكثر الزلازل تبتدىء من الجبال ، وكل أرض تكون أقرب من الجبل فهى فيها أشد" .

۲۲ _ الكافى: عن على بن على ، عن صالح بن أبي حمّاد ، عن على بن سنان عن ابن مسكان ، عن أبي بكر الحضرمي ، عن تميم بن حاتم ، قال : كنّامع أمير المؤمنين عن ابن مسكان ، عن أبي بكر الحضرمي أم قال لها : اسكنى ا مالك ؟ ثم التفت إلينا عليه السلام فاضطربت الأرض فوجاً ها (٥) ثم قال لها : أما إنّها لو كانت الّتي قال الله لا بابتنى و لكنتها (١) ليست بتلك (٧) .

⁽۱) الملل ، ع ۲ ، ص ۲۴۱ . (۲) الفقيه : ۱٤٢ .

⁽٣) الملل : ج ٢ ، س ٢٤١ . (٤) الفقيه ، ١٣١ .

 ⁽a) في المصدر ، فوحاها ، (٦) في المصدر ، ولكن .

⁽٧) روضة الكافي ، ٢٥٦ .

ابن أيتوب، عن على " بن مهزيار ، عن ابن سنان ، عن يحيى الحلبي " ، عن عمر بن على ابن أيتوب ، عن على " بن مهزيار ، عن ابن سنان ، عن يحيى الحلبي " ، عن عمر بن أبان عن جابر ، قال : حد " تني تميم بن حذيم ، قال : كنا مع على " علي المحلل حيث توجه اإلى البصرة . قال : فبينما نحن نزول إذا اضطربت الأرض فضربها على " علي المحلل المحلل

بيان: هذا إشارة إلى ماورد في الأخبار أن « الا نسان » في سورة الزلزال هو أمير المؤمنين تخليط يقول اللارض: مالك ؟ فتحد ثه الارض أخبارها . كما روى في العلل عن فاطمة على قالت : أصاب الناس زلزلة على عهد أبي بكر ... و ساقت الحديث إلى قولها ... فقال لهم على تخليط : كأنكم قد هالكم ما ترون ! قالوا : وكيف لا يهولنا ولم نر مثلها قط ؟ قالت : فحر لا شفتيه ثم ضرب الأرض بيده ثم قال : مالك ؟ اسكنى . فسكنت ، فقال : أنا الرجل الذي قال الله «إذا زلزلت الأرض زلزالها و أخرجت الأرض فسكنت ، فقال الإ نسان مالها » فأنا الإ نسان الذي يقول لها : مالك ؟ « يومئذ تحد ث أخبارها » إيناي تحد ث . فهذا معنى قوله تحليل « إنها لوكانت الزلزلة التي ذكر ها الله في كتابه » أي في سورة الزلزال وهي زلزلة القيامة « لا جابتني » أي لحد ثت وتكلمت معى « و لكنها ليست بتلك » أي زلزلة القيامة (٢) .

العلل: بالإسناد المتقدم عن على بن أحمد، عن إبراهيم بن إسحق ، عن إبراهيم بن إسحق ، عن على بن سليمان الديلمي قال: سألت أبا عبدالله تخليل عن الزلزلة ماهي ؟ قال: آية . قلت: و ما سببها ؟ قال: إن الله تبارك و تعالى وكل بعروق الأرض ملكاً فإذا أراد الله أن يزلزل أرضاً أوحى إلى ذلك الملك أن حر ك عروق كذا وكذا . قال: فيحر ك ذلك الملك عروق تلك الأرض التي أمره الله فتتحر ك بأهلها . قال: قلت: فإذا كان ذلك فماأصنع ؟ قال: صل صلاة الكسوف فإذا فرغت خررت ساجداً و تقول في سجودك ذلك فماأصنع ؟ قال: صل صلاة الكسوف فإذا فرغت خررت ساجداً و تقول في سجودك

⁽١) العلل: ج ٢ ، س ٢٤٢ .

⁽٢) المصدر: ج ٢ ، ص ٢٤٣ .

« يا من يمسك السموات و الأرض أن تزولا ولئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده إنه كان حليماً غفوراً أمسك عنا السوء إنك على كل شيء قدير (١) » .

الفقيه : با سناده عن سليمان الديلمي مثله (٢) .

بيان: «آية » أي علامة من علامات غضبه أو قدرته. « أن تزولا » أي كراهة أن تزولا ، أو لتضمّن الإمساك معنى الحفظ أو المنع عدّي به « إن أمسكهما » أي ما أمسكهما . و في الفقيه بعد قوله « غفوراً » : يا من يمسك السماء أن تقع على الأرض إلا بإذنه أمسك ...

معد الكافي: عن على بن على ، عن صالح بن أبي حمّاد ، عن بعض أصحابه ، عن عبد الصمد بن بشير ، عن أبي عبد الله على قال : إن الحوت الذي يحمل الأرض أسر في نفسه أنّه إنّما يحمل الأرض بقو ته فأرسل الله عز وجل إليه حوماً أصغر من شبر و أكبر من فيتر ، فدخل في خياشيمه فصعق ، فمكث بذلك أربعين يوماً . ثم إن الله عز وجل رأف به و رحمه و خرج ، فإ ذاأراد الله عز وجل بأرض زلزلة بعث ذلك الحوت إلى ذلك الحوت فا ذا رآه اضطرب فتزلزلت الأرض (٣) .

٢۶ ــ العلل: لمحمد بنعلي بن إبراهيم: العلّة في زلزلة الأرض أن الحوت الذي يحمل الأرضله فلوس، فإذا أرادالله عز وجل زلزلة أزض أو مكان رفع الحوت الفلس الذي في ذلك الموضع و حراكه فتزلزل الأرض.

٢٧ ــ توحيد المفضل: قال الصادق تَطَيِّكُمُ : فا ن قال قائل · فلم صارت هذه الأرض تزلزل ؟ قيل له : إن الزلزلة و ما أشبهها موعظة و ترهيب يرهب بها الناس ليرعوا و ينزعوا عن المعاصى .

فوائد

الاولى: قسمة المعمور من الأرض بالأقاليم السبعة. قالوا: الدائرة العظيمة

⁽١) علل الشرائع ، ج ٢ ، ص ٢٤٢٠

⁽٢) من لا يحضره الفقيه : ١٣٢.

⁽٣) روشة الكاني ، ٢٥٥ .

الَّتي تحدث على سطح الأرض إذا فرض معد ل النهار قاطعاً للعالم الجسماني تسمى خطَّ الاستواء ، و إذا فرضت عظيمة أخرى على وجه الأرض تمرُّ بقطبيها انقسمت الأرض بهما أرباعاً ، أحد القسمين الشماليين هو الربع المسكون ، و الباقية إمّا غامرة في البحار غير مسكونة و إِمَّا عامرة غير معلومة الأحوال ، و طول كلَّ ربع بقدر نصف الدائرة العظيمة و عرضه بقدر ربعها . و هذا الربع المسكون أيضاً ليس كلُّه معموراً إذ بعضه في جانب الشمال لفرط البرد لا يمكن لحيوان التعيُّش فيه ، و هي المواضع الَّتي يكون عرضها أزيد من تمام الميل الكلَّى"، و في القدر المعمور أيضاً بحاركثيرة بعضها متَّصل بالمحيط و بعضها غير متَّصلكما عرفت ، وجبال و آكام وآجام وبطائح ومغايض و براري لا تقبل العمارة ، ووجدواني جنوب خطّ الاستواء قليلاً من العمارة من الزنج و السودان لكن لقلَّتهالم يعد وها من المعمورة . ومبدأ العمارة عندالمنجَّمين منجانب الغرب و كانت هناك جزائر تسمني « الجزائر الخالدات » و هي الآن مفمورة في الماء فجعلها بعضهم مبدأ الطول ، و آخرون جعلوا ساحل البحر الغربي مبدأ و بينهما عشر درجات ، و نهاية العمارة من الجانب الشرقي عندهم « كنك ذر » و هومستقر الشياطين بزعمهم ، و سمُّوا ما بين النهايتين على خطُّ الاستواء قبُّة الأرْض . ثمُّ قسموا المعمور من هذا الربع في جانب العرض بسبعة أقاليم بدوائر موازية لخط الاستواء ، طول كلُّ إقليم مابين الخافقين ، و عرضه بقدر تفاضل نصف ساعة في النهار الأطول ، لأن أحوال كل إقليم متشابهة متناسبة بحسب الحر والبرد و المزاج و الألوان و الأخلاق . فمبدأ الإقليم الأول في العرض عند الأكثر مواضع يكون عرضها اثنتا (١) عشر درجة وثلثا درجة ونهارهمالأ طولااثنتا عشرساعة ونصف وربعولم يعدوا منخط الاستواء إلى هذمالمواضع من المعمورة لقلة العمارة فيها ، وبعضهم يجعل مبدأ الاقليم خط الاستواء، لكن على التقديرين لاخلاف في أنَّ مبدأ الا قليم الثاني حيث عرضه عشرون درجة و نصف ونهار. الأطول ثلاث عشرة ساعة و ربع . و مساحة سطح الإقليم الأوال على الأوالكماذكر. البرجندي" ستّمائة ألف و اثنان و ستّون ألف فرسخ و أربعة و أربعون فرسخاً و نصف

⁽١) كذا في جميع النسخ .

فرسنج . و البلاد المشهورة الواقعة فيه : نجران ، وجَند ، وصنعاء ، وصَعدة ، وصُعار و سيندان ، وكولّم ، وعلّاقي . وقال بعضهم : وهذا الأقليم يبتدىء في الطول من المشرق و أراضي المين و تمر هناك على أنهار عظيمة ثم تمر على سواحل البحر الجنوبي و بعض أرض المين و بعض البلاد الجنوبيّة من الهند و السند، ثمّ على جزيرة «كرك» التي والاها من قبل ملك اليمن ثم يمر على خليج فارس و جزيرة العرب و على أكثر بلاد اليمن كمعلى ، وحضرموت ، و صنعاء ، و زّ بيد ، و عدن ، و شهر ، و قلهات ، و ظَـُفار ، و سبا ، ومدينة الطيب ، و صُبحار قصبة (١) عمان ، ثم على الخليج الأحمر ، و دار ملك الحبشة ، وبلاد النوبة ، وعلى غاية معدن الذهب من بلاد السودان ^(٢)المغرب ثم على بلاد بربر إلى المحيط المغربي". وعدد البلاد المشهورة الواقعة في هذا الا قليم خمسون ، وفيه من الجبال و الأنهار العظيمة عشرون جبلاً و ثلاثون نهراً ، ولونأكثر أهله السواد ، ويزعمون أن هذا الاقليم منسوب إلى زحل . ومساحة سطح مابين خط ا الاستواء و الا قليم الأوَّل ألف ألف فرسخ و مائة و ستَّة عشر ألف فرسخ و سبعمائة وخمسة وثلاثون فرسخاً و سدس فرسخ . والبلاد المشهورة الواقعة فيها : عدن ، و يشبام و حضرموت ، و مم باط ، و سقوطره ، و جزيرة سرنديب ، و جزيرة لامرى ، و جزيرة كله و غانه ، وكوكو ، و سقالة ، و بربرا ، و زغاوة من بلاد الزنج ، و هدية ، و زيام كلاهما من بلاد الحبشة .

و مساحة الأقليم الثاني خمسمائة ألف فرسخ واثنان و سبعون ألف فرسخ وستة وستون فرسخاً و ثلث فرسخ . والبلاد المشهورة فيه : مكّة ، و المدينة _ ضاعف الله شرفهما _ و تيماء من بلاد الشام ، و ينبع ، وجُدة ، و خيبر ، وبطن مر ، و الطائف والفيد ، و الفرع ، و يمامة ، و الاحساء ، و قطيف ، و البحرين ، و القفط ، و صعيد

⁽١) في مراصد الاطلاع : صحار با الهم وآخره راء ، هضبة عمان مما يلي الجبل ، وقوام قصبتها مما يلي الساحل مدينة طيبة كثيرة الخيرات مبنية بالاجر و الساج ــ انتهي ـ والهضبة ، الجبل المنبسط على وجه الارض .

⁽٢) سودان (خ) .

وأسيوط، والسوان، وإسنا، وعيذاب، ولمطه من أقصى المغرب، وسوس أقصى، وسجلماسة، وديبًل من بلاد السند، ومكران، وبيرون، والمنصورة، وصنم صومنات من بلاد الهند، وكنبايت، وماهوره، وقنتوج. وقال بعضهم: هذا الإقليم يأخذ في الطول من بلاد الصين ويمر بمعظم بلاد الهند، ومنها «دهلى» ثم بشمال جبال معروفة في ديارهم، ويمر بمعظم ديار السند منها «منصورة» ويصل إلى همان، ويقطع جزيرة العرب من أرض نجد وتهامة، ويمر بالطائف ومكة ـ شرقها الله تعالى ـ و مدينة الرسول في الله ويشرب، وهجر، وقطيف، والبحرين، وهرمز من كرمان ويقطع القلزم ويصل إلى صعيد مص ويقطع النيل ويأخذ في أرض المغرب ويمر بأواسط بلاد إفريقية ثم ببلاد البربر ويصل إلى المحيط. والبلاد المشهورة الواقعة في هذا الا قليم أيضاً خمسون، وفيه من الجبال عشرون، ومن الأنهارمثالها. ولون عامة أهله من السواد و السمرة، ويزعمون أنه منسوب إلى الشمس.

و مبدأ الإقليم الثالث عرضه سبع و عشرون درجة و نصف ، ونهاية طول الأيام ثلاث عشرة ساعة وثلاث أرباع ساعة .ومساحة سطحه أربعمائة وستون ألف فرسخ وأحد وتسعون فرسخا و خسما فرسخ . والبلاد المشهورة فيه : الإسكندرية ، ومنفلوط من بلاد سعيد و أكثر بلادها الواقعة على النيل ، و رشيد ، و دمياط من بلاد مصر ، و قلزم على ساحل بحر اليمن ، و فسطاط من بلاد مصر ، و عين الشمس منها ، و أسفى (١) من أقصى المغرب ، وسلا ، وفاس ، و مر "اكش (٢) ودرعة ، و ميلة ، و تاهرت . وقسطينة (٣)

⁽١) بفتحتين وكسر الفاء: بلدة على شاطئء البحر المحيط بأقسى المغرب (مراصد الاطلاع).

ر ٢) بالفتح ثم التشديد وضم الكاف وشين معجمة ، أعظم مدينة بالمغرب و أجلها و بها سرير ملوكه في وسط بلادالبربر وبينه وبين البحر عشرة أيام ، ومعنى مراكش بالبربرية •أسرع المشي ◄ لانها كانت موضع مخافة ·

⁽٣) كذا في نسختين مخطوطتين ، وفي بعضها < قسطنطنية > وهي غلط لانها من بلاد الروم وهي التي تسمى اليوم و استانبول > منبلاد تركيا ، و الظاهران السواب < قسطنطينية > بضم القاف و فتح السين وسكون النون الاولى و فتح الياء المخففة الثانية وهي في افريقية مما يلى المغرب كما في مراصد الاطلاع .

و سطیف کلّها من بلاد المغرب ، وتینز َر ْت ، وتونس ، و قابس ، وقیروان ، و مهدیّـة، و صفاقس، و اطرابلس، و قصر أحمد كلُّها من بلاد إفريقيَّة، وغزَّة، و عسقلان، و قيسارية ، و رملة ، و بيت المقدس كلُّها من بلاد فلسطين ؛ و نابلس ، و عكًّا ، و بيسان وصور ، وعمان ، وكرك ، و بيروت ، و صيدا وأذرعات ، وبُصري ، و دمشق ، وصرخد كلُّها من بلاد الشام، وهيت، و القادسيَّة، وحيرة، والكوفة، و الأُنبار، و بغداد، و صرصر ، و المدائن ، و بابل ، و تعمانية ، و نهروان ، وقصر بن هبيرة ، و نهر الملك كلُّها من بلاد العراق و نواحيها ؛ و بصرة ، وأ بلُّه ، و عبَّادان ، و طيب ، و سوس ، و قرقوب، و تُستر، و حُبيّ ، و عسكر مكريّم، و الأحواز، و دورق، و أرجان كلّها ـ ماعدا الثلاثة الاول ـ من بلاد خوزستان ؛ و سيف البحر ، و جور ، و أبرقوه ، و کازرون ، و نوبندجان ، و فیروز آباد ، و شیراز ، و البیضاء ، و إصطخر ، و بسا (۱) ، و دارا بجردكلُّها من بلاد فارس ونواحيها ؛ ويزد ، و بافد ، وبردسير ، وجيرفت،وسيرجان و زرند ، وبم ، وهرموز كلّها من بلادكرمان ؛ و زرنج (۲) وشروان (۳) و بستكلّها من بلاد سيستان ؛ وملتان من بلاد السند ؛ و تعبر من بلاد الهند ، و زيتون من بلاد السين و إصبهان و أُردستان ، و طبس ، و بيروزكوه ، و ميمند ، و غزنة وكابل . وقال بعضهم: حذا الا قليم يبتديء من شرقى أرض الصين و دار ملكهم ، وتمر بوسط مملكة الهند، و قندهار ، وكشمير ، و يمر " بمولتان من أرض السند ، و بزابل ، و بست ، وسيستان ، و كيج ، و يزده سير مدينة كرمان ، وخبيص ؛ و يزد ؛ وفارس ؛ و إصفهان ؛ و الأحواز و عسكر ؛ وكوفة ؛ و بصرة و واسط ؛ وبغداد ؛ والمدائن و إذا جاوز هذه البلاد يمر" بديار ربيعة و مضر ؛ و دمشق ؛ و حمص ؛ و بيت المقدس ؛ و الصوريَّة ؛ و الطبريَّة و القيساريَّة ؛ و عسقلان ؛ و المدين ؛ و يأخذ طرفاً من أرض مصر فيه دمياط وفسطاط

⁽١) هي التي تسمى اليوم « فسا » .

⁽٢) في طبعة امين الضرب و زرته ، .

⁽٣) في بعض النسخ و سروان ، وفي المراصد < شرواد ، .

و الإسكندرية ثم يمر ببلاد الإفريقية (١) وبلد قيروان ؛ و السوس ؛ و طرابلس المغرب ؛ ثم بقبائل السرير في أرض المغرب ؛ و بلاد طنجة ؛ و ينتهي إلى المحيط ، و عدد البلاد المشهورة الواقعه فيه مائة و ثمانية و عشرون ؛ و فيه من الجبال ثلاثة وثلاثون ؛ و من الأنهار اثنان و عشرون ، ولون أكثر أهله السمرة ؛ و يزعمون أنه منسوب إلى عطارد .

و أمّا الا قليم الرابع فعرض أو له ثلاث و ثلاثون درجة وأدبعون دقيقة ، وأطول نهاره أدبع عشرة ساعة و ربع ، و مساحة سطحه ثلاثمأة ألف و ثمانية و سبعون ألفا و ثمانية و ثلاثون فرسخا و ربع ، و البلاد المشهورة فيه : قصر عبد الكريم ، و طنجة و سبسته (۲) و تلمسان ، و بجاية من بلاد المغرب ؛ وبوند ، وقصراً حمد ، من بلاد إفريقية و إشبيله (۲) وقرطبة ، وماليقة ، وغرناطة ، و بلنسية كلها من بلاد الشام (٤) وتوابعها و جزيرة يابسة ، وجزيرة ما يرقه (٥) فيها بحيرة محيطها تسعة أميال ، و جزيرة سردانية وجزيرة صقلية ، وجزيرة وسامس (٦) وجزيرة رودس ، وجزيرة قبرس كل هنمالجزائر في بحرالروم ؛ وطرسوس ، و أياس ، و أرطة (٢) ومصيحة ، و برس برت ، و تل حدون في بحرالروم ؛ و طرسوس ، و أياس ، و بأرطة (٢) ومصيحة ، و جرس برت ، و تل حدون و سبس ، وصهيون ، وبغراس، وحارم ، و حصن الأكراد ، والحمص ، وحماة ، وسيزد و مرعش ، و حصن منصور ، ومنبيج ، ومعر ق (٨) ، و قنسرين ، و سميساط بعنها من

⁽١) افريقية (خ) .

⁽۲) كذا ، وفي المراسد « سبته » .

⁽٣) كذا ، وفي المراسد ﴿ اشبيليه ﴾ .

⁽٤) بل من بلاد الانداس (اسبانيا) .

⁽a) ميورقة جزيرة في شرقي الاندلس (مراصد الاطلاع) ·

⁽٦) وساس (خ) .

⁽٧) في بمض النسخ ﴿ ارته ﴾ وفي بمضها ﴿ أرنه › .

⁽A) في بعض النسخ د مفرة ، وهي أيضاً موضع بالشام

أعمال حلب وبعضها من أعمال الشام وحلب، وحر "ان؛ ورقة كلاهما من ديار مض ؛ وماردين من ديار ربيعة ؛ و ميًّا فارقين من بلاد الجزيرة ؛ و قرقيسياء ، و جيران ، و نصيبن،و جزيرة ابن عمر ، و سنجار من ديار ربيعة ؛ و تل أعفر ، و موسل ، و الحديثة ، و دقوقاء ، و آمد ، و عانة ، و سعرت ، وتمكريت ، وسامر "اء ، و دسكرة ، و جلولاء ، و خانقين ، و حلوان بعضها من العراق و بعضها من الجزائر ؛ و دلَّم ، من بلاد الهند ؛ و انطالیا من بلاد الروم ؛ و أرزن ، و بدلیس ، و أرجلیس (۱) کلهامن أرمنیة ؛ وسلماس و خوی ، و مراغه ، و أوجان ، و أردبيل ، و ميانج ، و مرند ، و تبريز كلّها من بلاد آذربیجان ؛ و موقان ^(۲) و إربل ، و شهر زور ، و قصر شیرین ، و صیمرة ، و دینور و سیروان ، وما سبدان ، وسُهرورد ، وزنجان ، و نهاوند ، و همدان ، و بروجرد ، و أبهر ، و ساوه ، و قزوين ، و آ به ، و جرباذقان ، و قم ، و طالقان ، و قاشان ، والري" و كرج أكثرها من بلاد الجبل ؛ و لاهجان ، و روذبار ، و سالوس ، و ناتل ، وأرجان و آمل ، و ساریة کلّها من بلاد طبرستان ؛ و سمنان ، و دامغان ، و بسطام ، وإستراباد و آ بسکون ، و جرجان ، و دهستان ، و خسروجرد ، و قصبة سبزوار ، و إسفراين ، و نیسا بور ، و نسا ، و طوس ، و نوقان ، و أبیورد ، و قوهستـان ، و قاین ، و زوزن ، و جزجرد، وبوزجان ، وسرخس، وفوشَنج ،وهراة ، وبادغيس ، ومالين ، وشيورغان (٣) و أسفزار ، و مرورود ، و مرو ، وشاه جهان ، وفاریاب ، و شهرستان ، وسمنجان کلّها من خراسان و أعمالها ؛ و بدخشان ، و ترمد ^(٤) وختلان ، و وخش ، وصَغانيان ، و شومان ، و آثینیة کلّها من بلاد المغرب و یقال إنّه بلد حکماء یونان .

وقال بعض الأ فاضل: هذا الا قليم وسط الأ قاليم، ووسط معظم عمارة العالم ، ويبتدىء من شمال بلاد الصين ويمر "ببلاد التبت الداخل ، و جرجير ، و خطا ، و ختن ، وبجبال

⁽٦) كذا في جميع النسخ ، وفي المراصد د ارجيش ، بالشين الممجمة .

⁽٧) الظاهر انها هي التي تسمى اليوم و دشت منان ، .

⁽١) كذا ، والظاهر أنه « شبرةان ، .

 ⁽۲) قال في المراصد ، الناس يختلفون في هذا الاسم والمعروف انه بكسرالتاء والميم
 و أهل تلك المدينة متداول على اسانهم بفتح التاء وكسر الميم ، و بعضهم يقول بضمها _ النع _ . .

کشمیر، و بدخشان ، وصغانیان ، و کابل ، و یمر " بطخارستان ، و غور ، و بلخ ، و ترمد و هرات ، و مرو ، و شاهجهان ، و مرو رود ، و سرخس ، و جوزجان ، و فاریاب ؛ و غیر جستان (۱) ، و باورد (۲) و نسا ، و سیزوار ، و طوس ، و نیشابور ، و إسفراین ، و قهستان ، و قومس ، و جرجان ، و طبرستان ، و آمد (۱) و قم ، و آمل ، و کاشان ، و همدان ، و أبهر، وقروین ، والدیلم ، وساوه ، وألموت ، وکرج ، و کیلان ، ومازندران و سادي ، و سمنان ، و دامغان ، و استراباد ، و بسطام ، و نهاوند ، و دینور ، وحلوان و شهرزور ، و زبجان ، و سلطانیة ، و أردبیل ، و الموسل ، و سامره ، و أرمنیة (۱) و مراغه ، و تبریز ، وسینجار ، و نصیبین ، و سمیاط ، و ملطیة ، و أرز نجان ، و رأس المین ، و قالیقلا ، وسیمیساط ، وحلب ، و أنطاکیة ، و قنسرین ، وطرابلس الشام ، و طنجة ، و ینتهی إلی المحیط علی الرقاق من الا ندلس و بلاد المغرب علی بلاد إفر نبجة و طنبخة ، و ینتهی إلی المحیط علی الرقاق من الا ندلس و بلاد المغرب . و عدد البلاد و طنبخة ، و ینتهی إلی المحیط علی الرقاق من الا ندلس و بلاد المغرب . و عدد البلاد المشهورة الواقعة فیه ماثنان و اثناعشر ، وفیه من الجبال خمسة و عشرون ، ومن الا نهار عشرون . و لون عامّة أهله بین السمرة و البیاض ، و هو منسوب إلی المشتری علی الا صح برعمهم .

وأمّا الأقليم الخامس فمبدأه حيث عرضه تسعو ثلاثون درجة ، وغاية طول نهارهم أربع عشرة ساعة و ثلاثة أرباع ساعة . و مساحة سطحه مائتا ألف و تسع و تسعون ألف فرسخ و أربعمأة و ثلاثة وتسعون فرسخاً و ثلاثة أعشار فرسخ . ومن البلاد الواقعة فيها: أشبونه ، وشَنترين ، وبطليوس ، وماردة ، و طُليطلة ، و مرسية ، و دانية ، و مدينة

⁽١) في المراسد ، غرشستان .

⁽٢) فيد، وهي أبيورد .

⁽٣) كدا ، ولعله مصحف ﴿ آمو ﴾ فان ﴿ آمد ﴾ بلد قديم تحيط دجلة بأكثره ، ومن البعيد ذكره بين طبرستان و قم مع ما يشاهد من رعاية الترتيب _ إلى حد ما - في ذكر اسماء المبلاد .

⁽٤) ارمية (ظ).

سالم، وسرقُسطة، وطرطوشة، ولاردة، و هيكل الزهرة، و اربونة، و أنقورية (١١ وعمتورية، و آق شهر، و قونية، و قيسارية، و أقسرا (٢) و ملطية، وسيواس، و توقات، و أرزن، و أرزنجان، و موش، و ملازجرد، و أخلاط (٣)؛ و شروان؛ و نشوى؛ وبردعة؛ وشمكور؛ وتفليس؛ وبيلقان؛ وباب الأبواب؛ وكنجة؛ وسلطانية وفراوة؛ و كركنج؛ و كات؛ و زمخشر؛ وهزار أسب؛ و درغان؛ و طواويس؛ وبيكند و كرمنيه (٤)؛ و نخشب؛ وكش ؛ و أربنجن؛ و إشتيخن؛ و سمرقند؛ و كشانية؛ و شاش؛ و بنكث؛ و إيلاقي (١) و السروشه (١) و ساباط؛ و خجند؛ وشاوكث؛ و تنكت و إمسيكث؛ و كاسان؛ و فرغانة؛ و قُبا؛ و ختن؛ و خيوه؛ و رومية الكبرى، و ماقذونية من أعمال قسطنطنية.

و قال بعض الأفاضل: يبتدىء هذا الإقليم من أقصى بلاد الترك؛ ويمر" على مواضع الأتراك المشهورة إلى حد" كاشغر، و ختن؛ و بيت المقدس؛ و فرغانة؛ و طراز و خجئد؛ ويمر" بشروان؛ و خوارزم؛ و بخارا؛ و شاش؛ و نسف ؛ و سمرقند؛ وكش"؛ و ببحر خزر و ديار أرمنية و بعض بلاد الروم كعمتورية؛ و قونية؛ و أقسراي و قيصرية؛ و سيواس؛ و أرزن الروم؛ ويمر" بساحل بحر الشام و بلاد التدلس إلى أن ينتهى إلى المحيط، و عدد البلاد المشهورة الواقعة فيه مائتان، و فيه من الجبال ثلاثون، ومن الأنهار خمسة عشر، و لون عامة أهله البياض، و هو منسوب إلى الزهرة بزعمهم،

و أمّا الا قليم السادس فمبدأه حيث عرضه ثلاث وأربعون درجة و نصف ، و غاية طول نهاره خمسة عشر ساعة وربع . ومساحة سطحه مائتا ألف و خمسة و ثلاثون ألف

⁽١) الظاهر انه « آنقرة » التي هي عاصمة تركيا اليوم .

⁽۲) و يقال د أقصرى ، وأقصراى

⁽٣) كذا والمضبوط د خلاط ، .

⁽۴) في المراصد ، كرمينية .

⁽۵) كذا و المضبوط د ايلاق ، .

⁽٤) كذا والمضبوط ﴿ أسروشنه ﴾ بزيادة نون بعد الشين المعجمة .

فرسخ وأربعة و ثلاثون فرسخاً وثلثا فرسخ . وفيه من البلاد المشهورة : تطيلة ، و تبلوته وبردال ، وطريا ، وجزيرة نقربيت ، وأماسية ، وقسطمونيه ، وسنوب ، وجند ، و فاداب وإسفيجاب ، وطراز ، وشلج ، وخان بالق ، وكاشغر ؛ وسمتورة ، ولنبرديه ؛ وبيذه ؛ وبندقيه وبرشان ؛ وقسطنطنية ؛ و بلّنجر . و قال بعض المحققين : من بلاده معظم الروم ؛ و الخزر ؛ والتركستان ؛ فيبتدىء من المشرق و يمر " بمساكن أتراك الشرق ، ويقطع وسط بحر طبرستان ، ويمر " على خزر ؛ وموقان ؛ و سقسين (١١) ؛ و على المقالبة ؛ وبلاد آس وأر "ان ، وباب الأبواب ؛ و الروس ؛ ثم " بمعظم بلاد الروم مثل قسطنطنية و بشمال أندلس ، و ينتهي إلى المحيط . و عدد البلاد المشهورة الواقعة فيه تسعون ، و فيه من الجبال أحد عشر ، و من الأنهار أربعون . و لون غالب أهله الشقرة ، و هو عندهم منسوب إلى القمر .

وأمّا الا قليم السابع فمبدأ محيث العرض سبع و أدبعون درجة و دبع ؛ و غاية طول نهاره خمس عشرة ساعة و ثلاثة أدباع ساعة . و مساحة سطحه مائة ألف و سبعة و ثمانون ألف فرسخ و سبعمائة و واحد و عشرون فرسخا و ثلثا فرسخ . و في هذا الا قليم العمارة قليلة ؛ و البلاد المشهورة فيه : كُرش ؛ وازرق ؛ وصراى _ وهو مستقر "سلطان تتر (٢) _ وآكل ؛ و يُللا (٢) و يقال له بلغار _ وأفجاكر مان ؛ وصارى كرمان ؛ وقرقر ؛ و صلغات ؛ وكفا (٤) وصقجى (٥) و سَنتياة ر (٦) و هرقلة . وقال بعضهم : هذا الا قليم يأخذ في طوله من المشرق و يمر " بنهايات الا تراك الشرقية ؛ و بشمال بلاد يأجوج ومأجوج ثم على غياض و جبال يأوي إليها أتراك كالوحوش ، ثم "على بلغار الروس و الصقالبة و يقطع بحر الشام و ينتهي إلى المحيط . و عدد بلاد هذا الا قليم اثنان وعشرون ، وفيه من الجبال أحد عش ، ومن الا نهار أربعون . ولون أهله بين الشقرة و البياض ، و هو

⁽١) سفسين (خ) · (٢) التتر (خ) ·

⁽٣) بلاد (خ) ، (٤) کنی (خ) ،

⁽a) عبقحي (خ) . (٦) في المراصد : شنت ياقب ·

منسوب عندهم إلى المر"يخ . و أهل بعض بلاده يسكنون مد"ة ستة أشهر في الحمامات لشد"ة البرد . وآخر الأقاليم حيث عرضه خمسون درجة ونصف وغاية طول نهاره ست عشرة ساعة وربع ، ثم إلى عرض التسعين لا يعد ونه من الأقاليم .

و اعلم أن خط الاستواء يبتدىء من شرقي أرض الصين و يمر على جزيرة «چمكوت» ثم ببلاد الصين ممّا يلي الجنوب ، وعلى «كنك ذر » الّذي من أراضي الصين ثم" على جزائر « زأرة » الَّتي تسمَّى أرض الذهب، و على جنوب جزيرة سرنديب بين جزیرتی کله وسریره وعلی وسطجزائر دیویره (۱) ثم علی شمال جزائرالز نجومعظم بلادهم ثم على شمال جبال القُمر ، وجنوب سودان المغرب إلى المحيط . وأمَّا طول النهار لسائر البقاع سوى الأقاليم السبعة فالنهار الأطول يبلغ سبع عشرة ساعة حيث العرض أربع وخمسون درجة و كسر، و يبلغ ثماني عشرة ساعة حيث العرض ثمان و خمسون درجة ، ويبلغ تسع عشرة ساعة حيث العرض إحدى وستون درجة ، و يبلغ عشرين ساعة حيث العرض ثلاث و ستُّون . و هناك جزيرة تسمَّى « تولي » يقال إن أهلها يسكنون الحمَّامات مدة كون الشمس بعيدة عن سمت رؤسهم . و المشهور أنها منتهي العمارة في العرض ويبلغ إحدى وعشرين ساعة حيث العرض أربع وستون درجة و نصف. قال بطلميوس: إن سكَّان هذا الموضعقوم من الصقالبة لا يعرفون . و على هذا يكون هومنتهي العمارة في العرض، و يبلغ اثنتين و عشرين ساعة حيث العرض خمس و ستُّون درجة و كسر و يبلغ ثلاثاً و عشرين ساعة حيث العرض ست و ستُّون درجة ، و يبلغ أربعاً وعشرين ساعة حيث العرض مثل تمام الميل الكلّي". و يبلغ شهراً حيث العرض سبع و ستّون درجة و ربع ، وشهرين حيث العرض سبعون درجة إلاّربعاً، و ثلاثة أشهر حيثالعرض ثلاثوسبعون درجة ونصفوأر بعةأشهر حيث العرض ثمانوسبعون درجةو نصف، وخمسة أشهر حيث العرض أربع وثما نون درجة ، و نصف السنة تقريباً حيث العرض ربع الدور . و منهم من قسم ما سوى الأقاليم من الربع قسمين :قسماً لم يدخل في الأقاليم و يدخل في المعمورة ، وقسماً لم يدخل فيهما، فالأوللمبدأ محيث عرضه خمسون درجة وثلث ، و غاية

⁽١) ديوه (خ)٠

طول نهاره ست عشرة ساعة وربع، ومساحة سطحه سبعمائة ألف و خمسون ألف فرسخ ومائة واثنان و ثلاثون فرسخ أوربع فرسخ و فيه جزيرة برطانية ، و جزيرة صوداق ، و جزيرة تولى ومدينة يأجوج و مأجوج . قالوا : عرض تلك المدينة ثلاث و ستون درجة وطولها مائة و اثنان و سبعون درجة و نصف . و القسم الثاني مبدأه حيث عرضه ست و ستون درجة و نصف ، و غاية طول نهاره سبع و أربعون ساعة . ومساحة سطحه أربعمائة ألف و اثنان و عشرون ألف فرسخ و أربعمائة و سبعة فراسخ و خمس فرسخ . وقيل : في عرض خمس و سبعين درجة موضع أهله يسكنون في الشتاء في الحمامات ، ولا يفهم كلامهم .

الفائدةالثانية : في ذكر بعض خواص خط الاستواء والآفاق المائلة ، فأمَّا خط الله الاستواء فدوائر آفاق البقاع التي تكون عليه تنصف جميع المدارات اليومية ، فلذلك يكون النهار و الليل في جميع السنة متساويين ، و أيضاً يكون زمان ظهور كل نقطة على الفلك مساوياً لزمان خفائه ، فا ن كان تفاوت كان بسبب اختلاف السير سرعة و بطءً بالحركة الغربيَّة في النصفين ، و ذلك لا يكون محسوساً . و تمرُّ الشمس في السنة الواحدة مر"تين بسمت رؤوسهم ، و ذلك عندكونها في نقطتي الاعتدالين ، ولاتبعدالشمس عن سمت رؤوسهم إلَّا بقدر غاية ميل فلك البروج عن معدَّل النهار ، و تكون الشمس نصف السنة تقريباً في جهة من جهتي الشمال و الجنوب، و يكون ظلَّ نصف النهارإلى خلاف تلك الجهة ، ولكون مبدأ الصيف الوقت الذي يكون فيه الشمس إلى سمت الرأس أقرب ومبدأ الشتاء الوقت الذي يكون الشمس منه أبعد ، يكون وقت كونها في نقطتني الاعتدال مبدأ صيفهم ، و وقت كونها في نقطتي الانقلاب مبدأ شتائهم ، و يكون مبادىء الفصلين الأخيرين أوساط الأرباع ، و يلزم على ذلك أن يكون لهم فيكل سنة ثمانية فصول ، و یکون دور الفلك هناك دولابیاً ، لائن سطوح جمیع المدارات يقطع سطح الا ُ فق على قوائم ، و يسمتَّى لذلك آفاقها آفاق الفلك المستقيم . والشيخ ابن سيناحكم بأنها أعدل البقاع ، لأن الشمس لاتمكث على سمت الرأس كثيراً بل إنما يمر به وقتي اجتيازها عن إحدى الجهتين إلى الأُخرى ، ويكون هناك حركتها في الميل والبعد عن سمت رأسهم أسرع ما يكون فالا تكون لذلك حرارة صيفهم شديدة . وأيضاً لتساوي

زماني بهارهم وليلهمدائماً تنكسرسور تاكل واحدة من الكيفيتين الحادثتين منهما بالاخرى فيعتدل الزمان . وحكم أيضاً بأن أحر البقاع صيفاً الّتي تكون عروضهامساوية للميل الكلَّى ، فان الشمس تسامتها وتلبث فيقرب مسامتتها قريباً من شهرين ، ونهارهاحينئذ يطولوليلها يقصر.ورد الفخرالرازي عليه الحكم الأول بأن قال: لبث الشمس في خط " الاستواء و إن كان قليلاً لكنتها لاتبعدكثيراً عن المسامتة ، فهي طول السنة في حكم المسامتة ، ونحن نرى بقاعاً أكثرار تفاعات الشمس فيها لا يزيد على أقل ارتفاعاتها بخط الاستواء و حرارة صيفها في غاية الشد"ة . فيعلم من ذلك أن "حرارة شتاء خط" الاستواء تكون أضعاف حرارة صيف تلك البقاع . وحكم بأن "أعدل البقاع هوالا قليم الرابع . و قال المحقِّق الطوسيّ ـ ره ـ : الحقُّ في ذلك أنَّه إن عني بالاعتدال تشابه الأحوال فلا ثلث أنَّه في خطُّ الاستواء أبلغ كما ذكره الشيخ، و إن عنى به تكافؤ الكيفيتين فلا شك أن خط الاستواء ليسكذلك ، يدل عليه شد ة سوادلون سكّانه من أهل الزنج و الحبشة وشدّة جعود شعورهم وغير ذلك ممّا تقتضيه حرارة الهواء، وأضداد ذلك في الا قليم الرابع تدل على كون حوائه أعدل . بلالسبب الكلّي في توفّر العمارات وكثرة التوالد والتناسل في الأقاليم السبعة دون سائر المواضع المنكشفة من الأرض يدل على كونها أعدل من غيرها ، وما يقرب من وسطها لا محالة يكون أقرب إلى الاعتدال ممًّا يكون على أطرافها . فا ن الاحتراق والفجاجة اللازمين من الكيفيَّتين ظاهران في الطرفين ــ انتهى ــ .

 الثالث (۱) أن يكون عرضه مساوياً لتمام الميل الكلّي"، الرابع أن يكون عرضه أكثر من الميل و أقل من تمامه، الخامس أن يكون عرضه أكثر من تمام الميل. فغي جميع تلك الآ فاق يكون أحد قطبي المعدّل فوق الأرض مرتفعاً عن الأفق بقدر عرض البلد والآخر منحطّاً عن الأفق بهذا المقدار. و جميع تلك الآ فاق ينصف معدّل النهارعلى زوايا [قوائم] فيكون دور الفلك هناك حائلياً، وتقطع المدارات التي تقطعها بقطعتين مختلفتين. والقسي (۱) الظاهرة للمدارات الشمالية أعظم من التي تحت الأرض، وللجنوبية بالخلاف من ذلك ولا يستوي الليل و النهار فيها إلا عنه بلوغ الشمس نقطتي الاعتدال، و ذلك في يوم النيروز و المهرجان و المساواة في بعض الأوقات تحقيقي و في بعضها تقريبي . و يكون النهار أطول من الليل عندكون الشمس في البروج الشمالية مقدار التفاوت بين الليل و النهار أكثر، و كل مدار بعده عن القطب الشمالي مثل ارتفاع القطب عن الأفق فهو بجميع ما فيه و بجميع ما تحويه دائرته إلى القطب الشمالي من الكواكب و المدارات أبدي الظهور، و نظيره من ناحية الجنوب بجميع مافيه وما تحويه دائرته إلى القطب بجميع مافيه وما تحويه دائرته إلى القطب البخنوبي أبدي الخفاء . وهذه هي الأحوال المشتركة .

و أمّا ما يختص بالقسم الأول من الأقسام الخمسة المتقدامة وهو ما يكون العرض أقل من الميل الكلّي فالمدار الذي يكون بمعده عن المعدال من جهة القطب الظاهر بقدر عرض البلد يقطع منطقة البروج على نقطتين متساويتي البعد من المنقلب فإذا وصلت الشمس إلى إحدى هاتين النقطتين لا يكون في نصف نهار هذا اليوم لشيء ظل ، و ما دامت الشمس في القوس الذي بين تينك النقطتين في جهة القطب الظاهريقع

⁽١) في أكثر النسخ هكذا : النالث أن يكون عرضه أكثر من الميل و أقل من تمامه الرابع ان يكون عرضه مساوياً لتمام الميل الكلي .

⁽۲) جمع قوس ، و أسله قورس ــ على ما ذكره الصرفيون ــ فانقلب اللام مكان المين ثم قلبت الواوان يائين و ادغمت الاولى في الثانية و كسرت القاف والسين فصار « قسياً » .

الظل" في أناف النهار إلى جهة القطب الخفي"، و مادامت الشمس في القوس الآخر يقع الظل" في أناف النهار إلى جهة القطب الظاهر، ولارتفاع الشمس في النقصان عايتان إحداهما من جهة القطب الظاهر و هو أكثر، و الا خرى من جهة القطب الخفي وهو أقل ، ولا تكون فصول السنة في تلك الآفاق متساوية، بل إذا كانت النقطتان المذكور تان متقاربتين كان صيفهم أطول من غيره، لأن الشمس تسامت رؤسهم مر "بين و ليس بعدها على قدر يكون في وسطه فتور للسخونة، و إن زادت على الأربعة كما إذا كانت النقطتان متباعدتين لم تكن متشابهة لا ختلاف غايتي بعد الشمس عن سمت الرأس في الجهتين بخلاف خط الاستواء لتساويهما.

و أمّا القسم الثاني فمدار المنقلب الذي في جهة القطب الظاهر يمر "بسمت الرأس و مدار المنقلب الآخر بسمت الرجل ، ولا يكون لارتفاع الشمس إلا غاية واحدة في جانب النقصان ، وفي جانب الزيادة يكون تسعين درجة ، ويكون الظل أبداً عندالزوال في جهة القطب الظاهر ، إلا في يوم واحد حين كونها في المنقلب الظاهر ، فا نه لايكون في جهة القطب الظاهر ، إلا في يوم واحد حين كونها في المنقلب الظاهر ، أبدي "الظهور في هذا اليوم عند الزوال لشيء ظل "، و يكون أحد قطبي فلك البروج أبدي "الظهور و الآخر أبدي "الخفاء . وارتفاعات الشمس تتزايد من أحد الانقلابين إلى الآخر ، ثم " ترجع و تتناقص إلى أن تعود إليه و تصير فصول السنة أربعة لا غير و تكون متساوية المقاد ، .

و أمّا القسم الثالث فلا تنتهي الشمس إلى سمت الرأس ، و يكون لها ارتفاعان : أعلى ، و هو ما يكون بقدر مجموع الهيل الكلّي و تمام عرض البلد . و أسفل ، وهو يكون بقدر فضل تمام عرض البلد على الهيل الكلّي ، و سائر الأحوال كما من .

وأمّا القسم الرابع فيصير مدارالمنقلب الّذي في جهة القطب الظاهر أبدي الظهور و مدار المنقلب الآخر أبدي الخفاء . و يمر مدار قطب فلك البروج الظاهر بسمت الرأس ، و مدار القطب الآخر بمقابله ، و في كل دورة تنطبق منطقة البروج مر قعلى الأفق ، ثم يرتفع النصف الشرقي من المنطقة دفعة عن الأفق و ينحط نصفها الآخر عنه كذلك ، ثم يطلع النصف الخفي جزء بعد جزء في جميع أجزاء نصف الافق الشرقي عنه كذلك ، ثم يطلع النصف الخفي جزء بعد جزء في جميع أجزاء نصف الافق الشرقي

ج ۶۰ بحار الأُ نوار ۔ ۹ ۔

-140-

و يغيب النصف الظاهر جزءً بعد جزء كذلك في جميع نصف الأُفق الغربي في مدَّة اليوم بليلته إلى أن يعود وضع الفلك إلى حاله الانولى ، ويزيد النهار في تلك الآفاق إلى أن يصير مقدار يوم بليلته نهاراً كلُّها ، و ذلك عند وصول الشمس إلى المنقلب الظاهر. و هذا إذا اعتبر ابتداء النهار من وصول مركز الشمس إلى الأفق ، و إن اعتبر ابتداء النهار من ظهور الضوء و اختفاء الثوابثكان نهارهم عند الوصول المذكور شهراً _ على ما بيَّنه « ساو ذوسيوس » في الرسالة الَّتي بيَّن فيها حال المساكن ــ ثمُّ يحدث ليل في عاية القصر بحيث يتداخل الشفق و الفجر، ويزيد شيئاً فشيئاً إلى أن يصير مقدار يوم بليلته ليلة كلّه ، و بعد ذلك يحدث نهار قصير ، و هكذا . و في هذا القسم نهاية العمارة في جانب الشمال ، ولاتمكن العمارة بعده لشدة البرد .

و أمَّا القسم الخامس فيكون فيه أعظم المدارات الأبديَّة الظهور قاطعاً لمنطقة البروج على نقطتين يساوي ميلهما في جهة القطب الظاهر ، و أعظم المدارات الأبديّة الخفاء قاطعاً لها على نقطتين متقابلتين لهما ؛ فتنقسم منطقة البروج لا محالة إلى أربع قسي يتوسَّطها الاعتدالان والانقلابان: إحديهما أبدي الظهور و هي الَّتي يتوسُّطها المنقلب الذي في جهة القطب الظاهر ، ومدّة كون الشمس فيهانهارهم الأطول. والثانية أبدي الخفاء وهي التي يتوسطها المنقلب الآخر ،ومدة كون الشمس فيهاليلهم الأطول و أمَّا القوسان الباقيتان فالَّتي يتوسُّطها أوَّل الحمل تطلع معكوسة أي يطلع آخرها قبل أو لها ، و تغرب مستوية أي يغرب أو لها قبل آخرها إنكان القطب الظاهر شمالياً وتطلع مستوية وتغرب معكوسة إن كان القطب الظاهر جنوبيًّا ؛ و الَّتي يتوسُّطها أو َّل الميزان يكون بالضدّ من ذلك . و مثّلوا لتصوير الطلوع و الغروب المعكوسين مثالاً لسهولة تصوّرهما تركناه مع سائر أحكام هذا القسم لقلّة الجدوى.

و أمَّا الموضع الَّذي عرضه ربع الدور و هو تسعون درجة فأوضاعه غريبة جدًّا و ذلك لا يكون على الأرض إلاعند موضعين يكون أحد قطبي المعد" ل على سمت الرأس و الآخر على سمت القدم ، فتصير لا محالة دائرة معدَّل النهار منطبقة على الا فق ، و يدور الفلك بالحركة الأولى التابعة للفلك الأعظم رحويية ولا يبقى في الأفق مشرق

ولا مغرب باعتبار هذه الحركة أصلاً ولا باعتبار غيرها بحيت يتميّز أحدهما عن الآخر في الجهة ، ولا يتعيّن أيضاً نصف النهار ، بل في جميع الجهات يمكن أن تبلغ الشمس وسائر الكواكب غاية ارتفاعها ، كما يمكن أن تطلع و تغرب فيها ، فيكون النصف من الفلك الّذي يكون من معدّل النهار في جهة القطب الظاهر أبدى الظهور ، و النصف الآخر أبدي الخفاء . و الشمس مادامت في النصف الظاهر من فلك البروج يكون نهاراً ، وما دامت في النصف الخفي منه يكون ليلا ، فيكون سنة كلها يوماً بليلة ، و يفضل أحدهما على الآخر من جهة بطء حركتها و سرعتها وهوتقريباً سبعة أيّام بليا ايها من أيَّامنا . ففي هذه الأزمنة يزيد نهاره عن ليله بمثل هذه المدَّة . وهذا إذا اعتبر النهار من طلوع الشمس إلى غروبها ، وأمَّا إذا كان النهار من ظهور ضوئها و اختفاء الثوابت إلى ضد هما فيكون نهارهم أكثر من سبعة أشهر بسبعة أيَّام ، وليلهم قريباً من خمسة أشهر ، إنمن ظهور ضوء الشمس إلى طلوعها خمسة عشر يوماً وكذا من غروبها إلى اختفاء الضوء، على ماحقيَّقه «ساوذوسيوس» و أمَّا إذا كان النهار من طلوع الصبح إلى غروب الشفق فكان نهارهم سبعة أشهروسبعة عشر يوماً من أيَّامنا تقريباً . و قال المحقّق الطوسي _ قدّس سرّه _ : و يكون مدّة غروب الشفق أوطلوع الصبح في خمسين يوماً من أيَّامنا . و يكون غاية ارتفاع الشمس و غاية انحطاطه بقدر غاية الميل. و أظلال المقاييس تفعل دوائر متوازية بالتقريب على مركز أصل المقياس أصغرها إذا كانت الشمس في المنقلب الظاهر . و أعظمها إذا كانت عند الأُفق بقرب الاعتدالين ، ولا يكون لشيء من الكواكب طلوع ولاغروب بالحركة الا ولي، بل يكون طلوعها و غروبها بالحركة الثانية المختصّة بكلّ منها لافي موضع بعينه من الأفق. و يكون المكواكب الَّتي يكون عرضها من منطقة البروج ينقص من الميل الكلِّي اللَّه طلوع وغروب بالحركة الخاصة ، و تختلف مدة (١) الظهور و الخفاء بحسب بُعد مدارها عن منطقة البروج و قربها إليه ، فما كان مداره أبعد عنها في جهة القطب الظاهركان زمان ظهوره أكثر من زمان ظهور مامداره أقرب منها في هذه الجهة ، و ينعكس الحكم في

⁽١) مدتا (خ)

الجهة الأخرى . و الكواكب الّتي عرضها مساو للميل كلّه تماس الأُفق في دور واحد من الحركة الثانية مر ق واحدة إمّا من فوق و إمّا من تحت ، ولا يكون لها ولا للّتي يزيد عرضها في أحد جانبي فلك البروج على الميل الكلّي طلوع ولاغروب ، بل تكون إمّا ظاهرة أبداً و إمّا خفية أبداً .

الفائدة الثالثة : قالوا : السبب الأكثري" في تولّد الأحجار و الجبال عمل الحرارة في الطين اللزج بحيث يستحكم انعقاد رطيه بيابسه با ذنالله تعالى . وقدينعقد الماء السيَّال حجراً إمَّا لقو"ة معدنيَّة محجِّرة أو لأرضيَّة غالبة على ذلك الماء . فإذا صادف الحرُّ العظيم طيناً كثير الرخا إمَّا دفعة و إمَّا على مرور الأيَّام تكوُّن الحجر العظيم . فا ذا ارتفع بأن يجعل الزلزلة العظيمة طائفة من الأرض تلاَّ من التلال ، أو يحصل من تراكم عمارات تخر بت ثم تحجرت ، أو يكون الطين المتحجر مختلف الأجزاء في الصلابة والرخاوة فتنحفر أجزاؤه الرخوة بالمياه والرياح وتغور تلك الحفر بالتدريج غوراً شديداً و تبقى الصلبة مرتفعة أو بغير ذلك من الأسباب فهو الجبل. و قديرى بعض الجبال منضودة ساقاً فساقاً كأنها سافات الجدار ، فيشبه أن يكون حدوث ماد"ة الفوقاني بعد تحجّر التحتاني و قد سال على كل ساف من خلاف جوهره ماصار حائلاً بينه وبين الآخر . وقد يوجد في كثير من الأحجار عند كسرها أجزاء الحيوانات المائية فيشبه أن تكون هذه المعمورة قدكانت في سالف الدهر مغمورة في البحر فحصل الطين اللزج الكثير و تحجّر بعد الانكشاف، و لذلككثر الجبال، و يكون انحفار ما بينها بأسباب تقتضيه كالسيول و الرياح ، كذا قيل ، وقد مر" بعض الكلام فيه سابقاً . و الحقُّ أنَّ الله تعالى خلقها بفضله وقدرته إمَّا بغير أسباب ظاهرة أو بأسباب لانعلمها . وهذه الأسباب المذكورة ناقصة ، ولو كانت هذه أسبابها فلم لا يحدث من الأزمنة الَّتي أحصى الحكماء تلك الجبال إلى تلك الأزمان جبل آخر ، إلَّا أن يقال : لمَّا كان في بدء خلق الأرض زلزلة و رجفة واضطراب عظيم في الأرض صارت أسباباً لحدوث تلك الجبال ، فلمنّا حدثت استقرّت الأرض وسكنت ، فلهذا لا يحدث بعدها مثلها كما دلّت علمه الآيات و الأخبار .

ثم اعلم أن منافع الجبالكثيرة: منها كونها أوتاداً للأرض كما مر"؛ و منها أن" ابيعاث العيون والسحب المستلزمة للخيرات الكثيرة منهاأكثر من غيرها، بللاتنفجر العيون إلا من أرض صلبة أو من جوار أرض صلبة ، كما قال في الشفاء : إذا تتبُّعت الأودية المعروفة في العالم وجدتها كلُّها منبعثة من عيون جبليَّة ومنها تكوَّن الجواهر المعدنيَّة منها ومنها إنباتها النباتات الكثيرة و الأشجار العظيمة ، ومنها المغارات الحادثة فيهافا ننها مأوى الحيوانات بل بعض الناس. ومنها كونها أسباباً لاهتداءالخلق في طرقهم وسبلهم ، و منها اتَّخاذ الأحجار منها للأرحية والأ بنيه وغيرها ، إلى غير ذلك من المنافع الكثيرة اللَّتي تصل عقول الخلق إلى بعضها و تعجز عن أكثرها . قال الصادق عَلَيْكُمْ في خبر التوحيد الّذي رواه عنه المفضّل بن عمر : انظر يامفضّل إلى هذه الجبال المركومة من الطين والحجارة التي يحسبها الغافلون فضلاً لاحاجة إليها، والمنافع فيها كثيرة : فمن ذلك أن يسقط عليها الثلوج ، فتبقى في قلالها لمن يحتاج إليه ويذوب ماذاب منه فتجري منه العيون الغزيرة الَّتي تجتمع منها الأُنهار العظام ، وتنبت فيها ضروب من النبات و العقاقير الَّتي لاينبت منها في السهل ، وتكون فيها كهوف و مقائل للوحوش من السباع العادية ، و يتخذ منها الحصون والقلاع المنيعة للتحرُّ زمن الأعداء و ينحت منها الحجارة للبناء و الأرحاء ، و توجد فيها معادن لضروب من الجواهر ، و فيهاخلال الخرى لا يعرفها إلا المقدر لها في سابق علمه .

بيان: « المقائل »كأنَّه من القيلولة ، و في بعض النسخ بالغين المعجمة من الغيل و هو الشجر الملتف" ، و في بعضها « معاقل » جمع معقل و هو الشجر الملتف" (١) .

الفائدة الرابعة: قالوا في علّة حدوث الزلزلة و الرجفة: إذا غلظ البخار و بعض الأدخنة و الرياح في الأرض بحيث لا ينفذ في مجاريها لشدّة استحصافها (٢) و تكاثفها اجتمعطالباً للخروج ولم يمكنه النفوذ فزلزلت الأرض، و ربما اشتدّت الزلزلة

 ⁽١) كذا في جميع النسخ ، و الظاهر انه سهو القلم ، فان الممقل يمعنى الملجأ و مكان عقل الأيل و الجبل المرتفع ، و المناسب للعبارة هو < معاقل > بمعنى الملاجيء .
 (٢) أي استحكامها .

فخسفت الأرض فتخرج منه نارلشد ق الحركة الموجبة لاشتعال البخار و الدخان لاسيما إذا امتز جاامتزاجاً مقر با إلى الدهنية ، وربما قويت المادة على شق الأرض فتحدث أصوات هائلة ، وربما حدثت الزلزلة من تساقط عوالي وهدات في باطن الأرض فيتموج بها الهواء المحتقن فيتزلزل بها الأرض ، و قليلاً ما تتزلزل بسقوط قلل الجبال عليها لبعض الأسباب . وقد يوجد في بعض نواحي الأرض قو ق كبريتية ينبعث منها دخان وفي الهواء رطوبة بخارية فيحصل من اختلاط دخان الكبريت بالأجزاء الرطبة الهوائية مزاج دهني ، و ربما اشتعل بأشعة الكواكب و غيرها فيرى بالليل شعل مضيئة .

وقال شارح المقاصد: قد يعرض لجزء من الأرض حركة بسبب ما يتحر "ك تحتها فيحر "ك مافوقه و يسمى الزلزلة ، وذلك إذا تولد تحت الأرض بخار أودخان أوريح أو ما يناسب ذلك و كان وجه الأرض متكاثفاً عديم المسام أو ضيقها جداً و حاول ذلك الخروج و لم يتمكن لكثافة الأرض تحر "ك في ذاته و حر "ك الأرض ، و ربما شقتها لقو"ته ، وقد ينفسل منه نارمحرقة و أصوات هائلة لشدة المحاكة والمصاكة ، وقد يسمع منها دوي لشدة الريح . ولا يوجد الزلزلة في الأراضي الرخوة لسهولة خروج الأبخرة و قلما تكون في الصيف لقلة تكاثف وجه الأرض . و البلاد التي تكثر فيها الزلزلة إذا حفرت فيها آبار كثيرة حتى كثرت مخالص الأبخرة قلت الزلزلة . وقد يصير الكسوف مبياً للزلزلة لفقد الحرارة الكائنة عن الشعاع دفعة ، و حصول البرد الحاقن للرياح في تجاويف الأرض بالتحصيف (١) بغتة ، ولا شك أن البرد الذي يعرض بغتة يفعل مالا يفعل العارض بالتحصيف (١) بغتة ، ولا شك أن البرد الذي يعرض بغتة يفعل مالا يفعل العارض بالتحريج . قال ذلك و أمثاله نقلاً عن الحكماء . ثم قال : و لعمري إن النصوص الواردة في استناد هذه الآثار إلى القادر المختار قاطعة ، وطرق الهدى إلى ذلك و أمثاله من نور _ انتهى _ .

و قال بعض من يدّعي اقتفاء آثار الأئميّة الأبرار و عدم الخروج عن مدلول الآيات و الأخبار : و لميّاكانت الأبخرة والأدخنة المحتقنة في تجاويف الأرضبمنزلة عروقها و إنّما تتحرّك بقوى روحانيّة ورد في الحديث أنّ الله سبحانه إذا أراد أن

⁽١) بالتخسيف (خ) .

يز لزل الأرض أمرالملك أن يحر ك عروقها فيتحر ك بأهلها ، و ماأشبه ذلك من العبارات على اختلافها ، و العلم عندالله – انتهى – ·

و الأول: قد عرفت مراراً أن تأويل النصوص و الآثار و الآيات و الأخبار بلا ضرورة عقلية أو معارضات نقلية جرأة على العزير الجبار ، ولا نقول في جميع ذلك إلا ماورد عنهم صلوات الله عليهم ، ومالم تصل إليه عقولنا نرد علم ذلك إليهم .

44

﴿ باب﴾

\$\pi\$ أكل الطين و ما يحل أكله منه \$\pi\$

ابن على بن عيسى ، عن على بن الحكم ، عن إسمعيل المنقري ، عن جد و زياد بن ابن على بن عيسى ، عن على بن الحكم ، عن إسمعيل المنقري ، عن جد و زياد بن أبي زياد ، عن أبي جعفر على بن على الباقر تالي قال : من أكل الطين فا ته تقع الحكة في جسده ، و يورثه البواسير ، و يهيج عليه داء السوء ، و يذهب بالقوة من ساقيه و قدميه ، و ما نقص من عمله في ما بينه و بين صحته قبل أن يأكله حوسب عليه و عذ به .

مجالس الشيخ: عن أبيه ، عن الحسين بن عبيدالله الغضائري" ، عن الصدوق إلى آخر السند مثله .

ثواب الاعمال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن عبد بن عيسى مثله (١) .

المحاسن: عن على " بن الحكم مثله (٢) .

٢ _ الخصال: با سناده إلى أبي عبدالله عن آ بائه عَالَيْكُ في وصايا النبي عَلَيْكُ الله

⁽١) ثواب الاعمال : ٢٣٧ .

⁽٢) المحاسن ، ٥٦٥ .

إلى على على الطين ، وتقليم الأظفار بالأسنان و أكل الطين ، وتقليم الأظفار بالأسنان و أكل اللحية (٢) .

٣ ـ و منه : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن على بن عيسى اليقطيني ، عن عبيدالله الدهقان ، عن درست ، عن إبراهيم بن عبد الحميد ، عن أبي الحسن الأول عليه السلام قال: أربعة من الوسواس : أكل الطين ، وفت الطين ، وتقليم الأظفار بالأسنان و أكل اللحية (٢) .

بيان : «من الوسواس» أي من وسوسة الشيطان ، أو من الشيطان المسمى بالوسواس كما قال تعالى « الوسواس الخناس » قال الجوهري : الوسوسة حديث النفس ، يقال : وسوست إليه نفسه وسوسة و وسواساً بكسر الواو . و الوسواس ــ بالفتح ــ : الاسم ، و « الوسواس » اسم الشيطان ــ انتهى ــ . و الحاصل أنها من الأعمال الشيطانية التي يولع بها الإنسان و يعسر عليه تركها .

4 ــ العيون: عن أحمد بن زياد الهمداني ، عن على بن إبراهيم ، عن يا سر قال: سأّل بعض القو اد أبا الحسن الرضا علي عن أكل الطين ، وقال: إن بعض جواريه يأكلن الطين ، فغضب ثم قال: أكل الطين حرام مثل الميتة والدم ولحم الخنزير فانههن عن ذلك (٤) .

۵ ـ مجالس ابن الشيخ: عن والده ، عن على " بن على بن حشيش عن على بن عبد الله ، عن أحمد بن إبراهيم بن عبدالله ، عن أحمد بن سعيد ، عن على " بن الحسن بن فضال ، عن جعفر بن إبراهيم بن ناجية ، عن سعد الأشعري " ، عن أبي الحسن الرضا عَلَيْكُم قال: سألته عن الطين الله به الذي [يؤكل] تأكله الناس ، فقال : كل "طين حرام كالميتة والدم و ما أهل لغير الله به ما خلاطين قبر الحسين عَلَيْكُم فا يته شفاء من كل " داء .

الخرائج: عن ذي الفقار بن معبد الحسني" عن الشيخ أبي جعفر الطوسي" عن ابن حشيش مثله .

⁽١) في المصدر ، ثلاثة . (٢) الخصال ، ٠٦٠

 ⁽٣) الخصال : ٢٠٣ . (٤) الميون : ج ٢ ، ص ١٥ .

ع _ العلل: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحد بن على بن أبي عبدالله البرقي عن الحسن بن على " ، عن هشام بن الحكم ، عن أبي عبدالله تَالَيَّكُمُ قال: إن الله عز و على الحسن بن على أبي عبدالله تَالَيَّكُمُ قال: إن الله عز و على الحسن على ذر " يته (١) .

المحاسن : عن الحسن بن على مثله (٢) .

٧ ــ العلل: عن أبيه ، عن أحدبن إدريس ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أبي يحيى الواسطى" ، عن رجل قال : قال أبوعبدالله تُلكَّكُمُ : الطين حرام أكله (١٢ كلحم الخنزير ، و من أكله ثم مات فيه لم أصل عليه ، إلا طين القبر ، فمن أكله شهوة لم يكن فيه شفاء (٤) .

بيان: رواه الكليني في الكافي عن على بن يحيى عن أحمد بن على ؛ و ابن قولويه في كامل الزيارة عن الكليني و جماعة من مشايخه بهذا الإسناد، و فيهما «حرام كله ب إلى قوله _ إلا طين القبر، فا ن فيه شفاء من كل داء، و من أكله بشهوة لم يكن له فيه شفاء (٥)». و عدم صلاته المسلام عليه لاينافي وجوب الصلاة عليه وأمره غيره بالصلاة عليه ، و هذا من التأديبات الشرعية لانزجار الناس عن مثلها، فا ن ذلك من أبلغ التعذيرات (٦).

۸ _ العلل: عن على بن موسى بن المتوكّل ، عن عبدالله بن جعفر الحميري"، عن أحمد بن على أحمد بن على أجمد بن عن أبي عبدالله المين المالية المين فقد شرك في دم نفسه (٧) .

المحاسن : عن ابن محبوب مثله (^{٨)} .

بيان : قال الجوهري" : انهمك الرجل في الأمر أي جد و لج ".

⁽١) الملل: ج ٢ ، ص ٢١٩ . (٢) المحاسن ، ه٦٥ .

⁽٣) كله (خ) ٠ (٣) الملل ، ج ٢ ، س ٢١٩٠ .

^(•) الكافي يج ٢ ، س ٢٦٥ .

⁽٦) في بعض النسخ ﴿ التقديرات ﴾ و الظاهر و التحديرات

⁽Y) الملل ، ج ۲ ، س ۲۱۹ · (A) المحاسن ، ۵۶۵ .

بيان: يدل على عدم جواز أكل طين قبر أمير المؤمنين عَلَيْكُ وكان حذا التعليل للشدة حرمة خصوص طين الكوفة و حواليها ، و يدل على أن طين قبر الحسين عَلَيْكُ الله الله أيضاً إذا كان من المواضع التي يظن خلط لحوم الناس و عظامهم به لا يجوز أكله ، و أكثر المواضع القريبة سوى ما اتسل بالضريح المقد س في تلك الأزمنة كذلك .

• ١ - العلل: عن على بن المتوكّل ، عن علي بن الحصين السعدابادي عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن علي بن الحكم ، عن إسماعيل بن على بن أبي زياد عن أبي جعفر تَلْكُلُكُم : إن من عمل الوسوسة و أكثر (٢) مصائد الشيطان أكل (٢) الطين . إن أكل الطين يورث السقم في الجسد ، و يهيتج الداء ، و من أكل الطين فضعف قو ته الذي كان يعمله قبل أن يأكله وضعف عن عمله الذي كان يعمله قبل أن يأكله حوس على ما بين ضعفه و قو ته و عذ بعليه (١٤) .

ثواب الاعمال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على ، عن علي بن الحكم مثله ('') .

المحاسن: عن على " بن الحكم مثله (٦) .

بيان : في الكافي و غيره : عن إسماعيل بن عمَّ عن جدَّه زياد بن أبي زياد . و في

 ⁽۱) الملل ، ج ۲ ، ص ۲۲۰ .
 (۲) في المحاسن ؛ أكبر .

⁽٣) في ثواب الاعمال: أن عمل الوسوسة و أكثر مصائد الشيطان من أكل الطين .

⁽٤) الملل ، ج ۲ ، ص ۲۲۰ · (۵) ثواب الاعمال ، ۲۲۷ .

⁽٦) المحاسن : ٥٦٥ .

الكاني: أن التمني عمل الوسوسة و أكثر مكائد الشيطان (١). وكان ما في سائر النسخ أظهر ، و في المحاسن « أكبر » بالباء الموحدة .

الحسن الصقار عن علم الزيادة: عن علم الحسن بن الوليد ، عن على بن الحسن الصقار عن عباد بن سليمان ، عن سعد بن سعد ، قال : سألت أبا الحسن عليا عن الطين . قال: فقال : أكل الطين حرام مثل الميتة والدم و لحم الخنزير ، إلا طين قبر الحسين عليا فان فيه شفاء من كل داء و أمناً من كل خوف (٢) .

١٢ ــ و منه: عن عمل بن أحمد بن يعقوب ، عن على بن الحسن بن فضال ، عن أبيه ، عن بعض أصحابه ، عن أحدهما على قال : إن الله تبارك و تعالى خلق آدم من الطين فحر م الطين على ولده . قال : فقلت : ما تقول في طين قبر الحسين تحليف الم و فقال: يحرم على الناس أكل لحومهم و يحل لهم أكل لحومنا ؟ و لكن الشيء (١٣) منه مثل الحمصة (٤).

۱۳ - و منه: روي عن سماعة بن مهران ، عن أبي عبدالله تَطَيِّكُم قال : كُلَّ طين محر م على ابن آدم ما خلاطين قبر أبي عبدالله تَطَيِّكُم من أكله من وجع شفاه الله (٥) .

۱۴ - المحاسن : عن عثمان بن عيسى ، عن طلحة بن يزيد ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال: أكل الطين يورث النفاق (٦).

الله عبدالله عليه عن النوفلي ، عن السكوني ، عن أبي عبدالله عليه قال : قال رسول الله عليه الله عليه الله على نفسه (٢).

الله عن الله على الله على الله عن الله على الله على الله عن ا

⁽١) الكانى: ج ٦ ، ص ٢٦٦ و فيه د مصائد الشيطان ، .

 ⁽۲) كامل الزيارة : ۲۸۵ . (۳) في المصدر : الشيء اليسير منه .

⁽٣) كامل الزيارة : ٢٨٦ . (٥) كامل الزيارة : ٢٨٦ .

⁽٦-٦) المحاسن ، ١٥٥ ,

۱۷ _ و منه : عن عمل بن على ، عن كلثم بنت مسلم ، قالت : ذكر الطين عند أبي الحسن تُعْلَقُكُمُ فقال : أترين أنه ليس من مصائد الشيطان ؟! إنه من مصائده الكبار و أبوابه العظام (١).

المكارم: سئل أبوعبدالله عَلَيَّالِمُ عن طين الأرمني أيؤخذ للكسير والمبطون أيحل أخذه ؟ قال : لا بأس به ، أمَّا إنَّه من طين قبر ذي القرنين ، وطين قبر الحسين عَلَيْكُمُ خبر منه (٢) .

المتهجد: عن على بن جمهور العملى عن بعض أصحابه عنه تُلَيَّنَا مثله .

۱۹ _ وروى سدير عن الصادق تَطَيَّكُمُ أنه قال : من أكل طين قبر الحسين تَطَيِّكُمُّ غير مستشف به فكأنَّما أكل من لحومنا .

الوشاء، عن على المنطقة عن بشر بن عبد الحميد الأنصاري ، عن الحسن بن على الوشاء، عن على الفضيل ، عن أبي حمزة الثمالي ، عن أبي جعفر علي ان رجلا شكى إليه الزحير ، فقال له : خذ من الطين الأرمني و أقله بنار لينة و استسف (٣) منه فايته يسكن عنك .

آلا _ وعنه تَكَلِّقُكُمُ أَنَّه قال في الزحير: تأخذ جزءً من خرَّ بق أبيض، وجزءً من بزر القطونا، وجزءً من صمغ عربي ، وجزءً من الطين الأرمني يقلى بنار لينة وتستسف (٤) منه.

٢٢ _ كامل الزيادة: عن على بن الحسن بن على بن مهزياد ، عن أبيه ، عن جداً على بن مهزياد ، عن أبي عميد ، عن على بن مهزياد ، عن الحسن بن سعيد ، عن عبدالله الأصم ، عن ابن أبي عميد ، عن أبي عبدالله المالي : عن أبي عبدالله المالي في حديثه أنه سئل عن طين الحائد : هل فيه

⁽١) المحاسن : ٥٤٥ .

⁽٢) مكارم الإخلاق ، ١٩٠ .

⁽٣) استفات الدواء أخذه غير ملتوت ، و في بعض النسخ د و استشف منه » .

⁽٤) في بعض النسخ « تستشف منه » .

شيء من الشفاء ؟ فقال: يستشفى ما بينه و بين القبر على رأس أربعة أميال ، وكذلك قبر جد "ي رسول الله عليالية وكذلك طين قبر الحسن و على " وعلى ، فخذ منها فا نتهاشفاء من كل داء وسقم ، وجُنت مم اتخاف ، ولا يعدلها شيء من الأشياء الذي يستشفى بها إلا الدعاء . و إنما يفسدها ما يخالطها من أوعيتها وقلة اليقين لمن يعالج بها _ و ذكر الحديث إلى أن قال: _ ولقد بلغني أن " بعض من يأخذ من التربة شيئاً يستخف " بها الحديث إلى أن قال : _ ولقد بلغني أن " بعض من يأخذ من التربة شيئاً يستخف " بها حتى أن " بعضهم يضعها (١) في مخلاة البغل و الحمار وفي وعاء الطعام و الخرج! فكيف يستشفى به من هذا حاله عنده (٢) ؟!

بيان: أقول: قال الشيخ البهائي" ـ قد" سالله روحه _ في الكشكول: ممّا نقله جد "ي من خط" السيّد الجليل الطاهر ذي المناقب و المفاخر السيّد رضي "الدين علي بن طاوس ـ قد س سر" م ـ من الجزء الثاني من كتاب الزيارات لمحميّد بن أحمد بن داود القمي "أن "أبا حمزة الثمالي" قال للصادق المحيّل : إني رأيت أصحابنا يأخذون من طين قبر الحسين المحيّل بستشفون ؟ فهل في ذلك شيء ممّا يقولون من الشفاء ؟ فقال: يستشفى ما بينه و بين القبر على رأس أربعة أميال ، وكذلك قبر رسول الله المحيّل وكذلك قبر الحسن و على "وحمّل فخذ منها فإ نها شفاء من كل "سقم ، وجنة ممّا يخاف . ثم "أم بتعظيمها و أخذها باليقين بالبرء و تختمها إذا الخذت _ انتهى _ .

و اقول: هذا الخبربهذين السندين بدل على جواز الاستشفاء بطين قبرالرسول صلى الله عليه وآله وسائر الأئمة كالله الله ولم يقل به أحد من الأصحاب و مخالف لسائر الأخبار عموماً وخصوصاً ، و يمكن حمله على الاستشفاء بغير الأكل كحملها و التمستح بها و أمثال ذلك . و المراد بعلى إمّا أمير المؤمنين أو السجّاد و بمحمّد الباقر كالله ويحتمل الرسول عَمَالِهُ تأكيداً و إن كان بعيداً .

٢٣ _ المتهجد: عن حنان بنسدير ، عن أبي عبدالله تَطَيَّلُهُ أَنَّه قال : من أكل طين قبر الحسين تَطَيِّلُهُ غير مستشف به فكأنَّما أكل من لحومنا _ الحديث _ .

⁽١) في المصدر ، ليطرحها .

⁽٢) كامل الزيارة : ١٨٠ .

٢٣ ـ قال: وروي أن رجلاً سأل الصادق تُلْكُنُكُ فقال: إنّى سمعتك تقول: إن تربة الحسين تُلْكُنُكُ من الأدوية المفردة، وإنها لاتمر بداء إلا هضمته. فقال: قدقلت ذلك، فما بالك؟ قلت: إنّى تناولتها فما انتفعت بها. قال: أما إن لهادعاء فمن تناولها ولم يدع به و استعملها لم يكد ينتفع بها. قال: فقال له: ما يقول إذا تناولها؟ قال: تقبلها قبل كل شيء وتضعها على عينيك، ولا تناول أكثر من حمة. فا ن من تناول أكثر من ذلك فكأنها أكل من لحومنا ودمائنا، فإ ذا تناولت فقل وذكر الدعاء

الأنساري ، عن سليمان بن جعفر البصري عن عمرو بن واقد ، عن أبيه ، عن أحمد بن علي الأنساري ، عن سليمان بن جعفر البصري عن عمرو بن واقد ، عن المسيّب بن زهير ، عن موسى بن جعفر تليّن أنه أخبره بموته و دفنه و قال : لا ترفعوا قبري فوق أربع أصابع مفر جات ، ولا تأخذ وامن تربتي شيئاً لتبر كوا به ، فإن كل تربة لنامحر مة إلا تربة جد ي الحسين بن على تليّن فإن الله عز و جل جعلها شفاء لشيعتنا و أوليائنا _ الخبر _ (١) .

7۶ ـ كامل الزيارة: عن على بن عبدالله بن جعفر ، عن أبيه، عن على بن على بن الله عن على بن الله عن على بن مسلم عن على بن خالد ، عن عبدالله بن حماد ، عن الأصم ، عن مدلج ، عن على بن مسلم في حديث أنه كان مريضاً فبعث إليه أبو عبدالله تلكيا بشراب فشربه ، فكأ نما نشطمن عقال ، فدخل عليه فقال : كيف وجدت الشراب ؟ فقال : لقد كنت آئساً من نفسي فشربته فأقبلت إليك فكأ نما نشطت من عقال فقال : يا على إن الشراب الذي شربته كان فيه من طين قبور (٢) آبائي ، و هو أفضل ما تستشفي به ، فلا تعدل به ، فا ننا نسقيه صبياننا و نساء نا فنرى منه كل الخير (٣) .

بيان: يدَّل الخبر على جواز إدخال التربة في الأدوية الَّتي يستشفى بها ، و

⁽١) العيون ، ج ١ ، ص ١٠٤ ٠

⁽٢) في المصدر: قبر الحسين عليه السلام .

⁽٣) كامل الزيارة : ٢٧٦ .

الأحوط أن لا يكون الداخل فيما يشربه أكثر من الحميصة . و إنها قلنا الأحوط في ذلك لأن في دخول التراب و الطين في المأكولات مع استهلاكها فيها يشكل الحكم بالحرمة كما سنشير إليه .

البرقي ، عن المعاذي ، عن معمر ، عن أبي الحسن تَلْقِلْكُ قال: قلت له ما يروي الناس في الطين و كراهته ، قال : إنها ذلك المبلول و ذلك المدر (١) .

٢٨ ــ ورويأن وسول الله علي المعلى المدر . حد ثني بذلك على بن الحسن بن الوليد ، عن على بن الحسن الصفار عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي (٢) .

بيان: ظاهر الخبر الأول أن حرمة الطين مخصوصة بالطين المبلول دون المدر اليابس كما فهمه الصدوق ظاهراً، وهذا ممّالم يقل به صريحاً أحد، ويمكن أن يحمل على أن المعنى أن المحرم إنّما هو المبلول و المدر لاغيرهما ممّا يستهلك في الدبس و يقع على الثمار وسائر المطعومات، وعلى هذا فالحصر إمّا إضافي بالنسبة إلى ماذكرنا أو المراد بالمدر ما يشمل التراب أيضاً. ويحتمل أن يكون إلزاماً على المخالفين النافين للاستشفاء بتربة الحسين عُلَيْتُ بأن ما استدللتم من الأخبار على تحريم الطين ظاهرها المبلول و إطلاقه على غيره مجاز فلا يمكنكم الاستدلال بها على تحريم التراب والمدر و على التقادير الكراهة محمولة على الحرمة، و قال المحدث الاسترابادي : إنّما المكروه ذاك الطين المتعارف بين الناس مبلوله ويا بسه لاطين الحسين عُلَيْتِكُلُ التهى - .

وأقول: مع قطع النظر عن الشهرة بين الأصحاب بل إجماعهم على تعميم التحريم لم يبعد القول بتخصيصه بالمبلول، إذالظاهر أن الطين في اللغة حقيقة في المبلول، و أكثر الأخبار إنها ورد بلفظ الطين، وهذا الخبر ظاهره الاختصاص. وقال الراغب في المفردات: الطين؛ التراب و الماء المختلط به، وقد يسمنى بذلك و إن زال عنه قوة الماء _ انتهى _ . لكن استثناء طين الحسين في الماء _ انتهى _ . لكن استثناء طين الحسين في المناء عليم منه مما يؤيد التعميم، فا نه معلوم

⁽١ و٢) مناني الاخبار : ٢٦٣ .

أنّه ليس الاستشفاء بخصوص المبلول ، بل الغالب عدمه . وعلى أي حال لامحيص عن العمل بما هو المشهور في ذلك .

قال المحقق الأردبيلي" - قد" سر" - الظاهر أنه لاخلاف في تحريم الطين، و ظاهر اللفظ عرفاً ولغة أنه تراب مخلوط بالماء . و يؤينه صحيحة معمر بن خلاد - و ذكر الخبر ثم قال - وهذه تدل على أنه بعداليبوسة أيضاً حرام ولا يشترط بقاءالرطوبة ولكن لابد أن يكون ممتزجاً فلا يحرم غيرذلك للأصل و العمومات وحصر المحر مات و المشهور بين المتفقه أنه يحرم التراب و الأرض كلها حتى الرمل والأحجار . قال في المسالك : المراد به ما يشمل التراب و المدر لما فيه من الإضرار بالبدن . و الضرر مطلقاً غير واضح ، و لعل وجه المشهور أنه إذا كان الطين حراماً وليس فيه إلا الماء والتراب ومعلوم عدم تحريم الماء ولا معنى لتحريم شيء بسبب انضمام محلل ، فلولم يكن التراب محر ما لم يكن الطين كذلك ، وإنما التراب جزء الأرض فيكون كلها حراماً . وفيه تأمّل ولا تترك الاحتياط - انتهى - .

و اقول: الوجه الذي حمل الخبر عليه غير ماذكرنا ، ومع احتمال تلك الوجوه بل أظهرية بعضها يشكل الاستدلال بهذا الوجه ، ثم الحكم بتحريم ماسوى الطين والتراب من أجزاء الأرض كالحجارة و الياقوت والزبرجد و أنواع المعادن مم الاوجه له ، و الآيات و الأخبار دالة على أن الأصل في الأشياء الحل ، ولم يرد خبر بتحريم هذه الأشياء ، و قياسها على التراب باطل . و أمّا المستثنى منه و هو حل طين قبر الحسين تُلْيَكُم فالظاهر أنه لاخلاف في حلّه في الجملة ، و إنّما الكلام في شرائطه وخصوصياته ولنشر إليها و إلى بعض الأحكام المستفادة من الأخبار:

الاول: المكان الذي يؤخذ منه التربة . ففي بعض الأخبار «طين القبر » وهي تدل ظاهراً على أنها التربة المأخوذة من المواضع القريبة مما جاور القبر ، وفي بعضها «طين حائر الحسين على المسلم على جواز أخذه من جميع الحائر وعدم دخول ماخرج منه . و في بعضها « عشرون ذراعاً مكسرة » و هو أضيق ، و في بعضها « خمسة وعشرون ذراعاً من كل جانب من جوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين المسين المنالم من خوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين المنالم من خوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين المنالم من خوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين المنالم من خوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين المنالم من خوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين المنالم من خوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين المنالم من خوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين المنالم من خوانب القبر » و في بعضها « تؤخذ طين قبر الحسين المنالم من كل المنالم المنال

عند القبر على سبعين ذراعاً » و في بعضها « فيه شفاء و إن ا مخذ على رأس ميل » و في بعضها « البركة من قبره تلقيلًا على عشرة أميال » وفي بعضها « حرم الحسين الحكى فرسخ في فرسخ من أدبع جوانب القبر » و في بعضها « حرمه تلقيلًا خمس فراسخ في (۱) أدبع جوانبه » . وجمع الشيخ ـ ره ـ ومن تأخرعنه بينها بالحمل على اختلاف مراتب الفضل و تجويز الجميع ، و هو حسن ، و الأحوط في الأكل أن لا يجاوز الميل بل السبعين، وكلما كان أقرب كان أحوط و أفضل . قال المحقق الأردبيلي لله تربته ـ وأمّا المستثنى فالمشهور أنه تربة الحسين تلقيلًا فكل ما يصدق عليه النربة يكون مباحاً و القبر الشريف حلال ، و لما كان الظاهر عدم إمكان ذلك دائماً فيمكن دخول ما قرب منه و حواليه فيه أيضاً . و يؤيده ما ورد في بعض الأخبار «طين الحائر » و في بعض منه و حواليه فيه أيضاً . و يؤيده ما ورد في بعض الأخبار «طين الحائر » و في بعض «على سبعين ذراعاً » و في بعض «على عشرة أميال » ـ انتهى ـ ·

الثانى: شرائط الأخذ. فقد ورد في بعض الأخبار شرائط كثيرة من الغسل و الصلاة و الدعاء و الوزن المخصوص، كما سيأتي في كتاب المزار إن شاء الله تعالى . و لما كان أكثر الأخبار الواردة في ذلك خالية عن ذكر هذه الشروط و الآداب فالظاهر أنها من مكم لات فضلها وتأثيرها ، ولا يشترط الحل بهاكما هوالمشهور بين الأصحاب قال المحقق الأردبيلي و ره = : الأخبار في جواز أكلها للاستشفاء كثيرة ، والأصحاب مطبقون عليه ، وهل يشترط أخذه بالدعاء وقراءة « إنّا أنزلناه » ؟ ظاهر بعض الروايات في كتب المزار ذلك ، بل مع شرائط الخرى حتى ورد أنّه قال شخص : إنّي أكلت و ماشفيت ، فقال تليني أكلت و كذا . و ورد أيضاً أن له غسلا وصلاة خاصة و الأخذ على وجه خاص و ربطه وختمه بخاتم يكون نقشه كذا ، ويكون أخذه مقداراً خاصاً ، و يحتمل أن يكون ذلك ازيادة الشفاء و سرعته و تبقيته لا مطلقاً ، فيكون خاصاً ، و يحتمل أن يكون ذلك لزيادة الشفاء و سرعته و تبقيته لا مطلقاً ، فيكون مطلقاً جائزاً كما هو المشهور ، و في كتب الفقه مسطور .

الثالث : ما يؤكل له ، ولا ريب في أنَّه يجوز للاستشفاء من مرض حاصل و إن

⁽۱) من (خ).

ظن إمكان المعالجة بغيره من الأدوية . و الظاهر الأمراض الجسمانية أي مرضكان و ربما يوسع بحيث يشمل الأمراض الروحانية ، و فيه إشكال . و أمّا الأكل بمحض التبر في فاظاهر عدم الجواز للتصريح به في بعض الأخبار و عموم بعضها ، لكن وردفي بعض الأخبار جواز إفطار العيد به و إفطار يوم عاشورا أيضاً به ، و جو زه فيهما بعض الأصحاب ولايخلومن قو ة ، والاحتياط في الترك إلآأن يكون له مرض يقصدالاستشفاء به أيضاً . قال المحقق الأردبيلي عن ولابد أن يكون بقصدالاستشفاء و إلآفيحرم ولم يحصل له الشفاء كما في رواية أبي يحيى و يدل عليه غيرها أيضاً . وقد نقل أكله يوم عاشوراء بعد العصر و كذا الإفطار بها يوم العيد ولم تثبت صحته فلا يؤكل إلا للشفاء انتهى عن وقال ابن فهد – قد سر قام عليه في عيد الفطر ، و جنح العلامة إلى قول ابن إدريس لعموم النهي عن أكل الطين مطلقاً ، وكذا المحقق في النافع ، ثم قال: يحرم التناول إلا عندالحاجة عند ابن إدريس ويجوزعلى قصد الاستشفاء والتبر كو إن لم يكن هناك ضرورة عند الشيخ .

الرابع: المقدار المجوّز للأكل. و الظاهر أنه لا يجوز التجاوز في كل مرة عن قدر الحمّعة و إن جاز التكرار إذا لم يحصل الشفاء بالأوّل، وقد مر التصريح بهذا المقدار في الأخبار، وكان الأحوط عدم التجاوز عن مقدار عدسة لما رواه الكليني عن على بن إبراهيم، عن أبيه، عن ابن أبي عمير، عن معاوية بن عمّار قال: قلت لا بي عبدالله علي الله المناس يروون أن النبي عمير المعدس بارك عليه سبعون نبياً. فقال: هو الذي تسمّونه عندكم الحميّس و نحن نسميه العدس (١). و في الصحيح عن رفاعة، عنه علي قال: إن الله عز وجل لميّا عافي أيتوب عبدك إلى بني إسرائيل قداز درعت، فرفع طرفه إلى السماء فقال: إلهي و سيّدي، عبدك أيتوب المبتلى عافيته ولم يزدرع شيئاً و هذا لبني إسرائيل زرع، فأوحى الله عز وجل أيتوب كليّوب كليّا في اليوب كليّا عافية عن من بحدك أيتوب المبتلى عافيته ولم يزدرع شيئاً و هذا لبني إسرائيل زرع، فأوحى الله عز وجل إليه عنه عافيته ولم يزدرع شيئاً و هذا لبني إسرائيل زرع، فأوحى الله عز وجل إليه عنه عنه عنه المنه المنه المنه عنه المنه عنه المنه عنه المنه عنه المنه عنه المنه الله عنه المنه عنه المنه عنه المنه عنه المنه المنه

⁽١) الكافي ، ج ۶ ، س ٣٤٣ .

منها فبذره فخرج هذا العدس وأنتم تسمُّونه الحمُّص و نحن نسمَّيه العدس^(۱)لا تنهما يدلُّان على أنَّه يطلق الحمس على العدس أيضاً فيمكن أن يكون المراد بالحمصة في تلك الأخبار العدسة . لكن العدول عن الحقيقة لمحض إطلاقه في بعض الأخبار على غيره غير موجّه ، مع أن ظاهر الخبرين أنهم عَاليكم كانوا يسمّون الحمَّسة عدسة لا العكس ، فتأمّل ، و كذا فهمهما الكليني حيث أوردهما في باب الحميص لا العدس . الخامس: الطين الأرمني هل يجوز الاستشفاء به واستعماله في الأدوية ؟ فقيل: نعم ، لا أنه ورد في الأخبار المؤيِّدة بعمومات دلائل حلُّ المحرُّمات عند الاضطرار، و قيل: لا، لعدم صلاحية تلك الأخبار لتخصيص أخبار التحريم، وقدورد المنع عن التداوي بالحرام، و الأكثرلم يعتنوا بهذهالأخبار، وجعلوا الخلاف فيه فرعاً للخلاف فيجواز التداوي بالحرام و عدمه ، و لذا أُلحقوا به الطين المختوم و إن لم يرد فيه خبر . قال المحقَّق ـ روَّح الله روحه ـ في الشرائع : وفي الأرمني ": رواية بالجواز حسنة لمافيه من المنفعة المضطر" إليها . و قال الشهيد الثاني _ نور" الله ضريحه _ : موضع التحريم في تناول الطين ما إذالم يدع إليه حاجة ، فا ن في بعض الطين خواس ومنافع لا تحصل في غيره ، فارذا اضطر" إليه لتلك المنفعة بارخبار طبيب عارف يحصل الظن" بصدقه جاز تناول ما تدعو إليه الحاجة لعموم قوله تعالى « فمن اضطر عير باغ ولا عاد فلا إثم عليه» وقدوردت الرواية بجواز تناول الأرمني و هوطين مخصوص يجلب من أرمنية تترتب عليه منافع خصوصاً في زمن الوباء و للإسهال و غيره ممَّا هو مذكور في كتب الطبُّ و مثله الطين المختوم ، و ربما قيل بالمنع لعموم ما دل على تحريم الطين ، وقوله عَمْدُ الله « ما جعل شفاؤكم في ما حريم عليكم » و قوله عَلَيْكُ « لا شفاء في محريم » و جوابه أن " الأمر عام مخصوص بما ذكر ، و قوله عَلَيْنَ « لا ضرر ولا إضرار » و الخبران نقول بموجبهما لأعنّا نمنع من تحريمه حال الضرورة ، و المراد : مادام محرقماً ، و موضع الخلاف ما إذا لم يبخف الهلاك و إلاّ جاز بغير إشكال ــ انتهى ــ . وسيأتي تمام الكلام في التداوي بالحرام في بابه إن شاء الله تعالى . و قال ابن فهد ــ ره ــ : الطين الأرمني "

⁽١) الكافي ، ج ٦ ، ص ٣٤٣ .

إذا دعت الضرورة إليه عيناً جاز تناوله خاصة دون غيره ، و قيل : إنه من طين قبر إسكندر . و الفرق بينه وبين التربة من وجوه : الأول أن التربة يجوز تناولها لطلب الاستشفاء من الأمراض وإن لم يصفها الطبيب بل و إن حذر منها ، والأرمني لا يجوز تناوله إلا أن يكون موصوفاً . الثاني أن التربة لا يتجاوز منها قدر الحمصة ، و في الأرمني يباح القدر الذي تدعو إليه الحاجة و إن زاد عن ذلك . الثالث أن التربة محترمة لا يجوز تقريبها من النجاسة و ليسكذلك الأرمني .

المتهجد: يستحب صوم هذا العشر، فإذا كان يوم العاشر أمسك عن الطعام و الشراب إلى بعد العصر، ثم يتناول شيئاً يسيراً من التربة.

٢٩ _ الاقبال: روينا با سنادنا إلى على بن يعقوب الكليني با سناده إلى على ابن على بن سليمان النوفلي ، قال: قلت لا بن الحسن تَاليَّنَا ؛ إنّى أفطرت يوم الفطر على طين و تمر ، قال لي : جمعت بركة و سنة . قال السيّد _ رضي الله عنه _ : يعنى بذلك التربة المقد سة على صاحبها السلام (١١) .

٣١ و قال جعفر بن على عليقطاء : أكل الطين يورث النفاق (٢) .

⁽١) الاقبال ، ٢٨١ .

⁽٢) قدمن مرسلا عن المحاسن تحت الرقم (١٤) .

44

﴿ بنا ب المعادن ﴾

♦ أحوال الجمادات و الطبائع و تأثيراتها و انقلابات) \$ ♦ (الجواهر و بعض النوادر) \$

الآيات :

الحجر : و أنبتنا فيها منكل شيء مورون (١) .

النحل: أولم يروا إلى ما خلق الله منشيء يتفيّع ظلاله عن اليمين و الشمائل سجّداً لله وهم داخرون. ولله يسجد ما في السموات و ما في الأرض من دابّة والملائكة وهم لا يستكبرون (٢).

أسرى: تسبّح له السموات السبع و الأرض و من فيهن و إن منشىء إلا يسبّح بحمده و لكن لا تفقهون تسبيحهم إنّه كان حليماً غفوراً (٣).

الانبياء: قلنا يا ناركوني برداً و سلاماً على إبراهيم (٤). وقال تعالى: وسخّرنا مع داود الجبال يسبّحن و الطير و كنّا فاعلين. و علّمناه صنعة لبوس لكم لتحصنكم من بأسكم فهل أنتم شاكرون. و لسليمان الربح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض الّتي باركنا فيها (٩).

الحج: ألم تر أن الله يسجد له من في السموات و من في الأرض و الشمس و القمروالنجوم و الجبال والشجر والدواب وكثير من الناس وكثير حق عليه العذاب (٢٦).

سباً: ولقد آتینا داود منه فضلاً یا جبال أو بی معه و الطیر و ألنها له الحدید __ إلى قوله تعالى _ و أسلنا له عین القطر (٢) .

١٩ - ٤٨ : ١٩ النحل : ٤٨ - ١٩ ٠

٣) الاسراء : ١٤٠ (٤) الانبياء : ٩٩ .

⁽۵) الانبياء : ۲۹ ... (۶) الحيج : ۱۸ .

⁽۷) سبأ ۱۰۱ ـ ۱۲ ،

فاطر: إن الله يمسك السموات و الأرض أن تزولا و لئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده إنه كان حليماً غفورا (١).

ص: إنّا سخّرنا الجبال معه يسبّحن بالعشيّ و الإشراق (٢). وقال سبحانه: فسخّرنا له الريح تجري بأمره رخاءً حيث أصاب (٣).

الحديد : وأنزلنا الحديد فيه بأس شديد و منافع للناس و ليعلم الله من ينصره ورسله بالغيب إن الله قوي عزيز (٤) .

تفسير: «أولم يروا إلى ماخلق الله من شيء » قيل: استفهام إنكار، أي قد رأوا أمثال هذه الصنائع ، فما بالهم لم يتفكّروا ليظهر لهم كمال قدرته و قهره فيخافوا منه ؟! و « ما » موصولة مبهمة بيانها « يتفيّع ظلاله » أي أولم ينظروا إلى المخلوقات التي لها ظلال متفيّئة « عن اليمين و الشمائل » أي عن أيمانها و شمائلها ، أي جانبي كل واحد منها ، استعارة عن يمين الإنسان و شماله ، و لعل توحيد اليمين وجمع الشمائل لاعتبار اللفظ و المعنى كتوحيد الضمير في « ظلاله » و جمعه في قوله « سجداً لله وهم داخرون » وهما حالان عن الضمير في « ظلاله » و المراد من السجود ؛ الانقياد والاستسلام ، سواء كان بالطبع أو بالاختيار ، يقال : سجدت النخلة : إذا مالت لكثرة الحمل ؛ وسجدالبعير إذا طأطأ رأسه ليركب . وقال الشاعر :

ترى الأكم فيها سجَّداً للحوافر

و « سجداً » حال من الظلال « وهم داخرون » من الضمير ، و المعنى : يرجع الظلال بارتفاع الشمس و انحدارها أو باختلاف مشارقها و مغاربها بتقديرالله تعالى من جانب إلى جانب منقادة لما قد ر لها من التفيوء ، أو واقعة على الأرض ملتصقة بهاكهيئة الساجد، والأجرام في أنفسها أيضاً داخرة أي صاغرة منقادة لا فعال الله فيها . وجمع «داخرون» لأن من جملتها من يعقل ، أو لأن الدخور من أوصاف العقلاء . وقيل : المراد باليمين و الشمائل عن يمين الفلك و هو جانبه الشرقي "، لأن الكوكب يظهر منه أخذه في

⁽۱) فاطری ۱۴۱ . (۲) ص ۱۸۰ .

⁽٣) س : ٣٦ · (٣) العديد : ١٥ ·

الارتفاع والسطوع، و شماله هو الجانب الغربي المقابل له، فا ن الأظلال في أو ّل النهار تبتدىء من المشرق واقعة على الربع الغربي من الأرض، و عند الزوال يبتدىء من المغرب واقعة على الربع الشرقي من الأرضكما ذكره البيضاوي و غيره. و قال بعضهم : كان الحسن يقول : أمَّا ظلَّك فيسجد لربُّك و أمَّا أنت فلاتسجد لربُّك ! بئس ماصنعت . وعن مجاهد : ظلَّ الكافر يصلَّى وهو لايصلَّى . وقيل : ظلَّ كُلُّ شيء يسجدلله سواء كان ذلك ساجداً لله أم لا . وقال الطبرسي - ره - و قيل : إن المراد بالظل هو الشخص بعينه ، قال الشاعر « كأن في أظلالهن الشمس ، أي في أشخاصهن ، فعلى هذا يكون تأويل الظلال في الآية تأويل الأجسام الَّتي عنها الظلال « وهم داخرون » أي أذلَّة صاغرون ، قدنبت الله سبحانه بهذا على أن جميع الأشياء تخضع له بما فيها من الدلالة على الحاجة إلى واضعها ومدبّرها بمالولاء لبطلت ولم يكن لها قوام طرفة عين فهي في ذلك كالساجد من العباد بفعله الخاضع بذله _ انتهى _ . وقال النيسابوري في تأويلها بعد تفسيرها بما مر": « إلى ماخلق الله من شيء » هو عالم الأ جسام ، فان عالم الأرواح خلق من لاشيء « يتفيَّق ظلاله » فإن الأجسام ظلال الأرواح ، فتارة تميل بعمل أهل السعادة إلى أصحاب اليمين ، وأخرى تميل بعمل أهل الشقاء إلى أصحاب الشمال « سجّداً لله » منقادين لا مره مسخّرين لما خلقوا لا جله ، و إنّما وحدّ اليمين وجمع الشمائل لكثرة أصحاب الشمال ، وسجودكل موجود يناسب حاله كماأن تسبيح كل منهم يلائم لسانه _ انتهى _ .

واقول: و يحتمل أن يكون المراد بظلاله مثاله على القول بعالم المثال كمامر تحقيقه أو روحه كماعب في الأخبار الكثيرة عن عالم الأرواح بالظلال، فالمراد بالتفيت عن اليمين ميلهم إلى السعادة و التشب بأصحاب اليمين، و بالشمائل خلافه. و هذا كلام على سبيل الاحتمال في مقابلة ماذكروه من ذلك، والله يعلم تفسير كلامه و حججه الكرام على الله المرام الكرام الكرام الكرام الكرام الكرام الكرام الكرام المله المرام المله المرام الكرام المله المرام المله المله المراه المله المراه المله الم

« و لله يسجد » قال الرازي : قد ذكرنا أن السجود على نوعين : سجود هوعبادة كسجود المسلمين لله تعالى ، وسجود هو عبارة عن الانقياد و الخضوع ، و يرجع حاصل

هذا السجود إلى أنها في أنفسها ممكنة الوجود و العدم قابلة لهما ، لأ ته لا يرجح أحد الطرفين على الآخر إلا لمرجّع. إذا عرفت هذا فنقول: من الناس من قال: المراد بالسجود المذكور في هذه الآية السجود بالمعنى الثاني و هو التواضع و الانقياد و الدليل عليه أنَّ اللائق بالدابَّة ليس إلاَّ هذا السجود ، ومنهم من قال: المراد بالسجودههناهو المعنى الأول ، لأن اللائق بالملائكة هو السجود بهذا المعنى ، لأن السجود بالمعنى الثاني حاصل في كل الحيوانات و النباتات و الجمادات. ومنهم من قال : السجود لفظ مشترك بين المعنيين ، و حمل اللفظ المشترك لا فادة مجموع معنييه جائز ، فحمل لفظ السجود في هذه الآية على الأمرين معاً ، أمَّا في حقَّ الدابَّة فبمعنى التواضع ، و أمَّا في حقُّ الملائكة فبمعنى سجودالمسلمين لله تعالى . وهذا القول ضعيف لائنه ثبت أن استعمال اللفظ المشترك لا فادة جميع مفهوماته معاً غير جائز . قوله « من دابّة » قال الأخفش: يريد من الدواب"، وقال ابن عبّاس: يريد كل مادب على الأرض. فا نقيل: ماالوجه في تخصيص الدواب والملائكة بالذكر؟ قلنا: فيه وجوه: الاول: أنَّه تعالى بيِّن في آية الظلال أنَّ الجمادات بأسرها منقادة لله تعالى ، لأَنَّ أخسِّها الدوابُ و أشرفها الملائكة ، فلمَّا بيِّن في أخسُّها و أشرفها كونها منقادة لله تعالى وبيِّن بهذه الآية أنَّ الحيوانات بأسرها منقادة لله تعالى كان ذلك دليلاً على أنَّها بأسرها منقادة خاضعة لله تعالى.

والوجه الثانى: قال حكماء الاسلام: الدابّة اشتقاقها من الدبيب ، والدبيب عبارة عن الحركة الجسمانيّة ، فالدابّة اسم لكل حيوان جسماني يتحر ك ويدب فلمّا ميّز الله الملائكة من الدابّة علمنا أنّها ليست ممّا يدب بل هي أرواح محضة مجر دة . و يمكن الجواب عنه بأن الطير بالجناح مغائر للدبيب (١) بدليل قوله تعالى « و ما من دابّة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه (٢) » ــ انتهى ــ (٣) .

⁽١) في المصدر ؛ بان الحناح للطيران مفائرللدبيب .

⁽٢) الانمام : ١ ٣٠

⁽٣) مفاتيح الغيب ، ج ٢٠ ، ص ٣٣ ٠

و أقول: التخصيص بعد التعميم أيضاً شائع كعطف جبرئيل على الملائكة كما ذكره البيضاوي"، وماذكره من عدم جواز استعمال المشترك في معنييه على تقدير تسليمه لاحاجة في التعميم على حمله على ذلك ، بل يمكن حمله على معنى الانقياد و التواضع ، و هو يشمل الانقياد لا رادته و تأثيره طبعاً ، و الانقياد لتكليفه و أمره طوعاً كما حمل عليه البيضاوي". وقال بعضهم : هذه الآية تدل على أن العالم كله في مقام الشهود و العبادة إلا كل مخلوق له قو ة التفكر ، و ليس إلا النفوس الناطقة الإنسانية و الحيوانية خاصة من حيث أعيان أنفسهم لامن حيث هياكلهم ، فإن "هياكلهم كسائر العالم في التسبيح لله و السجود ، فأعضاء البدن كلها مسبتحة ناطقة ، ألاتراها تشهد على النفوس المسخرة له يوم القيامة من الجلود و الأبدى و الأرجل و الألسنة و السمع و البصر و جميع القوى ، فالحكم لله العلى "الكبير ـ انتهى ـ .

و أقول: و الأرواح و النفوس أيضاً لهاجهتان: فمن جهة مسخرة منقادة لربتها في جميع ما أراد منها ، ومن جهة أخرى عاصية مخالفة لربتها ، بل من هذه الجهة أيضاً مسخرة ساجدة خاضعة لإرادة ربتها حيث أقدرها على ما أرادت ، و دالة على وجود صانعها الذي جعلها مختارة مريدة قادرة على الإينان بما أرادت ، فهي من هذه الجهة أيضاً مسبحة لربتها ذاكرة لها دالة عليهامنادية بلسان حالها من جهة إمكانها و حدوثها و افتقارها بأن لي ربتاً جعلني مريداً مختاراً لحكمته و كماله و عنايته الأزلية كما قال بعض العارفين بالفارسية « عين إنكار منكر إقراراست » و الكلام في هذاالمقامدقيق لا يمكن إجراء أكثر من ذلك منه على الأقلام ، و يصعب دركها على الأفهام ، وقد أومأت إلىشيء منه في شرح كتاب توحيد الكافي في توضيح أخبار إرادة الله تعالى وبيان

قوله سبحانه « تسبّح له السموات » قال النيسابوري ": قالت العقلاء: تسبيح الحي "المكلّف يكون تارة باللسان بأن يقول « سبحان الله » و انخرى بدلالة أحواله على وجود الصانع الحكيم ، و تسبيح غيره لا يكون إلاّ من القبيل الثاني . وقد تقر رفي الأصول أن "اللفظ المشترك لا يحمل على معنييه معاً في حالة واحدة ، فتعين التسبيح

ههنا على المعنى الثاني ليشمل الكل". هذا ما عليه المحتَّقون ، و أورد عليه : أنَّه لو كان المراد بالتسبيح ما ذكرتم لم يقل « و لكن لا تفقهون تسبيحهم » لأن التسبيح بهذا الوجه مفقوه معلوم . وأُجيب : بأن دلالة كل شيء على وجود الصانع معلومة على الإجمال دون التفصيل ، فا ينُّك إذا أخذت تفَّاحة واحدة فلاشك أنَّها مركَّبة من أجزاءلا تتجز "أ و لكن عدد تلك الأجزاء وصفة كلُّ منها من الطبع و الطعم و اللون و الحيُّـزوالجهة و غيرها لا يعلمها إلَّا الله . و أيضاً الخطاب للمشركين وأنَّهم و إنكانوا مقرَّ بن بالخالق إلَّا أنَّهم أثبتوا شريكاً و أنكروا قدرته على البعث و الا عادة ولم ينظروا في المعجزات الدالَّة على نبو ة عد عَلَيْكُ فكأنَّهم لم يفقهوا التسبيح ، إذ لم يتوسَّلوا به إلى نتيجة النظر الصحيح ، و لهذا ختم الآية بقوله « إنَّه كان حليماً غفورا » حين لم يعاجلكم بالعقوبة على غفلتكم وسوء نظركم . وزعم بعض الظاهريِّين أنَّ ما سوى الحيُّ المكلَّف يسبُّح لله تعالى باللسان أيضاً ، كلُّ بلغته و لسانه الَّذي لانعرف نحن ولا نفقه . و زعم أيضاً أنَّ الحيوان إذا ذبح لا يسبُّح ، و كذا غصنالشجرة إذا كسر . فأ ورد عليه أنُّ كونه جماداً لا يمنع من كونه مسبّحاً فكيف صار ذبح الحيوان مانعاً عن التسبيح وكذا كسر الغصن ؟ و يمكن أن يجاب بأن تسبيح كل شيء لعلَّه يختص بتركيبه الَّذي خلق عليه ، فإذا بطل ذلك التركيب و فكُّك ذلك النظم لم يبق مسبَّحاً مطلقا أولا علىذلك النحو .

و قال في تأويلها: لكل ذر قمن ذر "ات الموجودات ملكوت ، لقوله « فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء (١) » و الملكوت باطن الكون ، و هوالآ خرة ، و الآخرة حيوان لاجماد لقوله ، وإن الدار الآخرة لهي الحيوان (٢) » فلكل ذر ق لسان ملكوتي ناطق بالتسبيح و الحمد تنزيها لصاحبه و حمداً له على ما أولاه من نعمه ، و بهذا اللسان نطق الحصا في كف النبي على المنطق الأرض يوم القيامة . « يومئذ تحد ث أخبارها (٢) » و به تنطق الجوارح « أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء »(٤) و به نطقت

 ⁽۱) يس: ۵۳.
 (۲) المنكبوت: ۶۴.

۲۱ نصلت ، ۲۱ ·

⁽٣) الزازال ، ٤

السموات و الأرض « قالتا أتينا طائعين » . « إنّه كان حليماً » في الأزل ، إذ أخرجمن العدم من يكفر به و يجحده « غفوراً » لمن تاب عن كفره .

«قلنا يانار كوني برداً » قال الطبرسي". هذا مثل ، فإن النار جماد لا يصبح خطابه ، و المراد أنّا جعلنا النار برداً عليه و سلامة لا يصيبه من أذيها شيء ، كما قال سبحانه «كونوا قردة خاسئين (۱) » و المعنى أنّه صيرهم كذلك لاأنّه خاطبهم و أمرهم بذلك . و قيل : يجوز أن يتكلّم الله سبحانه بذلك و يكون ذلك صلاحاً للملائكة ولطفاً لهم . و ذكر في كون النار برداً وسلاماً على إبراهيم وجوهاً: أحدها أن الله سبحانه أحدث فيها برداً بدلاً من شدة الحرارة فيها فلم تؤذه . وثانيها أنّه سبحانه حال بينها و بين إبراهيم فلم تصل إليه . و ثالثها أن الإحراق يحصل بالاعتمادات الّتي في النار صعداً فيجوز أن يذهب سبحانه تلك الاعتمادات . وعلى الجملة فعلمنا أن الله سبحانه منع النار من إحراقه وهو أعلم بتفاصيله (٢) ـ انتهى . .

و قال البيضاوي : انقلاب النار هواء طينبة ليس ببدع ، غير أنه هكذا على خلاف المعتاد فهو إذن من معجزاته . و قيل : كانت النار بحالها لكنيه تعالى دفع عنه أذاها كما في السمندر ، و يشعر به قوله « على إبراهيم » (٢) ــ انتهى ــ .

و أقول: على مذهب الأشاعرة لاإشكال في ذلك ، لا نتهم يقولون: لامؤثر في الوجود إلاّ الله ، و إنها أجرى عادته بالإحراق عند قرب شيء من النار ، فاذا أراد غير ذلك لا يخلق الاحراق . و أمّا عند غيرهم من القائلين بتأثير الطبائع ولزوم الصفات لها فيشكل ذلك عندهم ، و الأولى أن يقال : إحراق النار و تبريد الثلج وقتل السموم و غير ذلك من التأثيرات لمنّا كانت مشروطة بشروط كقابلينة المادة و غيرها فلم لا يجوز أن تكون مشروطة بعدم تعلّق إرادة القادر المختار بخلافه (٤) فإ ذا تعلّقت

⁽١) المبقرة : ٦٥، والاعراف : ١٦٥ .

⁽٢) مجمع البيان: ج ٧ ، ص ٥٥ .

⁽٣) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٨٦ .

بذلك انتفى تأثيرها ، كما أن الله تعالى أقدر العباد على أفعالهم لكن بشرط عدم تعلّق إرادته القاهرة بخلافه ، ولذا ورد في الأخبار أنّه لا يحدث شيء في السماء و الأرض إلاّ با ذنه سبحانه .

قوله تعالى « و سخرنا مع داود الجبال يسبّحن والطير » قال الطبرسي " ــ ره ــ: قيل : معناه سيّرنا الجبال مع داود حيث سار ، فعبّرعن ذلك بالتسبيح لما فيه من الآية العظيمة الّتي تدعو إلى تسبيح الله و تعظيمه و تنزيهه عن كل مالايليق به ، و كذلك تسخير الطير له تسبيح يدل على أن مسخرها قادر لا يجوز عليه ما يجوز على العباد . وقيل : إن الجبال كانت تجاوبه بالتسبيح وكذلك الطير يسبتح بالغداة والعشي معجزة له ــ انتهى (١) _ .

و قال الرازي : قال أصحاب المعاني : يحتمل أن يكون تسبيح الجبال و الطير بمثابة قوله « و إن من شيء إلّا يسبّح بحمده » و تخصيص داود تَطْقِتُكُمُ بذلك إنّـما كان

خبيع الإيات والمعجزات خرق للنظام المتمارف الذى نتماهده معاشر الناس في حيا تناونس في فيه أسباباً وشرائط وجودية وعدمية ومعدات اكر ليس خرقا للنظام العلى والمعلولي رأسا، فجعل الناد برداً مثلا ليس إبطالا للنظام السببي و المسببي الحاكم على العالم بحذافيره ، بل إعمال لاسباب وشرائط لانتماعدها و يكفى له إيجاد ما نع من تأثير النار في جسمه عليه السلام أوحول بدنه أو تسخير النار لا يجاد البرودة كما تسخر قوة الكهرباء اليوم له، كل ذلك لامن طريق متمارف عند الناس بل بسبب إلهي وطريق غيمي ومجرى نفسي غير مشهود للمامة ، والله على كل شيء قدير فان قيل ، مرجع الاخير إلى أن الله تمالي أراد أن تتبرد النار فبردت ، و هذه إبطال لسببية النار للاحراق - لمدم امكان سببية شيء واحد لضدين و متقابلين ساو التزام بحصول مملول النار معدة له لامفيضة للمورة الحادثة ، ولا يمتنع تأثيرها في ضده كما يشاهد في الكهرباء والنار معدة له لامفيضة للمورة الحادثة ، ولا يمتنع تأثيرها في ضده كما يشاهد في الكهرباء أضف الى ذلك حديث تمدد الجهات . و أما استناد الحوادث إلى إرادة الله تمالي من غير واسطة فمخالف للسنة الالهية التي لن تبعد لها تبديلا وان تبعد لها تحويلا ، ومستلزم للطفرة واختلال نظام الملل والمماليل والحاصل أن إرادة الله تمالي فوق الملل المادية و في طولها واختلال نظام الملل والمماليل والحاصل أن إرادة الله تمالي فوق الملل المادية و في طولها لافي رتبتها وعوالة «م فوق عباده .

⁽١) مجمع البيان : ج ٧ ، ص ٥٨ .

بسبب أنه كان يعرف ذلك ضرورة فيزداد يقيناً وتعظيماً . وأمّا المعتزلة فقالوا : لوحصل الكلام في الجبل لحصل إمّا بفعله أو بفعل الله تعالى فيه ، و الأول محال لأن بنية الجبل لا تحتمل الحياة و العلم و القدرة ، و ما لا يكون حيّاً عالماً قادراً يستحيل منه الفعل ، والثاني أيضاً محال ، لأن المتكلم عندهم من كان فاعلاً للكلام لامن كان محلاً له ، فلو كان فاعل ذلك الكلام هو الله تعالى لكان المتكلم هو الله لا الجبل ، فجعلوا التسبيح من السباحة و بناء التفعيل التكثير مثل قوله « ياجبال أو بي معه » و الحاصل : سيري معه .

واعلم أن مدار هذا القول على أن بنية الجبل لا تقبل الحياة ، وهذا ممنوع ، و على أن التكلم من فعل الله و هو أيضاً ممنوع . و أمّا الطير فلا امتناع في أن يصدرعنها الكلام و لكن اجتمعت الا مّة على أن المكلفين إمّا الجن (١) و الإنس أو الملائكة فيمتنع فيها أن تبلغ في العقل إلى درجة التكليف بل يكون حاله كحال الطفل في أن يؤمر و ينهى و إن لم يكن مكلفا ، فصار ذلك معجزة من حيث جعلها في الفهم بمنزلة المراهق . و أيضاً دلالته على قدرة الله وعلى تنزيهه ممّا لا يجوز فيكون القول فيه كالقول في الجبال ــ انتهى ــ (١) .

« و علمناه صنعة لبوس لكم » أي علمناه كيف يصنع الدروع . قال قتادة : أو لل من صنع الدروع داود و إنه كانت صفائح ، جعل الله سبحانه الحديد في يده كالعجين فهو أو لل من سردها و حلقها فجمعت الخفة و التحصين . « و لسليمان » أي سخر نا له « الريح عاصفة » أي شديدة الهبوب . « ألم تر أن الله يسجد له » لعل المراد بالسجود غاية الخضوع و الانقياد الممكن من الشيء ، ففي الجمادات و العجم من الحيوانات يحصل منهم غاية الانقياد الذي يتأتى منهم ، وكذا الملائكة و صالحوا المؤمنين . وأمّا الكفار و الفجار فلما لم يتأت منهم غاية الانقياد أخرجهم و قال « و كثير من الناس» لأنهم و إن كانوا في الأوامر التكوينية منقادين فليسوا في الأوامر التكليفية كذلك

⁽١) في المصدر: أو

⁽٢) مفاتيح الغيب : ج ٢٢ ، ص ٧٠٠ .

فالسجود محمول على معنى واحد وليس من استعمال المشترك في معنييه كما عرفت سابقا. و قال الرازي : الرؤية هنا بمعنى العلم ، و في السجود وجوه : أحدها قال الزجّاج: أجود الوجوه في سجود هذه الأمور أنَّها تسجد مطبعة لله تعالى و هو كقوله « فقال لها و للأرض ائتيا طوعاً أوكرها _ الآية _ » « أن نقول له كن فيكون » « و إن منها لما يهبط من خشية الله » « و إن من شيء إلا يسبّح بحمده » « و سخّر نا مع داود الجبال» و المعنى أن هذه الأجسام لمنا كانت قابلة لجميع الأعراض الَّتي يحدثها الله تعالىفيها من غير امتناع البتَّة أشبهت الطاعة و الانقياد و هو السجود . و أمَّا قوله « و كثير من الناس » ففيهوجوه : أحدها أن َّالسجود بالمعنى الَّذي ذكرناه وإنكان عامَّاً فيحقَّ الكلَّ إِلَّا أَنَّ بعضهم نمر دو تكبُّر و ترك السجود في الظاهر ، فهذا الشخص و إنكان ساجداً بذاته لكنته متمر د بظاهره ، أمَّا المؤمن فا نته ساجد بذاته و بظاهره ، فلا جلهذا الفرق حصل التخصيص بالذكر . ر ثانيها أن نقطع قوله « و كثير من الناس » عمّا قبله ، ثمَّ فيه ثلاثة أوجه : الأوَّل أن نقول : تقدير الآية : ولله يسجد من في السماوات و الأرض و يسجد لهكثيرمن الناس. فيكون السجود الأول بمعنى الانقياد و الثاني بمعنى الطاعة و العبادة لئلاً يلزم استعمال المشترك في معنييه جميعاً . الثاني أن يكون قوله « وكثير من الناس » مبتدءاً خبره محذوف و هو ، مثاب ، لا َّن َّخبرمقابله يدل عليه وهوقوله «حقٌّ عليه العذاب » . و الثالث أن يبالغ في تكثير المحقوقين بالعذاب فيعطف « كثير » على « كثير » ثم يخبر عنهم بـ « حق عليهم العذاب » و ثالثها من يجو "زاستعمال اللفظ المشترك في مفهوميه جميعاً يقول: إنَّ المراد بالسجود في حقُّ الأحياء العقلاء السجود، وفي حقِّ الجمادات الانقياد . فان قيل : قوله « من في السموات و الأرض » لفظ العموم فيدخل فيه الناس ، فلم قال مر"ة ا'خرى « و كثير من الناس » ؟ قلنا : لو اقتصر على ما تقد"م لأوهم أن ۚ كل ۗ الناس يسجدون ، فبيتن أن ۚ كثيراً منهم يسجدون طوعاً دون كثير منهم فا نه يمتنع عن ذلك .

القول الثانى في تفسير السجود أن كل ماسوى الله تعالى فهو ممكن لذاته ، و الممكن لذاته لا يترجّب وجوده على عدمه إلاعند الانتهاء إلى الواجب لذاته كما قال :

«وأن الله ربتك المنتهى» (١) وكما أن الإمكان لازم للممكن حال حدوثه وبقائه فافتقاره إلى الواجب حاصل حال حدوثه وحال بقائه ، و هذا الافتقار الذاتي اللازم للماهية أدل على الخضوع و التواضع من وضع الجبهة على الأرض ، فإن ذلك علامة وضعية للافتقار ، و قد يتطرق إليه الصدق و الكذب ، أمّا نفس الافتقار الذاتي فا نه ممتنع التغيير والتبدل ، فجميع الممكنات ساجدة بهذا المعنى لله أي خاضعة متذلّلة معترفة بالفاقة إليه و الحاجة إلى تخليقه و تكوينه ، و على هذا تأو لوا قوله « و إن من شيء بالفاقة إليه و الحاجة إلى تخليقه و تكوينه ، و على هذا تأو لوا قوله « و إن من شيء ظلها كقوله تعالى « يتفينو ظلاله ــ الآية ــ » وهذا قول مجاهد (١) ــ انتهى ــ .

قوله تعالى د أو "بي معه » قال البيضاوي ": أي ارجعي معه التسبيح على الذنب أو النوحة ، و ذلك إمّا بخلق صوت مثل صوته فيها ، أو بحملها إيّا على التسبيح إذا تأمّل (٢) فيها ، أو : سيري معه حيث سار . و « الطير » عطف على محل " « الجبال » . « و ألنّا له الحديد » جعلناه في يده كالشمع يصرفه كيف يشاء من غير إحماء و طرق بآلاته أو بقو " « عين القطر » أي النحاس المذاب أسال (٤) له من معدنه فنبع منه نبوع الماء من الينبوع و لذلك سمّاه عيناً ، و [كان] ذلك باليمن (٥) . « إن " الله يمسك السماوات والأرض أن تزولا » أي كراهة أن تزولا ، فان " الممكن حال بقائه لابد "له من حافظ أو يمنعهما أن تزولا لأن " الإمساك منع . « ولئن زالتا إن أمسكهما» أي ما أمسكهما « من أحد من بعده » أي من بعدالله أو من بعد الزوال ، والجملة ساد " مسد الجوابين ، و « من » الأولى مزيدة ، والثانية للابتداء « إنّه كان حليماً غفوراً » حيث أمسكهما وكانتا جديرتن أن تهدا هد" أ ، لأعمال العباد .

قوله تعالى « فيه بأس شديد » فا ن آلات الحرب متخذة عنه « ومنافع للناس» إذمامن صنعة إلا و الحديد آلتها « و ليعلم الله من ينصره و رسله » باستعمال الأسلحة

⁽١) النجم : ٢٦ . (٢) مفاتيح النيب : ج ٢٠ ' ٢٠ .

⁽٣) في المصدر ، تأملها . (٤) فيه ، أساله .

⁽a) انواد التنزيل ، ح ٢ ، ص ٢٨٥ .

ومجاهدة الكفار ، و العطف على محنوف دل عليه ماقبله ، فا نله حال يتضمن تعليلاً أو اللهم صلة لمحذوف ، أي أنزله ليعلم الله « بالغيب » حال من المستكن في « ينصره ». « إن الله قوي » على إهلاك من أراد إهلاكه « عزيز » لا يفتقر إلى نصرة ، و إنها أمرهم بالجهاد لينتفعوا به و يستوجبوا ثواب الامتثال فيه .

و قال الرازي : و أمَّا الحديد ففيه البأس الشديد فا ن آلات الحرب متَّخذة منه ، وفيه أيضاً منافع كثيرة منها قوله تعالى « و علّمناه صنعة لبوس لعكم » ومنها أن " مصالح العالم إمَّا ا صول و إمَّافروع ، أمَّا الأصول فأربعة : الزراعة ، والحياكة ، وبناء البيوت ، و السلطنة . و ذلك لأن الا نسان يضطر إلى طعام يأكله و ثوب يلبسه و بناء يسكن فيه ، و الإ نسان مدني " بالطبع فلا تتم "مصلحته إلاّ عند اجتماع جمع من أبناء جنسه ليشتغلكل واحد منهم بمهم خاص فحينئذ ينتظم منالكل مصالحالكل و ذلك الانتظام لابد وأن يفضي إلى المزاحمة ولابد من شخص يدفع ضرر البعض عن البعض وذلك هو السلطان، فتبت أنَّه لاتنتظم مصلحة العالم إلَّا بهذه الاُصول الأُربعة. أمَّا الزراعة فمحتاجة إلى الحديد وذلك من كرب الأرض و حفرها ، ثم عند تكون هذه الحبوب وتولَّدها لابد من جزُّها و تنقيتها و ذلك لاتيم الله بالحديد (١). ثم لابد من خبزها ولا يتم ّ إلّا بالنار ولابد فيها من المقدحة الحديديّة . و أمّا الفواكه فلابد " من تنظيفها من قشورها وقطعها على الوجوه الموافقة للأكل ولا يتم في ذلك إلا بالحديد. ثم يحتاج في آلات الحياكة إلى الحديد ثم نفزع (٢) في قطع الثياب و خياطتها إلى الحديد ، و الذهب لا يقوم مقام الحديد في شيء منهذه المصالح ، فلولم بوجد الذهب في الدنيا ماكان يختل شيء من مصالح الدنيا، ولولم يوجد الحديد لاختل جميع مصالح الدنيا . ثم إن الحديد لما كانت الحاجة إليه شديدة جعله سهل الوجدان كثير الوجود والذهب لمنَّا قلَّت الحاجة إليه جعله عزيز الوجود ، وعند هذا يظهرأثر جود الله و رحمته على عبيده ، فإن "كل" ماكانت حاجاتهم إليه أكثر جعل وجدانه أسهل. ولهذا قال بعض

⁽١) في المصدر ، ثم الحبوب لابد من طحنها وذلك لايتم الا بالحديد

⁽٢) في المصدر : يحتاج .

الحكماء: إن أعظم الأمور حاجة إليه هو الهواء فا ينه لوانقطع وصوله إلى القلب لحظة مات الإنسان في الحال ، فلا جرم جعلهالله أسهل الأشياء وجداناً ، وهياً أسباب التنفس و آلاته ، حتى أن الإنسان يتنفس دائماً بمقتضى طبعه من غير حاجة فيه إلى المتنفس و آلاته ، وبعد الهواء الماء ، إلا أنه لما كانت الحاجة إلى الماء أقل من الحاجة إلى المهواء جعل تحصيل المهواء . وبعد الماء الطعام ، وما كانت الحاجة إلى الطعام أقل من الحاجة إلى الماء جعل تحصيل الطعام أشق من تحصيل الماء ، وكل من الحاجة إلى الماء به وكل من الحاجة والعزق، فكل ماكانت الحاجة إليه أكثر كان وجدانه أسهل ، وكل ماكان وجدانه أعسر كانت الحاجة إليه أقل ، و الجواهر ما كانت الحاجة إليه أكثر كان وجدانه أليها قليلة جداً لاجرم كانت عزيزة جداً . فعلمناأن كل شيء كانت الحاجة إليه أكثر كان وجدانه أسهل ولماكانت الحاجة إلى رحمة الله أشد من الحاجة إلى كل شيء فنرجو كان وجدانه أسهل الأشياء وجداناً (١) .

ا _ العلل: عن على بن على ماجيلويه ، عن عمله على بن أبي القاسم ، عن أحمد ابن أبي عبدالله البرقي ، عن على بن على القاساني ، عن إبراهيم بن على الثقفي ، عن على بن المعلى ، عن إبراهيم بن الخطاب بن الفر اء رفعه إلى أبي عبدالله على قال: شكت أسافل الحيطان إلى الله عز وجل من ثقل أعاليها ، فأوحى الله عز وجل إليها : يحمل بعضك بعضاً (٢) .

الكافى: عن العداة ، عن البرقى ، عن إبراهيم الثقفي مثله (٢) . المحاسن : عن القاساني مثله ، إلا أن فيه : يحمل بعضها بعضا (٤) .

بيان : لعل الشكاية بلسان الافتقار والاضطرار ، و الوحي بالخطاب التكويني عبان : في قوله تعالى « وآتيكم من كل ماسألتموه » أي بلسان استعداداتكم وقابليّاتكم

⁽١) مفاتيح الغيب: ج ٢٩ ، ص ٢٤٢.

⁽٢) الملل ا ع ٢، ص ١٥٠.

⁽٣) الكاني: ج ٦، س ٢٣٢٠

⁽٤) المحاسن ، ٢٢٣ .

أو يكون استعارة تمثيليّة لبيان أن الله تعالى خلق الأجزاء الأرضيّة والترابيّة بحيث يلتصق بعضها ببعض ، ولا يكون ثقل الجميع على الأسافل فتنهدم سريعا .

٢ ــ المحاسن: عن على بن أسباط ، عن داود البرقي ، عن أبي عبدالله تحلي الله تحلي الله تحلي الله تحلي الله تحلي الله تحلي الله عن قوله تعالى « و إن من شيء إلا يسبع بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم قال : نقض الجدر تسبيحها (١) .

الكافى : عن العدية ، عن سهل بن زياد ، عن ابن أسباط مثله ، إلا أن فيه : تنقل الجدر (٢) .

" _ المحاسن : عن ابن أسباط ، عن على " بن أبى حمزة ، عن أبي بصير ، قال : سألت أباعبدالله عن قول الله عز "وجل" « و إن من شيء إلا يسبت بحمده ولكن لاتفقهون تسبيحهم » قال : نقض الجدر تسبيحها ؟! قال : نعم (٢) .

۴ ـ العياشي : عن أبي الصلاح ، قال : سألت أباعبد الله عَلَيَ الله عنقول الله : « و إن من شيء إلا يسبت بحمده » قال : كل شيء يسبت بحمده ، و إنا لنرى أن تنقيض الجدار هو تسبيحها .

ومنه : في رواية الحسين بن سعيد عنه تَطَيُّكُم مثله .

۵ ــ و منه : عن زرارة قال : سألت أباجعفر تَهُمَّتُكُمُ عن قول الله « و إن منشيء إلاّ يسبّح بحمده » قال : إنّا نرى أن تنقّض الحيطان تسبيحها .

عليه رجل فقال له: فداك أبي و ا منه ، إنتي أجد الله يقول في كتابه « و إن من شيء إلا عليه مستح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم » فقال : هو كما قال ، فقال له : أتسبت الشجرة اليابسة ؟ فقال : نعم ، أماسمعت خشب البيت تنقض ؟ وذلك تسبيحه ، فسبحان الشعلى كل حال .

 ⁽۱) المحاسن ، ۲۲۳ . (۲) الكافي ، ج ۶ ، ص ۵۳۱ .

⁽٣) المحاسن : ٦٢٣ .

٧ ــ العلل لمحمد بن على بن إبراهيم ، قال : بكاء السماء احمرارها من غير غيم و بكاء الأرض زلاز لها (١) و تسبيح الشجر حركتها من غير ريح ، وتسبيح البحاد زيادتها و نقصانها ، و تسبيح الشجر نمو ، و نشوؤه . و قال أيضاً : ظلّه يسبتح الله .

بيان: قد مضى من البيان في تفسير الآيات ما يمكن به فهم هذه الأخبار . و المحاصل أن تنقض الجدار لدلالتها على حدوث التغير فيها و فنائها نداء منها بلسان حالها على افتقارها إلى من يوجدها ويبقيهامنز ها عن صفاتها المحوجة إلى ذلك . وأيضاً نقصانات الخلائق دلائل على كمالات الخالق ، و كثراتها و اختلافاتها و مضاد اتهاشواهد وحدابيته واتنفاء الشريك عنه و الند و الضد له كما قال أمير المؤمنين ـ صلوات الله عليه ـ « بتشعيره المشاعر عرف أن لا مشعر له ، و بتجهيره الجواهر عرف أن لا جوهر له (٢) و بمضاد ته بين الأشياء (٣) عرف أن لا ضد له ، و بمقارنته بين الأشياء واثارها لاقرين له (٤) » و الحاصل أن جميع المصنوعات و الممكنات بصفاتها ولوازمها وآثارها لاتجز و النقصان ، مطيعة لربهافي ماخلقهاله وأمرها به من مصالح عالم الكون، موجهة للعجز و النقصان ، مطيعة لربهافي ماخلقهاله وأمرها به من مصالح عالم الكون، موجهة إلى ما خلقت له . فسكون الأرض خدمتها و تسبيحها ؛ و صرير الماء و جريه تسبيحه و طاعته ؛ وقيام الأشجار والنباتات ونمو ها ، وجري الربح و أصواتها ، وهذه الأبنية و سوري الطيور في الجو و نغماتها ، وأصوات الصواعق وإضاءة البروق وجلاجل الرعود و حري الطيور في الجو و نغماتها ، كلها طاعة لخالقها و سجدة و تسبيح و تنزيه له وجري الطيور في الجو و نغماتها ، كلها طاعة لخالقها و سجدة و تسبيح و تنزيه له سحانه .

قال بعض العارفين؛ خلق الله الخلق ليوحده وأنطقهم بالتسبيح والثناء عليه والسجود فقال « ألم تر أن الله يسبّح له من في السموات و الأرض و الطير صافيّات كل قد علم صلاته و تسبيحه (٥) ، و قال أيضاً « ألم تر أن الله يسجد له من في السموات و من في

(١) زلزالها (خ) .

⁽٢) ليس هذه الجملة في النهج

⁽٤) النهيم : يم ١ ، س ٥٥٠٠ .

⁽٣) في النهيج ، الأمور .

⁽۵) التور ، ۱۱ .

الأرض و الشمس و القمر ــ الآية ــ (١) » و خاطب بهاتين الآيتين نبيته الذي أشهده ذلك و رآه فقال « ألم تر » ولم يقل « ألم تروا » فإ ننا ما رأيناه ، فهو لنا إيمان ، و لمحمد عَلَىٰ الله عيان ، فأشهده سجود كل شيء و تواضعه لله ، وكل من أشهده الله ذلك و رآه دخل تحت هذا الخطاب . و هذا تسبيح فطري و سجود ذاتي عن تجل تجلى لهم فأحبوه فا نبعثوا إلى الثناء عليه من غير تكليف بل اقتضاء ذاتي ، و هذه هي العبادة الذاتية التي أقامهم الله فيها بحكم الاستحقاق الذي يستحقه .

وفي القاموس: تنقض البيت: تشقق فسمع له صوت. وقوله «بكاء السماء احرارها» أي خارجاً عن العادة فا نه من علامات غضبه تعالى ، فكأنه يبكي على من استحق الغضب أو على من يستحق العباد له الغضب كما وقع بعد شهادة الحسين المسين المسلم وقوله «حركتها من غير ربح» أي عند الزلزلة ، أو بالنمو فيكون ما بعده تأكيداً له.

٨ ــ تفسير على بن إبراهيم: في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر تَكَايَّكُم في قوله « و أنبتنا فيها من كل شيء موزون » فإن الله تبارك و تعالى أنبت في الجبال الذهب و الفضة و الجوهر و الصفر و النحاس والحديد و الرصاص و الكحل و الزرنيخ وأشباه هذه لاتباع إلا وزنا (٢) .

بيان: لعل المراد بالجوهرالا حجار كالياقوت و العقيق و الفيروزج وأشباهها. ٩ ــ تفسير على بن إبراهيم: «أولم يروا إلى ما خلق الله من شيء يتفي وظلاله عن اليمين و الشمائل سجداً لله وهم داخرون » قال: تحويل كل ظل خلقه الله هوسجوده لله لا نه ليس شيء إلا له ظل يتحر "ك بتحريكه ، و تحويله سجوده (٣).

• ١ _ و منه : في قوله تعالى « وإن منشيء إلا يسبت بحمده » فحركة كل شيء تسبيح لله عز " و جل " (٤) .

١١ ــ و منه : في قوله « و الشجر والدواب ّ ، لفظ الشجرواحد ومعناه جمع ^(٥).

⁽١) الحج ١٨١. (٢) تفسير القمى ١٥٠٠٠

۳۸۲ : نسير القمى ۲۳۹۱ .
 ۳۸۲ : نسير القمى ۲۳۹۱ .

⁽ه) التفسير: ٤٣٧ .

و في قوله تعالى « و أسلنا له عين القطر » قال : الصفر (١) .

١٢ _ المناقب لا من شهراشوب: قال: قال ضبّاع بن نصر الهندي للرضا عَلَيْكُمُ ما أصل الماء ؟ قال: أصل الماء خشية الله ، بعضه من السماء ويسلكه في الأرض بنابيع و بعضه ماء عليه الأرضون ، وأصله واحد عذب فرات . قال: فكيف منها عيون نفط و كبريت و قار (٢) و ملح و أشباه ذلك ؟ قال: غبّره الجوهر و انقلبت كانقلاب العصير خمراً ، وكما انقلبت الخمر فصارت خلاً ، وكما يخرج من بين فرث و دم لبناً خالصا. قال: فمن أين أخرجت أنواع الجواهر ؟ قال: انقلبت منها كانقلاب النطفة علقة ثم مضغة ثم خلقة مجتمعة مبنية على المتضاد ات الأربع . قال (٢): إذا كانت الأرض خلقت من الماء والماء بارد رطب فكيف صارت الأرض باردة يابسة ؟ قال: سلبت النداوة فحارت يابسة . قال : الحر أنفع من البرد ، لأن الحر من من المبدد ، قال المردة من برد (٤) الموت ، وكذلك السمه م القاتلة الحارة منها أسلم وأقل ضرراً من السموم الباردة (٥) .

توضيح: قوله « خشية الله » إشارة إلى ماورد في بعض الكتب السماوية أن الله تعالى خلق أو لا در "ة بيضاء فنظر إليها بعين المهيبة فصارت ماء « ماء عليه الأرضون » أي البحر الأعظم « غيره الجوهر » أي جوهر الأرض التي نبع منها « من حر "الحياة» أي البحر الأن الروح الحيواني و الحرارة الغريزية سببان للحياة ، و زوالهما سبب للموت . و فيه إشارة إلى ما ذكره الحكماء في تولد المعادن ، فلنذكر ما ذكره في ذلك :

قالوا: المركبات التي لها مزاج ، ثلاثة أنواع تسمتى بالمواليد ، وهي :المعادن والنباتات ، و الحيوانات . ووجه الحصر أنه إن تحقق فيد مبدأ التغذية فإ مّامع تحقق مبدأ الحس و الحركة الإرادية فهوالحيوان ، أو بدونه وهو النبات ، و إن لم يتحقق

(١) التفسير ، ٣٧ه .

⁽۲) في المصدر : و منها قار ...

⁽ ع) بمد (خ) .

⁽٣) في المصدر : قال عمران ،

^(•) المناقب : ج ٤ ، ص ٤ • ٣ .

ذلك فيه فالمعادن . وقال بعضهم : و إنَّما قلنا مع تحقَّق الحسُّ والحركة لأنَّه لاقطع بعدمهما في النبات و المعدن ، بل ربما يدَّعي حصول الشعور و الأرادة للنبات لأمارات تدلُّ على ذلك ، مثل ما يشاهد في ميل النخلة الأثنى إلى الذكر وتعشُّقها به بحيث لولم تلقح منه لمتثمر ، و ميل عروق الأشجار إلى جهة الماء ، وميل أغصانها في الصعود من جانب الموانع إلى الفضاء . ثم ليس هذا ببعيد عن القواعد الفلسفيّة ، فان تباعد الأمزجة عن الاعتدال الحقيقي" إنها هو على غاية من التدريج، فانتقاض استحقاق المصور الحيوانيّة و خواصّها لابد أن يبلغ قبل الانتفاء إلى حد الضعف و الخفاء ، و كذا النبانيّة. ولهذا اتّفقوا على أن من المعدنيّات ماوصل إلى أُفِق النباتيّة ، و من النباتات ماوصل إلى أفق الحيوانيّة كالنخلة ، و إليه الأشارة بقوله عَلَيْهُ « أكرموا عمتكم النخلة ». وقال بعضهم : ا ُخرى طبقات المعادن متَّصلة با ُولى طبقات النباتات كما أن المرجان الَّتي هي من المعادن ينمو في قعر البحر ، وهوقريب من النباتات الَّتي تنبت في فصل الربيع وتذبل و تفني سريعاً . و أخرى طبقات النبات تتَّصل بأولى طبقة الحيوانات كالنخل فا نتهاشبيهة بالحيوان في أنتها إذا غرقت في الماء أو تقطع رأسها تموت ولا تثمركثيراً بدون اللقاح، و رائحة طلعها شبيهة برائحة المنيّ ، وتعشق بعضها بعضاً بحيث لاتحمل إلَّا إذا صبٌّ فيها من طلعه ، و يميل بعضها إلى بعض ، وهي قريبة من الحيوانات المتولَّدة في الأراضي النديَّة كالخراطين وأشباهها . واُخرى طبقة الحيوانات تتَّصل با فق الا نسان كالفيل و القردة ، فا نتَّهما تتعلَّمان بأدنى تعليم ، و في كثير من الصفات شبيهة بالانسان ، وهي قريبة من بعضأفراد الا نسان كالسودان والأ تراك الَّذين لبس فيهم من الا نسانيَّة إلَّا الا كل والشرب و النوم و السفاد .

ثم إنهم قالوا: إن الأبخرة و الأدخنة المحتبسة في باطن الأرض إذا كثرت يتولد منها مامر من الرجفة و الزلزلة وانفجار العيون، و إذا لم تكن كثيرة اختلطت على ضروب من الاختلاطات المختلفة في الكم و الكيف و المزج بحسب الأمكنة و الأزمنة و الإعدادات، فتكون منها الأجسام المعدنية بإذن الله تعالى، وهي أول ما يحدث من المركبات العنصرية التامة المزاجية. ثم إذا غلب البخار على الدخان

تتولّد مثل اليشم و البلور و الزيبق و غيرها من الجواهر المشفة و إن غلب الدخان يتولّد الملح و الزاج و الكبريت و النوشادر . ثم من اختلاط بعض هذه مع بعض يتولّد غيرها من المعادن ، و أصنافها خمسة ، لأنها إمّا ذائبة أو غير ذائبة ، و الذائبة إمّا منطرقة أو غير منطرقة ، و الغير المنطرقة إمّا مشتعلة أو غير مشتعلة ، و غير الذائبة إمّا عدم ذو بانه لفرط الرطوبة ، أو لفرط اليبوسة ، فأقسامها : ذائب منطرق ، و ذائب مشتعل ، و ذائب فير منطرق ولا مشتعل ، و غير ذائب لفرط الرطوبة ، وغير ذائب لفرط اليبوسة .

قالذائب المنطرق هو الجسم الذي انجمد فيه الرطب و اليابس بحيث لا يقدر النار على تفريقهما مع بقاء دهنية قوية بسببها يقبل ذلك الجسم الانطراق و هو الاندفاع في السحق با نبساط يعرض للجسم في الطول والعرض قليلاً دون انفصال شيء ، والذوبان سيلان الجسم بسبب تلازم رطبه و يابسه . و المشهور من أنواع الذائب المنطرق سبعة : الذهب ، والفضة ، و الرصاص ، و الا سرب ، و الحديد ، و النحاس ، و الخارصيني . و قيل : الخارصيني "هو جوهر شبيه بالنحاس يتخذ منها مرايالها خواص وذكر بعضهم أنه لا يوجد في عهدنا (۱) والذي يتخذ منه المرايا ويسمتى بالحديد الصيني والهفتجوش فجوهر مركب من بعض الفلزات ، و ليس بالخارصيني " . والذوبان في غير الحديد ظاهر وأما في الحديد فيكون بالحيلة كما يعرفه أرباب الصنعة . و شهدت الأمارات بأن "ماد" الأجساد السبعة الزيبق و الكبريت ، و اختلاف الأنواع و الأصناف عائد إلى اختلاف صفاتهما واختلاطهما و تأثير أحدهما عن الآخر . أمّا الأمارات فهي أنهاسيها الرصاص يذوب إلى مثل الزيبق ، و الزيبق ينعقد برائحة الكبريت إلى مثل الرساص اختلاف صفاتهما واختلاعهما و تأثير أحدهما عن الآخر . أمّا الأجساد منهما فهي أنهاسيها و الزيبق ينعقد برائحة الكبريت إلى مثل الرساص الرساص يذوب إلى مثل الزيبق ، و الزيبق ينعقد برائحة الكبريت إلى مثل الرساص الرساص يذوب إلى مثل الزيبق و الكبريت و كان انطباخ أحدهما بالآخر تاماً فا ن كان الزيبق و الكبريت و الكبريت الفية غير كان الزيبق و الكبريت الفية غير محترق تكو" ت الفية ، و إن كان أحر وفيه قو"ة مباغة لطيفة غير معترق تكو" ت الفية غير مقائه أبيض غير محترق تكو" ت الفية غير كان أخر وفيه قو"ة مباغة لطيفة غير

⁽١) عسرنا (خ) ،

محترقة تكوّن الذهب، وإن كانا نقيين و في الكبريت قوة صباغة لكن وصل إليه قبل كمال النضج برد مجمد عاقدتكو أن الخارسيني ، وإنكان الزيبق نقياً والكبريت ردياً فإن كان مع الرداءة فيه قوق إحراقية تكوّن النحاس، وإن كان غير شديد المخالطة بالزيبق بل متداخلا إياه سافاً فسافاً تولّد الرساس، وإن كان الزيبق و الكبريت رديين فإن قوي التركيب وفي الزيبق تخلخل أرضي وفي الكبربت إحراق تكوّن الحديد، وإن ضعف التركيب تكوّن الا سرب ويسمي الرساس الأسود. قال صاحب المواقف بعد إيراد مثل هذا التقسيم: وأنت خبير بأن القسمة غير حاصرة وأن التكوّن على هذا الوجه لاسبيل فيه إلى اليقين ولا يرجى له إلا الحدس والتخمين وإن سلم فتكو نها على غير هذا الوجه عمّا لم يقم على امتناعه دليل ،كيف والمهو سون بالكيمياء لهم في الأجساد السبعة والأرواح التي تفيد الصورة الذهبية والفضية تفنين و الكل عندنا للفاعل المختار من غير إحالة على شيء عمّا ذكروه ا انهى ...

والثاني أي الذائب المشتعل هو الجسم الذي فيه رطوبة دهنية مع يبوسة غير مستحكم المزاج ، ولذلك يقوى النار على تفريق رطبه عن يابسه وهو الاشتعال، وذلك كالكبريت المتولد من مائية تخميرت بالأرضية و الهوائية تخميراً شديداً بالحرارة حتى صارت تلك المائية دهنية و انعقدت بالبرد ، و قيل دخانية تخمير بها بخارية تخميراً شديداً بالحر حتى حصل فيها دهنية ثم انعقدت بالبرد ، وكالزرنيخ وهوكذلك إلا أن الدهنية فيه أقل .

و الثالث أي الذائب الذي لا ينطرق ولا يشتعل ماضعف امتزاج رطبه و يابسه و كثرت رطوبته المنعقدة بالحر و اليبس كالزاجات و تولدها من ملحية و كبريتية و حجارة ، و فيها قو ة بعض الأجساد الذائبة ، و كالأملاح و تولدها من ماء خالطه دخان حار لطيف كثير النارية وانعقد باليبس مع غلبة الأرضية الدخانية ، و لهذا يتخذ الملح من الرماد المحترق بالطبخ و التصفية .

و الرابع أي الذي لايذوب ولاينطرق لرطوبته مااستحكم الامتزاج بين أجزائه الرطبة الغالبة و الأجزاء اليابسة بحيثلايقوى النار على تفريقهما كالزيبق وهوم كتب

من مائية صافية جد الخالطتها دخانية كهريتية لطيفة مخالطة شديدة بحيث لا ينفصل منه سطح إلا و يغشاه من تلك اليبوسة شيء ، فلذلك لا يعلق باليد ولا ينحصر انحصارا شديدا بشكل ما يحويه ، و مثاله قطرات الماء الواقعة على تراب في غاية اللطافة فإنه يحيط بالقطرة سطح ترابي حاصر للماء كالغلاف له بحيث تبقى القطرة على شكلها في وجه التراب ، و إذا تلاقت قطرتان منهما فربما ينخرق الغلافان و يصير الماءان في غلاف واحد . و بياض الزيبق لصفاء المائية و بياض الأرضية وممازجة الهوائية .

و الخامس أي الذي لا يذوب ولا ينطرق ليبوسة ما اشتد الامتزاج بين أجزائه الرطبة و الأجزاء اليابسة المستولية بحيث لا يقدر النار على تفريقهما مع إحالة البرد للمائية إلى الأرضية بحيث لا تبقى رطوبة حسية دهنية ، و لذا لا ينطرق . و لما كان تعقده باليبس لا يذوب إلا بالحيلة بحيث لا يبقى ذلك الجوهر بخلاف الحديد المذاب و ذلك كالياقوت و اللعل و الزبرجد و نحو ذلك من الأحجار .

ثم إن من المعادن ما يتولد بالصنعة بتهيئة المواد وتكميل الاستعداد كالنوشادر والملح، و إن منها ما يعمل له شبيه يعسر التمييز في بادىء النظر كالذهب و الفضة واللعل وكثير من الأحجار المعدنية. وهل يمكن أن يعمل حقيقة هذه الجواهر بالصنعة من غيرجهة الإعجاز؟ فذهب كثير من العقلاء إلى أن تكون الذهب والفضة بالصنعة واقع نهب ابن سينا إلى أنه لم يظهر له إمكان فضلاً عن الوقوع ، لأن الفصول الذاتية التي بها تصير هذه الأجساد أنواعاً أمور مجهولة ، و المجهول لا يمكن إيجاده . نعم يمكن أن يعمل النحاس بصبغ الفضة ، و الفضة بصبغ الذهب ، وأن يزال عن الرصاص أكثر مافيه من النقص ، لكن هذه الا مور المحسوسة يجوز أن لا تكون هي الفصول بل عوارض ولوازم ، و أن جيب بأنا لا نسلم اختلاف الأجسام بالفصول و الصور النوعية بل عوارض ولوازم ، و أجيب بأنا لا نسلم اختلاف الأجسام بالفصول و الصور النوعية بل مجهولية الصور النوعية و الفصول الذاتية أنها مجهولة من كل وجه فممنوع ، كيف بمجهولية السور النوعية و الفصول الذاتية أنها مجهولة من كل وجه فممنوع ، كيف وقد علم أنها مبادر لهذه الخواص و الأعراض ، و إن أريد أنها مجهولة بحقائقها وتفاصيلها فلا نسلم أن الإيجاد موقوف على العلم بذلك و أنه لايكفي العلم بجميع

المواد على وجه حصل الظن بفيضان الصور عنده لأسباب لاتعلم على التفصيل كالحية من الشعر والعقرب من البادروج و نحو ذلك، وكفى بصنعة الترياق ومافيه من الخواص و الآثار شاهداً على إمكان ذلك . نعم ، الكلام في الوقوع و في العلم بحميع المواد وتحصيل الاستعداد ، ولهذا جعل الكيمياء في اسم بلامسمتى .

اقول: ويظهر من بعض الأخبار تحقّقه ، لكن علم غير المعصوم به غير معلوم ومن رأينا وسمعنا ممنّن يدّعي علم ذلك منهم أصحاب خديعة وتدليس ، ومكر وتلبيس ولا يتبعهم إلا مخدوع ، وصرف العمر فيه لايسمن ولايغني من جوع .

١٣ ــ توحيد المفضل: قال: قال الصادق تَطَيَّكُمُ : لوفطنوا طالبوا الكيمياء لما في العذرة لاشتروها بأنفس الأثمان وغالبوا بها .

۱۴ ــ الكافى: عن عمّ بن يحيى ،عن أحمد بن عمّ ، عن ابن فضّال ، عن عبدالله ابن عبد الرحمن ، عن يحيى الحلبي" ، عن الثمالي" ، قال : مررت مع أبي عبدالله عَلَيَالُكُمْ في سوق النحاس ، فقلت : جعلت فداك ، هذا النحاس أيش (١) أصله ، فقال : فضّة إلا أنّ الأرض أفسدتها ، فمن قدر على أن يخرج الفساد منها انتفع بها (٢) .

المجازات النبويّة للرضيّ : قال:قال رسول اللهُ عَلَيْكُ في الجبل : ظهورها حرز ، وبطونهاكنز .

قال السيّد ـ ره ـ : هذا القول خارج عن طريق المجاز ، لأن بطون الجبل على الحقيقة كنز ، و إنّما أراد أن أصحابها يستخرجون منها من الأفلاذ ماتنمى به أموالهم و تحسن معه أحوالهم . وظهورها حرز : أراد أنّها منجاة من المعاطب ، وملجأة عند المهارب .

الخرائج: روى أحمد بن عمر الحلال قال: قلت لا بي الحسن الثاني على أحمد بن عمر الحلال قال: قلت لا بي الحسن الثاني على أن أن أن أخاف عليك من هذا صاحب الرقية ، قال: ليس على منه بأس، إن لله بلاداً تنبت الذهب قد حاها بأضعف خلقه بالذر ، فلو أرادتها الفيلة ما وصلت إليها.

⁽١) في المصدر ، أي شيء ٠

⁽۲) الکافی : ج ۵ ، س ۳۰۷ .

قال الوشاء: إنّى سألت عن هذه البلاد وقد سمعت الحديث قبل مسألتي ، فأخبرت أنّه بين البلخ و التبت ، و أنّها تنبت الذهب ، وفيها نمل كبارأشباه الكلاب على حلقها قلس لا يمر بها الطير فضلاً عن غيره ، تكمن بالليل في جحرها و تظهر بالنهاد ، فربما غزوا الموضع على الدواب "الّتي تقطع ثلاثين فرسخاً في ليلة لا يعرف شيء من الدواب يصبر صبرها ، فيوقرون أحمالهم و يخرجون ، فإ ذا النمل خرجت في الطلب ، فلا تلحق شيئاً إلا قطعته فتشبه بالريح من سرعتها ، و ربما شغلوهم (١) باللحم يتخذلها إذا لحقتهم يطرح لها في الطريق إن لحقتهم قطعتهم و دوابتهم .

بيان : الرقية بلد على الفرات ، و المراد بصاحبها هارون ، لأنه كان في تلك الأييّام فيها . و القلس حبل ضخم من ليف أو خوصاً و غيرهما ، و كأنيّه وصف المشبّه به أي الكلاب المعلّمة .

١٧ _ الكافى: عن على بن إبراهيم ، عن تم بن عيسى ، عن يونس ، عمن ذكر م قال : قيل للرضا عَلَيَكُم : إنَّك تتكلّم بهذا الكلام و السيف يقطر دما ؟! فقال : إن لله وادياً من ذهب حماء بأضعف خلقه النمل فلو رامته البخاتي لم تصل إليه .

ما ـ توحيد المفضل: قال: قال الصادق علي : فكريا مفضل في هذه المعادن وما يخرج منهامن البجواهر المختلفة مثل البحص"، و الكلس، و البجبسين، والزرائيخ و المرتك، و القوينا (٢) و الزيبق، و النحاس، و الرصاص، والفضة، و الذهب، و الزبرجد، و الياقوت، و الزمر د، و ضروب الحجارة، و كذلك ما يخرج منها من القار، و الموميا، و الكبريت، والنفط و غير ذلك مما يستعمله الناس في مآربهم، فهل يخفى على ذي عقل أن هذه كلها ذخائر ذخرت للإنسان في هذه الأرض ليستخرجها فيستعملها عندالحاجة إليها؟ ثم قصرت حيلة الناس عما حاولوا من صنعتها على حرصهم و اجتهادهم في ذلك، فا نتهم لوظفروا بما حاولوا من هذا العلم كان لا محالة سيظهر و يستفيض في العالم حتى تكثر الفضة و الذهب، و يسقطا عند الناس، فلا يكون لهما يستفيض في العالم حتى تكثر الفضة و الذهب، و يسقطا عند الناس، فلا يكون لهما

⁽١) شغلوها (ظ) .

⁽٢) القوينا (خ) •

قيمة ، و يبطل الانتفاع بهما في الشرى و البيع و المعاملات ، ولا كان يجبي السلطان الأموال ولايد خرهما أحد للا عقاب ، وقدا عطى الناس مع هذا صنعة الشبه من النحاس و الزجاج من الرمل ، و الفضة من الرصاص ، و الذهب من الفضة و أشباه ذلك ممالا مضرة فيه . فا نظر كيف ا عطوا إرادتهم في مالا ضرر فيه ، و منعوا ذلك في ما كان ضاراً لهم لو ناولوه . و من أوغل في المعادن انتهى إلى وادعظيم يجرى منصلتاً بماء غزير ، لا يدرك غوره ولا حيلة في عبوره ، و من ورائه أمثال الجبال من الفضة . تفكر الآن في مدا من تدبير الخالق الحكيم ، فا نه أراد حبل ثناؤه حأن يرى العباد مقدرته (۱) وسعة خزائنه ، ليعلموا أنه لوشاء أن يمنحهم كالجبال من الفضة لفعل ، لكن لاصلاح لهم في ذلك لا نه لو كان فيكون فيها كما ذكر نا سقوط هذا الجوهر عند الناس و قلة انتفاعهم به . و اعتبر ذلك بأنه قد يظهر الشيء الطريف مما يحدثه الناس من الأوانى والأمتعة ، فمادام عزيزاً قبيلاً فهو نفيس جليل آخذ الثمن ، فا ذا فشاوكثر في أيدي الناس سقط عندهم وخست قيمته . و نفاسة الأشياء من عزاما .

بيان: الكلس ـ بالكس ـ : الصاروج ، و الجبس ـ بالكس ـ : الجس ، و في أكثر النسح « الجبسين » ولم أجده في ماعندنا من كتب اللغة ، لكن في لغة الطب كما في أكثر النسخ . و المرتك ـ كمقعد ـ المرداسنج ، و « القوبنا » بالباء الموحدة أوالياء المثناة من تحت ، ولم أجدهما في كتب اللغة ، لكن في القاموس : القونة القطعة من الحديد أو الصفر يرقع بها الإناء . و في بعض النسخ « و التوتيا » و في كتب اللغة أنه حجر يكتحل به . والقار : القير . وجبى الخراج جباية : جمعه . والإيغال : المبالغة في الدخول والذهاب ، وانصلت : مضى وسبق .

تتميم نفعه عميم

اعلم أن الذي يستفاد من الآيات المتظافرة و الأخبار المتواترة هو أن تأثيره سبحانه في الممكنات لا يتوقّف على المواد و الاستعدادات ، و إنها أمره إذا أراد شيئاً

⁽١) قدرته (ظ) .

أن يقول له كن فيكون (١) . و هو سبحانه جعل اللا شياء منافع و تأثيرات و خواص ودعها فيها ، و تأثيراتهامشروطة با ذنالله تعالى وعدم تعلق إرادته القاهرة بخلافها، كما أنه أجرى عادته بخلق الإنسان من اجتماع الذكروالا نثى و تولد النطفة منهما وقرارها في رحم الا نثى و تعدر جهاعلقة ومضغة وهكذا فإ ذا أراد غير ذلك فهو قادر على أن ينخلق من غير أبكعيسى ، ومن غير ام أيضاً كآدم وحواء ، وكخفاش عيسى وطير إبراهيم وغير ذلك من المعجزات المتواترة عن الأنبياء في إحياء الموتى . وجعل الإحراق في النار ، فلما أراد غير ذلك قال للنار : كوني برداً وسلاماً على إبراهيم .. وجعل الثقيل يرسب في الماء و ينحدر من الهواء ، فأظهر قدرته بمشي كثير على الماء و رفعهم إلى السماء وجعل في طبع الماء الانحدار فأجرى حكمه عليه بأن تقف أمثال الجبال منه في الهواء حتى تعبر بنو إسرائيل من البحر . ومع عدم القول بذلك لا يمكن تصديق شيء من

⁽١) لا بأس بتذييل لهذا التتميم يجعل نفعه أعم و فائدته أتم ، فنقول ،

هناك أمور لا مجال للارتياب فيها لمن له قدم في الملوم الالهية ،

⁽الاول)كل ما سوى الله تمالى مخلوق له محتاج إليه في جميع شؤونه الوجودية ، سواء في ذلك الشؤون الملمية و الارادية و غيرها .

⁽الثانی) ان الله تمالی غنی عن جمیع ماسواه ولایحتاج إلی غیره فیشیء أسلا ، ولیس لقدرته تمالی حد و نهایة ، فهو القادر علی کل أمر ممکن فی ذاته ، و لیس لقدرته علی شیء من الاشیاء شرط ولا مانع ، سبحانه و تمالی عما یصفون .

⁽الثالث) كلممكن في ذاته يستوى نسبته إلى الوجود و المدم ، ولابد في ترجيح احدهما من مرجح و هذا حكم ضرورى لا يكاد يشك فيه عاقل فضلا عن الانكار اللهم الا من ام يتصور طرفى القضيه أو عرض اله شبهة لم يستطع دفعها أو مكابر ينكر باللسان ما يمترف به قلبا . وهذا أساس جل براهين التوحيد بل المعارف الحقة .

⁽الرابع) طريق معرفة العللوالمرجحات - سوى ما يعرفه الانسان وجداناً وبالضرورة - اختبار ارتباط وجود شيء بشيء و كشف حدود ذاك الارتباط ، و هذا من معرفة صنع الله تعالى و كشف مجارى مشيئته في خلقه ، لامن باب كشف شرائط قدرته تعالى على الاشياء فتفطن . و من الواضح ان معرفة سبب ما لشيء لاتنفي سببية شيء آخر له وقد ثبت في محله ان هذا ليس ــــــ

المعجزات اليقينية المتواترة عن الأنبياء والأوصياء كاليكل . وكذا جرى عادته على انعقاد الجواهر في المعادن بأسباب من المؤثرات الأرضية و السماوية لبعض المصالح ، فإذا أراد إظهار كمال قدرته و رفع شأن وليه يجعل الحصافي كفه دفعة جوهرا ثمينا ، و الحديد في يد نبيته عجينا ، و يخرج الأجساد البالية دفعة من التراب في يوم الحساب. فهذه كلها و أمثالها لاتستقيم مع الإذعان بقواعدهم الفاسدة وآرائهم الكاسدة .

و قال بعضهم حذراً من التشهير و التفكير : إعادة النفس إلى بدن مثل بدنها الذي كان لها في الدنيا مخلوق من سنخ هذا البدن بعد مفارقتها عنه في القيامة كما نطقت

جـمن صدورالواحد من الكثيرلمكان تمددالحيثيات ولا اظن أن يرتاب أحد في سببةالاسباب والملل لمسبباتها ومملولاتها و ارتباط الثائية بالاولى ارتباطاً ذاتياً رجودياً إلا ان تمرضشبهة لمن لا يستطبع على حلها كالاشاعرة حيث قالوا بان عادة الله جرت على ايجاد شيء عقيب شيء آخر درنان يرتبط به ارتباطاً وجودياً ، والتزموا بذلك زعماً منهم ان القول بالعلية وارتباطالمملول بالعلة بنا في التوحيد ، وجهلا بأن هذا منهم هدم لاساس التوحيد وإنكار لسنة الله تعالى في خلقه .

(الخامس) كل علة غير الواجب تمالى ليس مستقلا في التأثير كما أنه ليس مستقلا في الوجود، فكما انها تحتاج في ذاتها إلى علة اخرى حتى تنتهى إلى الواجب تبارك و تمالى فكفا في أفعالها و جميع شؤونها فما من اثر وجودى في شيء من الاشياء من حيث هو اثروجودى في أفعالها و جميع شؤونها ألمالى قبل استناده إلى سائر علله و يشهد لهذا المعنى آيات كثيرة جداً نسب فيها اعمال المباد والمخلوقات إلى الله تمالى أو انيط فيها تأثير الاشياء باذن الهتمالى و مشيئته، لكن استناد الافعال والاثار إلى الله تمالى أو انيط فيها تأثير العلل الذن ربها، فاستناد خلق الانسان إلى الله تمالى لا ينافى توسط ملائكة و تأثير اسباب و ممدات بل يستلزمها و لا لانه سبحانه يحتاج إليها و قدرته على الخلق يتوقف عليها بل لان مرتبة الممل هى التى تقتضى ذلك ، فكل معلول له مرتبة تخصه و حدود يتشخص بها بحيث لو تبدل بمضها إلى بمض لانقلب إلى شيء آخر ، كما انكل عدد له مرتبة خاصة لا يتقدم عليها ولا يتأخر عنهاو إلا لانقلب إلى عدد آخر ، كما انكل عدد له مرتبة خاصة لا يتقدم عليها تمالى بشيء بل مجارى الفيض هى التى تحدده حتى تتقدر باقدار خاصة تسمها ظروف المماليل المتأخرة دو ما ننزله إلا بقدر معلوم ، فتقدره انها هو عند نزوله و اما عنده تمالى فالخزائن التى لا تتناهى . وقد جرت سنته تمالى باجراء الامورمن اسبابها و لا تتخده لمدة الله تبديلا التى لا تتناهى . وقد جرت سنته تمالى باجراء الامورمن اسبابها و لا تتجد لسنة الله تبديلا التى لا تتناهى . وقد جرت سنته تمالى باجراء الامورمن اسبابها و لا تتجد لسنة الله تبديلا التى لا تتناهى . وقد جرت سنته تمالى باجراء الامورمن اسبابها و لا تتجد لسنة الله تبديلا التى لا تتناهى . وقد جرت سنته تمالى باجراء الامورمن اسبابها و لا تتجد لسنة الله تبديلا التى التي المتوركة و الما عنده تمالى باجراء الامورمن المها و الما عنده تمالى المورد الما عنده تمالى المتابع المتأخرة المورد الما عنده تمالى المتأخرة المورد الما عنده تمالى باجراء الامورد الما عنده تمالى المورد الما عدد المورد الما عنده تمالى المورد الماله عالى المورد الماله عالم المورد الماله عنده تمالى المورد الماله عنده تمالى المورد الماله عنده تمالى المورد الماله على المورد الماله عود المورد الماله عند

به الشريعة ممكن غير مستحيل ، ولا استبعاد أيضاً فيها ولا يلزم أن يكون حدوث لياقته و استعداده لتعلقها ممناً يحصل له شيئاً فشيئاً ككونه أو لا نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم عظاماً ثم طفلاً إلى تمام الخلقة حسب ما يقتضيه التوالد والتناسل ، فا ن ذلك نحو خاص من الحدوث ، والحدوث لا ينحصر للإ نسان في هذا النحو، لجواز أن يتكو ن دفعة تاماً كاملاً لا جل خصوصية بعض الا زمنة و الا وقات ، والا وضاع الفلكية ترجت إرادة الله

جروان تجدادنه الله تحويلا . نعم ، من الاسباب ما يكون وأضحاً وكيفية تأثيره و شرائطه مسروفة و منها ما يكون خفياً لايطلع عليها إلا الخواص بعد جهد بالغ وتجارب كثيرة ، و منهاما يكون غير عادى لا يستطاع الحسول عليه إلالمن شاء الله تعالى فريمايدى من لايمرف هذاين النوعين من الاسباب انحصار سبب شيء في ما هو الواضح المتمارف ، كما كان الماس يزعمون استحالة كثير من الامور التي حصلت اليوم ببركة العلم الحديث ، و كما كان كثير من الاقوام يزعمون استحاله حدوث بمضالايات قبل مشاهدتها ويسندونها إلى سحر الاءين بمد رؤيتها ، لكن المقل السليم لايابي وجود اسباب خفية على الناس و غيرطائمة لهم كما لا ينكرتأثير نفوس قدسية بأمر الله تعالى ولا يعد المعجزات و خوارق العادات تجويزاً للمحال ولا ناقضاً لفانون العلية ، لكن يابي استناد الحوادث أياماً كانت بلا واسطة إلى الله تمالي لاستلزام ذلك اختلال سلسلة المللو المماليل و تقدر الفيض من غير مقدر و الترجح بلا مرجح و أما مرجحية ارادة الله تعالى و مقدريتها للفيض فالارادةان فرضت حادثة فيذاته سبحانه استلزمت صيرورة الدات محلا المحوادث و معرضاً للكيفيات ــ جل و تعالى عن ذلك علوا كبيرا ــ و ان فرضت حادثة في خارج ذاته كانت مخلوقه له محتاجه إلى ادادة اخرى متسلسلة وتغيير العبارة والتعبير بالمشيئة لا يحل المشكلة وان فرضت قديمة لزم انفكاك المعلول عن العلة و أما الارادة المنتزعة عن مقام الفل فمنشأ انتزاعها نفس الغمل فلا تكون مرجحة له و هذا ليس بمعنى اشتراط قدرته تمالي على الغمل بحصول الاسباب و اجتماع الشرائط و استعداد المواد ، فان قدرته تعالى ليست محدودة بشيء ولامتوقفة على شيء ، بل بمعنى نقص المقدور و محدر ديته ذاتاً و تأخره عن علله رتبة وارتباطه بها ثبوتا ، و بمبارة اخرى المعلول الخاص هو الذي يكون محدوداً بحدود و قيود خاصة وإلا لم يكن ذاك المملول لاأن الله تمالى لا يكون قادرا على ايجاد هذا المملول إلا بهذه الخصوصيات كما أنه لا يشافي تكون الأشياء ينفس أمر ألله تمالي ، فأن أمره يوجب وجودها في ظروفها و... تعالى (١) في إيجاد الناس و تكوين أجسادهم دفعة واحدة ، و نفخ أرواحهم في أجسادهم المتكوّنة نفخة واحدة ، بتوسط بعض ملائكته . فرد الله تعالى بواسطة واهب الصور المستكوّنة نفخة واحدة ، بتوسط بعض ملائكته . فرد الله تعالى بواسطة واهب الصور الصور إلى مواد ها لحصول المزاج الخاص مرّة الخرى كما تتكوّن الوف كثيرة من أصناف الحيوانات كالذباب وغيرها في الصيف من العفونات تكوّناً دفعيناً ، ولا يلزم أن يكون نحو التعلق واحداً في المبدء و الإعادة ، بل يجوز أن يكون التعلق الآخري إلى البدن على وجه لا يكون مانعاً من حصول الأفعال الغريبة والآثار العجيبة ، و مشاهدة المور غيبينة لم يكن من شأن النفس مشاهدتها إيناها في النشأة الدنيوية ، وكذا اقتدارها على إيجاد صور عجيبة غريبة حسنة أو قبيحة مناسبة لأوصافها و أخلاقها ـ انتهى ـ على إيجاد صور عجيبة غريبة حسنة أو قبيحة مناسبة لأوصافها و أخلاقها ـ انتهى ـ و أنت تعلم إذا تأمّلت في مجاري كلامه أنه مع إعمال التقينة فيه لوح إلى مرامه .

ونقل بعض قدماء الأطباء عن جالينوس في بيان تشريح الأعضاء و فوائدها أنه قال : وشعر الحاجبين أيضاً ثما لم يقصر فيه ولم يتوان عنه ، و هو و الأشفار دون سائر الشعر جعلله مقدار يقف عنده فلا يطول أكثر منه ، وأما شعر الرأس واللحية فا نه يطول كثيراً ، و السبب في ذلك أن شعر الرأس و اللحية له منفعتان : إحديهما تغطية ما تحته من الأعضاء وسترها، والا خرى إفناء الفضول الغليظة . ومنفعته من جهة التغطية والستر تختلف على وجوه شتى ، وذلك لا ن حاجتنا إلى التغطية والستر تختلف بقدرا ختلاف

→ على حدودها ، و تمين الحدود والقيودمن شؤون الموجود بأمر الله تمالى لامن قيود أمره و أيبجاده فافهم .

إذا عرفت هذه الامور علمت أن قواعد الفلسفة لا تنفى خوارق العادات و تكون الأشياء من غير طرية, أسبابها المتعارفة ، كما لا توجب محدودية قدرته تمالى و توقفها على حصول استعدادات للمواد ، و أن أنكر ذلك منكر فلا يماب به على القواعد المقلية كما لا يعاب بغلط المحاسب على قواعد الحساب ، فنفس القواعد أمر و أجراؤها في مواردها أمر آخر ، والله يهدى من يشاه إلى صراط مستقيم .

 ⁽١) لا يخفى ما فى هذه العبارة ، فارادة الله تمالى قاهرة للاشياء لامقهورة لها ومترجحة
 بها ، إلا أن يكون مراده ما أشرنا إليه سابقاً .

الأسنان و أزمان السنة و البلدان و إخراج البدن ، لأن حاجة الرجل التام إلى طول الشعر ليست كحاجة الصبيُّ الصغير إلى ذلك ، ولا كحاجة الشيخ الغاني ولا كحاجة المرأة ، وكذلك أيضاً ليست الحاجة إلى طول الشعر في الصيف و الشتاء سواء ، ولا في البلاد الحارّة و الباردة ، ولا حاجة من كانت عينه معتلّة من الرمد أوكان رأسه يصدع إلى ذلك كحاجة من هو صحيح البدن لاعلَّة به ، فاحتيج لذلك أن نكون نحن نجعل طول الشعر في الأوقات المختلفة بأقدار مختلفة . بحسب ما يوافق كل وقت منها . وأمَّـا الحاجبان و الأشفار فا ينه إن زيد فيه أو نقص منه فسدت منفعته ، و ذاك أن الأشفار تحوط العين بمنزلة الجدار ليحجب عنها و يمنع من أن يسقط فيها شيء من الأجرام الصغار إذا كانت مفتوحة . وشعر الحاجبين جعل يلقى ما ينحدر من الرأس قبل وصوله إلى العين بمنزلة الصور المانع ، فمتى قصرت من طوله أوقللت من عدده أكثر ممَّا ينبغي كان ما يدخل على منفعته من الفساد بحسب ما ينقص من المقدار الّذي يحتاج إليه. و ذاك أن الأشفار حينئذ تطلق ما قد كانت تمنعه قبل النقصان من الوصول إلى العين ،و شعر الحاجبين يرسل ماقدكان يحبسه و يمنعه من الوصول إلى العين من الأشياء الَّتي تسيل من الرأس. فا إن أنت طو الت هذا الشعر وكثّرته فوق المقدار الّذي ينبغي لم يقم حينئذ للعين مقام الحاجب ولا مقام السور المانع ، لكنَّه يغطني العين ويعلو عليهاحتي يصير منه في مثل حبس ضيَّق . وذاك أنَّه يسترالحدقة و يحجبها حتَّى تظلم ،والحدقة أحوج الحواس كلها إلى أن لا تحجب ولا يحال بينها و بين ما يدركه البصر . و إذا كان الأُّمر على ما وصفت فما الَّذي ينبغي أن نقول فيه ؟ أنقول : إنَّ الخالق أمر هذاالشعر أن يبقى على مقدار واحد ولا يطول أكثر منه، و أنَّ الشعر قبل ذلك الأمر فأطاع فيبقى لا يخالف ما أثمر به إمَّا للفزع و الخوف من المخالفة لأمرالله ، و إمَّا للمجاملة والاستحياء من الله الذي أمره بهذاالا مر، وإمالاً نا الشعر نفسه يعلم أن هذا أولى به وأحمد من فعله. أمَّاموسي فهذاراً يه في الأشياء الطبيعية، وهذا الرأي عندي أحدواً ولى أن يتمستك به من دأي أفيقورس، إلا أن الأجود الإضراب عنهما جميعاً والاحتفاظ بأن الله هومبدىء خلق

ج ۶۰ بحار الأنوار ۱۲_

كلِّ شيء كما قال موسى ، و زيادة المبدأ الَّذي من المادَّة . فا نَّ خالقنا إنَّما جعل الأشفار و شعر الحاجبين يحتاج أن يبقى على مقدار واحد من الطول ، لأن مكذا كان أوفق و أصلح ، فلمّا علم أن هذا الشعر كان ينبغي أن يجعل على هذا جعل تحت الأشفار جرماً صلباً يشبه الغضروف يمتد" في طول الجفن ، وفرش تحت الحاجبين جلدة صلبة ملزقة بغضروف الحاجبين ، و ذلك (١) أنَّه لم يكن يكتفي في بقاء الشعرعلي مقدار واحد من الطول بأن يشاء الخالق أن يكون هكذا ، كما أنَّه لو شاء أن يجعل الحجر دفعة إنساناً لم يكن ذلك بممكن . و الفرق في ما بين إيمان موسى و إيماننا وأفلاطون و سائر اليونانيِّين هو هذا : موسى يزعم أنَّه يكتفى بأن يشاء الله أن يزيِّن المادَّة و يهيِّئها لاغير ، فيتزيِّن و يتهيَّأ على المكان ، وذاك أنَّه يظن أن الأشاء كلُّها ممكنة عندالله فا ينه لوشاء الله أن يخلق من الرماد فرساً أو ثوراً دفعة لفعل. وأمَّا نحن فلانعرف هذا ، و لكنًّا نقول : إنَّ من الأشياء أشياء في أنفسها غير ممكنة ، و هذه الأشياء لا يشاء الله أصلاً أن تكون ، و إنمَّا يشاء أن تكون الأشياء الممكنة ، و أيضاً لا يختار إلَّا أجودها و أوفقها و أفضلها . و لذا لمنّا كان الأصلح و الأوفق للأشفار و شعر الحاجبين أن يبقى على مقداره من الطول على عدده اللذي هو عليه دائماً أبداً لسنا نقول في هذا الشعر إنَّ الله إنَّما شاء أن يكون على ما هو عليه فصار من ساعته على ما شاء الله ، و ذاك أنه لو شاء ألف ألف مرة أن يكون هذا الشعر على هذا لم يكن ذلك أبداً بعد أن يجعل منشأه من جلدة رخوة ، إلاّ أنَّه لو لم يغرس أصول الشعر في جرم صلب لكان مع ما يتغيّر كثير ممّا هو عليه لا يبقى أيضاً قائماً منتصبا . و إذا كان هذا هكذا فا نّا نقول: إنَّ الله سبب لأمرين: أحدهما اختيار أجود الحالات و أصلحها و أوفقها لما يفعل . و الثاني اختيار المادَّة الموافقة . و من ذلك أنَّه لمنَّا كان الأصلح و الأجود أن يكون شعر الأشفار قائماً منتصباً و أن يدوم بقاؤه على حالة واحدة في مقدار طوله وفي عدده، جعل مغرس الشجر و مركزه في جرم صلب، ولو أنَّه غرسه في جرم رخولكان أجهل من موسى ، و أجهل من قائد جيش سخيف يضع أساس سور مدينة أو حصنه

⁽١) ډاك (خ) -

على أرض رخوة غارقة بالماء . و كذلك بقاء شعر الحاجبين و دوامه على حالة واحدة إنما جاء من قبل اختياره للمادة ، و كما أن العشب و سائر النبات ما كان منه ينبت في أرض رطبة سمينة خصبة فا نه يطول و ينشأ نشوءاً حسناً ، و ما كان منه في أرض صخرية جافة فا نه لا ينمو ولا يطول ، كذلك أحد الأمرين _ انتهى كلامه ضاعف الله عذابه و انتقامه _ .

و أقول: قد لاح من الكلام الرديء المشتمل على الكفر الجلي" المور:

الاول ما أسلفنا من أن الأنبياء المخبرين عن وحي السماء لم يقولوا بتوقف تأثير الصانع ـ تعالى شأنه ـ على استعدادالمواد ، ولااستحالة تعلق إرادته با يجادشيء من شيء بدون مرور زمان أو إعداد ، و له أن يخلق كل شيء كان من أي شيء أراد .

الثاني أن الحكماء لم يكونوا يعتقدون نبوة الأنبياء ولم يؤمنوا بهم ، وأنهم يزعمون أنهم أصحاب نظر وأصحاب آراء مثلهم ، يخطئون ويصيبون ، ولم يكن علومهم مقتبسة من مشكاة أنوارهم كما زعمه أتباعهم .

الثالث أنتهم كانوا منكرين لا كثر معجزات الأنبياء كالله فا ن أكثر هامم اعد وها من المستحيلات .

الرابع: أنَّهم كانوا في جميع الأعصار معارضين لأرباب الشرائع و الديانات كما هم في تلك الأزمنة كذلك (١).

⁽۱) من الناس من يفرط في حسن الظن بفلاسفة البونان لا سيما الاقدمين منهم ، ويظن أن علومهم مأخوذة من الانبياء - عليهم السلام - بل يظن أن فيهم من كان نبيا ، ثم يتعب نفسه في تفسير الكلمات المنقولة عنهم والمترجمة من كتبهم وتأويلها دما يوافق الحق في زعمه ومنهم من يفرط في حقهم بل في حق من سمى فيلسوفا من علماء الاسلام ، ويتهم فلاسفة الاسلام أيضاً بأنهم أدخلوا انفسهم في المسلمين ليضيموا عليهم دينهم و يفسدوا عليهم عقائدهم او ربما يقيم التصارع بين الطرفين فيتمسك كل منهما لاثبات مدعاء بما لا يليق التمسك به للمحققين . و لممرى كلاهما خارجان عن طور المدل و المخكم بالقسط ، و الذي نرى لزوم التنبيه عليه المور ،

١ _ ان وقوع الاختلاف الكثير بين الفلاسفة منذ المهد الاقدم دليل على أن كارأى ــــ

قال الشيخ المفيد _ قد "س سر" م _ في كتاب المقالات : أقول : إن " الطباع معان تحل " الجسم يتهيئاً بها للانفعال كالبصر و ما فيه من الطبيعة التي بها يتهيئاً لحلول الحس فيه و الا دراك . ثم قال : و إن ما يتولّد بالطبع فا ينما هو لمسبّبه بالفعل في المطبوع و أنه لا فعل على الحقيقة لشيء من الطباع ، و هذا مذهب أبي القاسم الكعبي "، و هو خلاف مذهب المعتزلة في الطباع و خلاف الفلاسفة الملحدين أيضاً في ما ذهبوا إليه من أفعال الطباع . ثم قال : قد ذهب كثير من الموحدين إلى أن " الأجسام كلها مركبة من الطبائع الأربع ، وهي : الحرارة ، و البرودة ، و الرطوبة ، و اليبوسة . و احتجوا في الطبائع الأربع ، وهي : الحرارة ، و البرودة ، و الرطوبة ، و اليبوسة . و احتجوا في الطبائع الأربع ، وهن النهاو بما يشاهدونه من استحالتها كاستحالة الماء بخاراً ، والبخار ماءاً ، و المواتدة و الماثية و الهوائية و المواتدة في كل جسم و أنه لا ينفك " جسم من الأجسام من ذلك ولا يعقل على خلافه ولا ينحل إلا إليه ، وهذا ظاهر مكشوف لست أجد لدفعه حجة أعتمد عليها ، ولاأراه مفسداً لشيء من التوحيد أو العدل أو الوعيد أو النبو ات أو الشرائع فأطرحه لذلك بل

جد من كل فيلسوف ليس بحيث يمد وحياً منزلا ونصاً محكماً يستحق بنل الجهود في تفسير ووتاً ويله و التوفيق بينه و بين آراء سائل الحكماء و تطبيقه على المعارف الدينية الحقيقية .

Y _ ان كثيراً من مدارك التأييد و الطمن ينتهى إلى ما ترجم عن كتب لايعرف مؤلفها و مصنفها ، ولايوثق بناقلها ومترجمها ، مثل ما ينسبه طبيب إلى جالينوس ، أوشكاك إلى سقراط! فربما ينسب كتاب إلى فيلسوف و يترجم بما انه حاك عن آراء مكتب خاص من المكانب الفلسفية ثم بعد حين يشكك في النسبة وفي الترجمة وينسب إلى فيلسوف آخر من مكتب مخالف للمكتب الاول ، و يلتمس له شواهد و قرائل ربما لا تترجع على شواهد النسبة الاولى . و ما ندرى لعله لمبت بكثير من هذه التراجم أيدى خائنة ، أو حرفتها اقلام قاصرة أو مقصرة ، أضف إلى ذلك عويصة الاصطلاحات العلمية و نقلها إلى لسان آخر . فكيف نعتمد على مثلها في تعظيم رجال أو تحطيمهم ؟ لا سيما إذا انجر الامر إلى تقديسهم و الحكم بلزوم اتباعهم و الاقتداه بهم بما أنهم أئمة المعرفة وأصحاب الكشف و اليقين ، اوالى تكفيرهم و الحكم عليهم بالخلود في الناد و مضاعفة العذاب !

هو مؤيّد للدين مؤكّد لأ دلّة الله تعالى على ربوبيّته وحكمته و توحيده ، و ممّن دان به من رؤساء المتكلّمين النظّام ، و ذهب إليه البلخيّ و من اتبعه في المقال .

و قال الشيخ الرضى أمين الدين الطبرسى " ـ نور" الله مرقده ـ في مجمع البيان في تفسير سورة الفيل بعد إيراد القصة الميشهورة : و فيه حجة لائحة قاصمة لظهور الفلاسفة و الملحدين و المنكرين للآيات الخارقة للعادات ، فا ننه لايمكن نسبة شيء منا ذكره الله من أمر أصحاب الفيل إلى طبع و غيره ، كما نسبوا الصيحة والريح العقيم والخسف وغيرها ممنا أهلك الله تعالى به الا مم الخالية إلى ذلك ، إذلا يمكنهم أن يروا في أسرار الطبيعة إرسال جماعات من الطير معها أحجار معدة مهيئة لهلاك أقوام معينين قاصدات إيناهم دون من سواهم ، فترميهم بها حتى تهلكهم و تدمير عليهم ، لا يتعدى ذلك إلى غيرهم . ولا يشك من له مسكة من عقل ولب أن " هذا لا يكون إلا من فعل الله ذلك إلى غيرهم . ولا يشك من له مسكة من عقل ولب أن " هذا لا يكون إلا من فعل الله

و الحاصل أن الحكم ليس دائراً مدار الاسم ، فليس طمن فقيه على الفلاسفة الملحدين دايلاعلى والتشهير والتشهير والحاصل أن الحكم ليس دائراً مدار الاسم ، فليس طمن فقيه على الفلاسفة الملحدين دايلاعلى بطلان رأى كل فيلسوف في كل عصر و في كل مسألة ، كما ان تجليل حكيم للفلاسفة الالهيين لا يصير دليلا على حقية جميع آراء الفلاسفة في جميع الازمنة و الامكنة ، و الحق أحق أن يتم أينما وجد .

2-انالذى ثبت من مدح الفلاسفة الالهيين أنهم رفعوا لواء التوحيد في عهدو في أرض كان يسيطر فكرة الشرك و الوثنية على القلوب ، و وجهوا أنظار الجمهور إلى ماوراء الطبيعة بينما كان اثمة الكفر يدعون الناس إلى الطبيعة والدهر ، و قادوا بالهمم إلى المالم الابدى و حياة الاخرة حينما كانت تقسر على المالم المادى و تخلد إلى الارض و الحياة الدنيا . و إذا كانت علوم الطب و الهندسة و امثالها ترتضع من ثدى النبوة فلا غروان تكون منشأ تلك الممارف المالية تماليم رجال الوحى و ان وقع فيها بعد حين تحريف اوسوء تعبير و تفسير . و أما أنهم هل كانوا يدينون دبن الحق ، أو كانوا يرفضون دعوة الانبياء و يجحدون الحق بعد ما تمت عليهم الحجة وقامت عليهم البينة ، أو كانوا مختلفين في ذلك ، فذلك مما لم يتحقق لنا بعد و لمل من يعسر على أنهم ملحدون جاحدون للحق و يدعو عليهم بمضاعفة المذاب له حجة على مدعاه ، والشعليم بنات الصدور ، نستميذ بالله تمالى من لحن القول و لهو الحديث و نسأله التوفيق لملازمة الحق وسواء الطريق .

تعالى مسبسب الأسباب، و مذلّل الصعاب، و ليس لأحد أن ينكر هذا، لأن نبيّنا صلّى الله عليه و آله لمنّا قرأ هذه السورة على أهل مكّة لم ينكروا ذلك بل أقر وا به و صد قوه مع شد قد حرصهم على تكذيبه و اعتنائهم بالرد عليه، و كانوا قريبي العهد بأصحاب الفيل ، فلولم يكن لذلك عندهم حقيقة وأصل لأ نكروه وجحدوه. وكيف وإنهم قدأر خوا بذلك كما أر خوا ببناء الكعبة و موت قصي بن كعب وغير ذلك . و قد أكثر الشعراء ذكر الفيل ونظموه ونقلته الرواة عنهم .

و أقول: هذه الجناية على الدين ، و تشهير كتب الفلاسفة بين المسلمين ، من بدع خلفاء الجور المعاندين لا تمت الدين ، ليصرفوا الناس عنهم وعن الشرع المبين .و يدل على ذلك ماذكره الصفدي في شرح لامية العجم: إن المأمون لما هادن بعض ملوك النصاري _ أظنته صاحب جزيرة قبرس _ طلب منهم خزانة كتب اليونان _ وكانت عندهم مجموعة في بيت لايظهر عليه أحد _ فجمع الملك خواصة من نوى الرأي واستشارهم في ذلك فكلُّهم أشار بعدم تجهيزها إليه إلاَّمطران واحد فا نَّه قال : جهَّزها إليهم ، مادخلت هذه العلوم على دولة شرعيَّة إلَّا أفسدتها وأوقعت الاختلاف بينعلمائها. وقال في موضع آخر : إن المأمون لم يبتكر النقل و التعريب ـ أي لكتب الفلاسفة ـ بل نقل قبله كثير ، فا إن يحيى بن خاله بن برمك عر ب من كتب الفرس كثيراً مثل «كليلة و دمنة » وعر ب لأ جله كتاب « المجسطي » من كتب اليونان . والمشهور أن أو ل من عر "ب كتب اليونان خالد بن يزيدبن معاوية لما أولع بكتب الكيمياء. ويدل على أنَّ الخلفاء و أتباعهم كانوا مائلين إلى الفلسفة ، و أنَّ يحيى البرمكيُّ كان محبًّا لهم ناصراً لمذهبهم ما رواه الكشي با سناده عن يونس بن عبدالر حمان ، قال : كان يحيى بن خالد البرمكي قد وجد على هشام شيئاً من طعنه على الفلاسفة ، فأحب أن يغري به هارون و يضربه على القتل ــ ثمَّ ذكرقصَّة طويلة في ذلك أوردناها في باب أحوال أصحاب الكاظم عَلَيْكُمْ و فيها: ــ انَّه أخفى هارون في بيته و دعا هشاماً ليناظر العلماء و جرُّوا الكلام إلى الا مامة و أظهر الحقَّ فيها ، وأراد هارون قتله فهرب ومات من ذلك الخوف _ زحمه الله _ . وعد أصحاب الرجال من كتبه «كتاب الرد على أصحاب الطبائع » و

« كتاب الرد" على أرسطاطا ليس » في التوحيد . وعد" الشيخ منتجب الدين في فهرسهمن كتب قطب الدين الراوندي " «كتاب تهافت الفلاسفة » وعد" النجاشي " من كتب الفضل بن شاذان « كتاب رد" على الفلاسفة » و هو من أجلة الأصحاب . و طعن عليهم الصدوق – ره – في مفتتح كتاب « إكمال الدين » . و قال الرازي " عند تفسير قوله تعالى « كلما جاءتهم رسلهم بالبيتنات فرحوا بما عندهم من العلم » : فيه وجوه – ثم " ذكر من جملة الوجوه – أن يريد علم الفلاسفة و الدهريتين من بني يونان ، و كانوا إذا سمعوا بوحي الله صغيروا علم الأنبياء إلى علمهم . وعن سقراط أنه سمع بموسى تناقيل أوقيل له : أو هاجرت إليه ؟ فقال : نعن قوم مهذ "بون فلا حاجة إلى من يهذ "بنا . وقال الرازي " في هاجرت إليه ؟ فقال : نعن قوم مهذ "بون فلا حاجة إلى من يهذ "بنا . وقال الرازي في « المطالب العالية » : أظن " أن قول إبراهيم لا بيه « ياأبت لم تعبد مالا يسمع ولا يبصر ولا يغني عنك شيئاً » إنماكان لا جل أن " أباه كان على دين الفلاسفة ، وكان ينكر كونه تعالى عالماً بالجزئيات فلا جرم خاطبه بذلك الخطاب .

40

﴿بابنان رب

ا __ الخصال : عن أبيه ، عن على بن يحيى العطار ، عن على بن أحمد ، عن هارون بن مسلم ، عن مسعدة بن صدقة ، عن جعفر بن على ، عن أبيه عَلَيْقَالِهُمُ أَنَّ النبيُّ عَلَيْقَالُهُمُ أَنَّ النبيُّ عَلَيْقَالُهُمُ أَنَّ النبيِّ اللهُ عَلَيْقَالُهُمُ أَنَّ النبيّ اللهُ عَلَيْقَالُهُمُ أَنَّ اللهُ عَلَيْهُ وَقَلَ أَمّر عليه آخر يغلبه به ، و ذلك أن الله تبارك و تعالى لمنا خلق السحاب (١) فخرت و زخرت و قالت : أي شيء يغلبني ؟ فخلق الله عز وجل الفلك فأدارها بها وذله ا أو تاداً منعها من أن تميد بما عليها فذلت و استقر ت . فخلق الجبال فأثبتها في ظهرها أو تاداً منعها من أن تميد بما عليها فذلت و استقر ت . ثم أن الجبال فخرت على الأرض فشمخت و استطالت و قالت : أي شيء يغلبني ؟ فخلق الله الحديد فقطعها فقر ت الجبال وذلت . ثم أن الحديد فخر على الجبال وقال:

⁽١) في المصدر د البحار ، و هو الصواب ظاهراً .

أي شيء يغلبني فخلق الله النار فأذابت الحديد فذل الحديد. ثم إن النار زفرت و شهقت و فخرت و قالت: أي شيء يغلبني ؟ فخلق الماء فأطفأها فذلت. ثم إن الماء فخر و زخر و قال: أي شيء يغلبني ؟ فخلق الريح فحر "كت أمواجه وأثارت ما في قعره و حبسته عن مجاريه فذل الماء . ثم إن الريح فخرت وعصفت وأرخت أذيالها وقالت: أي شيء يغلبني ؟ فخلق الإنسان فاحتال و اتتخذ ما يستتر به من الريح وغيرهافذلت الريح . ثم إن الإنسان طغي و قال: من أشد مني قو " و فخلق الموت فقهره فذل الإنسان . ثم إن الموت فخر في نفسه فقال الله حجل جلاله : لا تفخر ، فا نتي أذبحك (١) بين الفريقين : أهل الجنة و النار ، ثم "لا أحييك أبداً ، فذل " و خاف (٢).

بيان: « فخلق الله الفلك فأدارهابها» لعل المعنى أن الأفلاك بأجرامهاالنيرة مسلطة على السحاب تبعثها و تثيرها و تدنيها (٢) و تفرقها . وقد مر برواية الكليني هكذا : « و ذلك أن الله تبارك وتعالى لما خلق البحار السفلى فخرت وزخرت وقالت : أي شيء يغلبني ؟ فخلق الأرض فسطحها على ظهرها فذلت ، ثم إن الأرض فخرت وقد الى آخر الخبر ... » و هو الظاهر ، بل لا يستقيم ما في الخصال كما لا يخفى ، وقد سبق شرح الخبر في الباب الأول .

Y _ الخصال: عن أبيه ، عن علي " بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن أبي نجران عن عاصم بن حميد ، عن على بن قيس ، عن أبي جعفر تُطَيِّكُم : في ما سأل رسول معاوية لا سئلة ملك الروم الحسن بن علي " التَقَلّا قال : و أمّا عشرة أشياء بعضها أشد " من بعض فأشد " شيء خلقه الله عز " وجل " الحجر ، وأشد " من الحجرالحديد يقطع به الحجر ، وأشد " من الحديد النار ، وأشد " من أشد " من الحديد النار ، وأشد " من المحاب الريح يحمل السحاب ، وأشد " من الريح الماء السحاب ، وأشد " من الريح الملك الذي يميت الملك ، وأشد " من الملك الذي يميت الملك ، وأشد " من الماء الموت الذي يميت الملك ، وأشد " من العالمين الموت الذي الموت الذي يميت الملك ، وأشد " من العالمين الموت الموت الموت أمر [الله] رب " العالمين الملك الموت الموت الموت الموت أمر [الله] رب " العالمين

⁽١) في المصدر ، ذا يحك . (١) الخصال ، ١٥ .

⁽٣) تذيبها (خ).

الدي يميت الموت (١).

٣ ... كتاب الغارات: لا براهيم بن على الثقفي "، عن الشعبي "، قال : قال ابن الكو"اء لا مير المؤمنين تلكيل : أي [شيء] خلق الله أشد "؟ قال : إن أشد خلق الله عشرة : الجبال الرواسي ، و الحديد تنحت به الجبال ، و النار تأكل الحديد ، و الماء يطفىء النار ، و السحاب المسخر بين السماء والأرض تحمل الماء ، والريح تقل السحاب و الا نسان يغلب الريح يتقيها بيديه و يذهب لحاجته ، و السكر يغلب الإنسان ، و النوم يغلب السكر ، و الهم " يغلب النوم ، فأشد " خلق ربتك الهم" .

ع ـ العلل : عن أحمد بن على العلوي ، عن على بن إبراهيم بن أسباط ، عن أحمد ابن على بن زياد ، عن أحمد بن على بن عبدالله ، عن عيسى بن جعفر العلوي العمري عن آبائه عن عمر بن على ، عن أبيه على بن أبي طالب تطبيع أنه سئل : مما خلوالله عز وجل الذر الذي يدخل في كو ة البيت ؟ فقال : إن موسى تطبيع المنا قال : رب أرنى أنظر إليك ، قال الله عز وجل : إن استقر الجبل لنوري فا نتك ستقوى على أن تنظر إلى ، و إن لم يستقر فلا تطبق إبصاري لضعفك ، فلما تجلى الله تبارك و تعالى للجبل تقطع ثلاث قطع : فقطعة ارتفعت في السماء ، و قطعة غاضت تحت الأرض ، و قطعة تفتت ، فهذا الذر من ذلك الغبار غبار الجبل الجبل الجبل المنا الذر من ذلك الغبار غبار الجبل (٢)

بيان: هذا الخبر على تقدير صحّته و صدوره عن الا مام ، لعل المعنى أن له أيضاً مدخليّة في تلك الذرّات في بعض البلاد أو كلّها بأن تكون تفرّقت بقدرة الله تعالى في جميع البلاد .

⁽١) الخصال ١ ٥٨ .

⁽٢) علل الشرائع ، ج ٢ ، س ١٨٣ .

47

﴿ باب﴾

¢(الممدوح من البلدان و المذموم منها و غرائبها)◘

الآيات:

يونس: ولقد بو" أنا بني إسرائيل مبو"أ صدق و رزقناهم من الطيّبات (١).

الانبياء: و نجّيناه ولوطاً إلى الأرض الّتي باركنا فيها للعالمين (٢). وقال تعالى:
و لسليمان الريح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض الّتي باركنا فيها (٢).

المؤمنون : و آويناهما إلى ربوة ذات قرار ومعين (٤) .

القصص : آنس من جانب الطور ناراً _ إلى قوله تعالى _ فلما أنيها نودي من شاطىء الوادالا يمن في البقعة المباركة من الشجرة أن ياموسى إني أناالله رب العالمين (٥). سبأ: بلدة طيبة ورب غفور _ إلى قوله تعالى _ وجعلنا بينهم وبين القرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة (٦).

النازعات: اذناديه ربه بالوادي المقدس طوى (٢).

البلد : لا أُقسم بهذا البلد و أنت حلٌّ بهذا البلد (^) .

التين : و التين و الزيتون و طور سينين و هذا البلد الأمين (٩) .

تفسير : « مبوء صدق » أي مكاناً محموداً حسناً ، و هو بيت المقدس و الشام، و

(١) يونس ، ٩٣ . (٢) الانبياء ، ٧١ .

(٣) الانبياء ، ٨١ · (٣) المؤمنون ، ٥٠ ·

(٥) القسمى ، ٢٩ ـ ٣٠ . (٦) سبأ ، ١٥ ـ ١٨ .

(٧) النازعات ، ١٦ . (٨) البلد ، ١٦ .

(٩) التين ١ - ٣ .

قيل: يريد به مصر. و قال علي بن إبراهيم: ردهم إلى مصر و غرق فرعون (١١). « و رزقناهم من الطيّبات » أي النعم اللذيذة « إلى الأرض الّتي باركنا فيها للعالمين » قبل: هي أرض الشام ، أي نجيتنا إبراهيم ولوطاً من «كوثا» إلى الشام ، وإنَّما قال « باركنا فيها » لأنتها بلاد خصب، وقيل: إلى أرض بيت المقدس لأن بها مقامالا نبياء. و الحاصل أن أكثر أنبياء بني إسرائيل بعثوا في الشام وبيت المقدس ، فانتشرت في العالمين شرائعهم الّتي هي مباديء الخيرات الدينيّة و الدنيويّة . و قيل : نجّاهما إلى مكّة كما قال « إن أو ل بيت وضع للناس للذي ببكة مباركاً وهدى للعالمين (٢)» روى ذلك عن ابن عبّاس . « إلى الأرض الّتي باركنافيها » وهي أرض الشام لا تنّبها كانت مأواه كما ذكره المفسرون . « و آويناهما » أي عيسي و أمه « إلى ربوة » قال الطبرسي ـ ره ... أي جعلنا مأواهما مكاناً مرتفعاً مستوياً واسعاً . و الربوة هي الرملة من فلسطين ، عن أبي هريرة . و قيل : دمشق ، عن سعيد بن المسيِّب ، و قيل : مصر ، عن ابن زيد . و قيل: بيت المقدس، عن قتادة و كعب، قال كعب: وهي أقرب الأرض إلى السماء. و قيل : هي حيرة الكوفة و سوادها ، والقرار مسجد الكوفة والمعين الفرات ، عن أبي جعفر و أبي عبدالله النَّهَظَّامُ . و قيل : ذات قرار أي ذات موضع قرارأي هي أرض مستوية يستقر عليها ساكنوها ، و قيل : ذات ثمار ، لأ نه لا جل الثمار يستقر " فيها ساكنوها ، ومعين ماء جار و ظاهر للعبون ^(٣).

⁽۱) تفسير القمى ، ۲۹۲ .

⁽۲) آل عمران ، ۲۹ .

⁽٣) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ١٠٨ .

⁽٤) في المجع : لكثرة الاشجار والاثمار .

⁽۵) مجمع البيان ، ج ٧ ، ص ١ ٩٥١ .

شاطىء الوادي الأيمن الذي ذكره الله في القرآن هو الفرات ، والبقعة المباركة هي كربلاء «بلدة طيبة » قيل : أي هذه بلدة نزهة أرضها عذبة تخرج النبات وليست بسبخة وليس فيها شيء من الهوام المؤذية . وقيل : أراد به صحة هوائها وعذوبة مائها وسلامة تربتها وأنه ليس فيها حر يؤذي في القيظ وبرد يؤذي في الشتاء . « وبين القرى التي باركنافيها » أي بالتوسعة على أهلها ، أوبما مر وهي قرى الشام ، وفي تفسير على بن إبراهيم : هي مكة (١) . « قرى ظاهرة » أي متواصلة يظهر بعضها لبعض . وقد مر تأويل « القرى التي باركنا فيها » بالا ثمة كالي و « القرى الظاهرة » برواة أخبارهم و فقهاء شيعتهم و «السير» بالعلم «آمنين » من الشك والضلال . « بالوادي المقد س » أي المطهر «طوى» اسم الوادي الذي كلم الله فيه موسى تاييلي .

« لا أقسم بهذا البلد » قال الطبرسي" ... ره .. : أجمع المفسرون على أن هذاقسم بالبلد الحرام « وأنت حل" بهذا البلد » و أنت يا على مقيم به و هو محلك ، وهذا تنبيه على أن شرف البلد بشرف من حل فيه من الرسول الداعي إلى توحيده وإخلاص عبادته وبيان أن تعظيمه له و قسمه به لا جله على الله و لكونه حالاً فيه ، كما سميت المدينة « طيبة » لا ننها طابت به حياً وميتاً . وقيل : معناه لا أقسم بهذا البلد و أنت حل فيه منتهك الحرمة ، فلم يبق للبلد حرمة حيث هتك حرمتك ، عن أبي مسلم ، وهو المروي عن أبي عبدالله تحلي قال : كانت قريش تعظم البلد و تستحل عن أبي مسلم ، وهو المروي بهذا البلد و أنت حل بهذا البلد ، يريد : أنهم استحلوك فيه فكذ بوك وشتموك وكانوا بهذا البلد و أنت حل بهذا البلد ، يريد : أنهم استحلوك فيه فكذ بوك وشتموك وكانوا لا يأخذ الرجل منهم فيه قاتل أبيه . ويتقلدون لحاء شجر الحرم فيأمنون بتقليدهم إياه فاستحلوا من رسول الله عليها أبيه ، ويتقلدون لحاء شجر الحرم فيأمنون بتقليدهم إياه فاستحلوا من رسول الله عليها من عنه و التين و الزيتون » : أقسم الله سبحانه بالتين الذي يعصر منه الزيت ، عن ابن عباس وغيره . و قيل : التين الجبل يؤكل والزيتون الذي يعصر منه الزيت ، عن ابن عباس وغيره . و قيل : التين الجبل يؤكل والزيتون الذي يعصر منه الزيت ، عن ابن عباس وغيره . و قيل : التين الجبل يؤكل والزيتون الذي يعصر منه الزيت ، عن ابن عباس وغيره . و قيل : التين الجبل

⁽١) تفسير القمى ، ٣٨٠ .

⁽٢) مجمع البيان : ١٠٥ ، ص ٤٩٢ .

الذي عليه دمشق، و الزيتون الجبل الذى عليه بيت المقدس، عن قتادة. وقال عكرمة: هماجبالان، وإنها سميّا بهما لأنهما نبتا (١) بهما، وقيل: التين مسجد دمشق والزيتون بيت المقدس، عن كعب الأحبار وغيره. وقيل: التين مسجد نوح عليه الذي بنى على الجودي ، و الزيتون بيت المقدس، عن ابن عبّاس. و قيل: التين مسجد الحرام و الزيتون المسجد الأقسى، عن الضحّاك. "و طور سينين » يعني الجبل الذي كلم الله عليه موسى عليه موسى عليه عن الحسن. وسينين و سيناء واحد، وقيل: إن سينين معناه المبارك الحسن كأنّه قيل: جبل الخير الكثير لأنّه إضافة تعريف، عن مجاهد وقتادة. وقيل: معناه كثير النبات والشجر، عن عكرمة. وقيل: إن كل جبل فيه شجر مثمر (٢) فهو سينين و سيناء بلغة النبط، عن مقائل، وروي عن موسى بن جعفر عليه في الجاهلية والإسلام « وهذا البلد الأمين » يعني مكّة البلد الحرام يأمن فيه الخائف في الجاهلية والإسلام فالأمين بمعنى المؤمن ، مؤمن (١) من يدخله، وقيل: هوبمعنى الآمن، ويؤيّده قوله « إنّا جعلناه حرماً آمناً (٤)».

الكشى: قال: وجدت بخط جبرئيل بن أحمد ، حد أنني على بن عيسى ، عن على بن الفضيل ، عن عبد الله بن عبد الرحمان ، عن الهيئم بن واقد ، عن ميمون بن عبد الله ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال: إن علياً عليه السلام لما أراد الخروج من البصرة قام على أطرافها ثم قال: لعنك الله ياأنتن الأرض تراباً ، و أسرعها خراباً ، و أشد ها عذاباً ، فيك الداء الدوي ! قيل : ماهو ياأمير المؤمنين! قال : كلام القدر الذي فيه الفرية على الله ، و بغضنا أهل البيت ، و فيه سخطالله و سخط نبيه ، وكذبهم علينا أهل البيت واستحاد لهم الكذب علينا .

٢ _ معانى الأخبار و الخصال : عن الحسين بن (٥) إدريس ، عن أبيه ، عن

⁽١) في المصدر: ينبتان

 ⁽۲) فيه ، و ثمن ، (۳) في المصدر ، يؤمن ،

⁽۴) مجمع البيان : ج ١٠، ص ١٠٠٠ .

⁽۵) بدا في الحصال، و رواها في المعاني عن أبيه عن محمد بن يحيى العطار، عن محمد بن أحمد بن خالد عن أبيءبدالله الرازى ـ الخ ـ .

عن بن أحمد الأشعرى "، عن أبي عبدالله الرازي "، عن الحسن بن على " بن أبي عثمان عن موسى بن بكر ، عن أبي الحسن الأول علي قال: قال رسول الله علي الله عن الله الحسن الأول علي قال: قال رسول الله علي المحسن الأول المتناز من البلدان أربعة ، فقال عز وجل « و التين و الزيتون و طور سينين وهذا البلد الأمين » فالتين المدينة و الزيتون بيت المقد " س ، وطورسينين الكوفة ،وهذا البلدالا مين مكة _ الخبر _ (١) .

بيان: لعله إنها كنى عن المدينة بالتين لوفوره وجودته فيها ، أولكونها من أشارف البادد كما أن التين من أفاضل الثماركما سيأتي . وكنى عن الكوفة بطور سينين لأن ظهرها و هو النجف كان محل مناجاة سيد الأوصياء كما أن الطور كان محل مناجاة الكليم ، أو لأن الجبل الذي سأل عليه موسى الرؤية فتقطع وقع جزء منه هناك كما ورد في بعض الأخبار ، أو أنه لما أراد ابن نوح أن يعتصم بهذا الجبل تقطع فصار بعضها في طور سيناء ، أو أنه هوطور سيناء حقيقة وغلط فيه المفسرون واللغويون كما روى الشيخ في التهذيب بإسناده عن الثمالي عن أبي جعفر في قال: كان في وصية أمير المؤمنين في التهذيب بإسناده عن الثمالي عن أبي جعفر في قادامكم واستقبلتكم وصية أمير المؤمنين في المور سيناء . ففعلوا ذلك .

٣ ـ المجالس لابن الشيخ: عن أبيه ، عن المفيد ، عن أحمد بن على بن الوليد عن أبيه ، عن الصفار ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن ابن أبي عمير ، عن الحسن بن أبي فاختة ، عن أبي عبد الله عليا قال : لما قتل الحسين عليا الله السماوات السبع و الأرضون السبع وما فيهن وما بينهن ومن يتقلب في الجنة و النار وما يرى وما لايرى إلا ثلاثة أشياء: البصرة ، و دمشق ، وآل الحكم بن العاس _ الخبر _ .

بيان : بكاء البلاد والبقاع بكاء أهلها وظهور آثار الحزن فيهم .

على العلل: في خبر الشامي أنه سأل أمير المؤمنين تَكَيَّنَكُم عن أكرم وادر على وجد الأرض، فقال له: وادر يقال له « سرانديب (٢) » سقط فيه آدم من السماء . و

⁽١) مماني الاخبار ، ٣٦٥ ، الخسال ، ١٠٥٠

⁽٢) سرنديب (خ) .

سأله عن شر" واد على وجه الأرض فقال: واد باليمن يقال له « برهوت » و هو من أودية جهنتم (١) .

بيان: قال في النهاية: في حديث على «شر بئر في الأرض برهوت » هي بفتح الباء و الراء بئر عميقة بحضرموت لا يستطاع النزول إلى قعرها . و قيل : برهوت بضم الباء و سكون الراء ، فتكون تاؤها على الأول زائدة و على الثاني أصلية ، أخرجه الهروي عن على "، و أخرجه الطبراني في المعجم عن ابن عبّاس عن النبي عَلَيْ الله و قال الفيروز آبادي ، برهوت واد و بئر بحضرموت ـ انتهى ـ و كونه من أودية جهنّم لشباهته بها و لتعذيب أرواح الكفّار فيه كما ورد في الأخبار ، ويحتمل أن يكون لجهنّم طريق إليه .

۵ ـ الخصال: عن أحمد بن الحسن القطان و علي " بن أحمد بن موسى ، عن أحمد ابن يحيى بن ذكريا القطان ، عن بكر بن عبدالله بن حبيب ، عن تميم بن بهلول ، عن أبي معاوية الضرير ، عن الأعمش ، عن جعفر بن على المقطاع قال : ستة عشر صنفا من الممة جد ي لا يحبونا ولا يحببونا إلى الناس _ إلى أن قال _ و أهل مدينة تدعى « سجستان » هم لنا أهل عداوة و نصب ، وهم شر" الخلق و الخليقة ، عليهم من العذاب ما على فرعون و هامان و قارون ، و أهل مدينة تدعى « الري " » هم أعداء الله و أعداء رسوله و أعداء الله و أعداء الله و أعداء أهل بيت رسول الله عنائل جهاداً و مالهم مغنما و لهم عذاب الخزى في الحياة الدنيا و الآخرة و لهم عذاب مقيم ، و أهل مدينة تدعى « الموصل » هم شر" من على وجه الأرض ، و أهل مدينة تسمتى « الزوراء » تبنى في « الموصل » هم شر" من على وجه الأرض ، و أهل مدينة تسمتى « الزوراء » تبنى في آخر الزمان يستشفون بدمائنا ، ويتقر بون ببغضنا ، يوالون في عداوتنا ، ويرون حربنا فرضاً ، و قالنا حتما . يا بني فاحذر هؤلاء ثم احذرهم فا نه لا يخلوا ثنان منهم بأحد من أهلك إلا هموا بقتله _ الخبر (۲) _ .

بيان: الموصل _ بفتح الميم و سكون الواو _ معروف ، والزوراء يطلق على دجلة

⁽١) الملل : ج ٢ ، ص ٢٨٢ .

⁽٢) الخصال ، ٦٦ .

بغداد وعلى بغداد لأن أبوابها الداخلة جعلت مزو رة عن الخارجة ، و يمكن أن تتبد ل أحوال أهل هذه البلاد باختلاف الأزمنة و يكون ماذكر في الخبر حالهم في ذلك الزمان. على العلل : عن على " بن عبدالور " اق ، عن سعد بن عبدالله " ، عن أحمد بن على ابن عيسى و الفضل بن عامر ، عن سليمان بن مقبل ، عن على بن زياد الأزدي " ، عن عيسى بن عبدالله الأشعري عن الصادق جعفر بن على المائي قال : حد " ننى أبي عن جد " ي عن أبيد قال : قال رسول الله على السادق جعفر بن على الله يمن فنظرت إلى بقعة بأرض الجبل هراء أحسن لوناً من الزعفران و أطيب رحاً من المسك ، فإذا فيها شيخ على رأسه برنس ، فقلت لجبر ثيل : ما هذه البقعة الحمراء التي المسك ، فإذا فيها شيخ على رأسه برنس ، فقلت لجبر ثيل : ما هذه البقعة الحمراء التي على " . فقلت : من الشيخ صاحب البرنس ؟ قال : إبليس . قلت : فما يريد منهم ؟ قال يريد أن يصد هم عن ولاية أمير المؤمنين و يدعوهم إلى الفسق و الفجور ، فقلت : يا جبر ئيل أهو بنا إليهم ، فأهوى بنا إليهم أسرع من البرق الخاطف والبصر اللامح . فقلت : يا جبر ئيل أهو بنا إليهم ، فأهوى بنا إليهم أسرع من البرق الخاطف والبصر اللامح . فقلت : قم يا ملعون ! فشارك أعداءهم في أموالهم وأولادهم ونسائهم ، فإن شيعتي و شيعة علي " ليس لك عليهم سلطان . فسمسيت « قم » (١) .

بيان : البرنس قلنسوة طويلة كان النساك يلبسونها في صدر الإسلام ، ذكره الجوهري" .

٧ _ الاختصاص : روى على "بن على العسكري عن أبيه، عن جد "ه، عن أمير المؤمنين عليهم السلام قال : قال رسول الله عليه الله السري بي إلى السماء الرابعة نظرت إلى قبدة من لؤلؤ لها أربعة أركان و أربعة أبواب كأنها من إستبرق أخضر، قلت : ياجبر تيل ما هذه القبية التي لم أر في السماء الرابعة أحسن منها ؟ فقال : حبيبي على ، هذه صورة مدينة يقال لها «قم » يجتمع فيها عباد الله المؤمنون ينتظرون عمداً و شفاعته للقيامة و الحساب ، يجري عليهم الغم "و البم" و الأحزان و المكاره . قال : فسألت على "بن على العسكري" في التحلي بن على العسكري في بنتظرون الفرج ؟ قال : إذا ظهر الماء على وجه الأرض (٢) .

⁽١) الملل ، ج٢ ، ص ٥٥٦ . (٢) الاختصاص : ١٠١٠

تاريخ قم : عن أبي مقاتل الديلمي عنه تُليَّكُم مثله .

بيان: المراد به إمّا ظهور الماء في أصل البلد، أو لم يكن في هذا الزمان فيه ماء جار أصلاً ، كما ذكر في تاريخ قم مبدأ حدوث الوادي بقم و أنّه كانت فيه قنوات ولم يكن فيه نهر جار .

٨ _ تفسير على بن ابر اهيم: عن الحسين بن عبدالله السكيني"، عن أبي سعيد البجلي"، عن عبدالله بن هارون، عن أجي عبدالله عن آبائه _ صلوات الله عليهم _قال لل أمير المؤمنين تُلَيِّكُم أمر معاوية و أنه في مائة ألف، قال: من أي القوم؟ قالوا: من أهل الشام، ولكن قولوا: من أهل الشوم، هم أبناء مصر لعنوا على لسان داود تَالَيَّكُم فجعل الله منهم القردة و الخنازير _ الخبر (١) _ .

بيان: يمكن الجمع بين الآيات و الأخبار الواردة في مدح الشام و مصر وذمّه بما أوماً نا إليه سابقاً من اختلاف أحوال أهله في الأزمان ، فا نه كان في أوّل الزمان محل الأنباء و الصلحاء فكان من البلاد المباركة الشريفة ، فلمنّا صار أهله من أشقى الناس و أكفرهم صار من شرّ البلاد ، كما أن يوم عاشوراء كان من الأينّام المتبرّكة للهر من بعض الأخبار للهنا قتل فيه الحسين تمايّله عار من أنحس الأينّام .

٩ ـ قرب الاسناد: عن أحمد بن على بن عيسى ، عن البزنطى "، قال: قلت للرضا عليه السلام: إن أهل مصر يزعمون أن "بلادهم مقد "سة . قال: وكيف ذلك؟ قلت: جعلت فداك ، يزعمون أنه يحشر من جيلهم سبعون ألفاً يدخلون الجنة بغير حساب! قال: لا ، لعمري ما ذاك كذلك ، و ما غضب الله على بني إسرائيل إلا أدخلهم مصر ، ولا رضى عنهم إلا أخرجهم منها إلى غيرها . ولقد أوحى الله تبارك و تعالى إلى موسى المراقعمياء أن يخرج عظام يوسف منها ، فاستدل "موسى على من يعرف القبر ، فدل على امرأة عمياء زمنة ، فسألها موسى أن تدله عليه ، فأبت إلا على خصلتين : فيدعو الله فيذهب زمانتها و يصيرها معه في الجنة في الدرجة التي هوفيها ، فأعظم ذلك موسى ، فأوحى الله إليه الدرجة التي هوفيها ، فأعظم ذلك موسى ، فأوحى الله إليه

⁽١) تفسيرالقمي ، ٥٩٦.

و ما يعظم عليك من هذا أعطها ما سألت . ففعل فتوعدته (١) طلوع القمر ، فحبس الله القمر حتى جاء موسى لموعده ، فأخرجه من النيل في سفط مرمر ، فحمله موسى الله ولقد قال رسول الله عليها ولا تأكلوا في فخارها فا نه يورث الذلة و يذهب الغيرة . قلنا له : قد قال ذلك رسول الله عنالية ؟ فقال : نعم (٢) .

العياشى : عن على بن أسباط عن الرضا عَلَيْكُ مثله .

البصائر: عن أحمد بن مجه ، عن ابن فضّال ، عن أبي جميلة ، عن مجه الحلبي عن أبي عبدالله على أهل عن أبي عبدالله على قال : إن الله عرض ولا يتنا على أهل الأمصار فلم يقبلها إلا أهل الكوفة .

بيان: أي قبولاً كاملاً كما في الخبر الآتي .

المصائر: عن يعقوب بن يزيد ، عن ابن سنان ، عن عتيبة بياع القصب عن أبي بصير ، قال : سمعت أبا عبدالله تظيم يقول : إن ولا يتنا عرضت على السموات و الأرض و الجبال و الأمصار ما قبلها قبول أهل الكوفة .

النهج: من كلام له تَطَيِّكُم في ذكر الكوفة: كأني بك يا كوفة تمد ين مد الأديم العكاظي ، تُعركين بالنوازل ، و تُركبين بالزلازل ، و إني لأعلم أنه ما أراد بك جبار سوء إلا ابتلاه الله بشاغل ، و رماه بقاتل .

بيان: «الأديم» الجلد أومدبوغه، و« عكاظ» بالضم موضع بناحية مكةكانت العرب تجتمع في كل سنة و يقيمون به سوقاً مدة شهر و يتعاكظون أي يتفاخرون و يتناشدون، و ينسب إليه الأديم لكثرة البيع فيه، و الأديم العكاظي مستحكم الدباغ شديد المد"، و ذلك وجه الشبه، و العرك: الدلك و الحك"، و عركه: أي حمل عليه الشر"، و عركت القوم في الحرب: إذا مارستهم حتى أتعبتهم (٣) « و النوازل المصائب و الشدائد، و « الزلازل البلايا . و «تركبين» _ على بناء المجهول كالفعلين السابقين _

⁽١) في المصدر و بعض نسخ الكتاب ، فوعدته

⁽٢) قرب الاسناد ، ٢٢٠ .

⁽٣) اتبعتهم (خ) .

أي تُجعلين مركوبة لها أو بها على أن تكون الباء للسبية كالسابقة . و الشدائد التي أصابت الكوفة و أهلها معروفة مذكورة في السير . و روي عن أمير المؤمنين عَلَيْكُمُ أنّه قال : هذه مدينتنا و محلّنا و مقر شيعتنا . و عن الصادق عَلَيْكُمُ أنّه قال : تربة تحبّنا و نحبتها . و عنه عَلَيْكُمُ : اللّهم ارم من رماها ، و عاد من عاداها . و قال من الحسين الكيدري في شرح النهج : فمن الجبابرة الذين ابتلاهم الله بشاغل فيها زياد ، وقد مع الناس في المسجد ليلعن علياً علم صلوات الله عليه _ فخرج الحاجب و قال : انصرفوا، فأن الأمير مشغول ، وقد أصابه الفالج في هذه الساعة ! و ابنه عبيدالله بن زياد وقد أصابه الجذام ، و الحجاج بن يوسف وقد تولّدت الحيات في بطنه حتى هلك ، و عمر بن الجذام ، و الحجاج بن يوسف وقد أسابهما البرص ، وخالد القسري وقد حبس فطولب حتى مات جوعاً . و أمّا الذين رماهم الله بقاتل فعبدالله بن زياد ، ومصعب بن الزبير ، وأبوالسرايا وغيرهم قتلوا جيعاً ، و بزيد بن المهلب قتل على أسوأ حال .

١٣ ـ القصص : بالإسناد إلى الصدوق ، بإسناده عن ابن محبوب ، عن داود الرقى ، عن أبي عبد الله تحليق قال : كان أبوجعفر _ صلوات الله عليهما _ يقول : نعم الأرض الشام و بئس القوم أهلها اليوم ، و بئس البلاد مصر ، أما إنها سجن من سخط الله عليه من بني إسرائيل ، ولم يكن دخل بنوإسرائيل مصر إلامن سخطة و معصية منهم لله ، لأن الله عز و جل قال « ادخلوا الأرض المقد سة التي كتب الله لكم (١) » يعنى الشام ، فأبوا أن يدخلوها و عصوا فتاهوا في الأرض أربعين سنة . قال : وماكان خروجهم من مصر ودخولهم الشام إلا من بعد توبتهم و رضا الله عنهم . ثم قال أبوجعفر _ صلوات الله عليه _ إنى أكره أن آكل شيئاً طبخ في فخارمص ، وما الحب أن أغسل رأسي من طينها مخافة أن تورثني تربتها الذل و تذهب بغيرتي .

العياشي: عن داود مثله.

الخطّاب عن الخطّاب عن الخطّاب عن أبي الخطّاب عن أبي الخطّاب عن أبي الخطّاب عن أبن أسباط ، عن الحسين بن أحمد ، عن أبي إبراهيم الموصليّ ، قال : قلت لأبي

⁽١) المائد: ٢٣.

عبدالله عُلَيَّكُم : إن بني (١) ينازعني مصر . فقال : مالك و مصر ؟ أما علمت أنها مصر المحتوف ؟! ولا أحسبه إلا قال : يساق إليها أقصر الناس أعمارا .

بيان : قال في القاموس : نحاه قصده كانتحاه .

القصص: بالا سناد المتقدم عن ابن أسباط، عن أبي الحسن عَلَيَكُمُ قال: لا تأكلوا في فخارها ولا تغسلوا رؤسكم بطينها فا نتها تورث الذلّة و تذهب بالغيرة.

۱۷ _ كامل الزيارة: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن الحسين بن عبيدالله عن الحسن بن عبيدالله عن الحسن بن على بن أبي عثمان ، عن عبد الجبّار ، عن أبي سعيد ، عن الحسين بن ثوير و يونس و أبي سلمة السرّاج و المفضّل بن عمر قالوا سمعنا أباعبدالله عَلَيّا يقول لله على أبوعبدالله الحسين بن على " _ صلوات الله عليهما _ بكي عليه جميع ما خلق الله إلا ثلاثة أشياء: البصرة ، و دمشق ، و آل عثمان (٢) .

١٨ ـ الكشى: عن على بن مسعود و على بن على معا ، عن الحسين بن عبيدالله عن عبدالله بن على ، عن أحمد بن حزة ، عن عمران القمى ، عن عادالناب قال : كنا عند أبي عبدالله عليه أو نحن عامة إذ دخل عليه عمران بن عبدالله القمى فسأله و بر و بشه ، فلما أن قامقلت لا بي عبدالله عليه عمران من هذا الذي بررت به هذا البر فقال : من أهل البيت النجباء _ يعنى أهل قم _ ما أرادهم جبار من الجبابرة إلا قصمه الله .

١٩ _ و منه : بهذا الاسناد ، عن أحمد بن حمزة ، عن المرزبان بن عمران ، عن أبان بن عثمان ، قال : دخل عمران بن عبدالله على أبي عبدالله على أبي عبدالله على أبان بن عثمان ، قال : دخل عمران بن عبدالله على أبي عبدالله على أبان بن عثمان ، وكيف أهل بيتك ؟ وكيف أهل بيتك ؟ وكيف أهل بيتك ؟ وكيف أهل بيتك ؟ ثم حد ته ملياً ، فلما خرج قيل لا بي عبدالله علياً ، من هذا ؟ قال : هذا نجيب قوم النجباء ، ما

⁽١) ابني (خ) .

⁽٣) كامل الزيارة : ٨٠ ،

نصب لهم جبّار إلا قصمه الله . قالحسين : عرضت هذين الحديثين على أحمد بن حمزة فقال : أعرفهما ولا أحفظ من رواهما لي .

ولا معد الله بن أبي خلف ، عن الحسن بن على بن سعد ، عن الحسن بن على الخزاعي ابن عبدالله بن أبي خلف ، عن الحسن بن على بن سعد ، عن الحسن بن على الخزاعي عن عبدالله بن سنان ، سئل أبوعبدالله تحليل البيل الجبل ؟ فإنا قد روينا أنه إذا رد إليكم الأمر يخسف ببعضها . فقال : إن فيها موضعاً يقال له « بحر » و يسمى بقم و هو معدن شيعتنا ، فأمّا الري فويل له من جناحيه ، و إن الأمن فيه من جهة قم و أهله . قيل : و ماجناحاه ؟ قال تحليل المخداديين ، فيعجل الله عقوبتهم ويهلكهم فيأوي أهل فيه سيوف الخراسان ين وسيوف البغداديين ، فيعجل الله عقوبتهم ويهلكهم فيأوي أهل الري إلى قم فيؤويهم أهله ثم وينتقلون منه إلى موضع يقال له « أردستان » .

٢١ ـ و با سناده عن عبد الواحد البصري ، عن أبي وائل ، عن عبدالله الليثي عن ثابت البناني (١) عن أبس بن مالك قال : كنت ذات يوم جالساً عند النبي عَلَيْكُ الله عن ثابت البناني أبي طالب علي فقال عَلَيْكُ فقال عَلَيْكُ الله الحسن ، ثم اعتنقه و قبل [ما] بين عينيه وقال : ياعلي إن الله عز اسمه عرض ولايتك على السماوات، فسبقت إليها السماء السابعة فزينها بالبيت اليها السماء الرابعة فزينها بالبيت المعمور ، ثم سبقت إليها السماء الدنيا فزينها بالكواكب ، ثم عرضها على الأرضين المعمور ، ثم سبقت إليها المدنية فزينها بالكعبة ، ثم سبقت إليها المدينة فزينها بي، ثم سبقت إليها الكوفة فزينها بك ، ثم سبق إليهاقم فزينها بالعرب وفتح إليه باباً من أبواب الجنة . الكوفة فزينها بك ، ثم سبق إليهاقم فزينها بالعرب وفتح إليه باباً من أبواب الجنة . الكوفة فزينها بك ، ثم سبق إليهاقم فزينها بالعرب وفتح إليه باباً من أبواب الجنة . الكوفة فزينها بك ، ثم سبق إليهاقم فزينها بالعرب وفتح إليه باباً من أبواب الجنة . الكوفة فزينها بك ، ثم سبق إليهاقم فزينها بالعرب وفتح إليه باباً من أبواب الجنة . الكوفة فزينها بك ، ثم سبق إليهاقم فزينها بالعرب وفتح إليه باباً من أبواب الجنة . الكوفة فزينها بك ، ثم سبق إليهاقم فزينها بالعرب وفتح إليه باباً من أبواب الجنة . الكوفة فزينها بك ، ثم سبق إليهاقم فزينها بالعرب وفتح إليه باباً من أبواب الجنة . الكوفة فزينها بن قيبة الهمداني والحسن بن على الكشمار جاني عبدالله عليه قال :

 ⁽١) في أكثر النسخ د ثابتة الشبانى > رفى بعضها «ثابت النباتى > والظاهران الصواب ما أثبتناه في المتن وهو ثابت بن أسلم البنانى ــ يضم الموحدة منسوب الى بنانه وهم بنو سعد بن لوى ــ وهوالذى يروى عن أنس بن ما لك وغيره .

⁽٢) الكمشارجاني (خ) .

إن الله احتج بالكوفة على سائر البلاد وبالمؤمنين من أهلها على غيرهم من أهل البلاد واحتج ببلدة قم على سائر البلاد ، و بأهلها على جميع أهل المشرق و المغرب من الجن و الا نس ، ولم يدع الله قم وأهله مستضعفا بل وفقهم و أيدهم . ثم قال : إن الدين و أهله بقم ذليل ، ولولا ذلك لأسرع الناس إليه فخرب قم وبطل أهله فلم يكن حجة على سائر البلاد ، و إذا كان كذلك لم تستق السماء و الأرض ولم يُنظروا طرفة عين و إن البلايا مدفوعة عن قم و أهله ، و سيأتي زمان تكون بلدة قم و أهلها حجة على الخلائق ، و ذلك في زمان غيبة قائمنا عن قم و أهله ، وما قصده جبار بسوء إلا قصمه بأهلها ، و إن الملائكة لتدفع البلايا عن قم و أهله ، وما قصده جبار بسوء إلا قصمه قاصم الجبارين و شغله عنهم بداهية أومصيبة أوعدو ، و ينسي الله الجبارين في دولتهم ذكر قم وأهله كما نسوا ذكر الله .

٣٧ ــ ثم قال : و روي بأسانيد عن الصّادق عَلَيْكُم أنّه ذكر كوفة وقال : ستخلو كوفة من المؤمنين و يأزر عنها العلم كما تأزر الحيّة في جحرها ، ثم يظهر العلم ببلدة يقال لها قم ، و تصير معدناً للعلم و الفضل حتّى لا يبقى في الأرض مستضعف في الدين حتّى المخد رات في الحجال ، وذلك عند قرب ظهورقائمنا ، فيجعل الله قم وأهله قائمين مقام الحجية ، ولولا ذلك لساخت الأرض بأهلها ولم يبق في الأرض حجية ، فيفيض العلم منه إلى سائر البلاد في المشرق والمغرب ، فيتم حجية الله على الخلق حتى لا يبقى أحد على الأرض لم يبلغ إليه الدين و العلم ، ثم يظهر القائم علي الخلق حبير سبباً لنقمة الله و سخطه على العباد ، لأن الله لا ينتقم من العباد إلا بعد إنكارهم حجية .

على " بن على الله بن على الله بن على الله بن على الله بن الله بن المقدس .

٢٥ _ وعن الحسن بن يوسف ، عن خالد بن يزيد (١) عن أبي عبدالله عليه قال:

 ⁽١) في أكثر النسخ ﴿ خالد بن أبي يزيد ﴾ والظاهر أنه أبويزيد خالدبن يزيد المكلى
 الثقة ، فاشتبه على بعض النساخ كنيته بكنية أبيه .

إنَّ الله اختار من جميع البلادكوفة وقم وتفليس .

٢٧ ــ وعن أحمد بن على بن عيسى ، عن الحسن بن محبوب ، عن أبي جميلة المفضل ابن صالح ، عن رجل ، عن أبي عبدالله كالله على قال : إذا عملت البلدان الفتن فعليكم بقم وحواليها و نواحيها ، فا ن البلاء مدفوع عنها .

۲۷ ــ و عن أحمد بن خزرج بن سعد ، عن أخيه موسى بن خزرج ، قال : قال لى أبوالحسن الرضا لَطَيِّكُمُ : أتعرف موضعاً يقال له « وراردهار » ؟ قلت : نعم ، ولى فيه ضيعتان . فقال : الزمه وتمستك به . ثم قال ثلاث مر ات : نعم الموضع وراردهار .

٢٨ ــ وعن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن خالد البرقي ، عن سعد بنسعد الأشعري ، عن جماعة ، عن أبي عبد الله تُلكِيكُم قال : إذا عمت البلايا فالأمن في كوفة ونواحيها من السواد وقم من الجبل ، ونعم الموضع قم للخائف الطائف .

٢٩ ــ وعن علم بن سهل بن اليسع ، عنأبيه ، عن جده ، عن أبي عبدالله تَطَيَّلُكُمْ قَالَ عَلَيْ اللهُ عَلَيْكُمُ اللهُ عَلَيْكُمُ فَقَالَ : إذا فقدالاً من من العباد وركب الناس على الخيول واعتزلوا النساء والطيب فالهرب الهرب عن جوادهم . فقلت : جعلت فداك ، إلى أين ؟ قال : إلى الكوفة ونواحيها ،أو إلى قم وحواليها فا ن " البلاء مدفوع عنهما .

٣٠ ... وعن يعقوب بن يزيد ، عن عمّل بن أبي عمير ، عن جميل بن درّاج ، عن ذرارة بن أعين ، عن الصادق تُحَلِّبُكُمُ قال : أهل خراسان أعلامنا، وأهل قم أنصار نا،وأهل كوفة أوتادنا ، و أهل هذا السواد منـّا و نحن منهم .

٣١ ـ وعن سهل بن زياد ، عن عبد العظيم الحسني ، عن إسحاق الناصح مولى جعفر ، عن أبي الحسن الأو ل تُطْبِينَكُم قال : قم عش آل عمل و مأوى شيعتهم ، ولكن سيهلك جماعة من شبابهم بمعصية (١) آ بائهم والاستخفاف والسخرية بكبرائهم ومشايخهم ومع ذلك يدفع الله عنهم شر الأعادي وكل سوء .

٣٢ ـ وعن سهل ، عن الحسين بن عمل الكوفي ، عن عمد بن حمزة بن القاسم العلوي ، عن عبدالله بن العباس الهاشمي ، عن عمل بن جعفر ، عن أبيه الصادق الماسمي العلوي ، عن عبدالله بن العباس الهاشمي .

⁽١) بعقوبة (خ) .

قال: إذا أصابتكم بليّة وعناء فعليكم بقم ، فإنّه مأوى الفاطميّين ، ومستراح المؤمنين و سيأتي زمان ينفر أولياؤنا و محبّونا عنّا و يبعدون منّا ، و ذلك مصلحة لهم لكيلا يعرفوا بولايتنا ، و يحقنوا بذلك دماءهم وأموالهم . وما أراد أحد بقم و أهله سوءاً إلّا أذلّهالله وأبعده من رحمته .

٣٣ - وعن سهل ، عن أحمد بن عيسى البز "از القمي" ، عن أبي إسحاق العلاف النيشابوري ، عن واسط بن سليمان ، عن أبي الحسن الرضا المين قال : إن للجنة ثمانية أبواب ، ولا هل قم واحد منها ، فطوبي لهم ، ثم طوبي لهم ،

٣٣ ـ و عن أحمد بن عمل بن عيسى ، عن عمل بن خالد ، عن بعض أصحابه ، عن أبي عبدالله تَطَيِّنَا قال : كنا عنده جالسين إذقال مبتدئاً : خراسان! خراسان! سجستان! سجستان! كأ نسى أنظر إلى أهلهما راكبين على الجمال مسرعين إلى قم .

٣٥ ــ وعن يعقوب بن يزيد ، عن أبي الحسن الكرخي ، عن سليمان بن صالح قال : كنّا ذات يوم عند أبي عبدالله تُطَيَّلُكُم فذكر فتن بني عبّاس وما يصيب الناس منهم فقلنا : جعلنا فداك ، فأين المفزع والمفر في ذلك الزمان ؟ فقال : إلى الكوفة وحواليها و إلى قم ونواحيها . ثم قال : في قم شيعتنا و موالينا ، و تكثر فيها العمارة ، و يقصده الناس و يجتمعون فيه حتى يكون الجمر بين بلدتهم .

و في بعض روايات الشيعة أن قم يبلغ من العمارة إلى أن يشترى موضع فرس بألف درهم .

97- و في خطبة الملاحم لأمير المؤمنين عليه التي خطب بها بعد وقعة الجمل بالبصرة قال: يخرج الحسني صاحب طبرستان مع جم كثير من خيله و رجله حتى يأتي نيسابور فيفتحها و يقسم أبوابها ثم يأتي إصبهان، ثم إلى قم، فيقع بينه و بين أهل قم وقعة عظيمة يقتل فيها خلق كثير فينهزم أهل قم، فينهب الحسني أموالهم ويسبي نداريهم ونساءهم ويخرب دورهم، فيفزع أهل قم إلى جبل يقال لها « وراردهار » فيقيم الحسني بيلدهم أربعين يوماً ، و يقتل منهم عشرين رجالاً ، و يصلب منهم رجلين ثم يرحل عنهم .

٣٧ ـ و عن على بن عيسى ، عن أيتوب بن يحيى الجندل ، عن أبي الحسن الأول التولي الحق ، يجتمع معه قوم كزبر الأول التولي الرياح العواصف ، ولا يملون من الحرب ، ولا يجبنون ، و على الله يتوكلون ، والعاقبة للمتقين .

٣٨ ـ و با سناده عن عقان البصري ، عن أبي عبد الله عَلَيَن قال : قال لي : أتدري ليم سمتي قم ؟ قلت : الله و رسوله و أنت أعلم . قال : إنها سمتي قم لأن أهله يجتمعون مع قائم آل على ـ صلوات الله عليه ـ و يقومون معه و يستقيمون عليه و ينصرونه .

٣٩ ـ و عن على بن عيسى ، عن على بن على الربيع ، عن صفوان بن يحيى بياع السابري قال : كنت يوماً عند أبي الحسن تُلْقِيْكُم فجرى ذكر قم و أهله و ميلهم إلى المهدي تُلْقِيْكُم فترحه عليهم و قال : رضي الله عنهم . ثم قال : إن للجنة ثمانية أبواب و واحد منها لأهل قم ، وهم خيار شيعتنا من بين سائر البلاد ، خمس الله تعالى ولايتنا في طينتهم .

• • • و روى بعض أصحابنا قال: كنت عند أبي عبد الله عَلَيْكُم جالساً إذقراً هذه الآية «حتّى إذاجاء وعدا وليهما بعثنا عليهم عباداً لنا أولي بأس شديد فجاسوا خلال الديار وكان وعدا مفعولا » فقلنا: جعلنا فداك ، من هؤلاء ؟ فقال ثلاث مر"ات: هم والله أهل قم .

۴۱ ـ و روي عن عدة من أهل الري أنهم دخلوا على أبي عبدالله عُلَيَكُم وقالوا: نحن من أهل الري . فقال : مرحباً بإخواننا من أهل قم! فقالوا : نحن من أهل الري فقال : إن لله حرماً فأعاد الكلام ، قالوا ذلك مراراً و أجابهم بمثل ماأجاب به أو لا ، فقال : إن لله حرماً وهو مكّة ، و إن للرسول (١) حرماً وهو المدينة ، و إن لا مير المؤمنين حرماً وهو الكوفة ، و إن لنا حرماً وهو بلدة قم ، و ستدفن فيها امرأة من أولادي تسمتي فاطمة

⁽١) لرسوله (غ) ·

فمن زارها وجبت له الجنَّة . قال الراوي : و كان هذا الكلام منه قبل أن يولد الكاظم عليه السلام .

٣٧ _ و في روايات الشيعة أن رسول الله عَلَيْنَ الله عَلَيْنَ السَّري به رأى إبليس باركا بهذه البقعة فقال له : قم ياملعون ! فسمسيت بذلك .

٣٣ _ و روي عن الأئمة كالله الولا القميون لضاع الدين .

عه _ و روي مرفوعاً إلى على بن يعقوب الكليني" با سناده إلى على بن موسى الرضا تَلْكِيْكُم قال : إذا عملت البلدان الفتن فعليكم بقم وحواليها ونواحيها ، فا ن البلاء مرفوع عنها .

وقال تُلْبَقُكُمُ لزكريّا ابنآدم القميّ حين قال الشيخ عنده: ياسيّدي إنّى اربد الخروج عن أهل بيتي ، فقد كثرت السفهاء . فقال : لاتفعل ، فا ن البلاء يدفع بك عن أهل قم ، كما يدفع البلاء عن أهل بغداد بأبي الحسن الكاظم تُلْبَقَاكُمُ .

وعن سهل بن زياد ، عن على " بن إبراهيم الجعفري " ، عن على بن الفضيل عن عد"ة من أصحابه ، عن الصادق جعفر بن علا على قال: إن العلى قمملكاً رفرف عليها بجناحيه لايريدها جبار بسوء إلا أذابه الله كذوب الملح في الماء . ثم أشار إلى عيسى بن عبدالله فقال : سلام الله على أهل قم . يسقى (١) الله بلادهم الغيث ، و ينزل الله عليهم البركات ، ويبد ل الله سيتاتهم حسنات ، هم أهل ركوع وسجود وقيام وقعود ، هم الفقهاء العلماء الفهماء ، هم أهل الدراية والرواية وحسن العبادة .

وقال أبوعبدالله الفقيه الهمداني في كتاب البلدان: إن أباموسى الأشعري وي أنه سأل أمير المؤمنين على بن أبي طالب تطبيح عن أسلم المدن وخير المواضع عند نزول الفتن و ظهور السيف ، فقال: أسلم المواضع يومئذ أرض الجبل ، فإذا اضطربت خراسان ووقعت الحرب بين أهل جرجان وطبرستان وخربت سجستان فأسلم المواضع يومئذ قصبة قم تلك البلدة التي يخرج منها أنصار خير الناس أباً وانماً وجداً وجدة و عما وعمة تلك التي تسمتي الزهراء ، بها موضع قدم جبرئيل ، وهو الموضع الذي نبع منه الماء

⁽١) سقى (خ) .

الذي من شرب منه أمن من الداء ، و من ذلك الماء عجن الطين الذي عمل منه كهيئة الطير ، ومنه يغتسل الرضا تُطَيِّنُكُم ، ومن ذلك الموضع يخرج كبش إبراهيم وعصاموسى وخاتم سليمان .

 ٣٨ ـ ومن روايات الشيعة في فضل قم و أهلها مارواه الحسن بن على بن الحسن ابن موسى بن بابويه بأسانيد ذكرها عن أبي عبدالله الصادق عَلَيْكُم أن وجلاً دخل علمه فقال : يا ابن رسول الله إنِّي أريد أن أسألك عن مسألة لم يسألك أحد قبلي ولا يسألك أحد بعدي ! فقال : عساك تسألني عن الحشر و النشر (١) ؟ فقال الرجل : إي و الّذي بعث عُماً بالحقُّ بشيراً و نذيراً ماأسألك إلَّا عنه . فقال : محشر الناس كلُّهم إلى بيت المقدس إلَّا بقعة بأرض الجبل يقال لها قم ، فا نتَّهم يحاسبون في حفرهم و يحشرون من حفرهم إلى الجندة . ثم قال : أهل قم مغفور لهم . قال : فوثب الرجل على رجليه وقال: يا ابن رسول الله هذا خاصّة لا مل قم ؟ قال: نعم ومن يقول بمقالتهم . ثم قال: أزيدك؟ قال: نعم ، حد ثني أبي عن أبيه عن جد مقال: قال رسول الله عَلَيْكُ : نظرت إلى بقعة بأرض الجبل خضراء أحسن لوناً من الزعفران وأطيب رائحة من المسك و إذا فيها شيخ بارك على رأسه برنس ، فقلت : حبيبي جبرئيل ماهذه البقعة ؟ قال : فيهاشيعة وصيُّكُ على " بن أبي طالب . قلت : فمن الشيخ البارك فيها ؟ قال : ذلك إبليس اللعين. _ عليه اللعنة _ قلت : فما يريد منهم ؟ قال : يريد أن يصد هم عن ولاية وصياك على و يدعوهم إلى الفسق و الفجور . فقلت : ياجبرئيل أهوبنا إليه ، فأهوى بنا إليه في أسرع من برق خاطف . فقلت له : قم ياملعون فشارك المرجئة في نسائهم وأمو الهم، لأن " أهل قم شيعتي وشيعة وصيتى على بن أبي طالب.

29 ــ و روى عمل بن الحسين بن أبي الخطّاب ، عن عمّد بن الحسن الحضرمي عن عمّد بن الحسن الحضرمي عن عمل بن بهلول ، عن أبي مسلم العبدي ، عن أبي عبدالله الصادق تُطَيِّنُكُمُ قال : تربة قم مقد سة و أهلها منا و نحن منهم لا يريدهم جبّار بسوء إلاّ عجّلت عقوبته مالم يخونوا

⁽١) المحشن والمنش (خ) .

إخوانهم (١)! فإذا فعلوا ذلك سلطالله عليهم جبابرة سوء! أما إنتهم أنصار قائمنا ودعاة (٢) حقينا . ثم رفع رأسه إلى السماء وقال : اللهم اعصمهم من كل فتنة و نجتهم من كل هلكة .

ثم فكر صاحب التاريخ المشاهد و القبور الواقعة في بلدة قم فقال : منهاقبر فاطمة بنت موسى بن جعفر النَّه الله أن زيارتها تعادل الجنَّة .

وروى مشايخ قم أنَّه ملَّا أخرج المأمون على " بن موسى الرضا تُلْيَكُمُ من المدينة إلى المرو في سنة مأتين خرجت فاطمة ا خته في سنة إحدى و مأتين تطلبه ، فلمًّا وصلت إلى « ساوه » مرضت فسألت : كم بيني و بين «قم» ؟ قالوا: عشرة فراسخ ، فأمرت خادمها فذهب بها إلى قم و أنزلها في بيت موسى بن خزرج بن سعد . و الأُصح ۖ أنَّه لمَّا وصل الخبر إلى آل سعد اتَّنقوا و خرجوا إليها أن يطلبوا منها النزول في بلدة قم ، فخرج من بينهم موسى بن خزرج ، فلمًّا وصل إليها أخذبزمام ناقتها و جرُّها إلى قم وأنزلها في داره ، فكانت فيها ستة (٢) عشريوماً ثم مضت إلى رحمة الله و رضوانه ، فدفنهاموسى بعد التغسيل و التكفين في أرض له ، و هي الّتي الآن مدفنها و بني على قبرها سقفاً من البواري إلى أن بنت زينب بنت الجواد للمُلِيِّكُمُ عليها قبَّة . و حدُّ ثنى الحسين بن على " ابن الحسين بن موسى بن بابويه عن على بن الحسن بن أحمد بن الوليد أنه لما توفيت فاطمة _ رضي الله عنها _ و غسلوها وكفنوها ذهبوا بهاإلى بابلان ووضعوها علىسرداب حفروه لها ، فاختلف آل سعد بينهم في من يدخل السرداب و يدفنها فيه ، فاتَّفقوا على خادم لهم شيخ كبير صالح يقال له « قادر » فلمنّا بعثوا إليها رأواراكبين سريعين متلتّمين يأتيان من جانب الرملة ، فلمنّا قربا من الجنازة نزلا و صلّياً عليها و دخلا السرداب و أخذا الجنازة فدفناها ، ثم خرجا وركبا و ذهبا ولم يعلم أحد منهما . والمحراب الذي كانت فاطمة عليها تصلّي إليها موجود إلى الآن في دار موسى بن الخزرج. ثمَّ مَا تَتَامُمُّ بمِّل بنت موسى بن عملى " الرضا عَلَيْكُمْ فدفنوها في جنب فاطمة _ رضي الله عنها _

 ⁽١) مالم يحولوا أحوالهم (خ) .
 (٢) رعاة (خ) .

⁽٣) في بعض اننسخ ﴿ سبعة عشر ٧ ،

ثم أن توفّيت ميمونة أختها فدفنوها هناك أيضا و بنو اعليهما أيضاً قبلة ، و دفن فيها الم إسحاق جارية على و أم حبيب جارية على بن أحمد الرضا وأخت على بن موسى . ثم قال: و منها قبر أبي جعفر موسى بن على بن على الرضا عَلَيْكُ قال : و هو أو ال من دخل من السادات الرضويَّـة قم ، و كان مبرقعاً دائماً فأخرجه العرب من قم ، ثمَّ اعتذروا منه و أدخلوه و أكرموه و اشتروا من أموالهم له داراً و مزارع ، و حسن حاله ، واشترى من ماله أيضاً قرى و مزارع ، فجاءت إليه أخواته زينب و امُّ على و ميمونة بنات الجواد عليه السلام ثم " « بريهيه » بنت موسى فدفن كلّهن "عندفاطمة _ رضي الله عنها _ و تُوفّي موسى ليلة الأربعاء ثامن شهرربيع الآخر من سنة ست وتسعين ومأتين ودفن في الموضع المعروف أنَّه مدفنه . و منها قبر أبي علي على على الحد بن موسى بن على بن على الرضا عليه السلام توفِّي في سنة خمس عشر و ثلثمأة ، و دفن في مقبرة عمَّل بن موسى . ثمَّ ذكر مقابر كثير من السادات الرضويّة وكثير من أولاد عمَّك بن جعفر الصادق عَلَيَّكُم وكثير من أحفاد علي " بن جعفر و قبور كثير من السادات الحسنية ، و كان أكثر أهل قم من الأشعريتين، و قال رسول الله عَلَيْهُ : اللَّهُم اغفر للا شعريتين صغيرهم وكبيرهم. وقال: الأشعريُّون منتَّى وأنا منهم . وروي عن أحمد بن على بن عيسى ، عن عمَّل بن خالد،عن أبي البختري ، عن علم بن إسحاق ، عن الزهري قال : قال رسول الله عَلَا الله عَلَا الله عَلَا الله عَلَا الله عَلا أَدِد والأشعرية ون وكندة منتي لا يعدلون ولا يجبنون . وبهذا الإسناد عن أبي البختري عن الزهري"، عن زيد بن أسلم قال. قال رسول الله عَلَيْلَ للا شعرية ين ملَّا قدموا: أنتم المهاجرون إلى الأنبياء من ولد إسماعيل. ثمَّ ذكرأخباراً كثيرة في فضائلهم، ثمَّ قال: من مفاخرهم أن أو ل من أظهر التشيُّع بقم موسى بن عبدالله بن سعد الأشعري .

ومنهاأنه قال الرضا علي لذكريابن آدم بن عبدالله بن سعد الأشعري: إن الله يدفع البلاء بك عن أهل قم كما يدفع البلاء عن أهل بغداد بقبر موسى بن جعفر النه الله ومنها أنتهم وقفوا المزارع و العقارات الكثيرة على الأئمة على الأئمة على المناه و منها أنتهم أول من بعث الخمس إليهم و منها أنتهم قلي أكرموا جماعة كثيرة منهم بالهدايا و التحف و الأكفان كأبي جرير ذكريًا بن إدريس ، و ذكريًا بن آدم ، و عيسى بن عبدالله بن

سعد وغيرهم ممتن يطول بذكرهم الكلام ، وشر فوا بعضهم بالنحواتيم والمخلع ، و أنتهم اشتروا من دعبل المخزاعي ثوب الرضا ﷺ بألف دينار من الذهب . ومنها أن الصادق عليه السلام قال لعمران بن عبدالله : أظلك الله يوم لاظل إلا ظله . انتهى ما أخرجته من تاريخ قم ، ومؤلفه من علماء الإمامية .

بيان: يظهر من هذا التاريخ أن « وراردهار » اسم بعض رساتيق قم و توابعه وقال: فيه سبع عشرة قرية وكان من رساتيق إصبهان فأ لحق بقم ، والجمر اسم نهر من الأ نهار التي كانت قبل بناء بلدة قمكما يلوح من التاريخ ، و روى الكشي خبرزكريا ابن آدم عن على بن هزة ، عن زكريا بن آدم ابن آدم عن على بن هولويه ، عن سعد بن عبدالله ، عن على بن هزة ، عن زكريا بن آدم قال : قلت للرضا المحلي : إنه الريد الخروج عن أهل بيتي فقد كثر السفهاء فيهم، فقال : لا تفعل ، فا ن أهل بيتك يدفع عنهم بك كما يدفع عن أهل بغداد بأبي الحسن الكاظم عليه السلام .

مه المجاذات النبوية: قال النبي عَلَيْكُ الْمرت بقرية تأكل القرى تنفي الخبث كما ينفي الكير خبث الحديد. يريد تَلَيَّكُ الهجرة إلى المدينة، قال السيد مره =: فقوله «المرتبقرية تأكل القرى» مجاز، والمرادأن أهلها يقهرون أهل القرى فيملكون بلادهم و أموالهم، فكأ نتهم بهذه الأحوال يأكلونهم. وخر جهدا القول على طريقة للعرب معروفة لأنتهم يقولون «أكل فلان جاره» إذا عدا عليه فانتهك حرمته واصطفى حريبته. وعلى ذلك قول علقة ابن عقيل بن علقة لا بيه في أبيات:

أكلت بيتك اكل الضب حتى الله وجدت مدارة الكل(١١) الوبيل

ومن ذلك قوله تحرب المحربية « ويح قريش أكلهم (٢) الحرب الريد أنها قدأفنت رجالهم وانتهكت أموالهم ، فكانت من هذا الوجه كأنها آكلة لهم قال ذلك في حديث طويل ، و المراد بقوله « تنفي الخبث كما ينفي الكير خبث الحديد » أن أهلها يتمحتفون فينتفي عنها الأشرار ، و يبقى فيها الأخيار ، و يفارقها الأخلاط

⁽١) الكلا (خ) .

⁽٢) اكلتهم (خ) .

و الأقشاب، ولا يصبر عليها إلا الصميم و اللباب، فيكون بمنزلة الكير الذي ينفي الأخباث و الأدران، و يخلص الرصاص، وهذا أيضاً مجاز. وقد ورد هذا الخبر بلفظ آخر ذكره عمر بن عبد العزيزقال: سمعنا عن رسول الله عَلَيْهِ أَنَّهُ قال: المدينة تنفي خبث الرجالكما ينفى الكير خبث الحديد. والمعنى في اللفظين واحد.

۵۱ کتاب جعفر بن محل بن شریح : عن المعلّی الطحّان ، عن محل بن زیاد،عن میمون ، عن ابن عبّاس ، عن النبی مَنْ الله أنّه كان إذا دخل علیه ا'ناس من الیمنقال: مرحباً برهط شعیب وأحبار موسی .

۵۲ ـ وعنه قال: سمعت قيس بن الربيع يرفعه إلى النبي عَلَيْ قال: حضرموت خير من الحارثين .

مجالس الشيخ: عن أحمد بن عبدون، عن على بن على بن الزبير، عن على بن السلط بن الزبير، عن على بن الحسن بن فضال، عن العباس بن عامر، عن عبدالله بن الوليد قال: دخلنا على أبي عبدالله تلكي فسلمناعليه وجلسنا بين يديه فسألنا: من أهل الكوفة ثم هذه العصابة فقال: أما إنه ليس من بلد من البلدان أكثر محباً لنا من أهل الكوفة ثم هذه العصابة خاصة ، إن الله هداكم لأمر جهله الناس، أحببتمونا و أبغضنا الناس، و صدقتمونا و كذ بنا الناس، و التبعتمونا و خالفنا الناس، فجعل الله محياكم محيانا و مماتكم ماتنا ـ الخبر ـ .

بيان: « ثم هذه العصابة » أي هم فيها أكثر من غيرها من البلدان ، و المراد عصابة الشيعة فا ن المحب أعم منها . والعصابة ـ بالكسر ـ : الجماعة من الناس .

عن عبد الله المعلى الشيخ: عن الحسين بن عبيد الله الغضائري"، عن التلعكبري عن عن التلعكبري عن عن التلعكبري عن عن عن الطيالسي من عن الخلقائي قال كنت عند أبي عبد الله عليه المعلى ا

٥٥ ـ أقول: وجدت بخط الشيخ على بن على الجباعي _ رحمه الله _: قال

الشيخ مي بن مكي _ قد س الله روحه _ وجدبخط جمال الدين ابن المطهر : وجدت بخط والدي _ ره _ قال : وجدت رقعة عليها مكتوب بخط عتيق ماصورته : بسم الله الرحمن الرحيم هذا ماأخبرنا به الشيخ الأجل العالم عز الدين أبوالمكارم حزة بنعلي ابن زهرة الحسيني الحلبي إملاء من لفظه عند نزوله بالحلة السيفية _ وقد وردها حاجاً سنة أربع و سبعين و خمسمائة _ ورأيته يلتفت يمنة و يسرة ، فسألته عن سبب ذلك ،قال : إدّني لأعلمأن لمدينتكم هذه فضلا جزيلا . قلت : وما هو ؟ قال:أخبرني أبي ، عنأبيه ، عن جعفر بن على بنقولويه ، عن الكليني قال : حد ثني على بن إبراهيم عن أبيه ، عن ابن أبي عمير ، عن أبي حزة الثمالي ، عن الأصبغ بن نباته قال : صحبت مولاي أمير المؤمنين تحرير الله عند وروده إلى صفين وقد وقف على تل عرير (١) محبت مولاي أمير المؤمنين تحرير وقال : مدينة و أي مدينة ! فقلت له : يامولاي أراك تذكر مدينة ، أكان ههنامدينة وانمحت آثارها ؟ فقال : لا ، ولكن ستكون مدينة يقال لها الحلة السيفية يمد نها رجل من بني أسد يظهر بها قوم أخيار لوأقسم أحدهم على الله لا أبر قسمه .

بيان: «عرير » بالمهملتين أي مفرد ، و في القاموس: العرير الغريب في القول أو بالمعجمتين أي منيع رفيع . و الحلّة ــ بالكسر ــ: بلدة معروفة ، و وصفها بالسيفيّة لأ نيّها بناها سيف الدولة .

عه _ و وجدت أيضاً بخط الشيخ المتقد م نقلاً من خط الشهيد _ قد "سسر" ه _ : قال الراوندي ": قال الباقر تخليل : إن الله وضع تحت العرش أربعة أساطين و سمّاه « الضراح » ثم بعث ملائكة فأمرهم ببناء بيت في الأرض بمثاله و قدره ، فلمّا كان الطوفان رفع ، فكانت الأنبياء يحجونه ولا يعلمون مكانه حتى بو "أهالله لا براهيم فأعلمه مكانه ، فبناه من خمسة أجبل : من حراء ، و ثبير ، ولبنان ، وجبل الطور ، وجبل الخمر. قال الطبري ": وهو جبل بدمشق .

بيان: قال الفيروزابادي : الخمر _ بالتحريك _ : جبل بالقدس . وقال: لبنان

⁽١) عزيز (خ) .

_ بالضم -: جبل بالشام .

منز الكراجكى: قال: روى الشريف أبوع الحسن بن على الحسيني عن على بن على المعروف بأبي الدنيا (١) قال: حد ثني أمير المؤمنين علي قال: قال رسول الله علي المن أحب أهل اليمن فقد أحب فقد أبغضهم فقد أبغضني .

من حرب الجمل خطب الناس بالبصرة فحمد الله و أثنى عليه و صلى على النبي عليا من حرب الجمل خطب الناس بالبصرة فحمد الله و أثنى عليه و صلى على النبي عليا أله ثم قال : ياأهل البصرة ! ياأهل المؤتفكة ائتفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله تمام الرابعة ! ياجند المرأة و أعوان البهيمة ، رغا (٢) قأجبتم ، و عُقر فانهزمتم (٦) أخلاقكم دقاق ، ودينكم نفاق وماؤكم زعاق (٤) بلادكم أنتن بلادالله تربة ، وأبعدها من السماء ، بها تسعة أعشار الشر المحتبس فيها بذنبه ، والخارج منها بعفوالله ، كأنتى أنظر إلى قريتكم هذه وقد طبقها الماء حتى مايرى منها إلا شرف المسجد كأنه جؤجؤ طير في لجة بحر وساق إلى قوله : إذاهم رأوا البصرة قد تحو لد أخصاصها دوراً ، وآجامها قصوراً ، فالهرب الهرب فا ينه لا بصرة لكم يومئذ .

⁽۱) حكى السيد نعمة الله الجزائرى عن السيد هاشم بن الحسين الاحسائى عن استاده الشيخ محمد الحرفوشى قال ، لما كنت بالشام عمدت يوماً إلى مسجد مشهور بعيد من العمران فرأيت شيخاً أزهر الوجه عليه ثياب بيض و هيئة جميلة ... ثم تحققت منه الاسم و النسبة ثمبعد جهد طويل قال ؛ أما معمر أبو الدنيا المغربي صاحب أمير المؤمنين عليه السلام و حضرت معه صفين و هذه الشجة في وجهى من رمحة فرسه _ سلام الله عليه ... ثم ذكرلى من الصفات والملامات ما تحققت معه صدقه في كل ما قال ثم استجزته كتب الاخبار فاجازني عن أمير المؤمنين و عن جديم اثمتنا حتى أنتهى في الاجازة إلى صاحب الدار _ عجل الله فرجه - و له قصص عجيبة منها ما رواها عنه أبو محمد الملوى حدثه بها في دار عمه طاهر بن يحيى ، و كيف كان فحديثه يعد حسناً إن لم يكن صحيحاً .

⁽۲) أى صوت و ضيح .

⁽٣) فهربتم (خ) .

⁽٤) أي من لا يطاق شر به ·

ثم التفت عن يمينه فقال: كم بينكم وبين الأبلة ؟ فقال له المنذر بن الجارود: فداك أبي و اثمي : أربعة فراسخ . قال له : صدقت ، فوالذي بعث عداً عليه و أكرمه بالنبوة ، و خصه بالرسالة ، وعجل بروحه إلى الجنة لقد سمعت منه كما تسمعون مني أن قال : ياعلي هل علمت أن بين التي تسمى البصرة والتي تسمى الأبلة أربعة فراسخ و سيكون في التي تسمى الا بلة موضع أصحاب العشور ، يقتل في ذلك الموضع من اثمتي سبعون ألف شهيد ، هم يومئذ بمنزلة شهداء بدر .

فقال له المنذر: يأمير المؤمنين، ومن يقتلهم؟ فداك أبي و الممي . قال: يقتلهم أخوان وهم جيل كأ تبهم الشياطين، سود ألوانهم، منتنة أرواحهم، شديدكلبهم، قليل سلبهم، طوبي لمن قتلوه . ينفر لجهادهم في ذلك الزمان قوم هم أذلة عند المتكبرين من أهل ذلك الزمان، مجهولون في الأرض، معروفون في السماء، تبكي السماء عليهم و سكّانها، و الأرض و سكّانها _ ثم هملت عيناه بالبكاء ثم قال: _ ويحك يابسرة من جيش لارهج له ولا حس ! فقال له المنذر: يا أمير المؤمنين، وما الذي يصيبهم من قبل المؤرق مما ذكرت؟ وما الويح؟ فقال: هما بابان: فالويح باب رحة، والويل باب عذاب يا بابن الجارود، نعم، تارات عظيمة: منها عصبة يقتل بعضها بعضا، ومنها فتنة يكون بها إخراب منازل وخراب ديار و انتهاك أموال و سباء نساء يذبحن ذبحاً، ياويل أمرهن إخراب منازل وخراب ديار و انتهاك أموال و سباء نساء يذبحن ذبحاً، ياويل أمرهن والا خرى كأ قبها ممزوجة بالدم لكا قبها في الحمرة علقة، ناتيء الحدقة كهيئة حبة والعنب الطافية على الماء، فيتبعه بهن أهلها عداة من قتل بالا بلة من الشهداء، أناجيلهم في صدورهم، يُقتل من يقتل، و يهرب من يمرب، ثم وجو الخرق، ثم قذف، ثم خسف في صدورهم، يُقتل من يقتل، و يهرب من يمرب، ثم وهو الغرق.

يا منذر إن للبصرة ثلاثة أسماء سوى البصرة في الزبر الأول (١) لا يعلمها إلا العلماء : منها الخُريبة ، و منها تدمُر ، ومنها المؤتفكة ــ وساق إلى أن قال ــ يا أهل البصرة إن الله لم يجعل لأحد من أمصار المسلمين خُطّة شرف ولا كرم إلا وقد جعل

⁽١) في بعض النسخ المخطوطة < زبر الاول > و هو السواب ظاهراً.

فيكم أفضل ذلك ، و زادكم من فضله بمنه ماليس لهم : أنتم أقوم الناس قبلة ، قبلتكم على المقام حيث يقوم الا مام بمنكّة ، و قارئكم أقرأ الناس ، وزاهدكم أزهد الناس ، و عابدكم أعبد الناس، و تاجركم أتجر الناس و أصدقهم في تجارته، و متصدِّقكم أكرم الناس صدقة ، و غنيتكم أشدُّ الناس بذلاً و تواضعاً ، و شريفكم أحسن الناس خلقاً وأنتم أكثر الناس جواراً ، و أقلُّهم تكلُّفاً لما لا يعنيه ، و أحرصهم على الصلاة في جماعة ثمر تكم أكثر الثمار ، و أموالكم أكثر الأموال ، وصغاركم أكيس الأولاد ، و نساؤكم أمنع النساء و أحسنهن تبعللاً ، سخر لكم الماء يغدو عليكم و يروح صلاحاً لمعاشكم و البحر سبباً لكثرة أموالكم ، فلو صبرتم واستقمتم لكانت شجرة طوبىلكممقيلاً وظلاً" ظليلاً ، غير أن عكم الله ماض ، و قضاؤه نافذ لا معقب لحكمه و هو سريع الحساب. يقول الله « و إن من قرية إلَّا نحن مهلكوها قبل يوم القيامة أو معن َّ بوها عذا باَّ شديداً قال لى يوماً و ليس معه غيري: إن جبرئيل الروح الأمين حملني على منكبه الأيمن حتَّى أراني الأرض و من عليها وأعطاني أقاليدها وعلَّمني ما فيها وماقدكان علىظهرها و ما يكون إلى يوم القيامة ولم يكبر ذلك [علي"] كما لم يكبر على أبي آدم علمه الأسماء كلُّها ولم تعلمها الملائكة المقرُّ بون ، وإنَّى رأيت بقعة على شاطىء البحر تسمَّى البصرة ، فا ذا هي أبعد الأرض من السماء و أقربها من الماء ، و أنتها لأسرع الأرض خراباً و أخشنها تراباً و أشدُّ ها عذاباً ، ولقد خسف بها في القرون الخالية مماراً ، و ليأتين عليها زمان ، و إن لكم يا أهل البصرة و ما حولكم من القرى من الماء ليوماً عظيماً بلاؤه ، وإنتي لأعلم موضع منفجره من قريتكم هذه ، ثم "أمورقبل ذلك تدهمكم عظيمة أخفيت عنكم و علمناها ، فمن خرج عنها عند دنو عرقها فبرحة من الله سبقت له ، و من بقى فيها غير مهابط بها فبذنبه و ما الله بظلاُّم للعبيد .

توضيح: المؤتفكة: المنقلبة، و الانقلاب هنا إمّا حقيقة كقرى قوم لوط أو لأنتها غرقت كأنتها انقلبت. طبقها الماء ـ بالتشديد ـ أي غطّاها و عملها و

⁽١) الاسراء : ٥٨ .

الأخصاص: جمع خص" _ بالضم" _ بيت إيعمل "من الخشب و القصب. والآجام: جمع أجمة _ بالتحريك _ و هي منبت القصب ، و قيل : هي الشجر الكثير الملتف" . والا بلَّـة _ بضم الهمزة والباء و تشديد اللام _ : الموضع الّذي به مدينة البصرة اليوم وكان من قرى البصرة و بساتينها يومئذ، و كانوا يعدُّونه إحدى الجنَّات الأربع، و في الأُ بلَّة اليوم موضع العشَّارين حسب ما أخبر به . و الجيل _ بالكسر _ : الصنف من الناس و قيل : كلَّ قوم يختصُّون بلغة فهم جيل. والأرواح : جمع الربح بمعنى الرائحة . و الكلب _ بالتحريك _ : الشر" والأذى و شبه جنون يعرض لمن عضه الكلب الكلب. و السلب ــ بالتحريك ــ : ما يأخذه أحد القرنين في الحرب من قرنه ممَّا يكون عليه و معه [من] سلاح و ثياب و دابّة و غيرها . ينفر لجهادهم : أي يخرج لقتالهم . ويقال « هملت عينه » أي فاضت بالدمع . والرهج _ بالتحريك _ الغبار . و الحس لا بالكسر-صوت المشي و الصوت الخفي و هو إشارة إلى صاحب الزنج كما مر . و التارات جمع التارة بمعنى المر"ة ، أي فتن عظيمة مر"ة بعد أخرى . والعصبة _ بالضم" _ : الجماعة أو بالتحريك بمعنى الأقرباء . و انتهاك الأموال : أخذها بما لا يحل" . و سباء النساء _ بالكسر و المد" _ : أسرهن" . و «يستحل بها الدجال» أي يتخذهامنزلاً ويسكنها. والدجَّال من الدجل وهو الخلط و التلبيس و الكذب ، ووصفه بالأكبر يدلُّ على تعدُّد من يدُّ عي الأ باطيل . و الأعور من ذهب إحدى عينيه . والممسوح صفة مخصَّصة للأعور. والناتيء: المرتفع. وطفاعلي الماء: علاولم يرسب. والرجفة: الزلزلة والاضطراب. و القذف : الرمي بالحجارة و نحوها . والخسف : الذهاب في الأرض ، وخسف المكان أن يغيب في الأرض. والمسخ: تحويل صورة إلى ما هوأقبح منها. ووصف الجوع بالأغبر إِمَّا لأَنَّ الجوع يكون في السنين المجدبة ، و سنوا الجدب تسمتَّى غبراً لاغبرارآ فاقها من قلَّة الأمطار وأرضيها من عدم النبات، أو لأن وجه الجائع يشبه الوجه المغبر". و الموت الأحمر يعبُّر به في الأكثر عن القتل ، وفسَّرهنا بالغرق . والخريبة ـ بضمُّ الخاء المعجمة و فتح الراء المهملة والباء الموحدة .. : علم محلة من محال البصرة كانوا يسمونها البصرة الصغرى . و تدمر كتنصر : من الدمار بمعنى الهلاك ، وفي اللغة أنها بلد بالشام .

والخطّة ــ بالضمّ ــ : الأمروالقصّة . والأقاليد : جمع إقليد ــ بالكسر ــ وهوالمفتاح . ولم يكبر ذلك على ": أي قويت عليه وقدرت ، أولم أستعظمها من فضل ربّي . والتنوين في « زمان » للتفخيم أي زمان شديد فظيع . و المرابطة : الإرصاد لحفظ الثغر .

۵۹ ـ اقول : وروى القاضي نورالله التستري [قد س الله روحه] في كتاب «مجالس المؤمنين » عن الصادق تُلكِين أنه قال : إن لله حرما وهومكة ، ألا إن لرسول الله حرما وهو المدينة ، ألا و إن لا مير المؤمنين حرما وهوالكوفة ، ألاوإن قم الكوفة الصغيرة. ألا إن للجنة ثمانية أبواب ثلاثة منها إلى قم ، تقبض فيها امرأة من ولدي اسمهافاطمة بنت موسى ، وتدخل بشفاعتها شيعتى الجنة بأجمعهم .

٤٠ _ و عن سعد بن سعد عن الرضا عَلَيْكُم قال : يا سعد من زارها فله المجنّة .

اعر وعنه تَكَلِيكُمُ قال : إذا عمت البلدان الفتن والبلايا فعليكم بقم وحواليها ونواحيها ، فا ن البلايا مدفوع (١) عنها .

وعن الرضا ﷺ قال : للجنَّة ثمانية أبواب فثلاثة منهالاً على قم ، فطوبي لهم .

على أهل قم، و عن أمير المؤمنين علي أنه قال: صلوات الله على أهل قم، و رحمة الله على أهل قم، و رحمة الله على أهل قم، سقى الله بلادهم الغيث _ إلى آخر ما مر" عن الصادق تطييلاً .

94 ـ وأقول: روى الشيخ الأجل عبدالجليل الرازي في كتاب القصص با سناده عن النبي قط قال: لمنا عرج بي إلى السماء مررت بأرض بيضاء كافورية شممت بها رائحة طيبة ، فقلت: يا جبرئيل ما هذه البقعة ؟ قال: يقال لها « آ بة » عرضت عليها رسالتك وولاية ذر ينتك فقبلت ، وإن الله يخلق منها رجالاً يتو لونك ويتو لون ذر ينتك فبارك الله عليها و على أهلها .

عجم البلدان: قال: روى أنه في التورية مكتوب: الري باب من أبواب الأرض و إليها متجر الخلق. وقال الأصمعي : الري عروس الدنيا و إليها متجر

⁽١) كذا في جميع النسخ التي بأيدينا ، و الظاهر ﴿ مدفوعة ﴾ .

الناس. قال: وروي عن جعفر الصادق كَلْلَيْكُمُ أَنَّ الريُّ وقزوين وساوه ملعو ناتشؤمات.

عن أمير المؤمنين تَطَهَّكُمُ أَنَّهُ قال : ويحاً للطالقان فا بن شَعْقَكُمُ أَنَّهُ قال : ويحاً للطالقان فا بن لله تعالى بها كنوزاً ليست من ذهب ولا فضة ، و لكن بها رجال مؤمنون عرفواالله حق معرفته وهم أنصار المهدي في آخر الزمان .

۵۷ ــ وأقول: وجدت في أصل عتيق من أصول أصحابنا أظن أنه لوالدالصدوق أومم ن عاصره عن عبدالعزيز بن جعفر بن على ، عن عبدالعزيز بن بعض الموصلي ، عن إبراهيم بن الحسين ، عن على بن خلف ، عن موسى بن إبراهيم عن الكاظم عن أبيه عن آبائه عليه عن أبائه عليه عن أبواب الجنة .

مه ... و عن عبدالرحمان بن سابط قال : لمنّا أراد رسول الله وَلَهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الله المدينة استلم الحجر و قام وسطالمسجد و التفت إلى البيت فقال : إنّى لا علم ما وضع الله في الا رض بيتاً أحب إليه منك ، وما في الا رض بلد أحب إليه منك ، و ماخرجت عنك رغبة و لكن الذين كفروا هم أخرجوني (٢) .

وع _ كتاب قسمة أقاليم الأرض و بلدانها تأليف بعض المخالفين : قال: بلدالمهدي مدينة حسنة حصينة بناها المهدي الفاطمي و حصنها وجعل لها أبوا با من حديد ، في كل باب ما يزيد على المائة قنطار ، ولم ابناها وأحكمها قال: الآن أمنت على الفاطميين.

بيان : اقول : لهذه المدينة قصّة طويلة غريبة أوردتها في كتاب الغيبة .

٧١ _ و من الكتاب المذكور: قال دخلذوالقرنين جزيرة عظيمة فوجدبهاقوماً قد أنحلتهم العبادة حتى صاروا كالحمم السودفسلم عليهم فرد واعليه السلام فسألهم: ماعيشكم يا قوم في هذا المكان؟ قالوا: مارزقنا الله من الأسماك وأنواع النبات و نشرب من هذه

⁽١) المر المنتور : ج ١ ، ص ١٢٣ -

⁽٢) الدر المنثور: ج ١ ، ص ١٢٣ .

المياه العذبة . قال لهم ألا أنقلكم إلى عيشة أطيب ممَّا أنتم فيه و أخصب ؟ فقالوا له : و ما نصنع به؟ إن عندنا في جزيرتنا هذه ما يغني جميع العالم و يكفيهم لوصاروا إليه و أقبلوا عليه ! قال : و ما هو؟ فانطلقوا إلى وادر لا نهاية لطوله و عرضه و هو منضَّد من ألوان الدر" و الياقوت و الزبرجد والبلخش و الأحجار الَّتي لم تر فيالدنيا والجواهر الَّتي لا تقوتم ، و رأى شيئا لا يحتمله العقول ولا يوصف ، ولو اجتمع العالم على نقله أو بعضه لعجزوا ، فقال : لاإله إلَّالله وسبحان من له الملك العظيم ويخلق الله مالا يعلمه الخلائق. ثمَّ انطلقوا به من شفير ذلك الوآدي حتَّى أتوابه إلى مستوواسع من الأرض به أصناف الأشجار ، و أنواع الثمار ، و ألوان الأزهار ، و أجناس الأطيار ، و خرير الأنهار ، و أفياء و ظلال ، ونسيم ذواعتدال ، و نزه و رياض ، و جنَّات و غياض،فلمَّا رأى ذوالقرنين ذلك سبّح الله العظيم و استصغر أمرالوادي ومابه من الجواهر عندذلك المنظر البهيج الزاهر. فلمنا تعجنب قالوا له: في مملك ملك في الدنيا بعض ما ترى؟ قال: لا وحقَّ عالم السرُّ و النجوي . فقالوا : كلُّ هذا بين أيدينا ولا تميل أنفسنا إلىشيء من ذلك واقتنعنا بما نقوى به على عبادة الربُّ الخالق، و من ترك لله شيئاً عوَّضه الله خيراً منه ، فسيرعناً و دعنا بحالنا ، أرشدنا الله وإياك . ثم ودعوه وفارقوه وقالواله: دونك والوادي فاحمل منه ماتريد . فأبيأن يأخذ منذلك شيئًا. قال : ثمَّ أتىذوالقرنين جزيرة عظيمة فرأى بها قوماً لباسهم ورق الشجر ، و بيوتهم كهوف في الصخر و الحجر فسألهم عن مسائل في الحكمة ، فأجابوه بأحسن جواب و ألطف خطاب ، فقال لهم : سلواحوائجكم لتقضى ، فقالوا له : نسألك الخلد في الدنيا . فقال : و أنَّى به لنفسي؟! و من لا يقدر على زيادة نفَّس من أنفاسه كيف يبلغكم الخلد ؟! فقال كبيرهم: نسألك صحّة في أبداننا ما بقينا . فقال : و هذا أيضاً لاأقدرعليه . فقالوا : فعر فنا بقيّة أعمارنا فقال: لا أعرف ذلك لروحي فكيف بكم ؟ فقالوا له: فرِّ غنا نطلب ذلك ممَّن يقدرعلي ذلك و أعظم من ذلك . وجعل الناس ينظرون إلىكثرة جنوده وعظمة موكبه ، وبينهم شيخ صعلوك لا يرفع رأسه ، فقال له ذوالقرنين : مالك لاتنظر إلىما ينظر إليهالناس ؟ قال الشيخ : ما أعجبني الملك الّذي رأيته قبلك حتَّى أنظر إليك وإلى ملكك . فقال: و ما ذاك ؟ قال الشيخ : كان عندنا ملك و آخر صعلوك ^(١) فماتا في يوم واحد ثم جئت إليهما و اجتهدت أن أعرف الملك من الصعلوك ^(٢) فلم أعرفه . قال : فتركهم نوالقرنين و انصرف عنهم .

الأنساري"، عن أبي الصلت الهروي" قال: كنت عند الرضا تُمَلِيّكُ فدخل عليه قوم من الأنساري"، عن أبي الصلت الهروي" قال: كنت عند الرضا تُمَلِيّكُ فدخل عليه قوم من أهل قم فسلموا عليه فرد" عليهم و قر"بهم ثم قال لهم: مرحباً بكم و أهلا ! فأنتمشيستنا حقاً، فسيأتي عليكم يوم تزورون فيه تربتي بطوس، ألا فمن زارني و هو على غسل خرج من ذنوبه كيوم ولدته أسمه (٣).

٧٣ _ و هنه : عن على بن أحمد السناني "، عن على بن جعفر الأسدي "، عن سهل ابن زياد ، عن عبدالعظيم بن عبدالله الحسني قال : سمعت على "بن على العسكري تَعْلَيْكُ بطوس يقول : أهل قم وأهل آبة مغفور لهم لزيارتهم لجد "ي على "بن موسى الرضا تَطْيَلْكُ بطوس ألا و من زاره فأصابه في طريقه قطرة من السماء حر "م الله جسده على النار (٤) .

٧٧ _ الكافى : عن أبي على " الأشعري " ، عن على بن سالم ؛ و على " بن إبراهيم عن أبيه ، جميعاً عن أحمد بن النضر ؛ وعلى بن يحيى ، عن على بن أبي القاسم ، عن الحسين ابن أبي قتادة ، جميعاً عن عمروبن شمر ، عن جابر ، عن أبي جعفر تليك قال : خرج رسول الله تلك له لعرض الخيل ... و ساق الحديث إلى قوله .. فمر " بفرس (٥) فقال عيينة ابن حصين : إن " من أمر هذا الفرس كيت وكيت . فقال رسول الله تلك الله تا الفرس عن طهر الدم بالخيل منك . فقال : و أنا أعلم بالرجال منك . فغضب رسول الله تا الله تا الرجال أفضل ؟ فقال عيينة بن حصين : رجال يكونون بنجد يضعون سيوفهم على عوانقهم ، و رماحهم على كواثب خيلهم ، ثم " يضربون بها قدما .

 ⁽١) ملعوك (خ) .
 (١) السلعوك (خ) .

⁽٣ و ٣) العيون ، ج ٢ ، ص ٢٦٠ .

⁽٥) في بعض النسخ « فمن يه فرس » .

744

فقال رسول الله عَلَيْكُ : كذبت ، بل رجال أهل اليمن أفضل ، الا يمان يماني " (١) ، و الحكمة بمانيّة ، ولولاالهجرة لكنت امرءاً منأهلاليمن . الجفاء والقسوة في الفدّ ادين أصحاب الوبر ربيعة و مضر من حيث يطلع قرن الشمس ، و مذحج أكثر قبيل يدخلون الجنَّة ، و حضرموت خير من عامر بن صعصعة _ و روى بعضهم : خير من الحرث بن معاوية _ و بجيلة خير من رعل و ذكوان ، وإن يهلك لحيان فلاا بالي . ثم قال : لعن الله الملوك الأربعة : جمداً ، و مبخوساً ، ومبشرحاً ،و أبضعة ، و أختهم العمر دة _ و ساق الحديث إلى قوله _ لعن الله رعلاً و ذكوان و عضلاً و لحيان و المجذمين منأسد و غطفان و أباسفيان بن حرب و شهبلاً ذا الأسنان وابني مليكة (٢) بن جزيم ومروان و هودة وهونة ٦٠٠٠

۶۵ _ كتاب جعفر بن عمل بن شريح : عن معلى الطحّان ، عن بريد بن (٤) بزيد ابن جابر ، عن عبدالله بن بشير ، عن ابن عيينة بن حصين قال : عرض رسول الله عليان يوماً خيلاً و عنده أبي _ عيينة بن حصين بن حذيفة بن بدر _ فقال رسول الله عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ عَلَمْ اللهِ أنا أبصر بالخيل منك . فقال عيينة : و أنا أبصر بالرجال منك يا رسول الله . فقال النبي " صلَّى الله عليه و آله: كيف؟ قال: فقال: إن خير الرجال الَّذين يضعون أسيافهم على عواتقهم ، و يعرضون رماحهم على مناكب خيولهم من أهل نجد . فقال النبي عَلَيْهُ : كذبت، إن خير الرجال أهل اليمن، و الايمان يمان و أنا يماني ، و أكثر قبائل دخول الجنَّة يوم القيامة مذحج ، و حضرموت خير من بني الحرث بن معاوية حيَّ من كندة ، إن يهلك لحيان فلاأ بالي ، فلعن الله الملوك الأربعة : جداً ،ومبخوساً ، ومبشرحاً وأبضعة ، و ا'ختهم العمر ّدة .

بيان : قال الجوهري : قال أبوعبيدة : يقال «كان من الأمركيت وكيت - بالفتح -

⁽١) يمان (خ) .

⁽٢) ملكة (خ).

⁽٣) الكافي: ج ٨، ص ٧٠-٧٧.

⁽۴) و في بعض النسخ ﴿ يزيد بن جابر › و في بعضها « يزيد بن جابر › و أياً ما كان فلم نجد له ذكراً في كتب الرجال.

وكيت وكيت وكيت بالكسر - ، و التاء فيهما هاء في الأصل فصارت تاءاً . و في النهاية : الكواثب جمع كاثبة ، وهي من الفرس : مجتمع كتفيه قد ام السرج . و قال : رجل قدم بضمتين - أي شجاع ، و مضى قدماً أي لم يعرج ولم ينثن . و قال : فيه « الإيمان يمان و الحكمة يمانية ، إنماقال ذلك لأن الإيمان بدامن مكة وهيمن تهامة وتهامة من أرض اليمن ولهذا يقال : الكعبة اليمانية . وقيل : إنه قال هذا القول للأنسار لأنهم يمانون وهم نسروا الإيمان والمؤمنين و آووهم فنسب الإيمان إليهم . و قال الجوهري: اليمن بلاد للعرب ، و النسبة إليهم يمني ، ويمان مخفقة والألف عوض من ياء النسب فلا يجتمعان ، قال سيبويه : و بعضهم يقول يماني بالتشديد - انتهى - . و قال في شرح السنة : هذا ثناء على أهل اليمن لا سراعهم إلى الإيمان و حسن قبولهم إيناء .

قوله عَلَيْ الله الهجرة > لعل المعنى: لولا أنى هجرت عن مكة لكنتاليوم من أهل اليمن إذمكة منها ، أو المراد أنه لولا أن المدينة كانت أو لا دار هجرتى واخترتها بأمرالله لاتخنت اليمن وطنا ، أو الغرض أنه لولا أن الهجرة أشرف لعددت نفسي من الأنسار . و في النهاية : فيه أن الجفاء و القسوة في الفد ادين . الفد ادون بالتشديد هم الذين تعلو أصواتهم في حروثهم و مواشيهم ، واحدهم فد اد ، يقال : فد الرجل يفد فديدا إذا اشتد صوته، وقيل: هم المكثرون من الا بل .وقيل : هم الجمالون و البقارون و الحمارون و الرعيان ، و قيل . إنما هو الفدادين _ مخففا _ واحدها فد ان _ مشد دا _ وهي البقر التي يحرث بها ،و أهلها أهل جفاء وقسوة (١) _ انتهى _ . وقيل : هم المجمالون قوله : قد أن سوتهم يتشخذونها منه . قوله : هم الطلوع _ انتهى _ و لما البوادي ، فان سوتهم يتشخذونها منه . قوله : في الطلوع _ انتهى _ و لما المراد أهل البوادي من هاتين القبيلتين الكائنتين في مطلع في شرقي المدينة . و روى في شرح السنة با سناده عن عقبة بن حمرو قال :

القلوب في الفد ادين عند ا صول أذناب الإبل حيث يطلع قرنا الشيطان في ربيعة ومضر

⁽١) في النهاية : اهل جفاء و غلظة . ج ٣ ، ص ١٨٧ ·

و با سناده عن ابن عمر أنه قال : رأيت رسول الله الإلكام يشير إلى المشرق ويقول: إن الفتنة ههنا! إنَّ الفتنة ههنا! من حيث يطلع قرن الشيطان. و قال النووي : قرنا الشيطان قبل المشرق أي جمعاه المغويان أو شيعتاه من الكفّار ، يريد مزيد تسلّطه في المشرق ، وكان ذلك في عهده الله المنافق و يكون حين يخرج الدجال من المشرق ، وهو في مابين ذلك منشأ الفتن العظيمة و مثار الترك العاتية _ انتهى _ ولا يبعد أن يكون في هذا الخبر أيضاً « قرن الشيطان » فصحَّف . و قال الجوهري : مذحج ـ كمسجد ـ : أبوقبيلة من اليمن . وقال : حضرموت اسم بلد و قبيلة أيضاً ، وهما اسمان جعلا واحداً إن شئت بنيت الاسم الأول على الفتح و أعربت الثاني باعراب مالا ينصرف قلت : هذا حضرموت، و إن شئت أضفت الأوَّل إلى الثاني قلت: هذا حضرموت ٍ، أعربت حضراً وخفضت موتاً ، وكذلك القول في سام أبرس ورام هر مز . وقال : عامر بن صعصعة أبوقبيلة وهو عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن . و في القاموس : بجيلة _كسفينة _: حيّ باليمن من معد". و رعل وذكوان قبيلتان من بني سليم . وقال : لحيان أبوقبيلة . وقال : مخوس _ كمنبر _ و مشرح وجمد و أبضعة بنو معدي كرب الملوك الأربعة الذين لعنهم رسول الله الله الله المن المن المنه العمر"دة وفدوا مع الأشعث فأسلموا ثم ارتداوا فقتلوا يوم النجير ، فقالت نائحتهم « ياعين بكّي للملوك الأربعة » و قال : العمر د _ كعملس ـ : الطويل من كل شيء _ إلى أن قال ـ و بهاء : ا خت الذين لعنهم النبيُّ الشِّرَةِ ﴾ _ انتهى _ و«المجذمين» لعلُّ المرادبهم المنسوبون إلى الجذيمة ، ولعلُّ أسداً و غطفان كلتيهما منسوبتان إليها . قال الجوهري : جذيمة قبيلة من عبد القيس ينسب إليهم جذمي - بالتحريك - وكذلك إلى جذيمة بني أسد . وقال الفيروز ابادي : خطفان _ محر "كة _ حي " من قيس . و لعل " شهبلا _ بالشن المعجمة والباء الموحدة، و في بعض النسخ بالسين المهملة و الياء المثنَّاة ـ اسم ، وكذا ما بعده إلى آخر الخبر أسماء رجال. و أقول: قدمضت الأخبار الكثيرة في ذم البصرة في كتب الفتن، وسيأتي أخبار مدح الكوفة والغري" و كربلا وطوس ومكّة و المدينة في كتاب المزار وكتاب الحج لم نوردها ههنا حذراً من التكرار .

٧٤ _ اكمال الدين : عن عبدالله بن عبد الوهاب ، عن أحد بن على بن عبدالله بنزيدالشعراني من ولد عماربن ياسر _ رضي الله عنه _ يقول : حكى أبوالقاسم على بن القاسم البصري أن أبا الحسن حمادويه بن أحمد بن طولون كان قد فتح عليه من كنوز مصر مالم يرزقأحد قبله ، فا غري بالهرمين فأشار عليه ثقاته و حاشيته و بطانته أن لا يتعرُّ ض لهدم الأهرام ، فا ينه ما تعرُّ ض أحدلها فطال عمر. فلج في ذلك ، وأمر ألفاً من الفعلة أن يطلبوا الباب وكانوا يعملون سنة حواليه حتى ضجروا وكلوا ، فلمنا همُّوا بالانصراف بعد الأوياس منه و ترك العمل وجدوا سرباً فقد روا أنَّه الباب الَّذي يطلبونه فلمًّا بلغوا آخره وجدوا بلاطة قائمة من مرمر فقدَّروا أنَّها الباب فاحتالوا فيها إلى أن قلعوها و أخرجوها ، فا ذا عليها كتابة يونانيّة ، فجمعوا حكماء مصر و علماءها فلم يهتدوا لها ، و كان في القوم رجل يعرف بأبي عبدالله المدائني "أحدحقاظ الدنيا و علمائها ، فقال لاً بي الحسن(١) حمادويه بن أحمد : أعرف في بلد الحبشة ا ُسقفاً قد عميّر وأتي عليه ثلاثمائة و ستّون سنة يعرف هذا الخطّ ، وقدكان عزم على أن يعلّمنيه فلحرصي على علم العرب لم أقم عليه و هو باق . فكتب أبوالحسن إلى ملك الحبشة يسأله أن يحمل هذا الا سقف إليه ، فأجابه أن هذا قد طعن في السن وحطمه الزمان و إنَّما يحفظه هذا الهواء ، و يخاف عليه إن نقل إلى هواء آخر و إقليم آخرو لحقته حركة و تعب و مشقّة السفر أن يتلف ، و في بقائه لنا شرف و فرج و سكينة ، فانكان لكم شيء يقرأه أويفسره أو (٢) مسألة تسألونه فالكتب بذلك . فحملت البلاطة في قارب إلى بلد م أسوان ، من الصعيد الأعلى ، وحملت من أسوان على العجلة إلى بلادالحبشة وهي قريبة من أسوان ، فلمنّا وصلت قرأها الا سقف و فستر ما فيها بالحبشيّة ثمّ نقلت إلى العربيّة فاذا فيها مكتوب: « أنا الريّان بن دومغ » فسئل أبو عبدالله عن الريّان من هو ؟ قال : هو والد العزيز ملك يوسف عَلَيَّكُم و اسمه الريَّان بن دومغ ، وقد كان

⁽١) الجيش (څ) -

⁽۲) د (خ) .

عمر العزيز سبعمائة سنة و عمر الريّان والده ألف و سبعمائة سنة و عمَّر دومغ ثلاثة آلاف سنة . فا ذا فيها :

« أنا الريّان بن دومغ ، خرجت في طلب علم النيل ، لأ علم فيضه و منبعه إذكنت أرى مغيضه (١) فخرجت و معي ممّن صحبت أربعة آلاف [ألف] رجل ، فسرت ثمانين سنة إلى أن انتهيت إلى الظلمات و البحر المحيط بالدنيا ، فرأيت النيل يقطع البحر المحيط و يعبر فيه ولم يكن له منفذ و تماوت أصحابي و بقيت (٢) في أربعة آلاف رجل فخشيت على ملكي فرجعت إلى مصرو بنيت الأهرام والبرابي وبنيت الهرمين وأودعتهما كنوزي و ذخائري ، و قلت في ذلك شعراً :

و أدرك علمي بعض ما هو كائن و أتقنت ما حاولت إتقان صنعه وحاولت علم النيلمن بدء (٦) فيضه ثما بين شاهوراً قطعت مسائحاً إلى أن قطعت الجن والإنسكلهم فأيقنت أن لا منفذاً بعد منزلي فا بت إلى ملكي وأرسيت نادياً أنا صاحب الأهرام في مصر كلها تركت بها آثار كفتي و حكمتي و فيها كنوز جمة و عجائب سيفتح أقفالي و ببدي عجائبي بأكناف ببت الله تبدو الموره ثمان و تسع و اثنتان و أربع

ولا علم لى بالغيب والله أعلم و أحكم و أحكمته والله أقوى و أحكم فأعجزني و المرء بالعجز ملجم و حولي بنو حجرو جيش عرمرم و عارضني لج من البحر مظلم لذي هيئة بعدي ولا متقدم بمصر ولا الأيام بؤس و أنعم بمصر ولا الأيام بؤس و أملهدم على الدهر لا تبلى ولا تتهدم و للدهر لا تبلى ولا تتهدم و لي لربتي آخر الدهر يسجم ولي لربتي آخر الدهر يسجم ولابد أن يعلو و يسمو به السم و تسعون أخرى من قتيل و ملجم

⁽١) مفيضه (خ) - (۲) فبقيت (خ).

⁽٣) بعد (خ) .

و من بعد هذا کر" تسعون تسعة و تبدی کنوزي کلّها غیر أنّـني رمزت مقالی فی صخور قطعتها

و تلك البرابي تستخر" و تهدم أرى كل هذا أن يفر قه الدم ستفنى و أفنى بعدها ثم اعدم (١)

فحينئذ قال أبوالحسن حمادويه بن أحمد : هذا شيء ليسلاً حد فيها حيلة إلاّ القائم من آل عمد على الله البلاطة مكانها كما كانت . ثم إن أبا الحسن (٢) بعد ذلك بسنة قتله طاهر المخادم على فراشه و هو سكران ، و من ذلك الوقت عرف خبر الهرمين و من بناهما . فهذا أصح ما يقال في خبر النيل و الهرمين .

بيان: السرب _ بالتحريك _ : الحفير تحت الأرض . و البلاطة _ بالفتح _ : الحجارة التي تفرش في الدار . و القارب : السفينة الصغيرة . و الاسوان _ بالضم و يفتح _ بلد بالصعيد بمصر . كل ذلك ذكره الفيروزآ بادي ". وقال : الهرمان بالتحريك بناءان أو "ليّان بناهما إدريس عَلَيّكُم لحفظ العلوم فيهما عن الطوفان ، أو بناء سنان بن المشلشل أو بناء الأوائل لما علموا بالطوفان من جهة النجوم و فيهما كل "طب و طلسم و هنالك أهرام صغار كثيرة _ انتهى _ . وقال أبو ريحان في كتاب الآثار الباقية : إن "الفرس و عامّة المجوس أنكروا الطوفان بكليته ، وزعموا أن الملك متصل فيه من لدن «كيومرثكل شاه » الذي هو الا نسان الأو ل عندهم ، ووافقهم على إنكارهم إيّاه الهند و الصين و أصناف الا مم المشرقيّة ، و أقرّبه بعض الفرس و وصفوه بغير الصفة الموصوف بها في كتب الا نبياء ، و قالوا : كان من ذلك شيء بالشام و المغرب في زمان المهمورث لم يعم العمران كلها ولم يغرق فيه إلا أمم قليلة ، وإنه لم يجاوزعقبة حلوان ولم يبلغ ممالك المشرق . و قالوا : إن "أهل المغرب لما أندر به حكماؤهم بنوا أبنية كالهرمين المبنيّتين فيأرض مصر، وقالوا : إن "أهل المغرب لما أندر به حكماؤهم بنوا أبنية كالهرمين المبنيّتين فيأرض مصر، وقالوا : إن "أهل المغرب التأفق من السماء دخلناها وإذا كانت من والأرض صعدناها ، فزعموا أن "آثار ماء الطوفان و تأثيرات الأمواج بيّنة على أنصاف الأرض صعدناها ، فزعموا أن "آثار ماء الطوفان و تأثيرات الأمواج بيّنة على أنصاف هذين الهرمين لم يجاوزهما . و قيل : إن "يوسف علي المنام و جعل فيهما الطعام و

⁽١) عدم (خ) ٠

⁽٢) أبا الجيش (خ) .

الميرة سنى القحط. و قالوا: إن طهمورث لما اتسل به الإنداروذلك قبل كونهبما تين و إحدى و ثلاثين سنة أمر باختيار موضع في مملكته صحيح الهواء والتربة ، فلم يجدوا أحق بهذه الصفة من إصبهان ، فأمر بتجليد العلوم و دفنها في أسلم المواضع منه ، وقد يشهد لذلك ما وجد في زماننا بجيء (١) من مدينة إصبهان من التلال التي انشقت عن بيوت مملوءة أعدالاً كثيرة من لحاء الشجرة التي يلتبس بها القسى و الترسة و يسمتى د التوز ، مكتوبة بكتابة لم يدر ما هي و ما فيها ـ انتهى ...

٧٧ _ المناقب : عن محد بن الفيض، عن أبي عبد الله عليه الله عليه الدوانيقي "(٢) للصادق عليه : تدري ماهذا ؟ قال : وماهو ؟ قال : جبل هناك يقطر منه [في السنة] قطرات فيجمد (٣) فهو جيد للبياض يكون في العين يكحل به فيذهب با ذن الله تعالى . قال : نعم، أعرفه وإن شئت أخبرتك باسمه وحاله . هذا جبل كان عليه نبي من أنبياء بني إسرائيل هار با من قومه ، فعبد الله عليه ، فعلم قومه فقتلوه ، وهو يبكي على ذلك النبي ، وهذه القطرات من بكائه له ، و من الجانب (٤) الآخر عين تنبع من ذلك الماء بالليل و النهار ولا يوصل إلى تلك العين (٩) .

٧٨ ــ الدرالمنثور: قال: أخرج الزبير بن بكّار في الموقّقيات عن عبدالله بن عمر وبن العاس، قال: عجائب الدنيا أربعة: مرآة كانت معلّقة بمنارة الإسكندريّة فكان يجلس الجالس تحتها فيبصر من بالقسطنطنيّة و بينهما عرض البحر ؛ و فرس كان من نحاس بأرض أندلس (٦) قائلا بكفّه كذا باسط يده أي ليس خلفي مسلك، فلا يطأتلك البلاد أحد إلّا أكلته النمل ؛ و منارة من نحاس عليها راكب من نحاس بأرض

⁽۱) يجيء (خ) .

⁽٢) الدوانيق (خ) .

⁽٣) كذا في جميع النسخ ، و الظاهر د فتجمد ، .

⁽¹⁾ في اكثر النسخ «و من جانب الاخر» والصواب ما في المتن موافقا لنسخة مخطوطة .

⁽۵) المناقب: ج ٤ ، ص ٢٣٦ .

⁽٦) الاندلس (خ) .

عاد ، فا ذا كانت الأشهر الحرم اكرم هطل منه الماء و سقوا (١) و صبّوا في الحياض فا ذا انقضت الأشهر الحرم انقطع ذلك الماء ؛ و شجرة من نحاس عليها سودانية (١) من نحاس بأرض رومية ، فإ ذا كان أوان الزيتون صفرت السودانية الّتي من نحاس فتجيء كل سودانية من الطيّارات بثلاث زيتونات : زيتونتين برجليها ، و زيتونة بمنقارها حتى تلقيه على تلك السودانية الّتي هي من نحاس ، فيعصر أهل رومية ما يكفيهم لا دامهم و سرجهم سنتهم إلى قابل (٢) .

٧٩ ـ الكافى: عن عمّل بن يحيى ، عن أحمد بن عمل ، عن أبي يحيى الواسطى عن بعض أصحابنا عن أبي عبدالله عليه الله الله الله الله الله الله والدي برهوت » ولا يجاوز ذلك الوادي إلاّ الحيّات السود والبوم من الطير (٤) فيذلك الوادي بئر يقال لها « بلموت (٥) » يغدى و يراح إليها بأرواح المشركين ، يسقون من ماء الصديد ، خلف ذلك الوادي قوم يقال لهم « الذريح » لميّا أن بعث الله عز و جل عمل صلى الله عليه و آله صاح عجل لهم فيهم و ضرب بذنبه و نادى فيهم : يا آل الذريح ! بصوت فصيح - أتى رجل بتهامة يدعو إلى شهادة أن لا إله إلاّ الله . قالوا : لا مر ما أنطق الله هذا العجل! قال : فنادى فيهم ثانية ، فعزموا على أن يبنوا سفينة ، فبنوها و تزل فيها سبعة منهم ، و حملوا من الزاد ما قذف الله في قلوبهم ، ثم رفعوا شراعاً (١) و سيبوها في البحر ، فما زالت تسير بهم حتى رمت بهم بجدة ، فأتوا النبي عَيَالِيها في فقال المنريح نادى فيكم العجل! قالوا : نعم ، قالوا : اعرض عليهم رسول الله الدين و الكتاب والسنن عليهم رسول الله الدين و الكتاب والسنن عليهم رسول الله الدين و الكتاب والسنن

⁽١) في المصدر ، فاذا كانت الأشهر الحرم عطل منه الماء فشرب الناس و سقوا ...

⁽۲) في مخطوطة « سودائية » و كذا في ما يأتى .

⁽m) الدرالمنثور ، ج m ، ص ۹۷ ·

⁽۴) في المصدر : الطيور .

⁽۵) في بمض النسخ و كذا في المصدر ، بلهوت .

⁽٦) في بعض النسخ و كذا في المصدر : شراعها .

و الفرائض و الشرائع كما جاء من عندالله _ عز" ذكره _ وولّى عليهم رجلاً من بني هاشم سيّره معهم ، فما بينهم اختلاف حتّى الساعة (١) .

مد حياة الحيوان :الأهرام من عجائب أبنية الدنيا ،وهي قبورالملوك، أرادوا أن يتميزوا على سائر الملوك بعد مماتهم كماتميزوا عليهم في حياتهم، قيل : إن المأمون لم وصل إلى مصر أمر بنقب أحد الهرمين فنقب بعد جهد جهيد و غرامة نفقة عظيمة فوجد داخله مراق دمها و يعسر سلوكها ، و وضع في أعلاها ببت مكمتب طولكل ضلع من أضلاعه ثمانية أذرع ، و في وسطه حوض فيه مائة رمّة بالية قدأت عليها العصور فكف عن نقب ماسواه . و نقل أن هرمس الأول أخنوخ وهو إدريس المناهل استدل من أحوال الكواكب على كون الطوفان ، فأمر بينيان الأهرام ، و يقال : إنه ابتناها في من أحوال الكواكب على كون الطوفان ، فأمر بينيان الأهرام ، و يقال : إنه ابتناها في مدة ستة أشهر وكتب فيها : قل لمن يأتي بعدنا يهدمها في ستمائة عام والهدم أيسر من البنيان ! وكسوناها الديباج فليكسها الحصر و الحصر أيسر من الديباج . و قال ابن البنيان ! وكسوناها الديباج فليكسها الحصر و الحصر أيسر من الديباج . و قال ابن الجوزي في كتاب « سلوة الأحزان » : ومن عجائب الهرمين أن سمك كل واحد منهما أربعمائة ذراع من رخام و زمر "د وفيها مكتوب : أنا بنيتها (٢) بملكي فمن اد عي قوة فليهدمها (٢) فإن الهدم أيسر من البناء .

قال ابن المنادي: بلغنا أنّهم قدّروا خراج الدنيا مراراً فا ذا هو لايقوم بهدمها __ والله أعلم __ .

⁽۱) روضة الكافى: ۲٦١ .

⁽٢) بنيتهما (خ) .

⁽٣) فليهمدهما (٣) .

44

﴿باب نادر ﴾

أقول: وجدت في بعض الكتب القديمة هذه الرواية، فأوردتها بلفظها، ووجدتها أيضاً في كتاب « ذكر الأقاليم و البلدان و الجبال و الأنهار و الأشجار» مع اختلاف يسير في المضمون و تباين كثير في الألفاظ أشرت إلى بعضها في سياق الرواية، وهي هذه:

مسائل عبدالله بن سلام وكان اسمه « اسماويل » فسمّاه النبي عَلِيْلُ عبدالله ،عن ابن عبّاس _ رضي الله عنه _ قال : لمّا بعث النبي عَلِيْلُهُ أمر عليّاً أن يكتب كتاباً إلى الكفّار و إلى النصارى و إلى اليهود ، فكتب كتاباً أملاً و جبرئيل على النبي عَلَيْلُهُ فكت :

« بسم الله الرحمن الرحيم » من على رسول الله إلى يهود خيبر أمّا بعد فان "الأرض لله والعاقبة للمتقين والسلام على من اتبع الهدى ولاحول ولاقو"ة إلّا بالله العلى "العظيم» ثم ختم الكتاب و أرسله إلى يهود خيبر . فلمنا وصل الكتاب إليهم أتوا إلى شيخهم ابن سلام فقالوا: يا ابن سلام هذا كتاب مجد إليك فاقر أه علينا فقر أه عليهم فقال لهم : ما تريدون من هذا الكلام ؟ وقد أرى فيه علامات وجدنا في التوراة أن هذا على الذي بشرنا به موسى ابن عمران . فقالوا : ينسخ كتابنا ويحر م عليناما أحل لنا من قبل . فقال لهم ابن سلام ياقوم اختر تم الدنيا على الآخرة و العذاب على المغفرة ! فقالوا : يا ابن سلام لوكان على على ديننا لكان أحب إلينا من غيره . فقال : أنا أروح إليه وأسأله عن أشياء من التوراة فان أجابني عنها دخلت في دينه وخليت دين اليهودية ، وقام وأخذ التورات واستخرج منها ألف مسألة وأربعمائة مسألة و أربع مسائل من غامض المسائل فأخذها وأتى بها إلى عني وهو في مسجده فقال : السلام عليك ياعلى وعلى أصحابك * فقالوا : و على من اتبع على وهو في مسجده فقال : السلام عليك ياعلى وعلى أصحابك * فقالوا : و على من اتبع الهدى السلام ورحمة الله و بركاته ، من أنت ياهذا الرجل ؟ قال : أناعبد الله بن سلام ، و

أنا من رسل بني إسرائيل و ممنّن قرأ التوراة ، وأنا رسول اليهود إليك مع شيء لتبيّنه لنا ماهو و أنت من المحسنين . فقال النبي والشَّقَامُ : اجلس يا ابن سلام وسل عمَّا شئت و إن شئت أخبرتك عمَّا تسألني عنه . فقال : أخبرني ياجَّل فا نِّني أزداد فيك يقيناً . فقال: ياابن سلام جئت تسألني عن ألف مسألة وأربعمائة مسألة و أربع مسائل نسختها من التوراة . فنكس عبدالله بن سلام رأسه و بكي و قال : صدقت ياعجًا. فقال : أنبيُّ أنت أم رسول ؟ فقال : يا ابن سلام إن الله بعثني نبيتًا ورسولاً وأنا خاتم النبيين ،أفما قرأت في التوراة « عمل رسول الله و الذين معه أشداء على الكفار رحماء بينهم تريهم ركَّعاً سجَّداً (١) _ الآية _ » ؟ و أنزل على « ماكان على أبا أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيتين (٢) ، قال : صدقت ياعمًا ، أخبرني أكليم أنت أم وحي ؟ قال: يا ابن سلام بل وحي يأتيني به جبرائيل عن رب العالمين . قال : صدقت ياجل، أخبرني كم خلق الله نبيًّا من بني آدم ؟ قال : يا ابن سلام ، خلق الله مائة ألف نبيٌّ و أربعة و عشرين ألف نبي . قال : صدقت يا على ، أخبر ني كم المرسلون منهم ؟ قال : يا ابن سلام كان المرسلون ثلاثمأة و ثلاثة عشر . قال : صدقت يا على فأخبر ني من كان أو ل الأنبياء؟ قال : آدم . قال : صدقت ياعمًا ، أخبر ني آدم كان نبيًّا مرسلاً ؟ قال : نعم ، أفما قرأت . في التوراة « قال ياآدم أنبئهم بأسمائهم (٢) _ الآية _ ، ؟ قال : صدقت يامِّل ، فأخبر ني عن رسل العرب كم كانوا؟ قال: ستة (٤) أو لهم إبراهيم و إسماعيل ولوط وصالح وشعيب وعم . قال : صدقت ياعم ، فأخبر ني كمكان بين موسى وعيسى من نبي ؟ قال : ألف،قال : صدقت ياج ، فعلى أي دين كانوا ؟ قال: على دين الله تعالى ودين ملائكته ودين الاسلام . قال: وما الاسلام؟ وما الا يمان؟ قال: أمَّا الاسلام فتشهد أن لا إله إلَّا الله وحده لاشريك له و الإقرار بأن محمداً عبده و رسوله و إقام الصلاة و إيتاء الزكاة و صوم شهر رمضان و الحج " إلى بيت الله الحرام إن استطعت إليه سبيلاً ، و أمَّا الايمان فتؤمن بالله و ملائكته و الكتاب و النبيتين و البعث بعد الموت و القدر

⁽٢) الاحزاب: ٣٠

⁽١) الفتع ، ٧٩ .

⁽٤) سيعة (غ) .

⁽٣) اليقرة ، ٣٣ .

خيره و شر أه من الله تعالى . قال : صدقت ياجّ ، أخبرني كم من دين الله تعالى ؟ قال : دين واحد و هو الا سلام . قال : صدقت يا على ، فيم كانت الشرائع ؟ قال : كانت مختلفة في الأُمم الماضية . قال: صدقت ياعم ، فأهل الجنّة بدخلون بالإسلام أم بالإيمان أم بأعمالهم ؟ قال : يا ابن سلام استوجبوا الجنَّة بالا يمان و يدخلون برحمة الله و يقسمونها (١) بأعمالهم . قال : صدقت يا على ، فأخبر ني كم أنزل الله كتاباً ؟ قال : يا ابن سلام أنزل الله مائة كتاب و أربعة كتب . قال : صدقت يا على ، فأخبرني على من أنزلت هذه الكتب ؟ قال: يا ابن سلام ، أنزل الله عز وجل على آدم أربعة (٢) عشرة صحيفة و أنزل على إبراهيم عشرين صحيفة _ وفي قول أربعة (٣) عشرة صحيفة _ وعلى شيث بن آدم خمسين صحيفة ، و أنزل على إدريس ثلاثين (٤) صحيفة ، و أنزل الزبور على داود و أنزل التوراة على موسى ، و أنزل الا نجيل على عيسى ، و أنزل على الفرقان . قال : صدقت يا كل ، فهل أنزل عليك كتاباً ؟ قال : نعم ، قال : و أي كتاب هو ؟ قال: الفرقان قال : يا عَمْل لم سمًّا، الربِّ فرقاناً ؟ قال : يا ابن سلام لا نَّه يفرق الآيات و السور و أُ نزل بغير الأُ لواح و غير الصحف ، والتوراة و الا نجيل والزبوركلها جملة فيالأُ لواح قال: صدقت يا عمر ، فهل في كتابك شيء من هذه الصحف ؟ قال : نعم يا ابن سلام . قال : ما هو يا على ؟ فقرأ النبي صلّى الله عليه و آله و سلّم «قد أفلح من تزكّى _ إلى قوله ـ صحف إبراهيم و موسى (*) » قال : صدقت يا على ، فأخبر ني ما ابتداء القرآن و ماختمه ؟ قال : ياا بن سلام ا بتداؤه بسمالله الرحمن الرحيم ، وختمه صدق الله[العلي"] العظيم . قال : صدقت يا على ، فأخبر ني عن خمسة أشياء خلقها الله بيده ما هي ؟ قال : يا ابن سلام إن الله عز وجل خلق جنة عدن بيده ، وغرس شجرة طوبي بيده ، وصور آدم بيس ، و كتب التوراة بيده ، وبنى السماوات بيده _ قالصدقت يا على _ والسماوات مطويّات بيمينه . قال : صدقت [قال] يا ابن سلام أما سمعت قوله تعالى « و السماء

⁽۲ و۳) کذا .

⁽١) يقتسمونها (خ).

⁽۵) الأملى: ١٩.

⁽٤) عشرين (خ).

بنمناها بأيد و إنا لموسعون (١) » قال : صدقت يا على ، أخبرني من أخبرك بهذا ، قال: أخبرني جبرائيل . قال : عنمن ؟ قال: عنميكائيل . قال : عنمن ؟ قال : عن إسرافيل. قال : عن من ؟ قال : عن اللوح المحفوظ . قال : عن من ؟ قال : عن القلم . قال : عن من ؟ قال : عن رب العالمين . قال : وكيف ذلك يا على ؟ قال [النبي عَبَالِي] : يأمر الله القلم يكتب في اللوح ، و ينزل في اللوح على إسرافيل ، و يبلُّغ إسرافيل ميكائيل و يبلغ ميكائيل جبرائيل . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن جبرائيل في زي الذكران أم في زي " الا ناث ؟ قال : يا ابن سلام بل هو في زي " الذكر ان . قال : فأخبر ني ما طعامه و ما شرابه ؟ قال : يا أبن سلام طعامه التسبيح و شرابه التهليل . قال : صدقت يا عمِّل فأخبرني ماطوله ؟ وما عرضه ؟ وماصفته ؟ ومالياسه ؟ قال : يا ابن سلام على قدر الملائكة لا بالطويل الأعلى ولا بالقصير الأدنى ، أغر" ، مكحول ، ضوؤه كضوء النهار عندظلمة الليل ، له أربعة و عشرون جناحاً خضراء (٢) مكللة بالدر" و الياقوت مختومة باللؤاؤ عليه وشاح بطافته من إستبرق و ظهارته الوقار و الكرامة ، وجهه كالزعفران ، أقني الأنف، مدور رالحدق (٣) لا يأكل ولا يشرب ولا يمل ولا يسهو و هو قائم بوحيالله تعالى إلى يوم القيامة . قال : صدقت يا على ، فأخبر ني عن بدء خلق الدنيا ، وأخبر ني عن بدء خلق آدم كيف خلقه الله تعالى ؟ قال : نعم يا ابن سلام ، إن الله _ سبحانه و تعالى ، تقدُّست أسماؤه ولا إله غيره _ خلقه من طين بيده ، و خلق الطين من الزبد،و خلق الزبد من الموج ، و خلق الموج من الماء . قال : صدقت يا عمل ، فأخبر ني عن آدم لم سمتى آدم ؟ قال : يا ابن سلام لا أنه خلق من طبن الأرض و أديمها . قال : صدقت يا عِمَّ ، فآدم خلق من الطين كلَّه أو بعضه أو من طين واحد ؟ قال : يا ابن سلام بلخلقه الله من الطينكله ، ولؤأن آدم خلق منطين واحد لماعرف بعضهم بعضاً وكانوا علىصورة واحدة . قال : صدقت يا عمل ، هل لهم مثل بذلك (٤) في الدنيا ؟ قال : نعم يا ابن سلام

⁽١) الزمر ، ٦٧ . (٢) خضراً (خ) .

⁽٣) الحدقة (خ).

⁽٤) في مخطوطة : عل هم كذلك في الدنيا .

أفما تنظر إلى التراب منه أبيض ، و منه أسود ، و منه أحمر ، و منه أصفر ، ومنه أشقر ومنه أُغبر ، و منه أُزرق ، وفيه عذب و خشن ، و فيه ليَّن ، وكذلك بنوآدم فيهمخشن و فيهم ليَّن و فيهم عذب كذلك [التراب] قال : صدقت يا عمَّل ، فأخبر ني من آدم لمَّـا خلقه الله عز وجل من أين دخلت الروح فيه ؟ قال : يا ابن سلام دخلت من فيه . قال: صدقت ياجًا، ، أدخلت فيه على رضا أم علىكره ؟ قال : يا ابن سلام أدخله (١) اللهكرهاً و يخرجها كرهاً . قال : صدقت يا علم ، ما قال الله لآ دم ؟ قال : يا ابن سلام قال الله لآدم: يا آدم اسكن أنت و زوجك الجنَّة فكلا منها رغداً حيث شئتما ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين . قال : صدقت يا على ، فكم أكل منها حبية ؟ قال : حبيتين قال : وكم أكلت حوًّاء ؟ قال: حبَّتين . قال · صدقت يا على ، فأخبر ني ما صفة الشجرة! وكم لها غصن (٢) ؟ وكم كان طول السنبلة ؟ قال : يا ابن سلام كان لها ثلاثة أغصان ، و كان طول كل سنبلة ثلاثة أشبار . قال : صدقت ياعل ، فكم سنبلة فرك منها آدم ؟ قال: سنبلة واحدة . قال : صدقت ياعم ، فكم كان في السنبلة من حبَّة ؟ قال : كان فيهاخمس حيّات . قال : فأخبرني ما صفة الحبّة ؟ قال : يا ابن سلام كانت بمنزلة البيض الكبار. قال فأخبرني عن الحبِّة الَّتي بقيت مع آدم ما صنع بها ؟ قال : يا ابن سلام أ نزلتمم آدم من الجنية فزرع آدم تلك الحبية فتناسل من تلك الحبية البركة (٢٠) . قال: صدقت ما على ، فأخرني عن آدم أين أهبط من الأرض ؟ قال : أهبط بالهند . قال : صدقت ماعل ، فأين المبطت حواد ؟ قال : بجدة ، قال: صدقت ياعل [فأين المبطت الحبية الماك قال: باصهان ، قال: صدقت ياجل] فأين الهبط إبليس ؟ قال: ببيسان . قال: صدقت ما على ، قال : ما أغزر علمك ! وما أصدق لسانك ! فأخبرني ما كان لباس آدم ملَّا أُهبط من الجنَّة ؟ قال : ثلات أوراق من ورق الجنَّة متوشَّحاً بالواحدة ، متَّزراً بالأُخرى متعمِّماً بالثالثة . [قال : صدقت يا على ، فأخبرني فيأي مكان اجتمعا ؟ قال : بعرفات]

⁽۱) کدا . (۲) کدا .

⁽٣) فتناسل منها الحب في الارض بورك فيها .

⁽۴) في بمض النسخ ﴿ الحية ﴾ .

قال: صدقت يا على ، فأخبرني خلقت حواء من آدم أم آدم من حواء ؟ قال ؛ يا ابن سلام خلقت حواء من آدم أن خلق آدم من حواء لكان الطلاق بيدا لنساء ولم يكن بيد الرجال . قال : فأخبرني خلقت من كله أو من بعضه ؟ قال : خلقت من بعضه ولو خلقت من كله لكان القضاء في النساء ولم يكن في الرجال . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن باطنه خلقت أم من ظاهره ؟ قال : يا ابن سلام بل خلقت من باطنه ، ولو خلقت من ظاهره لكشفت النساء من أبدانهن كما تكشف الرجال .

قال : فمن يمينه خلقت أم من شماله ؟ قال : بل خلقت من شماله ، ولو خلقت من يمينه لكان حظ" الا' نشى مثل حظ" الذكر و شهادتها كشهادته ، ومن أجل ذلك جعل الله للذكر مثل حظ الأنثيين . قال : فأخبرني من أي موضع خلقت ؟ قال: يا ابن سلام خلقت من ضلعه الأقصر (١) . قال: صدقت يا عمل ، فأخبرني منكان يسكن الأرمن قبل آدم ؟ قال : الجن ". قال : فبعد الجن "؟ قال : الملائكة . قال : فبعد الملائكة ؟ قال : آدم و ذر"يته . قال : وكم كان بين الجن و بين آدم ؟ قال سبعة آلاف سنة . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عنآدم فهل حبج إلى بيت الشَّالحرام ؟قال: نعم ، قال : فمن حلق رأس آدم ؟ قال : جبر ثيل . قال : صدقت يا عمل ، فأخبر ني هل آختتنآدم أم لا؟ قال: نعم ياا بن سلام ، ختن نفسه بيده . قال صدقت ياغل ، فأخبر ني عن الدنيا لم سمنيت دنيا ؟ قال يا ابن سلام لأ أن الدنيا خلقت من دون الآخرة ، ولو خلقتُ مع الآخرة لم تفن كما لم تفن (٢) الآخرة . قال : صدقت يا عمل ، فأخبرني عن القيامة لم سمّيت قيامة ؟ قال : يا ابن سلام لأن مقام الخلائق فيها للحساب . قال : فأخبرني لم سمّيت الآخرة آخرة ؟ قال : لأنّها متأخّرة [عنها] بعد الدنبالايوصف سنوها ، ولا تحصى أيَّامها ولا يموت ساكنها . قال : صدقت يا عمَّل ، فأخبرني عن أوَّل يوم خلق الله تعالى الدنيا فيه ، قال : يوم الأحد . قال : ولم سمًّا. أحداً ؟ قال : لأَنَّ الله واحد أحد فرد صمد لم يتخذ صاحبة ولا ولداً . قال : صدقت يا على . فالاثنين لم

⁽١) الايس (خ) .

⁽٢) كذا والظاهر ﴿ لاتفني ﴾ •

سمتى اثنين ؟ قال : لا نته تاني يوم الدنيا . قال : فالثلاثاء لم سمتى ثلاثاء ؟ قال لأ نته ثالث يوم الدنيا . قال : فالأربعاء لم سمتى أربعاء ؟ قال : لأنَّه رابع يوم الدنيا . قال: فالخميس لم سمتى خميساً ؟ قال : لأ ننه خامس يوم الدنيا . قال : فالجمعة لم سمتى جمعة ؟ قال : لا تُنَّه يوم مجموع له الناس و ذلك يوم مشهود و هو سادس يوم من أينَّام الدنيا. قال : فالسبت لم سمتى سبتاً؟ قال : يا ابن سلام لا نته يوم يوكل فيه ملك، لا نته مع كل عبد ملكان : ملك عن يمينه ، وملك عن شماله . فالذي عن يمينه يكتب الحسنات والذي عن شماله يكتب السيِّئات . قال : صدقت ياجِّل ، فأخبر ني عن مقعد الملكين من العبد و ماقلمهما ؟ ومادواتهما ؟ ومالوحهما ؟ ومامدادهما ؟ قال : يا ابن سلام مقعدهما على كتفيه ، وقلمهمالسانه ، ودواتهما فوه ، ومدادهما ريقه ، و لوحهما فؤاده ، يكتبان · أعماله إلى مماته . قال : صدقت يا عمر ، فأخبرني ما خلق الله في ذلك اليوم ؟ قال : ن و القلم و ما يسطرون . قال : فأخبر ني كم طول القلم ؟ وكم عرضه ؟ وكم أسنانه ؟ قال : يا ابن سلام طول القلم خمسمائة عام ، و له ثلاثون سنًّا يخرج المداد من بين أسنانه و يجري في اللوح المحفوظ ما يكون و ما هو كائن إلى يوم القيامة بأمر الله عز وجل . قال : صدقت يا عم ،كم لحظة لله عز وجل في كل يوم وليلة ؟ قال : يا ابن سلام ثلاثمائة يُعلى و يقهر و يُغنى ويُنفقر . قال : صدقت ياعم ، فأخبرني ماخلق الله تعالى بعدذلك؟ قال: يا ابن سلام السماء السابعة ثميًّا يلي العرش، وأمرها أن ترتفع إلى مكانهافار تفعت ثم خلق الستَّة الباقية ، وأمركل سماء أن تستقر مكانها فاستقر ت . قال : صدقت يا عمَّه فلمسماها سماءاً؟ قال: لارتفاعها . قال: فأخبر ني ما بال سماء الدنيا خضراء؟ قال ياا بن سلام اخضر "ت من جبل قاف . قال: صدقت ياجًا . فأخبر ني مم خلقت؟قال: خلقت من موجم كفوف. قال وما الموج المكفوف ؟ قال : يا ابن سلام ماء قائم لا اضطراب له ، وكانت (١) الأصل دخاناً . قال: صدقت يا على ، فأخبرني عن السماوات ألها أبواب ؟ قال : نعم لها أبواب

⁽١) كنا والظاهر وكان في الاصل ، .

وهي مغلقة ، ولها مفاتيح وهي مخزونة . قال: صدقت ياع، ، فأخبرني عن أبوابالسماء ماهي ؟ قال : ذهب. قال فما أقفالها ؟ قال : من نور . قال : فمفاتيحها ؟ قال : بسم الله العظيم . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن طول كلُّ سماء وعرضها ، وكم ارتفاعها ؟ وما سكَّانها ؟ قال : يا ابن سلام طول كلُّ سماء خمسمائة عام وعرضها كذك و بن كلُّ سماء إلى سماء خمسمائة عام ، و سكَّان كلُّ سماء جند من الملائكه لا يعلم عددهم إلَّا الله تعالى . قال : صدقت ياعم، فأخبرني عن السماء الثانية عمًّا خلقت ؟ قال : من الغمام . قال: صدقت ياج ، فأخبرني عن السماء الثالثة مم خلقت ؟ قال: من زبرجدة خضراء . قال: فالرابعة ؟ قال: من ذهب أحر. قال: صدقت ياعمًا ، فالخامسة ؟ قال: من ياقوتة حراء . قال : فالسادسة ؟ قال من فضّة بيضاء . قال فالسابعة ؟ قال من ذهب . قال صدقت ياعًا ، فأُخبرني مافوق السماء السابعة ؟ قال : بحر الحيوان .قال : فما فوقه ؟ قال بحر الظلمة . قال : فما فوقه ؟ قال : بحر النور . قال : فما فوقه ؟ قال : الحجب . قال : فما فوقه ؟ قال : سدرة المنتهي .قال : فما فوق سدرة المنتهي ؟ قال : جنت المأوى. قال: فما فوق جنَّة المأوى ؟ قال : حجاب المجد . قال : فما فوق حجاب المجد ؟ قال : حجاب الحمد . قال : فما فوق حجاب الحمد ؟ قال : حجاب الجبروت . قال . فمافوق حجاب الجبروت ؟ قال: حجاب العز ". قال: فما فوق حجاب العز " ؟ قال: حجاب العظمة . قال: فما فوق حجاب العظمة؟ قال : حجاب الكبرياء . قال : فمافوق حجاب الكبرياء؟ قال : الكرسي تقال: صدقت ياجم ، قال: قدا أو تيت علوم الأولين والآخرين وإنَّك لتنطق بالحقُّ اليقين . قال : فما فوق الكرسي ؟ قال : العرش . قال فما فوق العرش ؟ قال:الله تعالى وهو فوق الفوق و علمه تحت التحت . قال : صدقت ياتي . قال : فأخبرني هل يستوي مخلوق على عرشه ؟ قال : معاذالله يا ابن سلام . قال: صدقت ياتي ، فأخير ني عن الشمس والقمر أهما مؤمنان أم كافران؟ قال: ياابن سلام بل هما مؤمنان طائعان لله عز وجل الله عز وجل مسخَّران تحت قهر المشيَّة . قال : صدقت ياجَّل ، قال : فأخبرني ما بال الشمس والقمر لايستويان في الضوء والنور ؟ قال · يا ابن سلام إنَّ الله محا آية الليل وجعل آية النهار مبصرة نعمة من الله و فضلاً ، ولولا ذلك ماعرف الليل من النهار ولا النهار من الليل.

قال صدقت ياعل ، فأخبر نيعن الليل لم سمتى ليلاً ؟ قال الأنه يلايل الرجال من النساء جعلهالله إلفاً ولباساً . قال : صدقت ياجم ، فأخبر ني لم سمَّى النهار نهاراً ؟ قال : ياابن سلام لأن فيه كل من الخلق يطلب معاشه . قال : صدقت يا على ، قال · فأخير عي عن النجوم كم جزءاً هي ؟ قال : يا ابن سلام ثلاثة أجزاء : جزء منها بأركان العرش يصل ضوؤها إلى السماء السابعة ، والجزء الثاني بسماء الدنيا كأمثال القناديل المعلَّقة و هي تضيء لسكًّا نها و ترمي الشياطين بشررها إذا استرقوا السمع ، و الجزء الثالث معلَّقة في الهواء وهي ضوء البحار وما فيها وما عليها . قال : صدقت ياعم ، فأخبر ني ما بال النجوم تبان صغاراً وكباراً ؟ قال : يا ابن سلام لأن بينها و بين سماء الدنيا بحاراً تضرب الرياح أمواجها فتبان من تحتها صغاراً أوكباراً ، ومقدار النجوم كلها مقدار واحد . قال صدقت يالح ، فأخبر ني كم ريحاً بيننا و بين سماء الدنيا ؟ قال: ثلاثة أرياح: الريح العقيم الّتي أرسلت على قوم عاد حملت الأشجار والثمار ، والربح الَّتي هي سوداء مظلمة يعذُّ ببها أهل النار ، و [ريح] تحمل البحار ، و ريح لأ هلالاً رض بها حملت الأشجار والثمار تغدو في جوانبها ، ولولاتلك الربح لاحترقت الأرض و الجبال من حرّ الشمس. قال : صدقت ياجًا. فأخبرني عن حملة العرش كم هم صنفاً ؟ قال : ثمانون صنفاً ، طول كلُّ صنف ألف ألف فرسخ ، وعرضه خمسمائة عام ، و رؤسهم تحت العرش وأقدامهم تحت سيم أرضين ، ولو أن طائراً يطير من ا ذن أحدهم اليمني إلى اليسرى ألف سنة من سنين (١) الدنيا لم يبلغ إلى الأذن الآخر حتى يموت هرماً _ أي شيخاً _ لهم ثياب من در" و ياقوت شعرهم كالزعفران ، طعامهم التسبيح ، و شرابهم التهليل . و الصنف الأوَّل نصفه ثلج و نصفه نارلا يذيب النار الثلج ولاالثلج يطفىء النار ، و الصنف الثاني نصفه رعد و نصفه برق ، و الصنف الثالث نصفه ماء و نصفه مدر لا الماء يذيب المدر ولا المدر يذيب الماء ، و الصنف الرابع نصفه ربح و نصفه ماء لا الربح يهيُّج الماء ولاالماء يسبق الريح . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن طائر يطير بين السماء و الأرض ليس له في السماء مكان ولا في الأرض مسكن ما هم يا على ؟ قال : يا ابن سلام تلك حيّات

⁽۱) سنی (خ) .

أعرافها كأعراف الخيل تبيض في الجوعلي أذنابها ، و تفرخ على مناكبها في الهواءإلى يوم القيامة . قال : صدقت يا على ، فأخبر ني عن مولود أشد من أبيه . قال : يا ابن سلام ذلك الحديد يولد من الحجروهو أشد من الحجر. قال : صدقت ياعم، قال : فأخبرني عن بقعة أصابتها الشمس مر"ة واحدة فلا تعود إليها إلى يوم القيامة . قال : يا ابن سلام ذلك موضع أغرق الله فيه فرعون حين انفلق البحر و انطبق عليه . قال : صدقت يا عمل فأخبرني عن بيت له اثنا عشر باباً المخرّج منه اثنا عشر عيناً لاثني عشر سبطاً . قال النبي قَالِينٌ : لمَّاجاوز [موسى] بني (١) إسرائيل البحر و دخل بهم إلى البريَّة فشكوا إلى موسى العطش فمر" بحجر مربّع فأوحى الله إليه أن اضرب بعصاك الحجر ، فضرب به موسى ، فانفجر منه اثنتا عشرة عيناً لاثني (٢) عشر سبطاً من بني إسرائيل ، قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن نبي لامن الجن و الابس ، ولا من الطير ولا من الوحش قال: يا ابن سلام ذلك النملة الَّتي أنذرت قومها حين قالت « يا أيتها النمل ادخلوا مساكنكم (٣) ، قال : صدقت يا عمل ، فأخبر نيعن من أوحى الله إليه لامن البعن ولامن الملائكة ولامن الإنسولامن الوحش ما هو ؟ قال : يا ابن سلام النحل أوحى الله إليها د أن اتخذي من الجبال بيوتاً و من الشجر و ممّا يعرشون (٤) » قال : صدقت يا عمّا قال: فأخبرني ما أوحى الله إليه من الأرض ما هو؟ قال: يا ابن سلام أوحى الله إلى جبل طور سيناء أن ارفع موسى إلى السماء حتى يتناول الألواح من ربّ العالمين . قال : صدقت يا عمد ، فأخبر ني عن مخلوق أو له عود و آخره روح . قال : يا ابن سلام ملك عصا موسى بن عمران ، أمره الله أن يلقيها في بيت المقدس فألقاها فا ذا هي حيَّة تسعى . قال : صدقت يا عمل ، فأخبرني عن ثلاث (٥) ذكور لم يولدوا عن فحل . قال : يا ابن سلام ذلك عيسى بن مريم وآدم وكبش إسماعيل . قال : صدقت يا عمَّه ، فأخبرني

⁽١) كذا والظاهر ﴿ ببني اسرائيل ٢ .

⁽٢) في أكثر النسخ و لاثنتي عشرة » .

⁽٣) النمل : ١٨ . (٣) النحل : ٨٩ .

⁽٥) كذا في جميع النسخ .

عن وسط الدنيا في أي موضع هو؟ قال : بيت المقدس ، قال : وكيف ذلك ؟ قال :لأن " فيه المحشروالمنشر و الصراط والميزان. قال: صدقت يا عمَّه، قال: فأخبرني عنالفلك المشحون ما هو؟ قال: يا ابن سلام، السفن المبنيَّة في البحر، أما قرأت في التوراة « و حملناه على ذات ألواح و دسر (١) » ؟ قال : صدقت يا على ، قال : ما الألواح ؟ قال : الأشجار الله سفقت (٢) طولاً هي الألواح . فأخبرني عن الدسر . قال : يا ابن سلام المسامير و العوارض [من] الحديد . قال · صدقت يا عمَّ ، قال : فأخبر ني كم كان طول السفينة ؟ وكم عرضها ؟ وكمكان ارتفاعها ؟ قال : يا ابن سلام كان طولها ثلاثمائة ذراع وعرضها مائة وخمسين ذراعاً وارتفاعهاما تُتي ذراع . قال : صدقت يا عُمَّه ، قال : فأخبر ني من أبن ركبها نوح ؟ قال : من العراق ، قال : أين ثبت ؟ قال : طافت بالبيت العتيق أُسبوعاً و ببيت المقدس أُسبوعاً و استوت على الجودي". قال · صدقت يا عمل ، قال : فأخبرني عن البيت المعمور أين كان لمنَّا أغرق الله الدنيا؟ قال: يا ابن سلام رفعه الله تعالى إلى السماء السابعة قبل الطوفان . قال : صدقت يا علم [قال : فأخبرني أينكانت الصخرة وقت الطوفان؟] قال: و أمر الله تعالى أباقبيس أن يحمل الصخرة في بطنه . قال: فالبيت المقدِّس لمنَّا أغرقالله الدنيا أين كان وقال: فيجبل أبي قبيس، قال صدقت ياعم ، فأخبر ني عن مولود لم يشبه أباه وربماأ شبه خاله وربما أشبه عمل . قال يا ابن سلام إذا جامع الرجل امرأته فاين غلبت شهوة المرأة على شهوة الرجل خرج الولد إلى خاله و إن غلبت شهوة الرجل على شهوة المرأة خرج إلى عمَّه و إن استويا خرج الولدإلى المه وأبيه . قال : صدقت يا عمر .

أقول: في الرواية الأنحرى هكذا « قال: فأخبرني عن المولود إذا لم يشبه أباه و ربما يشبه خاله وعمله. قال: إذا جامع الرجل امرأته فإن غلبت شهوة الرجل شهوة المرأة خرج الرجل بأمّه أشبه و إن غلبت شهوة المرأة خرج الولد بأمّه أشبه، و إن استويا خرج شبيها بهما، فإن سبقت شهوة الرجلخرج الولد بعمله أشبه، و إنسبقت

⁽١) القمر ، ١٣٠

⁽٢) في مخطوطة ﴿ شقت ﴾ ،

شهوة المرأة كان الولد بخاله أشبه . قال : صدقت ، رجعنا إلى الرواية الا ولى : قال : فأخبرني هل يعذُّ ب الله عبده بلاحجة ؟ قال : معاذالله يا ابن سلام، إنَّ الله تبارك وتعالى عدل لا يجور في قضائه . قال : صدقت ، قال : فأخبر ني عن أطفال المشركين في الجنَّة أم في النار؟ قال: ياابن سلام، الله أولى بهم، ولكن إذا كان يوم القيامة و جمع الخلق لفصل القضاء أمرالله تعالى بأطفال المشركين فيؤتى بهم فيقول لهم: عبادي و أبناء عبادي و إمائي ، من ربتكم ؟ وما دينكم ؟ وما أعمالكم ؟ فيقولون : اللَّهِمَّ أنت ربَّنا وأنت خالقنا ولم نكن شيئاً وأمتُّنا ولم تجعللنا لساناً ننطق به ولاعقلاً نعقل به ولا قو من الأعضاء نتعبُّد بها ولاعلم لنا إلاَّ ماعلمتنا فيقول الله لهم _ وهو أجلُّ قائل _ فالأن لكم ألسنة وعقول و قوّة للحركة في الأعضاء فإن أمرتكم بأمر ياعبادي تفعلوه؟ فيقولون: السمع والطاعة لك ياإلهنا وخالقنا و رازقناومالكنا . فيأمرالله تعالى [مالكا] فتزجر جهنتم حتمَّى تفور و يأمر أطفال المشركين : ألقوا أنفسكم في تلك النار . فمن سبق له في علم الله أن يكون سعيداً ألقى نفسه فيها ، فتكون النار عليه برداً وسلاماً كما كانت على إبراهيم خليل الرحمن ، ومن سبق له في علمالله أن يكون شقيًّا امتنع أن يلقى نفسه في تلك النار فيكونون تبعاً لا بائهم والمهاتهم في النار، والفرقة الأخرى يخرجون إلى الجنَّة مع المؤمنين ، قال : صدقت ، [قال : بررت و ببُّنت و أزلت الشكُّ ياجُّل فزدني يقيناً] فأخبرني عن الأرض لم سمّيت أرضاً ؟ قال : لأنَّها أرض يداس عليها . قال: فمم خلقت؟ قال: من زبرجد [من الزبد] قال: فالزبرجدة مم خلقت؟ قال: من الموج ، قال : فالموج مم َّ خلق ؟ قال : من البحر . قال : صدقت ياجِّل ، فكيفذلك؟ قال : إِنَّ الله عزَّوجلٌ لمَّا خلق البحر أمر الربح أن تضرب الأمواج بعضها في بعض فاضطرب الأمواج حتمى ظهر الزبد، ثم أمرها أن تجتمع فاجتمعت، ثم أمرها أن تلين فلانت ، ثم " أمرها أن تعتدل فاعتدلت ، ثم " أمرها أن تمتد" فامتد ت فصارت أرضاً قال : صدقت ياحم، فأخبر ني من أين سكونها ؟ قال : من جبل قاف و هو أصل أوتاد الأرض الَّتي نحن عليها . قال : فأخبرني ما تحت هذه الأرض ؟ قال : تحتها ثور، قال : وما صفته ؟ قال : يا ابن سلام ، له أربع قوائم ، وهو قائم على صخرة بيضاء. قال:فأخبر ني ماصفته ؟ قال : يا ابن سلام ، له أربعون قرناً و أربعون سنًّا ، رأسه بالمشرق و ذسه بالمغرب وهو ساجد لله تعالى إلى يوم القيامة ، من القرن إلى القرن مسيرة خمسنألف سنة . قال : صدقت ياعل ، فأخبرني ما تحت الصخرة ؟ قال: تحتها جبل يقال له الصعود. قال : و لمن ذلك الجبل ؟ قال : لأحل النار ، يصعده المشركون إلى يوم القيامة و هو مسيرة ألف سنة _ حتى إذا بلغوا أعلا ذلك الجبل ضربوا بمقامع فيسقطون إلى أسفله فيسحبون (١) على وجوههم . قال : صدقت ياجل ، فأخبر ني ما تحت ذلك الجبل ؟ قال : أرض ، قال : وهاأسمها ؟ قال : جارية ، قال : وما تحتها ؟ قال : بحر ، قال : ومااسمه؟ قال : سهك . قال : صدقت ياحِّل ، قال : فما تحت ذلك البحر ؟ قال : أرض ، قال : وما اسمها ؟ قال : ناعمة ، قال : وما تحتها ؟ قال : بحر ، قال : وما اسمه ؟ قال : الزاخر قال : وما تحته ؟ قال : أرض ، قال : وما اسمها ؟ قال : فسيحة ، قال : فصف لي هذه الأرض، قال: يا ابن سالام، هي أرض بيضاء كالشمس و ريحها كالمسك وضوؤها كالقمر ونباتها كالزعفران يحشرون (٢) عليها المتَّقون يوم القيامة . قال : صدقت ياجِّل ، قال : فأخبرني أين تكون هذه الأرض الَّتي نحن عليها اليوم؟ قال النبي عَلَيْها : ياابنسارم تبدُّل هذه الأرض غيرها . قال : صدقت ياع، ، فأخبر ني ما تحت تلك الأرض ؟ قال : البحر ، قال : وما اسمه ؟ قال : القمقام ، قال : ومافيه ؟ قال : الحوت ، قال: ومااسمه؟ قال : يهموت (٣) قال : صدقت يا تلم . قال : فصف لي الحوت . قال : يا ابن سلام رأسه بالمشرق وذنبه بالمغرب. قال: فما على ظهره؟ قال: الأرن والبحار والظلمة والجبال. قال فمابين عينيه؟ قال سبعة أبحر في كل بحر سبعون ألف مدينة في كل مدينة ألف لواء تحت كل واعسبعون ألف ملك. قال فما يقو لون وقال يقو لون الإله إلاَّالله وحده الاشريك له، له الملك وله الحمد يحيى ويميت وهوحي لايموت بيده الخير وهوعلى كل شيء قدير. قال: صدقت يا عمَّا ، فأخبر ني ما تحت الريح ، قال : الظلمة ، قال : فما تحت الظلمة ؟ قال :

⁽١) في اكثر النسخ « فيسبحون » والصواب مافي المتن موافقاً لنسخة مخطوطة .

⁽٢) كذا والطاهر • يحشر • .

⁽٣) في بمض المخطوطات ﴿ بهموت ﴾ وفي بمضها ﴿ بِلهوت ﴾ .

الثرى ، قال : فما تحت الثرى ؟ قال : لا يعلمه إلَّا الله عز وجل . قال : صدقت يا عمَّه فأخبرني عن ثلاث من رياض الجنَّة في الأرض أين تكون ؟ قال: يا ابن سلام ، أو لها مكَّة ، وثانيها بيت المقدس ، وثالثها مدينة على . قال : صدقت يا على ، فأخبر نيعن أربع مدائن من مدائن الجنَّة في الدنيا . قال : أوَّلها إرمذات العماد ، والثانية المنصورية (١) و هي مدينة بالشام ، و الثالثة قيساريّة وهي مدينة بساحل البحر في الشام ، والرابعة هي البلفاء وهي أرمنية (٢). قال: صدقت ياجل ، فأخبر ني عن أربع منابر من منابر الجنتة في الدنيا أي موضع هي ؟ قال : يا ابن سلام ، أو لها قيروان و هي إفريقيَّة ، والثانية باب الأبواب وهي بأرض أرمنية (٢) ، والثالثة عبدان (٤١) وهي بأرض العراق ، والرابعة بخراسان و هي خلف نهر يقال له جيحون . قال : صدقت يا يم ، فأخبرني عن أربع مدائن من مدائن جهنتم في الدنيا . قال : يا ابن سلام ، أو لها مدينة فرعون في أرض مصر ، والثانية أنطاكيّة وهي بأرض الشام ، و الثالثة بأرض سيحان وهي بأرض أرمنيّة (٥) الرابعة المدائن وهي بأرض العراق . قال : صدقت يا عمل ، قال : فأخبرني عن أربعة أنهار في الدنيا و هي من أنهار الجنَّة . قال : أوَّ لها الفرات و هو بأرض (٦) الشام ، و الثانى النيل وهو بأرض مصر ، والثالث نهرسيحان و هو نهر الهند ، و الرابع جيحون وهو بأرض بلنح . قال : صدقت يا عمل ، فأخبرني عن شيء لاشيء ، و شيء بعض شيء وشيء لايفني (٧) منه شيء . قال : يا ابن سلام . أمّا شيء لاشيء فهي الدنيا يذهب نعيمها و يموت ساكنها ، ويخمد ضوءها ؛ وأمَّا الشيء بعض الشيء وقوف الخلائق في صعيد واحد فهو شيء بعض شيء ، و أمَّا شيء لايفني (١٨) منه شيء فالجنَّة و النار لايفني (١)

 ⁽١) المنصورة من بالاد الهند (خ) .

⁽٢ و٣) ارمينية (خ) (٤) عبادان (خ) .

⁽۵) ارمینی، (خ) . (۶) فی حدود الشام (خ) .

 ⁽٧) في اكثر النسخ « لايننى » ، والظاهران الصواب ما في المتن موافقاً لبمض النسخ المخطوطة .

 ⁽٨) لاينني (خ) ٠ (٩) يفني (خ) ٠

من الجنَّة نعيمها ولا ينقص من النار عذابها ، فمن قال من العباد إن " نعيمها يفني (١) أو عذاب الله ينقضي فهوكافر بالله في كلُّ شيء . قال : صدقت يامجُل ، فأخبرني عنجبل قافماخلفه؟ومادونه؟ قال: ياا بنسلام ، خلفهأرض ذهب وسبعون أرضاً من فضّة وسىعة ^(٢) أرضين من مسك .

قال : فما سكَّان هذه الأرضين ؟ قال الملائكة قال : كم طول كلُّ أرض منها ؟ وكم عرضها ؟ قال : طول كل أرض منها عشرة آلاف سنة و عرضها كذلك قال: صدقت يا عمر ، فما وراء ذلك ؟ قال : حجاب الربح ، قال : فما وراء ذلك ؟ قال [منصح] (٣) كيف محيط بالدنيا كلَّها تسبُّح الله تعالى . قال : صدقت يا على ، فأخبر نيعن أهل الجنَّة يأكلون و يشربون ولا يتغوَّطون ولا يبولون ؟ قال نعم يا ابن سلام ، مثلهم في الدنيا كمثل الجنين في بطن أمّه يأكل ممّا تأكل المّه و يشرب ممّا تشربه ولا يبول ولايتغوّط و لوراث في بطنها وبال لانشق بطنها .قال : صدقت ياني ، فأخبر ني عن أنهار الجنّة ماهي ؟ قال : يا ابن سلام ، لبن لم يتغيّرطعمه ، وخمر ، وعسل مصفّى ، وماء غيرآسن قال : صدقت يا على ، فجامدة هي أم جارية ؟ قال : بل جارية بين أشجارها . فال : فهل تنقص أم تزيد ؟ قال لايا ابن سلام ، قال : فهل لذلك مثل في الدنيا ؛قال: نعم ، قال وما هو ؟ قال يا ابن سلام انظر إلى البحار تمطر فيها السماء و تمدُّ ها الأنهار من الأرض فلا تزيد ولا تنقص قال: وصف لي أنهار الجنَّة . قال: يا ابن سلام . في الجنَّة نهر يقال له الكوثر رائحته أطيب من رائحة المسك الأذفر والعنبر ، حصاه الدر" والياقوت عليه ختام من اللؤلؤ الأبيض ، و هومنزل أولياء الله تعالى .

قال : صدقت يا على فصف لى أشجار الجنّة . قال : في الجنّة شجرة يقال لها طوبي ، أصلها من در" و أغصانها من الزبرجد و ثمرها الجوهر ، ليس في الجنَّة غرفة ولا حجرة ولا موضع إلا وهي متدلية عليه. قال: صدقت يا على ، فهال في الدنيا لها من مثل ؟ قال : نعم ، الشمس المشرقة تشرق على بقاع الدنيا ولا يخلو من شماعها مكان . قال : صدقت يا عدم، فهل في الجندة ريح ؟ قال : نعم ، يا ابن سلام

⁽٢) كذا والظاهر د سبع ، . (١) ينثى (خ) .
 (٣) كذا ، وكان فيه تسحيفاً .

فيهاريح واحدة خلقت من نور مكتوب عليها الحياة (١) واللذات يقال لها البهاء ،فا ذا اشتاق أجل الجنة أن يزوروا ربهتم هبت تلك الريح عليهم [الّتي] لم تخلق من حر ولا من برد بل خلقت من نور العرش تنفخ في وجوههم ، فتبهي وجوههم وتطيب قلوبهم ويزدادوا نوراً على نورهم ، وتضرب أبواب الجنان ، وتجري الأنهار ، وتسبت الأشجار و تغر د الأطيار ، فلوأن من في السماوات والأرض قيام يسمعون مافي الجنة من سرور و طرب لمات الخلائق شوقاً إلى الجنة ، و الملائكة يدخلون عليهم (١) فيقولون كما قال الله عز وجل في محكم كتابه العزيز « سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين (١) سلام عليكم بما صبر تم فنعم عقبى الدار ، (٤) قال : صدقت يا على .

قال: فأخبرني عن أرض البحنة ماهي ؟ قال: يا ابن سلام ، أرضهامن ذهب ، و ترابها المسك والعنبر ، ورضراضها الدر" والياقوت ، وسقفها عرش الرحمن . قال: صدقت با على ، فأخبرني مما يأكل أهل البحنة إذا دخلوها ، قال : يا ابن سلام ، يأكلون من كبد الحوت الذي يحمل الأرض و ماعليها و اسمه « بهموت » قال صدقت ياعلى . قال : فأخبرني عن أهل البحنة كيف يصرفون ما يأكلون من ثمارها ؟ و كيف يخرجمن أجوافهم ؟ قال : يا ابن سلام ، ليس يخرج من أجوافهم شيء ، بل عرقا صبا أطيبمن المسك و أزكى من العنبر ، ولوأن عرق رجل من أهل البحنة مزج به البحاد لأسكر ما بين السماء و الأرض من طيب رائحته . قال : صدقت يا على ، فأخبرني عن لواء الحمد ما صفته ؟ وكم طوله ؟ وكم ارتفاعه ؟ قال : يا ابن سلام ، طوله ألف سنة ، و أسنانه من ياقوتة [حراء و ياقوتة] خضراء ، قوائمه من فضة بيضاء ، له ثلاث ذوائب من نور : يا فرشرق ، وذؤابة بالمغرب ، والثالثة في وسط الدنيا. قال : صدقت ياتم ، فأخبرني كم سطرفيه مكتوب ؟ قال : ثلاثة أسطر: السطرالا و"ل بسمالله الرحمن الرحيم ، والسطر كم سطرفيه مكتوب ؟ قال : ثلاثة أسطر: السطرالا و"ل بسمالله الرحمن الرحيم ، والسطر

⁽١) الحباءات (خ).

⁽٢) في اكثر النسخ « يدخاون عليهم الملائكة » .

⁽٣) الرمر : ٧٣ .

⁽٤) اارعد : ٢٦ .

الثاني الحمد لله ربُّ العالمين ، والسطرالثالث لاإله إلَّا الله ، عمَّ رسول الله . قال: صدقت يا عمر ، فأخبرني عن الجنَّة و النار أينتهما خلق الله قبل ؟ قال : يا ابن سلام ، خلة الله الجنَّة قبل النار ، ولو خلقالنارقبل الجنَّة لخلق العذاب قبل الرحمة . قال : فأخبر ني عن الجنبَّة أين هي ؟ قال : في السماء السابعة و النار في تخوم الأرض السفلي . قال : صدقت يا عبر ، فأخبرني كم للجنَّة من باب ؟ وكم للنار من باب ؟ قال : يا ابن سلام للجنَّة ثمانية أبواب، و للنار سبعة أبواب. قال: فأخبرني كم بين الباب و الباب من الجنَّة ؟ قال : مسيرة ألف سنة . قال : وكم ارتفاعه ؟ قال : خمسمائة عام ، عليهسرادق من ذهب بطانته من زمر "د ، على كل "باب جندسن الملائكة لا يحصى عددهم إلا الله تعالى . قال: فأخبر ني فما (١) يقو لون؟قال: يقو لون: طوبي لأهل الجنسة وما يلقون من نعيم الله. قال: فصف لي من يدخل الجنّة ، قال: يا ابن سلام ، يدخلونها أبناء ثلاثين و بنات ثلاثين سنة في حسن يوسف و طول آدم وخلق عمل . قال : فصف لي بعض نعيم أهل الجنّة. قال: إن أدنى من في الجنّة _ و ليس في الجنّة دني " _ لو نزل به جميع من في الأرض لأوسعهم طعاماً ولا ينقص منه شيء، ولو أن وجلاً من أهل الجنَّة يبصق في البحار المالحة لعذبت ، ولو نزل من ذؤابته من السماء إلى الأرض بلغضوءها كضوء الشمس و نور القمر . قال : صدقت يا على ، فصف لى الحور العين . قال : يا ابن سلام ، الحور العين بيض الوجوه ، فحام العيون بمنزلة جناح النسر ، صفاؤهن كصفاء النؤلؤ الأبيض الذي في الصدف الّذي لم تمسّه الأيدى . قال : فصف لى النار . قال : يا ابن سلام ، أو قد عليها ألف عام حتى احرّت ، و ألف عام حتى ابيضت ، وألف عام حتى اسودت فهي سوداء مظلمة ممزوجة بغضب الله تعالى ، لا يهدأ لهيبها ، ولا يخمد جمرها . يا ابن سلام لو أن جمرة من جمرها اللقيت في دار الدنيا لا لهبت (٢) ما بين المشرق و المغرب لعظم خلقها ، و هي سبعة أطباق : الطبقة الا ولي للمنافقين ، و الثانية للمجوس ، و الثالثة للنصاري ، و الرابعة لليهود ، والخامسة سقر ، والسادسة السعير ـ و أمسك النبي عَمَا الله

⁽١) مما (خ) . (۲) لسدت (خ) .

عن السابعة و مكي حتي ارفضت (١) دموعه على لحيته و قال ـ أمّا السابعة وهي أهونها لأهل الكبائر من أمَّتي . قال : صدقت ياحمٌ ، فأخبر نيءن القيامة وكيف تقوم ؟ قال: ما ابن سلام ، إذا كان يوم القيامة كورت الشمس واسودت ، و طمست النجوم ، وسيرت الحمال ، و عطَّلت العشار ، و بدَّلت الأرض غير الأرض . قال : صدقت يا عين . قال: النبي عَنْ الله عَنْ الله الخلائق لفصل القضاء ، و يمد الصراط ، و ينصب الميزان ، وتنشر الدواوين ، و يبرز الرب لفصل القضاء . قال : صدقت يا على ، فأخبرني كيف يميتالله الخلائق يوم القيامة ؟ قال : يا ابن سلام ، يأم الله ملك الموت فيقف على صخرة بيت المقدس ، فيضع يمينه على السماوات ويده اليسرى تحت الثرى ويصيح بهم صيحةواحدة فلا يبقى ملك مقر "ب ولا إنس ولا جان ولا طائر يطير إلا خر " ميناً ، فتبقى السماوات خالية من سكَّانها ، و الأرض خراباً من عمَّارها ، و العشار معطَّلة ، و البحار جامدة حيتانها ، و الجيال مدكدكة ، و الشمس منكسفة ، و النجوم منطمسة . قال : صدقت يا عمل ، فأخبر ني عن ملك الموت هل يذوق الموت أم لا؟ قال : يا ابن سلام ، إذا أمات الله الخلائق ولم يبق شيء له روح يقول الله عز وجل : يا ملك الموت ! من أبقيته من خلقي ؟ _ و هو أعلم _ فيقول : يا ربُّ أنت أعلم منتَّى بما بقي من خلقك ، ما خلق إلَّا وقد ذاق الموت إلا عبدك الضعيف ملك الموت . فيقول الله عز" و جل" : يا ملك الموت أذقت عبادي و أنبيائي و أوليائي و رسلي الموت ، وقد سبق في علمي القديم ـ و أناء آرم الغيوب ـ أن كل شيء هالك إلا وجهي [و هذه نوبتك !] فيقول : إلهي و سيدي ارحم عبدك ملك الموت فارته ضعيف . فيقول الله عز" و جل" له : يا ملك الموت ، ضع يمينك تحت خد كالأيمن بين الجنَّة و النارومُت.

قال عبدالله بن سلام: بأبي أنت و أشى يا رسول الله ، وكم بين الجنة و النار؟ قال : مسيرة ثلاثين ألف سنة من سنين (٢) الدنيا _ فيضطجع ملك الموت على يمينه و يضع يدد اليمنى تحت خدم الأيمن ، و يدد الشمال على وجهه و يصرخ صرخة فلو أن أهل السماوات و الأرض أحياء لماتوالشدة صرخته . قال : صدقت يا محل

فأخبرني ما يصنع الله بالسماوات إذا مات سكّانها ؟ قال : يطويها بيمينه كطيّ السجلّ للكتب ثم " يقول الله - جل جلاله وتقد "ست أسماؤه ولاإله غيره ولامعبود سواه - : أين الملوك ر أبناء الملوك ؟ أين الجبابرة وأبناء الجبابرة ؟ فلا يجيبه أحد ، ثم يقول: لمن الملك اليوم ؟ فلا يجيبه أحد ، فيرد على نفسه : الملك لله الواحد القهار . اليوم تجزى كلُّ نفس ماكسبت لاظلم اليوم إنَّ الله سريع الحساب. قال: صدقت ياجم، فأخبرني كيف يحشر الله الخلائق يوم القيامة بعدموتهم ؟ قال النبي عَلَيْ : ياا بن سلام، يحيى الله إسرافيل وهوأو ل من يحييه من خدمه وهو صاحب الصور أو لا (١) فيأمر مالله عز وجل أن ينفخ في الصور . قال : فأخبرني ما يقول إسرافيل في الصور ؟ قال : يا ابن سلام، يقول أيَّتها العظام البالية ،والأعضاء المتفرَّقة ،والشعور المنفسلة ، هلمُّوا إلى العرضعلي الله تعالى الملك الجبار خالق السماوات و الأرض ثم ينفخ في الصور (٢) الخرى فإ ذاهم قيام ينظرون . قال : فكم طول كل نفخة ؟ قال : ميسرة أربعين ألف سنة . قال:صدقت ياتر ، فكم كلمة يتكلم فيه إسرافيل ؟ قال : ست كلمات ، قال : وما تلك الكلمات ؟ قال : الكلمة الأولى يكون الناس طيناً ، و الثانية يكونون صوراً ، و الكلمة الثالثة تستوي الأبدان ، والكلمة الرابعة يجري الدمني العروق ، والكلمة الخامسة ينبت الشعر والكلمة السادسة قوموا ، فا ذاهم قيام ينظرون . قال : صدقت يا ﴿ ، فأخبر ني كيف يقوم الخلائق يوم القيامة من القبور ؟ قال : يا ابن سلام ، يقومون عراة حفاة أبدانهم خالية بطونهم ، مظلمة أبصارهم ،وجلة ! قال^(٣) : الرجال ينظرون إلى النساء،والنساء ينظرون إلى الرجال؟ قال: هيهات ياابن سلام! لكل " أمرىء منهم يومئذ شأن يغنيه من شدّة حول القيامة . قال : صدقت يا على ، ثم أمسك ابن سلام عن الكلام ، قال : النبي عَلَيْنَ الله عمَّا شئت ياابن سلام ، فقال : الحمد لله الَّذي من على بالنظر إلى

⁽١) في مخطوطة ، وهو اول من يحييه من المقربين وهوصاحب الصور فيأمرهالله...

⁽٢) فيه (خ) ،

 ⁽٣) في بعض النسخ ، حال الرجال و النساء ، الرجال ــ الخــ و في بعضها
 بالجيم ، وفي بعضها ، قال ، الرجال الى النساء والنساء إلى الرجال ينظرون ¹

وجهك المليح ، فأخبرني إذا كان يوم القيامة أين يحشر الخلائق؟ قال النبي عَمِيْكُ : يحشرالله الخلائق إلى بيت المقدس،قال: وكيف ذلك؟قال: يأمر الله عز وجل ناراً فتحيط بالدنيا و تضرب وجوه الخلائق فيهربون منها و يمر ون على وجوههم فيجتمعون إلى بيت المقدس قال: صدقت ياتي ، فأخبرني ما يصنعالله بالطفل الصغيروا لشيخ الكبير؟ قال: يا ابن سلام ، من كان مؤمناً بالله سارت به الملائكة وانقضَّت النار عن وتجهه، ومن كان كافراً تلفح وجهه النارحتَّى يؤتى به إلى بيت المقدس. قال : صدقت ياتخد، فأخبرني كم تكون صفوف الخلائق؟ قال: يا ابن سلام، مائة وعشرون صفاً. قال: فكم طول كل صف ؟ وكم عرضه ؟ قال: يا ابن سلام ، طوله مسيرة أربعين ألف سنة وعرضه عشرون ألف سنة ، قال : صدقت ياعم، فأخبر ني كم صف المؤمنين وكم صف الكافرين ؟ قال : صفوف المؤمنين ثلاث (١) صفوف ، ومائة وسبعة عشر صفاً للكافرين . قال : صدقت ماج الم قال: فما صفة المؤمنين؟ وما صفة الكافرين؟ قال: ياابن سلام، أمَّما المؤمنون فغرُّ محجَّلُون من أثر الوضوء و السجود ، و أمَّا الكافرون فمسود ون الوجوه فيؤتى بهم إلى الصراط. قال: وكم طول الصراط؟ قال مسيرة ثلاثون (٢) ألف سنة ، قال: صدقت بالحمّا فأخبرنيكيف تمر" الخلائق على الصراط، قال: ياابن سلام، يكسوالله الخلائق نوراً فأمًّا نور المسلمين ونور المؤمنين فمن نور العرش ، ونورالملائكة من نور الكرسي ونور الجنَّة فلا يطفأ نورهم أبدا ، و أمَّا الكافرون فمن الأرض والجبال . قال : فأخبر نيعن أو لل من يجوز على الصراط ، قال : المؤمنون ، قال : صدقت يامِّل ، فصف لي ذلك، قال: يا ابن سلام ، في المؤمنين من يجوز على الصراط عشرين عاماً فإذا بلغ أو لهم الجنسة تركب الكفيّار على الصراط، حتى إذا توسيّطوا أطفأالله نورهم فيبقون بلا نور، فينادون بالمؤمنين: انظرونا نقتبس من نوركم ، فيقال لهم: أليس فيكم الأنبياء والأصحاب و الإخوة ؟ فيقولون : أولم نكن معكم في دار الدنيا ؟ قالوا : « بلي و لكنُّكم فتنتم أنفسكم وتربُّصتم وارتبتم وغرُّ تكم الأئماني "حتَّى جاء أمرالله وغر "كم بالله الغرور. فاليوم

⁽١) كذا ، والظاهر ﴿ ثلاثه ﴾ .

⁽٢) كذا ، والظاهر د ثلاثين ۽ .

لا يؤخذ منكم فدية ولامن الذين كفروا مأويكم النار هي موليكم وبئس المصير (١) » فيأمرالله عز وجل جهنتم فتصبح بهم صبحة على وجوههم فيقعون في النار حيارى نادمين وينجوالمؤمنين (١) بير كةالله وعونه. قال : صدقت يا تم فأخبر ني ما يصنعالله بالموت كأ تهكبش يا ابن سلام ، إذا استوى أهل الجنتة في الجنتة وأهن النار في النار أني بالموت كأ تهكبش أملح ، فيوقف بين الجنتة والنار ، فيقال لأهل الجنتة ياأولياءالله هذا الموت ،أتعرفونه فيقولون : نعم ، فيقولون لهم : نذبحه ؟ فيقولون : نعم ياملائكة ربتنا ،اذبحوه حتى لايكون موت أبداً . فيقولون لأهل النار : ياأعداء الله! هذا الموت هل تعرفونه ؟ فيقولون : نعم ، فتقول الملائكة : نذبحه ؟ فيقولون : ياملائكة ربتنا لا تذبحوه و دعوه لعل الله يقضى علينا بالموت فنستريح . قال النبي تمال المؤثة المخلود فيها، فعندى والنار فييأس أهل النارمن الخروج منهاو تطمئن قلوب أهل الجنة المخلود فيها، فعندى الله أن تسلم ، قال : صدقت يا على ، [و نهض على قدميه] و قال : امدد يدك الشريفة أنا أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشريك له ، وأشهد أتك (١) رسول الله ، وأن الجنة عن من الصحابة ونقمة على البهود . فكبشرت الصحابة عند ذلك و سماه رسول الله « عبدالله (٤) بن سلام » وصار من الصحابة ونقمة على البهود .

توضيح: إنها أوردت هذه الرواية لاشتهارها بين الخاصة و العامّة ، و ذكر الصدوق _ ره _ و غيره من أصحابنا أكثر أجزائها بأسانيدهم في مواضع ، وقد مر بعضها. و إنها أوردتها في هذا المجلد لمناسبة أكثر أجزائه لا بوابه ، و في بعضها مخالفة مالسائر الأخبار ، فهي إمّا محمولة على أنّه عَلَيْكُ أُخبره موافقاً لما في كتبهم ليصير سبباً لإسلامه

١٥ -- ١٢ ، عيمحا (١)

 ⁽٢) كذا ، في جميع النسخ ، والصواب < وينجوالمؤمنون > أو ‹ وينجى المؤمنين » .

⁽٣) لرسول (خ) .

⁽٤) في اكثر النسخ < عبد سلام بن سلام > .

أو غير ذلك من الوجود و المحامل الّتي تظهر على الناقد البصير ، و في بعضها تصحيفات نرجو من الله الظفر بنسخة الخرى لتصحيحها .

قوله « كان نبيًا مرسلاً » كأن المعنى : هل كان في الجنّة نبيّاً مرسلاً ؟ فأجاب صلى الله عليه و آله بأنّه كان نبيّاً مرسلاً على الملائكة حيث ا مر با نبائهم . وفي عدّ إبراهيم من رسل العرب مخالفة للمشهور . قوله « فتشهد » أي ظاهراً . قوله « فتؤمن » أي باطناً و قلباً .

قوله «أربعة كتاب » لا يوافق الإجمال التفصيل ، و لعل في أحدهما خطأ أو تصحيفاً . و سؤاله « هل أنزل عليك كتاب » بعد قوله « و أنزل علي الفرقان » لا يخلو من شيء إلا أن يكون حمل ذلك على أنه قد ر أنه سينزل . و « ختمه صدق الله ... » يعني أنه ينبغي أن يختم به ، لا أنه جزؤه . و في القاموس : « بيسان » قرية بالشام ، و قرية بمرو ، و موضع باليمامة . أقول : و في بعض النسخ بالنون ، والأول أظهر ، و له شواهد . « ولم يكن في الرجال » أي مختصاً بهم . قوله « لأن الشواحد » كأنه على هذا يعني يوم الأحد يوم الله . قوله « لأنه يوم » لعل المعنى : أول يوم مع أن وجه التسمية لايلزم اطراده . قوله « وعلمه تحت التحت » أي أحاط علمه بكل شيء مما في العرش تحت الثرى .

و في القاموس: غرد الطائر _ كفرح _ و غرد تغريداً و أغرد و تغرد: رفع صونه و طرب به . و في النهاية : الرضراض : الحصا الصغار . قوله « فحام العيون » لعلم من الفحمة بمعنى السواد . و في القاموس : العشراء من النوق الّتي مضت لحملها عشرة أشهر أو ثمانية أوهي كالنفساء من النساء ، والجمع : عشراوات و عشار ، والعشار اسم يقع على النوق حتى ينتج بعضها و بعضها ينتظر نتاجها . وقال : الدكداك (١) _ و يكسر _ من الرمل ما تكبس و استوى و ما التبد منه بالأرض أوهي أرض فيها غلظ ، و

⁽۱) في القاموس: الدكدك و يكسر و الدكداك من الرمل. النح و ينتهي الي قوله د مدعوكه ، ج ۲ ، ص ۳۰۲ .

أرض مدكدكة مدعوكة كثربها الناس فكثر آثار المال و الأبوال حتى تفسدها انتهى . و انقضاض النار عن وجهه كناية عن سرعة ذهابها عنه و عدم إضرارها به كما ينقض الطائر أو الكوكب في الهواء . و « تلفح وجهه النار » أي تحرقه . و قال في النهاية : فيه « أمّتى الغر المحجلون » أي بيض مواضع الوضوء من الأيدي و الأقدام . استعار أثر الوضوء في الوجه واليدين والرجلين للإنسان من البياض الذي يكون في وجه الفرس و يديه و رجليه (١) .

⁽١) النهاية ، ج ١ ، ص ٢٠٤ .

﴿ أبواب﴾

ي (الانسان و الروح و البدن و أجزاله و قواهما و أحوالهما) ي

44

﴿ باب﴾

ا _ العلل: عن على بن أحمد بن على بن جعفر الأسدى ، عن معاوية بن حكيم عن ابن أبي عمير ، عن بعض أصحابنا ، عن أبي عبدالله تعليم قال : سمتى الإنسان إنسان إنسان لا نله ينسى ، و قال الله عز وجل « ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسى (١) » .

بيان: الا نسان فعلان عند البصريتين لموافقته مع الا نس لفظاً و معنى ، و قال الكوفيون: هو إفعان من « نسي » أصله إنسيان على إفعلان ، فحذفت الياء استخفافاً لكثرة ما يجري على ألسنتهم فا ذا صغروه رد وه إلى أصله لا أن التصغير لا يكثر ، و هذا الخبر يدل على مذهب الكوفيين ، و رواه العامة عن ابن عبّاس أيضاً قال الخليل في كتاب العين : سمّى الا نسان من النسيان ، و الإ نسان في الأصل : إنسيان ، لأ ن جماعته أناسى ، و تصغيره أ نيسيان ، بترجيع المدة التي حذفت و هو (١٦) الياء وكذلك إنسان العين . و حكى الشيخ في التبيان عن ابن عبّاس أنّه قال : إنّما سمّى إنساناً لا نته عهد إليه فنسى . قال الله تعالى « ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسى ولم نجد له عزماً » وقال الراغب في مفرداته : الإنسان ، قيل : سمّى بذلك لا ننه خُلق خلقة لاقوام عزماً » وقال الراغب في مفرداته : الإنسان ، قيل : سمّى بذلك لا ننه خُلق خلقة لاقوام

⁽١) العلل اج ١، ص ١٤. و الاية في سورة طه ، آية ١١٥.

⁽۲) كذا ، و الصواب ، ومي ٠

له إلا بأنس بعضهم ببعض ، و لهذا قيل : الانسان مدني بالطبع ، من حيث إنه لاقوام البعض ولا يمكنه أن يقوم بجميع أسبابه ، و قيل : سمنى بذلك لأنه يأنس بكل ما يألفه . و قيل : هو إفعلان و أصله إنسيان سمنى بذلك لائته عهد إليه فنسى .

٧ _ العلل: عن على بن أحمد بن على ، عن على بن أبي عبدالله الكوني ، عن موسى بن عمران النخعي ، عن عمه الحسين بن يزيد النوفلي ، عن على بن أبي حزة عن أبي بسير ، عن أبي عبدالله علي قال : سميت المرأة مرأة لا نها خلقت من المرء، يعنى خلقت حو اء من آدم (١) .

٣ _ معانى الاخبار: مرسلاً: معنى الإسانات ينسى ، ومعنى النساءأ تبن "
 ا' نس للرجال ، و معنى المرأة أنتها خلقت من المرء (٢) .

بيان: كون النساء من الأنس إمّا مبنى على القلب، أو على الاشتقاق الكبير أو على الاشتقاق الكبير أو على أنسوا بهن نسوا غير هن فاشتقاقه من النسيان.

ع _ الدر المنثور: عن ابن عبّاس قال: خلق الله آدم من أديم الأرض يوم الجمعة بعد العصر ، فسمّاه آدم ، ثم عهد إليه فنسى ، فسمّاه الإنسان . قال ابن عبّاس فبالله ماغابت الشمس من ذلك اليوم حتى الهبط من الجنّة . قال : و إنّما سمّيت المرأة مرأة لا نّها خلقت من المرء ، و سمّيت حوّاء لا نّها الم "كلّ حيّ (٢) .

۵ - العلل لمحمد بن علي بن إبراهيم: قال: كان مكث آدم في الجنة نعف ساعة ثم أهبط إلى الأرض لتمام تسع ساعات من يوم الجمعة وذلك في وقت صلوة العصر قال: و سميت العصر لا أن آدم عصر بالبلاء. قال: ألقى الله النوم على آدم فأخذ ضلعه القصير (٤) من جانبه الأيسر فخلق منه حو اء فلم يؤذه ذلك ، ولو آذاه ذلك ما عطف عليها أبداً. فقال آدم: ماهذه ؟ قال: هذه امرأة لا نتها من المرء خلقت ، قال: ما اسمها ؟ قال: حو اء ، لا نتها خلقت من شيء حي . فقال ابن عباس: سميت حو اء لا نتها أم قال: حو اء لا نتها أم

⁽١) الملل ، ج ١ ، ص ١٦ . (٢) معاني الاخبار ، ٤٨ ·

⁽T) الدر المنثور : ج ۱ ، ص ۲ ه . (٤) القصيرى (خ) .

كل حي . قال جعفر : سمّين النساء لأنس آدم بحوّاء حين أهبط إلى الأرض ولم يكن له أنس غيرها .

فالدة : اعلم أنه قد اتفقت كلمة المليسين من المسلمين و اليهود و النصاري على أَنَّ أُوَّلَ البشر هُو آدم ، و أمَّا الآخرون فخالفوا فيه على أقوال : أمَّا الفلاسفة فزعموا أنَّه لا أول لنوع البشر ولا لغيرهم من الأ فواع المتوالدة ، و أمَّا الهند فمن كان منهم على رأي الفلاسفة فهو يوافقهم في ما ذكر ، و من لم يكن منهم على رأي الفلاسفة وقال بحدوث الأجسام لا يثبت (١١] آدم و يقول : إن الله تعالى خلق الأفلاك وخلق فيهاطباعاً محرَّكة لها بذاتها فلمَّا تحرُّكت وحشوها أجسام لاستحالة الخلاُّو كانت الأجسامعلي، طبيعة واحدة فاختلفت طبائعها بالحركة الفلكيَّة ، و كان القريب من الفلك أسخن و ألطف، و البعيد أبرد و أكثف، ثم اختلطت العناصر وتكو تت منها المركّبات، وممّا تكون منه نوع البشر كما يتكون الدود في الفاكهة و اللحم ، و البق في البطائح و المواضع العفنة ، ثم تكون البشر بعضه من بعض بالتوالد ، ونسى التخليق الأولالذي كان بالتولُّد ، ومن الممكن أن يقول : يتولُّد بعض البشر في بعض الأراضي القاصية مخلوقة بالتولُّد ، و إنَّما انقطع التولُّد لأنَّ الطبيعة إذا وجدت للتكوُّن (٢) طريقاً استغنت عن طريق ثان . و أمَّا المجوس فلا يعرفونآ دم ، ولا نوحاً ولا ساماًولا حاماً و[لا] يافث . و أو ال متكون من البشر عندهم كيومرث ، و لقبه كوهشاه أي ملك الجبل وقد كان كيومرث في الجبال ، ومنهم من يسمِّيه كم لشاه أي ملك الطين لا نَّه لم يكن حينئذبشر يملكهم . و قيل : تفسير كيومرث : حيَّ ناطق ميَّت ، قالوا : و كان قدرزق من الحسُّ ما لا يقع عليه بصر حيوان إلا وله وا عمى عليه . و يزعمون أن مبدأ تكو نه وحدوثه أن يزدان و هو الصانع الأول عندهم فكر في أمر أهرمن ــ و هو الشيطان عندهم ــ فكرة أوجبت أن عرق جبينه ، فمسح العرق و رمى به فصارت منهكيومرث . ولهم خبط طويل في كيفيَّة تكوَّن أهرمن عنفكرة يزدان أو من إعجابه بنفسه أومن توحَّشه ، و

⁽١) لم يثبت (خ) .

⁽٢) للكون (خ).

بينهم خلاف في قدم أهرمن و حدوثه . ثم اختلفوا في مدة بقاء كيومرث في الوجود، فقال الأكثرون: ثلاثون سنة ، و قال الأقلون: أربعون سنة ، وقال قوم منهم: إن كيومرث مكث في الجنَّة الَّتي في السماء ثلاثة آلاف سنة ، وهي : ألف الحمل ، و ألف الثور،و ألف الجوزاء ؛ ثم المُعبطُ إلى الأرض و كان بها آمناً مطمئناً ثلاثة آلاف سنة الخرى وهي : ألف السرطان ، و ألف الأسد ، و ألف السنبلة ؛ ثمَّ مكث بعد ذلك ثلاثين أو أربعين سنة في حرب و خصام بينه و بين أهرمن حتَّى هلك . و اختلفوا في كيفيَّـة هلاكه مع اتَّفاقهم على أنَّه هلك قتلاً ، فالأكثرونقالوا : إنَّه قتل ابناً لأ هرمن يسمَّى «جزون.» فاستغاث أهرمن منه إلى يزدان ، فلم يجد بداً من أن يقاصُّه حفظاً للعهود الَّتي كانت بينه و بين أهرمن ، فقتله بابن أهرمن . و قال قوم : بل قتله أهرمن في صراع كان بينه و بين أهرمن ، و ذكروا في كيفيِّته أن "كيومرث كان هو القاهرلاً هرمن في بادىءالحال و أنَّه ركبه و جعل يطوف به في العالم إلى أن سأله أهرمن عن أي ّ الأشياء أخوف(١) و أهولها عنده . فقال له : باب جهنم ، فلمَّا بلغ به أهرمن إليها جمح به حتَّى سقط من فوقه ولم يستمسك ، فعلاه و سأله عن أي الجهات يبتدىء به في الأكل ، فقال له : منجهة الرِّ جل لأكون (٢) ناظراً حسن العالم مدَّة ما ، فابتدأه أهرمن فأكله من عند رأسه فبلغ إلى موضع الخصى و أوعية المني من الصلب ، فقطرمن كيومرث قطرتا نطفة على الأرض ، فنبت منهما ريباستان في جبل با صطخر، ثم ظهرت على تُينك الريباستين الأعضاء البشريَّة في أوَّل الشهر التاسع و تمنَّت أجزاؤه فتصوَّر منهما بشران: ذكر و أُنشى ، و هما ميشا و ميشانه ، وهمابمنزلة آدم وحواء عند المليان ، ويسمنيهمامجوس خوارزم: مرد، و مردانه، و زعموا أنسَّهما مكثا خمسين سنة مستغنيين عن الطعام و الشراب منعمين غير متأذٌّ بين بشيء حتى ظهر لهما أهرمن في صورة شيخ كبير فحملهما على تناول فواكه الأشجار وأكل منها و هما يبصرانه شيخاًفعاد شابّاً ، فأكلامنهاحينئذ فوقعا في البلايا ، و ظهر فيهما الحرص حتنَّى تزاوجا و ولدلهما ولد فأكلاه حرصاً ثمُّ

⁽١) .اخوف له (غ)

⁽٢) فاكون (خ) .

ألقى الله تعالى في قلوبهمار أفة فولد بعد ذلك ستة أبطن كل بطن ذكروا أنثى ، وأسماؤهم في كتاب زردشت معروفة ، ثم كان البطن السابع « سيامك » و« فرواك » فتزاوجا ، فولد لهما الملك المعروف الذي لم يعرف قبله ملك ، و هو هوشنج . و هو الذي خلف جد . كيومرث و عقد التاج و جلس على السرير و بنى مدينتين : بابل ، و السوس .

أقول: هذه هي الخرافات الّتي ذكروها ، و الآيات و الأخبار ناطقة بما هو الحقّ المبين و تبطل أقوال الفرق المضلين .

۳۹ ﴿ بابٍ ﴾

(فضل الانسان و تفضیله على الملك و بعض جوامع أحواله) الآيات :

البقرة : و إذ قال ربتك للملائكة إنّي جاعل في الأرض خليفة _ إلى قوله سبحانه _ و كان من الكافرين (١) .

الانعام: وهوالذي أنشأكم من نفس واحدة فمستقر ومستودع قد فعلم الآيات لقوم يفقهون (٢).

الحجر: ولقد خلقنا الإنسان من صلصال من حماً مسنون (٢).

الاسراء: ولقد كر"منا بني آدم و حملناهم في البر" والبحرو ررقناهم من الطيّبات و فضّلناهم على كثير ثمـّن خلقنا تفضيلاً (٤) .

الانبياء : خلق الا نسان من عجل (^(٥) .

الفرقان: وهوالَّذي خلقمن الماء بشرأفجعله نسباً وصهراً وكان ربُّك قديراً (٦٠).

۱۱) البقرة : ۳۰ ـ ۳۶ .
 ۱۷) الانمام : ۹۸ .

⁽٣) الحجر ، ٢٦ . (٤) الاسراء ، ٧٠ .

⁽۵) الانبياء ، ۳۷ . (٦) الفرقان : ۵٤ .

الروم: الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قو ت ثم جعل من بعد قو ت ثم جعل من بعد قو ت ثم جعل من بعد قو ت ضعفاً و شيبة يخلق ما يشاء و هو العليم القدير (١).

الاحزاب: إنّا عرضناالاً مانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها و أشفقن منها و حملها الا نسان إنّه كان ظلوماً جهولاً ليعذ ب الله المنافقين و المنافقات و أشفقن منها و علم الله على المؤمنين و المؤمنات وكان الله غفوراً رحيماً (٢). فاطر: و من الناس و الدواب و الا نعام مختلف ألوانه كذلك (٢).

يس : سبحان الّذي خلق الأزواج كلّها ممنّا تنبت الأرض و من أنفسهم و ممنّا لا يعلمون (٤٠) .

الصافات: إنَّا خلقناهم من طين لازب ('').

الزمر: خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها (٦).

المؤمن: و صوركم فأحسن صوركم و رزقكم من الطيبات (١٧٠.

الرحمن : خلق الا نسان علّمه البيان (^{۸)} . و قال تعالى : خلق الا نسان من صلحال كالفخيّار ^(۹) .

التغابن: هو الذي خلقكم فمنكم كافر ومنكم مؤمن والله بما تعملون بصير (١٠).

البلد: لا قسم بهذا البلد وأنت حل بهذا البلد ووالد وما ولد لقد خلقنا الإنسان
في كبد أيحسب أن لن يقدر عليه أحد يقول أهلكت مالاً لبداً أيحسب أن لم يره أحد ألم نجعل له عينين ولساناً وشفتين وهديناه النجدين (١١).

التين: لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم ثم رددناه أسفل سافلين (١٢).

(٢) الاحزاب ، ٧٢ ـ ٧٣ .	(١) الروم ، ٣٥
(٤) پس : ٣٦ ،	(۳) فاطر ، ۲۸ .
(٦) الزمر ، ۶ ·	(۵) المنافات : ۱۱ .
(٨) الرحمن، ٣_٤	(٧) المؤمن ، ٦٣ .
(١٠) التنابن : ٢ .	(٩) الرحمن ، ١٤ .
(۱۲) التين ، ٤_٥	(۱۱) اليلاد: ١٠٠١ .

العلق: اقرأ باسم ربتك الذي خلق خلق الإنسان من علق اقرأ وربتك الأكرم الذي علم بالقلم علم الإنسان مالم يعلم (١).

تفسير: « و إذقال ربّك للملائكة » هذه الآيات ممّا استدل بدعلى تفضيل الا نسان على الملائكة ، و سيأتي وجه الاستدلال بها . « من نفس واحدة » أي من آدم عليه السلام لأن الله تعالى خلقنا منه جميعا ، وخلق حوّاء من فضل طينته ، أومن ضلع من أضلاعه ، ومن علينا بهذا لأن الناس إذا رجعوا إلى أصل واحد كانوا أقرب إلى التألف « فمستقر" و مستودع » أي مستقر" في الرحم إلى أن يولد ومستودع في القبر، أو مستقر" في بطون الا من الأحرة ، أو مستقره ها أيّام حياتها و مستودعها حيث (٢) يموت وحيث يبعث ، أو مستقر" في القبر ومستودع في الدنيا ، أو مستقر" في الا يمان ومستودع بيسلب منه كما ورد في الخبر .

«من صلصال » أي طين يابس يصلصل أي يصوت إذا نقر ، وقيل : من صلصل إذا نتن تضعيف صل . «من حماً » من طين تغيير واسود من طول مجاورة الماء . «مسنون » أي مصو ر من سنة الوجه، أومصبوب ليبس ، أومصو ركالجواهر المذابة تحب في القوالب من السن وهو الصب ، كأ نه أفرغ الحمأ فصو ر منها تمثال إنسان أجوف ، فيبس حتى نقر وصلصل ، ثم غير ذلك طوراً بعد طور حتى سو اه و نفخ فيه من روحه ، أومنتن من سنت الحجر على الحجر إذا حككته به فإن ما يسيل منهما يكون منتنا يسمتى سنين .

« ولقد كر منا بني آدم » قال الرازي : اعلم أن الإنسان جوهر مركب من النفس والبدن، فالنفس الإنسانية أشرف النفوس الموجودة في العالم السفلي ، لأن النفس النباتية قواها الأصلية ثلاثة وهي : الاغتذاء ، والنمو ، والتوليد ، و النفس الحيوانية لباقو تان الخريان : الحاسة ، والمحر "كة بالاختيار ، ثم " إن النفس الإنسانية مختصة بقو " ق الخرى ، وهي القو " العاقلة المدركة لحقائق الأشياء كما هي ، وهي التي يتجلى بقو " ق الخرى ، وهي التي يتجلى

⁽١) الماق: ١-٥.

⁽٢) حين (خ) .

فيها نور معرفة الله ، و يشرق فيها ضوء كبريائه ، و هو الذي يطلع على أسرار عالمي الخلق و الأمر ، و يحيط بأقسام مخلوقات الله من الأرواح و الأجسام كما هي ، و هذه القو ة من سنخ الجواهر القدسية ، و الأرواح المجردة الإلهية ، فهذه القو تالانسبة لها في الشرف و الفضل إلى تلك القوى الخمسة النباتية و الحيوانية ، و إذاكان الأمر كذلك ظهر أن النفس الإنسانية أشرف النفوس الموجودة في هذا العالم . و أمّا بيان أن البدن الإنساني أشرف أجسام هذا العالم فالمفسرون ذكروا أشياء :

أحدها: روى ميمون بن مهران عن ابن عبّاس في قوله « ولقدكر منابني آدم » قال : كلّ شيء يأكل بفيه إلّا ابن آدم ، فا نه يأكل بيديه ، عن الرشيد أنّه المحضرت الأطعمة عنده ، فدعا بالمالاعق و عنده أبو يوسف فقال له : جاء في تفسير (۱) قوله تعالى « ولقدكر منا بني آدم » : و جعلنا لهم أصابع يأكنون بها ، فا حضرت الملاعق فرد ها و أكل بأصابعه .

و ثانيها: قال الضحّاك: بالنطق و التميّز (٢) و تحقيق الكلام أن من عرف شيئاً فإمّا أن يعجز عن تعريف غيره كونه عارفاً بذلك الشيء أو يقدر على هذاالتعريف أمّا القسم الأوّل فهو جملة حال الحيوان سوى الإنسان، فإنه إذا حصل في باطنها ألم أو لذة فإنها تعجز عن تعريف غيرها تلك الأحوال تعريفاً تامّاً وافياً. وأمّا القسم الثاني فهو الإنسان، فإنه يمكنه تعريف غيره كل ماعرفه و وقف عليه و أحاط به فكوند قادراً على هذا النوع من التعريف هو المراد بكونه ناطقاً. و بهذا البيان يظهر أن الإنسان الأخرس داخل في هذا الوصف، لا تُنهو إن عجز عن تعريف غيره مافي قلبه بطريق اللسان فإنه يمكنه ذلك بطريق الإشارة و بطريق الكتابة وغيرهما، ولايدخل فيه الببغاء، لا تنه و إن قدر على تعريفات قليلة فلاقدرة له على تعريف جميع الأحوال على سبيل الكمال والتمام.

وثالثها: قال عطاء بامتداد القامة . و اعلم أن هذا الكلام غير تمام ، لأن

⁽١) في المصدر : جاء في التفسير عن جدال في قوله ...

 ⁽٣) فيه ، التمييز .

الأشجار أطول قامةً من الإنسان ، بل ينبغي أن يشرط فيه شرط ، وهوطول القامة مع استكمال القوّة العقليّة و القوّة الحسيّة والحركيّة .

ورابعها: قال يمان: بحسن الصورة، والدليل عليه قوله تعالى «وصو"ركم فأحسن صوركم» ولما ذكرالله تعالى خلقة الانسان قال «فتبارك الله أحسن الخالقين» وقال «صبغة الله ومن أحسن من الله صبغة» وإن شئت فتأمّل عضوا واحداً من أعضاء الإنسان وهو العين، فخلق الحدقة سوداء، ثم أحاط بذلك السواد بياض العين، ثم أحاط بذلك البياض سواد الأشفار، ثم خلق فوق بياض الجفن سواد الحاجبين، ثم خلق فوق الجبهة سواد المثال الواحد النموذجا لك في هذا الباب.

وحامسها قال بعضهم: منكرامات الآدمي أن آتاءالله الخط . وتحقيق الكلام في هذا الباب أن العلم الذي يقدر الإنسان الواحد على استنباطه يكون قليلا ، أمّاإذا استنبط الإنسان علما و أودعه في الكتاب وجاء الإنسان الثاني و استعان بهذا الكتاب وضم إليه من عند نفسه أشياء الخرى، ثم لايزالون يتعاقبون وضم كل متأخر مباحث كثيرة إلى علوم المتقد مين ، كثرت العلوم وقويت الفضائل و المعارف ، وانتهت المباحث العقلية و المطالب الشرعية أقصى الغايات و أكمل النهايات ، و معلوم أن هذا الباب لايتأتى إلا بواسطة الخط و الكتب ، ولهذه الفضيلة الكاملة قال تعالى « اقرأ و ربك الأكرم الذي علم بالقلم علم الإنسان مالم يعلم » .

و سادسها أن أجسام هذا العالم إمّا البسائط و إمّا المركّبات ، أمّا البسائط فهي الأرض ، والماء ، والهواء ، والنار . والا نسان ينتفع بكل هذه الأربعة ، أمّا الأرض فهي لنا كالائم الحاضنة ، قال تعالى « منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى » وقد سمّاه الله تعالى بأسماء بالنسبة إلينا ، وهي : الفراش ، و المهاد ، و المهد و أمّا الماء فانتفاعنا في الشرب و الزراعة و الحرائة ظاهر ، و أيضاً سخّر البحر لنأكل لحماً طريّاً و نستخرج منه حلية نلبسها و نرى الفلك مواخر . و أمّا الهواء فهو مادة حياتنا ، ولولا هبوب الرياح لاستولى النتن على هذه المعمورة . و أمّا النار فبها طبخ

ج ۶۰ بحار الأنوار ۱۷_

الأغذية و الأشربة ونضجها ، وهي قائمة مقام الشمس والقمر في الليالي المظلمة ، وهي الدافعة لضرر البرد . و أمّا المركّبات فهي إمّا الآثار (١) العلويّة ، و إمّا المعادن ، وإمّا النبات ، و إمّا الحيوان . و الأي نسان كالمستولي على كلّ هذه الأقسام و المنتفع بها و المستسخر لكلّ أقسامها ، فهذا العالم بأسرها جرى مجرى قرية معمورة وخان مغلة (٢) و جميع منافعها و مصالحها مصروفة إلى الإنسان والإنسان فيه كالرئيس المخدوم والملك المطاع ، وسائر الحيوانات بالنسبة إليه كالعبيد ، و كلّ ذلك يدلّ على كونه مخصوصاً من عندالله بمزيد التكريم و التفضيل .

و سابعها أن المخلوقات تنقسم إلى أربعة أقسام: إلى ماحصلت له هذه القوة العقلية الحكمية ولم تحصل له القوة الشهوانية وهم الملائكة ، وإلى ما يكون بالعكس وهم البهائم ، وإلى ماخلاعن القسمين وهوالنبات والجمادات ، وإلى ماحصل النوعان فيه وهو الإنسان ، ولا شك أن الإنسان لكونه مستجمعاً للقوة العقلية القدسية والقوة الشهوانية البهيمية والغضبية السبعية يكون أفضل من البهيمة والسبع، ولا شك أيضاً أنه أفضل من الأجسام الخالية عن القوتين مثل النبات والمعادن والجمادات وإذا ثبت ذلك ظهر أن الله تعالى فضل الإنسان على أكثر أقسام المخلوقات . بقي ههنا بحث في أن الملك أفضل من (٦) البشر ، والمعنى أن الجوهر البسيط الموصوف بالقوة بحث العقلية القدسية المحضة أفضل من (٦) من البشر المستجمع لهاتين القوتين ، و ذلك حث آخ .

و تامنها الموجود إمّا أن يكون أزليّاً و أبديّاً معاً و هو الله سبحانه ، و إمّاأن لا يكون أزليّاً ولا أبديّاً وهو عالم الدنيا مع كلّ ما فيه من المعادن و النبات والحيوان و هذا أخس الأقسام ، و إمّا أن يكون أزليّاً ولا يكون أبديّاً ، و هذا ممتنع الوجود لا ن ما ثبت قدمه امتنع عدمه ، و إمّا أن لا يكون أزليّاً و لكنّه يكون أبديّاً و هو

⁽١) كذا في المصدر ، و في بعض النسخ ﴿ الآباء ﴾ و في بعضها ﴿ الآيات › ﴿

⁽٢) في المصدر: معد ،

⁽٣و٣) في المصدر ﴿ أُم ﴾ في الموضعين .

الإنسان و الملك ، ولا شك أن هذا القسم أشرف من القسم الثاني و الثالث ، و ذلك يقتضي كون الإنسان أشرف من أكثر المخلوقات .

و تاسعها العالم العلوي أشرف من العالم السفلي ، و روح الإنسان من جنس الأرواح العلوية و الجواهر القدسية ، وليس في موجودات العالم السفلي شيء حصل من العالم العلوي إلا الإنسان ، فوجبكون الإنسان أشرف موجودات العالم السفلي .

وعاشرها أشرف الموجودات هو الله تعالى ، و إذا كان كذلك فكل موجودكان قربه من الله أتم وجب أن يكون أشرف ، لكن أقرب موجودات هذا العالم من الله تعالى هو الإنسان ، بسبب أن قلبه مستنير بمعرفة الله ، ولسانه مشر ف بذكر الله ، وجوارحه وأعضاؤه مكرمة بطاعة الله ، فوجب الجزم يأن أشرف موجودات هذا العالم السفلي هو الإنسان ، و لما ثبت أن الإنسان موجود مكن لذاته لا يوجد إلا با يجاد الواجب لذاته ثبت أن كلما حصل للإنسان من المراتب العالمة و الصفات الشريفة فهي إنما حصلت با حسان الله وإنعامه ، فلهذا المعنى قال تعالى « ولقد كر منا بني آدم » و من تمام كرامته على الله أنه لما خلقه في أو ل الأمر وصف نفسه بأنه أكرم ، فقال « اقرأ باسم ربك الذي خلق خلق الإنسان من على اقرأ و ربك الأكرم الذي علم بالقلم » و وصف نفسه بالتكريم عند تربية الإنسان فقال « ولقد كر منا بني آدم » و وصف نفسه بالكرم في بالتكريم عند تربية الإنسان فقال : « يا أيها الإنسان ما غر "ك بربتك الكريم » و هذا يدل آخر أحوال الإنسان فقال : « يا أيها الإنسان ما غر "ك بربتك الكريم » و هذا يدل آخر أحوال الإنسان فقال : « يا أيها الإنسان ما غر "ك بربتك الكريم » و هذا يدل آخر أحوال الإنسان فقال : « يا أيها الإنسان ما غر "ك بربتك الكريم » و هذا يدل آخر أحوال الإنسان فقال : « يا أيها الإنسان ما غر "ك بربتك الكريم » و هذا يدل آخر أحوال الإنسان فقال : « يا أيها الإنسان ما غر "ك بربتك الكريم » و هذا يدل آخر أحوال الإنسان فقال : « يا أيها الإنسان ما غر "ك بربتك الكريم » و هذا يدل النه يه أنه لا نهاية لكرم الله تعالى و تفضيله و إحسانه مع الإنسان .

الحادى عشر قال بعضهم: هذ التكريم معناه أنّه تعالى خلق آدم بيده و خلق غيره بطريق كن فيكون ، و من كان مخلوقاً بيدي الله كانت العناية به أتم ، فكان (١) أكرم و أكمل ، و لمنّا جعلنا من أولاده وجب كون بني آدم أكرم و أكمل .

« و حملناهم في البر" و البحر » قال ابن عبـّاس : في البر" على الخيل و البغال و الحمير و الأ بل، و في البحر على السفن ، و هذا أيضاً من مؤكّدات التكريم المذكور

⁽۱) في بعض انتسخ ﴿ أَتُم و أكمل ﴾ و في المصدر ، كانت العناية به أَتَم و أكملوكان أكرم و أكمل .

أولاً ، لأنه تعالى سخر هذه الدواب له حتى يركبها و يحمل عليها و يغزو و يقاتل و يذب عن نفسه . و كذلك تسخير الله تعالى المياه و السفن و غيرهما ليركبها و ينقل عليها و يتكسب بها بما (١) يختص به ابن آدم ، كل ذلك ممّا يدل على أن الإنسان في هذا العالم كالر تيس المتبوع و الملك المطاع .

« و رزقناهم من الطيبات » و ذلك لأن الأغذية إمّا حيوانية و إمّا إنسانية و كلا القسمين فا ن الإنسان إنها يغتذي بألطف أنواعها و أشرف أقسامها بعد التنقية التامّة و الطبخ الكامل و النضج البالغ ، وذلك ممّا لا يصلح إلا للإنسان . «وفضّالناهم» الفرق بين التفضيل والتكريم أنّه تعالى فضّل الإنسان على سائر الحيوانات بأمور خلقية طبيعيّة ذاتيّة مثل العقل و النطق والخط و الصورة الحسنة والقامة المديدة ، ثم إنّه تعالى عرضه بواسطة ذلك العقل و الفهم لاكتساب العقائد الحقيّة و الأخلاق الفاضلة فالأول هو التكريم و الثاني هو التفضيل .

«على كثير ممن خلقنا تفضيلاً » لم يقل : و فضلناهم على الكل ، فهذا يدل على أنه حصل في مخلوقات الله تعالى شيء لا يكون الإنسان مفضلاً عليه ، و كل من أثبت هذا القسم قال إنه هو الملائكة ، فلزم القول بأن الملك أفضل من الإنسان ، وهذا القول مذهب ابن عباس و اختيار الرجاج على مارواه الواحدي في البسيط .

و اعلم أن هذا الكلام مشتمل على بحثين :

أحدهما أن الأنبياء أفضل أم الملائكة ، وقد سبق القول فيه في سورة البقرة . و الثاني أن عوام الملائكة وعوام المؤمنين أيهما أفضل ، منهم من قال بتفضيل المؤمنين على الملائكة ، و احتجبوا عليه بما روي عن زيد بن أسلم أنه قال : قالت الملائكة : ربننا إنك أعطيت بني آدم دنيا (٢) يأكلون فيها و يتنعبمون ولم تعطنا ذلك في الآخرة ، فقال تعالى : وعز تني و جلالي لا أجعلذر "ية من خلقت بيدي كمن قلت له «كن» فكان . فقال أبوهريرة : المؤمن أكرم على الله من الملائكة الذين عنده ، هكذا الله «كن» فكان . فقال أبوهريرة : المؤمن أكرم على الله من الملائكة الذين عنده ، هكذا

⁽١) في المصدر ، مما ،

⁽۲) د : الدنيا .

أورده الواحدي في البسيط. و أمّا القائلون بأن الملك أفضل من البشر على الإطلاق فقد عو لوا على هذه الآية و هو في الحقيقة تمسنك بدليل الخطاب (١) (انتهى).

و قال الطبرسي " ـ قد"س سر"ه ـ : استدل " بعضهم بهذا على أن الملائكة أفضل من الأنبياء ، قال : لأن قوله « على كثير » يدل على أن ههنا من لم يفضلهم عليه، وليس إلا الملائكة ، لأن بني آدم أفضل من كل حيوان سوى الملائكة بالاتفاق ، وهذا باطل من وجوه :

أحدها أن التفضيل ههنالم يرد به الثواب ، لأن الثواب لا يجوز التفضيل به ابتداءاً ، وإنها المرادبذلك مافضلهمالله به منفنون النعم التي عددنا بعضها .

و ثانيها أن المراد بالكثير الجميع ، فوضع الكثير موضع الجميع ، والمعنى: أنّا فضّلناهم على من خلقنا وهم كثير ، كما يقال : بذلت له العريض من جاهي ، وأبحته المنيع من حريمي . ولايراد بذلك أنّي بذلت له عريض جاهي و منعته ما ليس بعريض و أبحته منيع حريميولم أبحه ما ليس منيعاً ، بل المقصوداً نتي بذلت له جاهي الذي من صفته أنّه عريض ، و في القرآن و محاورات العرب من ذلك مالا يعصى ، ولا يخفى ذلك على من عرف كلامهم .

و ثائمها أنه إذا سلم أن المراد بالتفضيل زيادة الثواب و أن لفظة « من » في قوله « ممن خلقنا » تفيد التبعيض فلا يمتنع أن يكون جنس الملائكة أفضل من جنس بني آدم ، لأن الفضل في الملائكة عام لجميعهم أو أكثرهم ، و الفضل من الملائكة على حذا فغير منكر أن يكون الأنبياء أفضل من الملائكة وإن كان جنس الملائكة أفضل من جنس بني آدم (١) (انتهى) .

وأقول : كالرمه _ ره _ في هذه الآية مأخوذ ممّا سننقله عن السيّد المرتسى _ رضي الله عنه _ .

⁽١) مفاتيع الغيب ، ج ٢١ ، ص ١٢ .. ١٦ .

⁽٢) في المصدر: في .

⁽٣) مجمع البيان : ج ٢٠ س ٤٢٩ .

«خلق الا نسان من عجل » قال البيضاوي ": كأنه خلق منه لفرط استعجاله و قلة تأنيه ، كقولك : خلق زيد من الكرم ، وجعل ما طبع عليه بمنزلة المطبوع ، هو منه مبالغة في لزومه له ، و لذلك قيل : إنه على القلب ، ومن عجلته مبادرته إلى الكفر و استعجاله الوعيد (۱) (انتهى) و في تفسير على " بن إبراهيم قال : لما أجرى الله في آدم الروح (۲) من قدميه فبلغت إلى ركبتيه أراد أن يقوم فلم يقدر ، فقال الله : خلق الا نسان من عجل (۲) .

« خلق من الماء بشراً » قيل : يعني الذي خمر به طينة آدم ثم جعله جزءاً من مادة البشر ليجتمع و يسلس و يقبل الأشكال بسهولة ، أوالنطفة « فجعله نسباً وصهراً » أي فقسمه قسمين: ذوي نسب ، أي ذكوراً ينسب إليهم ؛ و ذوات صهر، أي إناثاً يصاهر بهن « و كان ربتك قديراً » حيث خلق من مادة واحدة بشراً ذا أعضاء مختلفة و طباع متباعدة ، و جعله قسمين متقابلين .

و روي عن الصادق علي أنه سئل عن هذه الآية فقال: إن الله تبارك و تعالى خلق آدم من الماء العذب وخلق زوجته من سنخه فبرأها من أسفل أعضائه ، فجرى بذلك الضلع بينهما سبب و نسب ثم زوجها إباه ، فجرى بينهما بسبب ذلك صهر ، فذلك قوله « نسباً وصهراً » فالنسب ماكان بسبب الرجال ، والصهر ماكان بسبب النسآء ، وقد أورد تاأخباراً كثيرة في أبواب فضائل أمير المؤمنين تمايي التهانزلت في النبي وأمير المؤمنين و تزويج فاطمة صلوات الله عليهم .

« الله الذي خلقكم من ضعف » قيل : أي ابتدأكم ضعفاء ، أو خلقكم من أصل ضعيف و هو النطفة « ثم جعل من بعد ضعف قو ة " و هو بلوغكم الأشد" « ثم جعل من بعد قو ة و ضعفاً و شيبة » إذا أخذ منكم السن " « يخلق ما يشاء » من ضعف و قو ة و شيبة (٤) .

⁽۱) انوار التنزيل ، ج ۲ ، ص ۸۲ .

⁽۲) في المصدر ، روحه ٠

⁽٣) تفسير القمى ، ٣٢٩ .

⁽٣) في بعض النسخ المخطوطة ، شبيبة و شيبة .

« إنّا عرضنا الأئمانة » هذه الآية من الهتشابهات ، وقداختلف في تأويله المفسرون والروايات على وجوه:

الاول: أن المراد بالأمانة التكليف بالأوام و النواهي ، و المراد بعرضها على السماوات و الأرض و الجبال العرض على أهلها ، وعرضها عليهم هو تعريفه إياهم على السماوات و الأمانة الإثم العظيم ، و كذلك في ترك أوام الله تعالى و أحكامه ، فبين سبحانه جرأة الإنسان على المعاصي و إشفاق الملائكة من ذلك ، فيكون المعنى عرضنا الأمانة على أهل السماوات والأرض و الجبال من الملائكة و الإنس و الجن « فأبين أن يحملنها » أي فأبي أهلهن أن يحملوا تركها و عقابها والمأثم فيها « و أشفقن منها » أي أشفق أهلهن عن (١) حملها الإنسان إنهكان ظلوماً » لنفسه بارتكاب المعاصى «جهولا » بموضع الأمانة في استحقاق العقاب على الخيانة فيها ، فالمراد بحمل الأمانة فقد تضيعها . قال الزجاج : كل من خان الأمانة فقد حلها ، ومن لم يحمل الأمانة فقد أداها .

والثانى: أن معنى «عرضنا » عارضنا وقابلنا ، فا ن عرض الشيء على الشيء و معارضته به سواء و المعنى أن هذه الأمانة في جلالة موقعها و عظم شأنها لوقيست السماوات و الأرض والجبال و عورضت بها لكانت هذه الأمانة أرجح و أثقل وزنا ، و معنى قوله « فأبين أن يحملنها » ضعفن عن حلها كذلك « وأشفقن منها » لأن الشفقة ضعف القلب ، و لذلك صار كناية عن الخوف الذي يضعف عنده القلب ، ثم قال : إن هذه الأمانة التي من صفتها أنها أعظم من هذه الأشياء العظيمة تقلدها الإنسان، فلم يحفظها بل حلها وضيعها لظلمه على نفسه ولجهله بمبلغ الثواب والعقاب .

والثالث ماذكره البيضاوي حيث قال: تقرير للوعد السابق بتعظيم الطاعة ، و سمّاها أمانة من حيث إنها واجبة الأداء ، والمعنى أنها لعظمة شأنها بحيث لوعرضت على هذه الأجرام العظام وكانت ذات شعور و إدراك لأبين أن يحملنها، وحملهاالإنسان مع ضعف بنيته ورخاوة قو ته لاجرم فازالراعي لها والقائم بحقوقها بخير الدارين وإنه

⁽١) من (خ) .

كان ظلوماً » حيث لم يف بها ولم يراع حقّها «جهولاً » بكنه عاقبتها ، وهذا وصف للجنس باعتبار الأغلب (!) (انتهى) .

و قال الطبرسي" ــ قد"س سر"ه ــ : إنه على وجه التقدير أجرى (٢) عليه لفظ الواقع ، لأن الواقع أبلغ من المقد"ر ، معناه : لوكانت السماوات و الأرض و الجبال عاقلة ثم عرضت عليهاالا مانة وهي وظائف الدين أصولا وفروعا عرض تخيير لاستثقلت ذلك مع كبر أجسامها وشد تها وقو تها ، ولامتنعت من حلها خوفا من القصور عن أداء حقها ، ثم حلها الإنسان مع ضعف جسمه ، ولم يخف الوعيد لظلمه وجهله ، وعلى هذا يحمل ماروي عن أبن عباس أنها عرضت على نفس السماوات و الأرض فامتنعت من حلها .

و الرابع أن معنى العرض و الإباء ليس هو على ما يفهم بظاهر الكلام، بل المراد تعظيم شأن الأمانة ، لا مخاطبة الجماد ، والعرب تقول «سألت الربع و خاطبت الدار فامتنعت عن الجواب و إنما هو إخبار عن الحال عبر عنه بذكر الجواب و السؤال ، و تقول « أتى فلان بكذب لا تحمله الجبال » وقال سبحانه « فقال لها وللأرض اثنيا طوعاً أو كرهاً قالتا أتينا طائعين » و خطاب من لا يفهم لا يصح . فالأمانة على هذا ما أودع الله سبحانه السماوات و الأرض و الجبال من الدلائل على وحدانية و ربوبيته فأظهر تها والإنسان الكافر كتمها وجحدها لظلمه (٢) . ويرجع إليه ماقيل : المراد بالأمانة الطاعة التي تعم الطبيعية و الاختيارية ، و بعرضها استدعاؤها الذي يعم طلب الفعل من المختار و إرادة صدوره من غيره ، و بحملها الخيانة فيها و الامتناع عن أدائها ، و منه قولهم «حامل الأمانة ومحتملها ، لمن لا يؤد يهافتبرا ذمّته ، قيكون الإباء عنه إنياناً بما يمكن أن يتأتى منه ، والظلم والجهالة للخيانة و التقصير .

والخامس ماقيل: إنَّه تعالى لمنَّا خلق هذه الأجرام فيها فهما (٤) و قال لها:

⁽١) انوار التنزيل ، ع ٢ ، ص ٢٨١ - ٢٨٢ .

⁽٢) في المصدر: الأأنه أجرى ..

⁽٣) مجمع البيان : ج ٨ ، ص ٣٧٣ .

⁽٤) كذا في جميع النسخ التي بأيدينا والظاهر و جمل فيها فهماً ، .

إنتى قدفرضت فريضة و خلقت جنة لمن أطاعنى فيها ، وناراً لمن عصاني ، فقلن: نحن مسخرات على ماخلقتنا ، لا نحتمل فريضة ولا نبغى ثواباً ولا عقاباً ، و لمنا خلق آدم عليه السلام عرض عليه مثل ذلك فتحمله ، و كان ظلوماً لنفسه بتحمله ما يشق عليها جهولاً بوخامة عاقبته .

والسادس ماقيل: إن المراد بالأمانة العقل و التكليف، و بعرضها عليهن اعتبارها بالإضافة إلى استعدادهن ، و با بائهن الإ باء الطبيعي الذي هو عدم اللياقة و الاستعداد، و بحمل الإ نسان قابليته و استعداده لها، وكونه ظلوماً جهولاً لما غلب عليه من القوة الغضبية و الشهوية، و على هذا يحسن أن يكون علة للحمل عليه فا ن من فوائد العقل أن يكون مهيمناً على القواتين ، حافظاً لهما عن التعدي ومجاوزة الحد" (١) ومعظم مقصود التكليف تعديلهما وكسر سورتهما.

و السابع أن المراد بالأمانة أداء الأمانة ضد الخيانة ، أو قبولها ، و تصحيح تتمّة الآية على أحد الوجوه المتقدمة .

الثامن: أن المراد بالأمانة الإمامة (٢) و الخلافة الكبرى ، و حملها اد عاؤها بغير حق ، و المراد بالإنسان أبوبكر ، وقد وردت الأخبار الكثيرة في ذلك أوردتها في كتاب الإمامة وغيرها، فقد روي بأسانيد عن الرضا تُليَّكُم قال : الأمانة الولاية من اد عاها بغير حق كنر ، و قال على بن إبراهيم : الأمانة هي الإمامة والأمر و النهي ، عرضت على السماوات والأرض والجبال « فأبين أن يحملنها » قال : أبين أن يد عوها أو يغصبوها أهلها « و أشفقن منها و حملها الإنسان » الأول « إنه كان ظلوماً جهولا (١) » . و عن الصادق المنافق . و عن الباقر علي الولاية ، أبين أن يحملنها كفراً ، و حملها الإنسان ، و الإنسان أبو فلان .

و ممَّا يدلُ على أنَّ المراد بها التكليف ماروي أن عليًّا لِلسِّلِيُّ كان إذا حضروقت

⁽١) الحدود (خ) ٠

⁽٢) الأمارة (خ).

⁽٢) تفسير على بن ابراهيم ، ٣٥٥ (مقطعاً) .

الصلوة تغيّر لونه ، فسئل عن ذلك فقال : حضر وقت أمانة عرضها الله على السماوات و الأرض و الجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها .

و ممّا يدل على كون المراد بها الأمانة المعروفة ما في نهج البلاغة في جملة وصاياه للمسلمين: ثمّ أداء الأمانة ، فقدخاب من ليسمن أهلها ، إنّها عرضت على السماوات المبنينة ، و الأرض المدحوّة ، و الجبال ذات الطول المنصوبة ، فلا أطول ولا أعرض ولا أعظم منها ، ولو المتنع شيء منها بطول أو عرض أو قوّة أو عز لامتنعن ، و لكن أشفقن من العقوبة ، و عقلن ما جهل من هوأضعف منهن وهوالا نسان ، إنه كان ظلوماً جهولاً . وعن الصادق تُما يُحلّ أنّه سئل عن الرجل يبعث إلى الرجل يقول: ابتع لي ثوباً ، فيطلب في السوق فيكون عنده مثل ما يجدله في السوق ، فيعطيه من عنده ، قال : لا يقربن هذا ولا يدنس نفسه ، إن الله عز وجل يقول: « إنّا عرضنا الأمانة _ الآية _ » .

والحق أن الجميع داخل في الآية بحسب بطونها ،كما قيل: إن المراد بالأمانة التكليف بالعبودية لله على وجهها و التقر بها إلى الله سبحانه كما ينبغي لكل عبد بحسب استعداده لها ، و أعظمها الخلافة الإلهية لأهلها ، ثم تسليم من لم يكن من أهلها لأهلها ، و عدم ادعاء منزلتها لنفسه ، ثم سائر التكاليف ، و المراد بعرضها على السماوات و الأرس و الجبال النظر إلى استعدادهن لذلك ، وبا بائهن الإباء الطبيعي الذي هو عبارة عن عدم اللياقة ، وتحمل الإنسان إياها تحمله لهامن غير استحقاق تكبراً على أهلها ، أومع تقصيره بحسب وصف الجنس باعتبار الأغلب ، فهذه معانيها الكلية و كل ماورد في تأويلها في مقام يرجع إلى هذه الحقائق كما يظهر عند التدبر والتوفيق من الله سيحانه .

قال السيّد المرتضى ــ رضي الله عنه ــ في أجوبة المسائل العكبريّة حيث سئل عن تفسير هذه الآية : إنّه لم يكنعرض في الحقيقة على السماوات والأرض والجبال بقول صريح أو دليل ينوب مناب القول ، و إنّما الكلام في هذه الآية مجاز اربد يه الإيضاح عن عظم الأمانة و ثقل التكليف بها و شدّته على الإنسان ، و إنّ السماوات و الأرض و الجبال لو كانت ممّا يقبل لأبت حل الأمانة ولم تؤدّ مع ذلك حقّها ، و

نظير ذلك قوله تعالى « تكاد السماوات يتفطّرن منه و تنشق الأرض و تخر الجمال هد" ا (١) ، و معلوم أن السماوات و الأرض و الجبال جماد لاتعرف الكفر من الا يمان ولكن المعنى في ذلك إعظام ما فعله المبطلون ، وتفو م به الضالون ، وأقدم به المجرمون من الكفر بالله تعالى ، و أنَّه من عظمه جار مجرى ما يثقل باعتماده على السماوات و الأرض و الجبال ، و أن الوزربه كذلك ، و كان الكلام في معناه ما جاء به التنزيل مجازاً و استعارة كما ذكرناه ، و مثل ذلك قوله تعالى « و إن من الحجارة لما يتفجّر منه الأنهار _ الآية _ (٢) » و معلوم أن الحجارة جماد لا يعلم فيخشى أو يرجو ويؤمّل و إنها المراد بذلك تعظيم الوزر في معصية الله تعالى و ما يجب أن يكون العبد عليهمن خشية الله [تعالى] وقد بيِّن الله ذلك بقوله في نظير ما ذكرناه « ولو أن قرآ ناً سيّرت به الجبال _ الآية _ (" » فبيس بهذا المثل عن جلالة القرآن و عظم قدره وعلو شانه و أنَّه لو كان كلام يكون به ماعدت ووسفه لكان بالقرآن لعظم قدره على سائر الكلام وقد قيل : إن المعنى في قوله « إنا عرضنا الأمانة » عرضها على أهل السماوات وأهل الأرض و أهل الجبال ، والعرب يخبر عن أهل الموضع بذكر الموضع و يسمّيهم باسمه قال الله تعالى « و اسأل القرية الَّتي كنتًّا فيها و العير (٤)» يريد أهل القرية و أهلالعير و كان العرض على أهل السماوات و أهل الأرض وأهل الجيال قبل خلق آدم وخسروا بين التكليف لما كلُّفه آدم و بنوه فأشفقوا من التفريط فيه واستعفوا منه فا عفوا ، فتكلُّفه الا نسان ففر ط فيه ، وليست الآية على ما ظنه السائل أنها هي الوديعة و ما في بابها و لكنتها التكليف الذي وصفناه . و لقوم من أصحاب الحديث الذاهبين إلى الإمامة جواب تعلَّقوا به من جهة بعض الأخبار و هي أنَّ الأمانة هي الولاية لأمير المؤمنين عليه السلام ، و أنتها عرضت قبل خلق آدم على السماوات و الأرض و الجبال ليأتوابها على شروطها فأبين من حملها على ذلك خوفاً من تضييع الحقّ فيها و كلّفها الناس فتكلَّفوها ، ولم يؤد الكثرهم حقتها (انتهى).

⁽١) مريم : ٩١ . (٢) البقرة ، ٧٤ .

⁽٣) الرعد: ٣٣، (٤) يوسف، ٨٢.

« ليعذ ب الله المنافقين » تعليل للحمل من حيث إنه نتيجة كالتأديب للضرب في « ضربته تأديباً » و ذكر التوبة في الوعد إشعار بأن كونهم ظلوماً جهولاً في جبلتهم لا يخليهم عن فرطات « وكان الله غفوراً رحيماً » حيث تاب على فرطاتهم، وأثاب بالفوز على طاعاتهم . « كذلك » أي كاختلاف الثمار والجبال .

« خلق الأزواج كلّها » أي الأنواع والأصناف « ممّا تنبت الأرض » من النبات و الشجر « و من أنفسهم » الذكر و الأنثى « و ممّا لا يعلمون » أي و أزواجاً ممّا لم يطلعهم الله عليه ، ولم يجعل لهم طريقاً إلى معرفته ، و سيأتي تأويل آخر برواية علي ابن إبراهيم .

« من طين لازب » أي ممتزج متماسك يلزم بعضه بعضاً ، يقال : طين لازب يلزق باليد لاشتداده ، وقال على بن إبراهيم : يعني يلزق (١) باليد . « ثم جعل منهازوجها» أي من جزئها ، أومن طينتها ، أومن نوعها ، أولاً جلها ولانتفاعها .

« فأحسن صوركم » بأن خلقكم منتصب القامة ،بادي البشرة ، متناسب الأعضاء و التخطيطات ، متهيئاً لمزاولة الصنائع و اكتساب الكمالات « و رزقكم من الطيّبات » أي اللذائذ .

«علمه البيان » قيل : إيماء بأن خلق البشر وما يمين به عن سائر الحيوانات من البيان ، وهو التعبير عما في الضمير و إفهام الغير لما أدركه لتلقي الوحي و تعرق الحق وتعلم الشرع . و في تفسير على بن إبراهيم : عن أبيه ، عن الحسين بن خالد، عن الرضا عَلَيْنَ في قوله « الرحمن علم القرآن » قال : الله علم عمراً القرآن ، قلت : « خلق الإنسان » ؟ قال : ذلك أمير المؤمنين ، قلت : « علمه البيان » ؟ قال : علمه تبيان كل شيء يحتاج الناس إليه _ الخبر _ (١).

« من صلصال كالفخّار » قيل : الصلصال الطين اليابس الّذي له صلصلة ،والفخّار الخزف ، وقد خلق الله آدم من تراب جعله طيناً ،ثمّ حماً مسنوناً ، ثمّ صلصالاً ،فلا يخالف

⁽١) في المصدر ، يلمق ، تفسير القمي ، ٥٥٥ .

⁽۲) تفسير القمى : ۲۰۸ .

ذلك قوله « من تراب » و نحوه .

« فمنكم كافر » أي يصير كافراً ، أو كان في علم الله أنّه كافر . و في الكافي و تفسير على " ابن إبراهيم ، عن الصادق تُطَيِّنُكُم أنّه سئل عن تفسير هذه الآية فقال : عرف الله إيمانهم بولايتنا وكفرهم بتركها يوم أخذ عليهم الميثاق في صلب آدم وهم ذر" (١) .

« لقد خلقنا الإنسان في كبد » قيل : في تعب ومشقّة ، فا ننّه يكابد مصائب الدنيا وشدائد الآخرة . وقال على بن إبراهيم : أي منتصباً (٢) . وسيأتي تفسيره في الخبر أنّه منتصب في بطن أمّه .

«ألم نجعل له عينين » يبصر بهما « ولساناً » يترجم عن ضمائر ه « وشفتين » يستر بهمافاه ، و يستعين بهما على النطق و الأكل و الشرب و غيرها « و هديناه النجدين » طريقي الخير و الشر ، وقيل : الثديين ، وأصله المكان المرتفع . و في الكافي عن الصادق عليه السلام : نجد الخير والشر . و في مجمع البيان عن أمير المؤمنين تلييل الخير و سبيل الشر . وعنه تلييل أنه قيل له : إن " أناساً يقولون في قوله « و هديناه النجدين » إنهما الثديان ، فقال : لا ، هما الخير والشر " ") .

« لقد خلقنا الا نسان » قيل : يربد به الجنس « في أحسن تقويم » أي تعديل بأن خص بانتصاب القامة و حسن الصورة و استجماع خواس الكائنات و نظائر سائر الممكنات « ثم رددناه أسفل سافلين » بأن جعلناه من أهل النار ، أو إلى أسفلسافلين و هو النار ، و قيل : أرفل العمر ، و قال على بن إبراهيم : نزلت في الأول ، و في المناقب عن الكاظم علي قال : الإنسان الأول ، ثم رددناه أسفل سافلين ببغضه أمير المؤمنين .

واقول: على سبيل الاحتمال يمكن أن يكون ردّه إلى أسفل سافلين ابتلاؤه بالقوى الشهوانيّة والعلائق الجسمانيّة ، فإن روحه كان من علم القدس ، فلمّاابتلي

⁽۱) الكافي، ج 1 ، س ٣١٣ ، وتفسير القمي ، ٦٨٢ .

⁽۲) تفسير القمى ، ۷۲۵

⁽٣) مجمع البيان : ج ٠ ١ ، س ٢٩٤ .

بعد التعلّق بالبدن بالصفات البهيميّة و العارئق الدنيّة (١) فقد تنزل من أعلى عليّين إلى أسفل سافلين ، فهم باقون في تلك الدركات منهمكون في تلك التعلّقات « إلّا الّذين آمنوا و عملوا الصالحات » فا نتهم نفضوا عن أذيالهم أدناس تلك النشأة الفائية، واختاروا المدرجات العالية ، فرجعوا إلى النشأة الأولى وتعلّقت أرواحهم بالمارء الأعلى، فصاروا أشرف من الملائكة المقرّبين ، وسكنوا في غرفات الجنان آمنين .

« باسم ربّك الذي خلق » أي جميع المخلوقات على مقتضى حكمته . و عن الباقر عليه السلام : خلق نورك القديم قبل الأشياء « من علق » أي من دم جامد بعد النطفة « الذي علم بالقلم » قال على بن إبراهيم علم الإنسان بالكتابة (١) التي بهايتم أ مور الدنيا في مشارق الأرض و مغاربها (٦) . « علم الإنسان مالم يعلم » من أنواع البدى و البيان ، و قال على بن إبراهيم : قال : يعني علم علياً من الكتابة لك ما لم يعلم قبل ذلك (٤) . قيل : عد د سبحانه مبدأ أمر الإنسان و منتهاه إظهاراً لما أنعم عليه من نقله من أخس المراتب إلى أعلاها تقريراً لربوبيته و تحقيقاً لأكرميته .

فائدة: اعلم أن المسلمين اختلفوا في تفضيل الملائكة على البشر أوالعكس، فذهب أكثر الأشاعرة إلى أن الأنبياء أفضل من الملائكة ، وصر ح بعضهم بأن عوام البشر أي من المؤمنين أفضل من عوام الملائكة ، و خواص الملائكة أفضل من عوام البشر أي غير الأنبياء ، و ذهب أكثر المعتزلة إلى أن الملائكة أفضل من جميع البشر ، ولاخلاف بين الإمامية في أن الأنبياء و الأثمة كالمناه أفضل من جميع الملائكة ، والأخبار في ذلك مستفيضة أوردنا [ها] في كتاب النبوة و سائر مجلدات الحجة ، و أمّا سائر المؤمنين ففي فضل كلهم أو بعضهم على جميع الملائكة أو بعضهم ، فلا يظهر من الآيات والأخبار ظهوراً بيناً يمكن الحكم بأحد الجانبين ، فنحن فيه من المتوقفين .

قال الشيخ المفيد _ قد س الله سر ه (٥) _ في كتاب المقالات: اتفقت الأ مامية على أن أنبياء الله و رسله من البشر أفضل من الملائكة ، و وافقهم على ذلك أصحاب

 ⁽١) المدئية (خ).
 (٢) في المصدر: الكتابة.

⁽٣ و ٣) تفسير القدى ، ٧٣١ · (۵) روحه (خ) .

الحديث ، و أجمعت المعتزلة على خلاف ذلك ، وزعم الجمهور منهم أن الملائكة أفضل من الأنبياء و الرسل ، و قال نفر منهم سوى من ذكرناه بالوقف في تفضيل أحد الفريقين على الآخر ، و كان اختلافهم في هذا الباب على ما وصفناه و إجماعهم على خلاف القطع بفضل الأنبياء على الملائكة [على الملائكة [على الملائكة الملائك

ثم قال: أمّا الرسل من الملائكة و الأنبياء كالله فقولي فيهم مع أئمة آل محل عليهم السلام كقولي فيهم مع أئمة آل على عليهم السلام كقولي في الأنبياء و الرسل كالله ، و أمّا باقي الملائكة فا نتهم وإن بلغوا بالملائكة فضلاً ، فالأئمة من آل على كالله أفضل منهم و أعظم ثواباً عندالله عز وجل بأدلة ليس موضعها هذا الكتاب (انتهى) .

وقال صاحب الياقوت: الأنبياء أفضل من الملائكة ، لاختصاصهم بشرف الرسالة مع مشقّة التكليف . و قال العرّمة _ قدّس سرّه _ في شرحه : اختلف الناس في ذلك فذهب (١) الإ ماميّة و جماعة من الأشاعرة إلى أن الأنبياء كاليّم أشرف من الملائكة وقالت المعتزلة والفلاسفة : بل الملائكة أشرف . وقال الصدوق _ قدّس سرّه _ في رسالة العقائد : اعتقادنا في الأنبياء و الرسل و الحجج كاليم أنهم أفضل من الملائكة ، ثمّ ذكر الدلائل و بسط القول فيها كما ذكرناه في كتاب الإ مامة .

و قال السيّد الشريف المرتضى _ رضى الله عنه _ في كتاب الغرر والدرر في تفضيل الأنبياء على الملائكة عَلَيْهِ : اعلم أنه لاطريق من جهة العقل إلى القطع بفضل مكلف على الآخر ، لأن " الفضل المراعى في هذا الباب هو زيادة استحقاق الثواب ، ولا سبيل إلى معرفة مقادير الثواب من ظواهر فعل الطاعات ، لأن " الطاعتين قد تتساوى في ظاهر الأمر حالهما و إن زاد ثواب واحدة على الأخرى زيادة عظيمة ، و إذا لم يكن للعقل في ذلك مجال فالمرجع فيه إلى السمع ، فا ن دل سمع مقطوع به من ذلك على شيء عول عليه ، و إلا كان الواجب التوقف عنه و الشك " فيه ، و ليس في القرآن ولافي سمع مقطوع على صحته ما يدل على فضل نبي على ملك ولا ملك على نبي " . و سنبيس أن مقطوع على صحته ما يدل على فضل نبي على ملك ولا ملك على نبي " . و سنبيس أن " ية واحدة مما يتعلق به في تفضيل الأنبياء على الملائكة على المكن أن يستدل " بها

⁽١) فذهبت (خ) .

على ضرب من الترتيب نذكره.

و المعتمد _ في القطع على أن " الأنبياء أفضل من الملائكة _ على إجماع الشيعة الا مامية على ذلك ، لأنهم لا يختلفون في هذا ، بل يزيدون عليه و يذهبون إلى أن " الأعصوم في جملتهم الأئمة عليه أفضل من الملائكة أجمعين ، و إجماعهم حجة ، لأن " المعصوم في جملتهم وقد بيننا في مواضع من كتبنا كيفية الاستدلال بهذه الطريقة ، و رتبناه و أجبنا عن كل سؤال يسأل عنه فيها ، و بيننا كيف الطريق مع غيبة الإ مام إلى العلم بمذاهبه و أقواله ، و شرحنا ذلك ، فلامعنى للتشاغل به ههنا . و يمكن أن يستدل على ذلك بأمره تعالى للملائكة بالسجود لآدم تلينا ، و أنه يقتضى تعظيمه عليهم و تقديمه وإكرامه و إذا كان المفضول لا يجوز تعظيمه و تقديمه على الفاضل علمنا أن آدم تلينا أفضل من الملائكة ، و كل من قال إن آدم أفضل من الملائكة ذهب إلى أن جميع الأنبياء عليهم السلام أفضل من جميع الملائكة ، ولا أحد من الأمة فصل بين الأمرين .

فان قيل: و من أين أنَّه أمرهم بالسجود على جهة التقديم و التعظيم؟

قلنا : لا يخلو تعبدهم بالسجود له من أن يكون على سبيل القبلة و الجهة من غير أن يقترن به تعظيم و تقديم ، أو يكون على ما ذكرناه ، فا ن كان الأول لم يجز أنفة إبليس من السجود و تكبيره عنه ، و قوله « أرأيتك هذا الذي كر مت على (۱) » وقوله « أنا خير منه خلقتني من نار و خلقته من طين (۱) » والقرآن كله ناطق بأن امتناع إبليس من السجود إنها هو لاعتقاده التفضيل به و التكرمة ، فلو لم يكن الأمر على هذا لوجب أن يرد مالله تعالى عنه و يعلمه أنه ماأمره بالسجود على وجه تعظيمه له ولا تفضيله ، بل على الوجه الآخر الذي لاحظ للتفضيل فيه ، وما جاز إغفال ذلك وهو سبب معصية إبليس وضلالته ، فلمنا لم يقع شك في أن الأمر بالسجود لم يكن إلا على جهة التفضيل و التعظيم ، وكيف يقع شك في أن الأمر على ماذكرناه ، وكل نبي أراد تعظيم آدم تظيم آدم الملائكه له وجعل أراد تعظيم آدم الملائكه له وجعل

⁽۱) أسرى ، ۲۲ .

⁽٢) الاعراف ، ١١ ، س : ٧٦ -

ذلك من أعظم فضائله ، وهذا ممًّا لاشبهة فيه .

فأمّا اعتماد بعض أصحابنا في تفضيل الأنبياء على الملائكة على أن المشقة في طاعة الأنبياء عَلَيْ الله أكثر وأوفر من حيث كانت لهم شهوات في القبائح و نفار عن الواجبات فليس بمعتمد ، لأنّا لا نقطع على أن مشاق الأنبياء أعظم من مشاق الملائكة في التكليف و الشك في مثل ذلك واجب ، وليسكل شيء لم يظهر لنا ثبوته وجب القطع على انتفائه ونحن نعلم على الجملة أن الملائكة إذا كانوا مكلفين فلا بد من أن تكون عليهم مشاق في تكليفهم لولاذلك ما استحقوا ثواباً على طاعاتهم ، و التكليف إنّما يحسن في كل مكلف تعريضاً للثواب ، ولا يكون التكليف شاقاً عليهم إلا و تكون لهم شهوات فيما حظر عليهم ونفار مما أوجب ، و إذا كان الأمر على هذا فمن أين يعلم أن مشاق الأنبياء عليهم السلام أكثر من مشاق الملائكة ، و إذا كانت المشقة عامة لتكليف الأمة ولا طريق إلى القطع على زيادتها في تكليف بعض و نقصانها في تكليف آخرين فالواجب التوقيف والشك ، ونحن الآن نذكر شبه من فضل الملائكة على الأنبياء عليها بعون الله بعون الآن نذكر شبه من فضل الملائكة على الأنبياء عليها بعون الله بعون الآن نذكر شبه من فضل الملائكة على الأنبياء عليها بعون الآن نذكر شبه من فضل الملائكة على الأنبياء عليها وتكلم عليها بعون الله :

فمما تعلقوا به فيذلك قوله تعالى حكاية عن إبليس مخاطباً لآدم وحواء القطاء «مانهاكما ربّكما عن هذه الشجرة إلا أن تكونا ملكين أوتكونا من الخالدين (۱) » فرغتبهما في التناول من الشجرة في منزلة الملائكة حتى تناولا وعصيا ، وليس يجوز أن يرغب عاقل في أن يكون على منزلة هي دون منزلته حتى يحمله ذلك على خلاف الله تعالى و معصيته ، وهذا يقتضي فضل الملائكة على الأنبياء كالله . و تعلقوا أيضاً بقوله تعالى « لن يستنكف المسيح أن يكون عبداً لله ولا الملائكة المقر بون (۲) » وتأخيرذكر الملائكة في مثل هذا الخطاب يقتضي تفضيلهم ، لأن العادة إنما جرت أن يقال : لن يستنكف المؤرير أن يفعل هذا ولا الخليفة ، فيقد م الأدون و يؤخر الأعظم، ولم تجر بأن يقال : لن يستنكف الؤرير أن يفعل هذا ولا الخليفة ، فيقد م الأدون و يؤخر الأعظم، ولم تجر بأن يقال : لن يستنكف الأمير أن يفعل كذا ولاالحارس ، وهذا يقتضي تفضيل الملائكة

⁽١) الاعراف ، ١٩.

⁽٢) النساء : ١٧١ .

على الأنبياء كاليكل . و تعلقوا بقوله تعالى : « و لقد كر منا بني آدم و حلناهم في البر و البحر و رزقناهم من الطيبات و فضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا (١) » قالوا : و ليس بعد بني آدم مخلوق يستعمل في الخبر عنه لفظة « من » التي لا تستعمل إلا في العقلاء إلا الجن و الملائكة ، و لما لم يقل : و فضلناهم على من ، بل قال : على كثير ممن خلقنا ، علم أنه إنما أخرج الملائكة محنن فضل بني آدم عليه ، لا تهلاخلاف في بني آدم أنه أفضل من الجن ، و إذا كان وضع الخطاب يقتضي مخلوقاً لم يفضل بنو آدم (١) فلا شبهة في أنهم الملائكة . و تعلقوا بقوله تعالى « ولا أقول لكم عندي خزائن الله ولا أعلم الغيب ولا أقول إنبي ملن (١) » فلولا أن حال الملائكة أفضل من حال النبي ما قال ذلك .

فيقال لهم في ما تعلقوا به أو لا : لم زعمتم أن قوله تعالى « إلا أن تكوناملكين» معناه : أن تصيرا أو تتقلّبا إلى صفة الملائكة ؟ فا ن هذه اللفظة ليست بصريح لماذكر تم بل أحسن الأحوال أن تكون محتملة له ، وما أنكرتم أن يكون المعنى أن المنهى عن تناول الشجرة غيركما ، وإذا النهي يختص الملائكة و الخالدين دو نكما، ويجري ذلك مجرى قول أحدنا لغيره : ما نهيت عن كذا إلا أن تكون فلانا ، وإنما يعنى أن المنهي هو فلان دونك ، ولم يرد : إلا أن تتقلّب فتصير فلانا ، ولما كان غرض إبليس إيقاع الشبهة لهما فمن أوكد الشبهة إيهامهما أنهما لم ينهيا وإنما المنهي غيرهما . ومن وكيد ما تفسد به هذه الشبهة أن يقال : ما أنكرتم أن يكونا رغبا في أن ينقلا إلى صفة الملائكة وخلقهم كمارغ بهما إبليس في ذلك، ولا تدل هذه الرغبة على أن الملائكة أفضل منهما ، لا ننه بالتقلّب إلى خلقة غيره لا يتقلّب ولا يتغيّر الحقيقة بانقلاب الصورة والخلق ، فا ننه إنها يستحق الثواب على الأعمال دون الهيئات (٤) وغير ممتنع أن والخلق ، فا ننه إنها يستحق الثواب على الأعمال دون الهيئات (٤) وغير ممتنع أن

⁽١) الإسراء ، ١٠.

۲) كذا ، والصواب ، بنوآدم عليه · · ·

⁽٣) الانسام : ٥٠ .

⁽٤) الهيئة (خ) .

يكونا رغبا في أن يصيرا على الهيئة الملائكة (١) وصورها ، وليس ذلك يرغبه في الثواب ولا الفضل ، فإن الثواب فضل لا يتبع الهيئات و الصور ، ألا ترى أنهما رغبا في أن يكونا من الخالدين ، وليس الخلود ممّا يقتضي مزينة في ثواب ولا فضلاً فيه ، و إنّما هو نفع عاجل ، وكذلك لا يمتنع أن يكون الرغبة منهما في أن يصيرا ملكين إنّما كانت على هذا الوجه .

و يمكن أن يقال للمعتزلة خاصة وكل من أجاز على الأنبياء الصغائر : ما أنكر تمأن يكونااعتقدا أن الملك أفضل من النبي وغلطا في ذلك وكان منهما ذنبا صغيراً؟ لأن الصغائر عندكم تجوز على الأنبياء ، فمن أين لكم إذا اعتقدا أن الملائكة أفضل من الأنبياء و رغبا في ذلك أن الأمر على ما اعتقداه مع تجويزكم عليهم الذنوب ؟ وليس لهم أن يقولوا : إن الصغائر إنما تدخل في أفعال الجوارح دون القلوب ، لأن ذلك تحكم بغير برهان ، وليس يمتنع على أصولهم أن تدخل الصغائر في أفعال القلوب و الجوارح معا ، لأن حد الصغيرة عندهم ما نقص عقابه عن ثواب طاعات فاعله ، وليس يمتنع معنى هذا الحد في أفعال القلوب كما لا يمتنع في أفعال الجوارح .

و يقال لهم فيما تعلقوا به ثانياً : ما أنكرتم أن يكون هذا القول إنها توجه إلى قوم اعتقدوا أن الملائكة أفضل من الأنبياء فا خرج الكلام على حسب اعتقادهم و أخر ذكر الملائكة لذلك ؟ و يجري هذا القول مجرى قول من قال منا لغيره : لن يستنكف أبي أن يفعل كذا ولا أبوك ، و إن كان القائل يعتقد أن أباه أفضل ، و إنها أخرج الكلام على حسب اعتقاد المخاطب لا المخاطب .

و مممّا يجوز أن يقال أيضاً: أنّه لا تفاوت في الفضل بين الأنبياء و الملائكة وإن ذهبنا إلى أن الأنبياء أفضل منهم ، و مع التقارب و التداني يحسن أن يؤخّر ذكر الأفضل الذي لا تفاوت بينه و بين غيره في الفضل ، و إنّما مع التفاوت والتنافي لا يحسن ذلك ، ألاترى أنّه يحسن أن يقول القائل : ما يستنكف الأمير فلان من كذا ، ولا الأمير

 ⁽١) في مخطوطة ﴿ على الهيئة على الملائكة ﴾ وسائر النسخ موافق للمتن ، والظاهر ،
 على هيئة الملائكة .

فلان من كذا ولا الحارس، لأجل التفاوت. و أقوى من هذا أن يقول: ما يستنكف الأمير من كذا ولا الحارس، لأجل التفاوت. و أقوى من هذا أن يقال: إنها الخر ذكر الملائكة عن ذكر الملائكة عن ذكر الملائكة أكثر ثواباً لا محالة من المسيح منفرداً و هذا لا يقتضى أن كل واحد منهم أفضل من المسيح تليك ، و إنها الخلاف في ذلك. و يقال لهم في ما تعلقوا به ثالثاً: ما أنكرتم أن يكون المراد بقوله تعالى «على كثير ممن خلقنا وهم كثير ولم يرد التبعيض، و يجرى ذلك مجرى قوله تعالى « ولا تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً (١) » معناه: لا تشتروا بها ثمناً قليلاً فكل ثمن تأخذونه عنها قليل ، ولم يرد التخصيص و المنع من الثمن القليل خاصة . و مثله قول الشاء .

من أ'ناس ليس في أخلاقهم ﴿ عاجل الفحش ولا سوء الجزع و إنّما أراد نفي الفحش كلّه عن أخلاقهم و إن وصفه بأنّه عاجل، و نفي الجزع عنهم و إن وصفه بالسوء، و هذا من غريب البلاغة ودقيقها، ونظائره في الشعروالكلام الفصيح لا تحصى، وقدكنّا أملينا في تأويل هذه الآية كلاماً منفرداً استقصيناه وشرحنا هذا الوجه و أكثرنا من ذكر أمثلته.

و وجه آخر في تأويل هذه الآية ، و هوأنه غير ممتنع أن يكون جميع الملائكة أفضل من جميع بني آدم و إن كان في جملة بني آدم من الأنبياء كالله من يفضل كل واحد منهم على كل واحد من الملائكة ، لأن الخلاف إنما هو في فضل كل بني آدم على كل ملك ، و غير ممتنع أن يكون جميع الملائكة فضلاء يستحق كل واحد منهم المجزيل الأكثر من الثواب ، فيزيد ثواب جميعهم على ثواب جميع بني آدم ، لأن الأفاضل من بني آدم أقل عدداً ، و إن كان في بني آدم آحادكل واحد منهم أفضل من الملائكة .

و وجه آخر و ممّا يمكن أن يقال في هذه الآية أيضاً: أنَّ مفهوم الآية إذا تؤمّلت يقتضي أنَّه تعالى لم يرد الفضل الّذي هو زيادة الثواب، و إنَّما أراد النعم و

⁽١) البقرة ، ٤١، و المائدة ، ٤٧.

المنافع الدنيوية ، ألا ترى إلى قوله تعالى « ولقد كر منا بني آدم » و الكرامة إنما هي الترقية و ما يجري مجراه ، ثم قال « و حلناهم في البر و البحر و رزقناهم من الطيبات » ولاشبهة في أن الحمل لهم في البر والبحرورزق الطيبات خارج مم يستحق به الثواب ويقتضي التفضيل الذي وقع إطلاقه فيه ، ويجب أن يكون ما عطف عليه من التفضيل داخلاً في هذا الباب و في هذا القبيل ، فا نه أشبه من أن يكون المراد به غير ما سياق الا ية وارد [به و] مبني عليه ، و أقل الأحوال أن تكون لفظة «فضلناهم» مجتمعة للأمرين ، فلا يجوز الاستدلال بها على خلاف ما نذهب إليه .

و يقال لهم فيما تعلقوا به رابعاً: لا دلالة في هذه الآية على أن حال الملائكة أفضل من حال الأنبياء ، لأن الغرض في الكلام إنساهو نفي مالم يكن عليه ، لاالتفضيل لذلك على ما هو عليه . ألا ترى أن أحدنا لوظن أنه على صفة و هو ليس عليها جاز أن ينفيها عن نفسه بمثل هذا اللفظ و إن كان على أحوال هي أفضل من تلك الحال و أرفع ، وليس يجب إذا انتفى مم اتبر أمنه من علم الغيب وكون خزائن الله تعالى عنده أن يكون فيه فضل أن يكون ذلك معتمداً في كل ما يقع النفي له والتبر و منه ، وإذا لم يكن ملكاً عنده خزائن الله تعالى جازأن ينتفي من الأمرين من غير ملاحظة ، لأن حاله دون هاتين الحالتين .

و ممّا يوضح هذا و يزيل الإشكال فيه أنّه تعالى حكى عنه قوله في آية ا خرى « ولا أقول للذين تزدري أعينكم أن يؤتيهم الله خيراً (١) » و نحن نعلم أنّ هذه منزلة غير جليلة ، وهو على كلّ حال أرفع منها وأعلى ، فما المنكر أنّ يكون نفي الملكيّة عنه في أنّه لا يقتضى أنّ حاله دون حال الملك بمنزلة نفي هذه المنزلة ، والتعلّق بهذه الآية ضعيف جداً ، وفيما أوردناه كفاية وبالله التوفيق (انتهى) .

و ذكر _ رضي الله عنه _ نحواً من هذا في أجوبة المسائل الّتي وردت عليه من الري .

وقال الدواني في شرح العقائد : هم أي الأنبياء أفضل من الملائكة العلوية عند

⁽۱) هود ، ۳۱ .

أكثر الأشاعرة ، ومن الملائكة السفلية بالاتفاق ، وعامّة البشر من المؤمنين أيضاً أفضل من عامّة الملائكة ، و عند المعتزلة وأبي عبد الله الحليمي (١) و القاضي أبي بكر منا الملائكة أفضل ، والمراد بالأفضل أكثر ثواباً ، وذلك أن عبادة الملائكة فطرية لامزاحم لهم عنها بخلاف عبادة البشر، فإن لهم مزاحمات فتكون عبادتهم أشق ، وقال النبي عليه المنه وأفضل الأعمال أضر ها (٢) ، أي أشقها .

قلت: وعلى هذا يندفع ما يتوهم أن إساءة الأدب مع الملائكة كفرومع آحاد المؤمنين ليس بكفر، فتكون الملائكة أفضل، لأن ذلك يدل على أن كون الملك أشرف بسبب كثرة مناسبته مع المبدأ في النزاهة وقلة الوسط ، لاعلى أنه أفضل بمعنى كونه أكثر ثواباً.

وقال شارح المقاصد : ذهب جمهور أصحابنا و الشيعة إلى أن " الأنبياء أفضل من الملائكة خلافاً للمعتزلة والقاضي و أبي عبدالله الحليمي "، وصر "ح بعض أصحابنا بأن "عوام" المبشر من المؤمنين أفضل من عوام " الملائكة ، و خواص " الملائكة أفضل من عوام " البشر أي غير الا تبياء . لنا وجوه عقلية و نقلية :

الاولى: أن الله تعالى أمر الملائكة بالسجود لآدم ، والحكيم لا يأمر بسجود الأفضل اللأدنى ، و إباء إبليس و استكباره و التعليل بأنه خير من آدم لكونه من نار و آدم من طين يدل على أن المأمور به كان سجود تكرمة و تعظيم ، لاسجود تحية وزيارة ، ولا سجود الأعلى للأدنى إعظاماً له و رفعاً لمنزلته وهضماً لنفوس الساجدين .

الثانى: أن آدم أنبأهم بالأسماء و بما علمهالله من الخصائص ، والمعلم أفضل من المتعلم ، وسوق الآية بنادي على أن الغرض إظهار ما خفي عليهم من أفضلية آدم ، و دفع ما توهد من النقصان ، ولذاقال تعالى « ألمأقل لكم إنى أعلم غيب السماوات والا رض (٢) » وبهذا يندفع ما يقال : إن لهم أيضاً علوماً جمّة أضعاف العلم بالأسماء

⁽١) الحلبي (خ) .

⁽٢) احمزها (خ).

⁽٣) البقرة ، ٣٣ .

لما شاهدوا من اللوح و حصَّلوا في الأزمنة المتطاولة بالتجارب والأنظار المتوالية .

الثالث: قوله تعالى: « إن الله اصطفى آدم ونوحاً و آل إبراهيم وآل عمران على العالمين (١) » وقد خص من آل إبراهيم و آل عمران غير الأنبياء بدليل الإجماع فيكون آدم ونوح وجميع الأنبياء مصطفون (٢) على العالمين الذين منهم الملائكة ، إذلا مخصص للملائكة من العالمين ، ولا جهة لتفسيره بالكثير من المخلوقات .

الرابع: أن للبشر شواغل عن الطاعات العلمية و العملية ، كالشهوة والغضب وساثر الحاجات الشاغلة و الموانع الخارجة والداخلة ، فالمواظبة على العبادات وتحصيل الكمالات بالقهر و الغلبة على ما يضاد القوة العاقلة يكون أشق و أفضل و أبلغ في استحقاق الثواب والكرامة .

لايقال: لوسلم انتفاء الشهوة و الغضب وسائر الشواغل في حق الملائكة فالعبادة مع كثرة البواعث والشواغل إنها يكون أشق وأفضل من الا خرى إذا استويافي المقدار و باقي الصفات ،وعبادة الملائكة أكثر و أدوم . فا نتهم يسبحون الليل والنهار لا يفترون و الإخلاص الذي به القوام و النظام و اليقين الذي هو الأساس و التقوى التي هي الشمرة فيهم أقوى وأقوم ، لا أن طريقهم العيان لاالبيان والمشاهدة لاالمراسلة .

لانانقول: انتفاء الشواغل في حقيهم ممّا لاينازع فيه أحد، و وجود المشقة والألم في العبادة و العمل عند عدم المنافي و المضاد ممّا لا يعقل قلت أوكثرت، و كون باقي الصفات في حقّ الأنبياء أضعف و أدنى ممّا لا يسمع ولا يقبل. وقد يتمسّك بأن للملائكة عقلا بلاشهوة، وللبهائم شهوة بلاعقل، وللإنسان كليهما، فإذا ترجّح شهوته على عقله يكون أدنى من البهائم لقوله تعالى « بل هم أضل " "" »، فإذا ترجّح عقله على شهوته يجب أن يكون أعلا من الملائكة ، وهذا عائد إلى ماسبق لأن تمام تقريره هو أن الكفال، و كل من فعل كذا فهو أضل " الكفل آثر النقصان مع التمكّن من الكمال، و كل من فعل كذا فهو أضل "

⁽۱) آل عمران : ۳۳ .

⁽٢) كذا في جميع النسخ ، و الصواب ﴿ مصطفين ﴾ .

⁽٣) الفرقان : ٤٤ .

و أرذل ممتن آثره بدونه ، لأن إيثار الشيء مع وجود المضاد و المنافي أرجح و أبلغ من إيثاره بدونه ، فيلزم أن يكون من آثر الكمال مع التمكن من النقصان أفضل وأكمل ممتن آثره بدونه .

و أمّا التمسّك بقوله [تعالى] « ولقدكر منا بني آدم » و التكريم المطلق لأحد الأجناس يشعر بفضله على غيره ، فضعيف ، لأن التكريم لا يوحب التفضيل سيسما مع قوله تعالى « وفضلناهم على كثير ممن خلقنا » فإنه يشير بعدم التفضيل على القليل و ليس غير الملائكة بالإجماع ، كيف وقد وصف الملائكة أيضاً بأنهم عباد مكرمون . ثم قال : و احتج المخالفون أيضاً بوجوه نقلية و عقلية :

أمّّا النقليّات فمنها قوله تعالى « ولله يسجد ما في السموات و ما في الأرض من دابّة و الملائكة وهم لا يستكبرون يخافون ربّهم من فوقهم و يفعلون ما يؤمرون (١) خصّهم بالتواضع و ترك الاستكبار في السجود ، و فيه إشارة إلى أن غيرهم ليسكذلك وأن أسباب التكبيروالتعظم حاصلة لهم ؛ و وصفهم باستمرار الخوف و امتثال الأوام و من جملتها اجتناب المنهيّات .

و منها: قوله [تعالى] « و من عنده لا يستكبرون عن عبادته ولا يستحسرون يستحون الليل و النهار لا يفترون (٢) » وصفهم بالقرب و الشرف عنده ، و بالتواضع المواظبة على الطاعة و التسبيح .

و منها قوله تعالى « بل عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول و هم بأمره يعملون _ إلى أن قال _ وهم منخشيته مشفقون (٢)، وصفهم بالكرامة المطلقة والامتثال والخشية و هذه الأمور أساس كافية الخيرات .

و الجواب: أن جميع ذلك إنها يدل على فضيلتهم لاعلى أفضليتهم لا سيها على الأنباء.

⁽١) النحل: ٤٩ - ٥٠ .

⁽۲) الانبياء: ۱۹: ۲۰ م

⁽٣) الانبداء، ٢٦ - ٢٨ .

و منها قوله تعالى « قل لا أقول لكم عندي خزائن الله ولا أعلم الغيب ولاأقول لكم إنّى ملك (١) ، فا إن مثل هذا الكلام إنّما يحسن إذا كان الملك أفضل.

و الجواب: أنه إنما قال ذلك حين استعجله قريش العذاب الذي ا وعدوا به بقوله تعالى « و الذين كذ بوا بآياتنا يمسهم العذاب بما كانوا يفسقون (٢) » و المعنى أني لست بملك حتى يكون لى القوة و القدرة على إنزال العذاب بإذن الله كما كان لجبر ثيل عَلَيَكُمُ ، أو يكون له العلم بذلك بإخبان من الله تعالى بلا واسطة .

ومنها قوله تعالى مانهاكما ربّكما عن هذه الشجرة إلاّ أن تكونا ملكين (٢٠)، أي إلاّ كراهة أن تكونا ملكين ، يعنى أنّ الملائكة بالمرتبة العليا ، و في الأكل من الشجرة ارتقاء إليهما .

و الجواب: أن ذلك تمويه من الشيطان و تخييل أن ما يشاهد في الملك من حسن الصورة و عظم الخلق وكمال القو ق يحصل بأكل الشجرة ، ولو سلم فغايته التفضيل على آدم قبل النبو ق .

و منها قوله تعالى « علمه شديد القوى (٤)» يعنى جبرئيل تُلَيِّكُم ، و المعلم أفضل من المتعلم .

و الجواب: أن ذلك بطريق التبليغ و إنهما التعليم من الله تعالى .

و منها قوله تعالى «لن يستنكف المسيح أن يكون عبداً للله وللملائكة المقر "بون" » أي لا يترفع عيسى من العبو ينة ولامن هو أرفع منه درجة ، كقولك : لن يستنكف من هذا الأمر الوزير ولا السلطان ، واو عكست أحلت (٦) بشهادة علماء البيان ، والبصراء بأساليب الكلام . وعليه قوله تعالى « ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى (٢)»

⁽١) الانتاع ٥٠٠ (٢) الإنتاء ٩٩.

⁽٣) الاعراف ١٩٠٠ (٤) النجم : ٥ .

⁽٥) النساء: ١٧١ . (٦) حلت (خ) .

⁽٧) البقرة : ١٢٠ ،

أي معأنتهم أقرب مودّة لا على الإسلام ، ولهذا خص الملائكة بالمقر بين منهم لكونهم أفضل .

و الجواب: أن الكلام سيق لرد مقالة النصارى و غيرهم في المسيح واد عائمهم فيه معالنبو أنه البنو أنه بلالا لوهية والترقع عن العبودية ، لكونه ورح الله ولد بلا أب لكونه يبرى الأكمه و الأبرس ، و المعنى : لا يترقع عيسى عن العبودية ولا منهو فوقه في هذا المعنى ، وهم الملائكة الذين لا أب لهم ولا أم ، ولا يقدرون على ما لا يقدر عليه عيسى المحالية بمعنى كثرة الثواب و سائر الكمالات يقدر عليه عيسى المحالة على الأفضلية بمعنى كثرة الثواب و سائر الكمالات ألا ترى أن فيما ذكرت من المثال لم يقصد الزيادة و الرفعة في الفضل والشرف والكمال بل في ما هو مظنة الاستنكاف و الرضا كالغلبة و الاستكبار و الاستعلاء في السلطان وقرب المود أنه في النصارى .

و منها : اطّراد تقديم ذكر الملائكة على ذكر الأنبياء و الرسل ، ولا تعقل له جهة سوى الأفضليّة .

والجواب: أنّه يجوز أن يكون بجهة تقدّ مهم في الوجود ، أوفي قوّة الإيمان بهم و الاهتمام به لأنّه أخفى ، فالإيمان بهم أقوى وبالتحريص عليه أحرى .

واما العقليات: فمنهاأن الملائكة روحانيات مجردة في ذاتها، متعلقة بالهياكل العلوية ، مبراة عن ظلمة المادة ، وعن الشهوة و الغضب اللذين هما مبدءا الشرور والقبائح ، متصفة بالكمالات العلمية والعملية بالفعل ، من غير شوائب الجهل والنقص و الخروج عن القوة إلى الفعل على التدريج و من احتمال الغلط ، قوية على الأفعال العجيبة ، و إحداث السحب والزلازل و أمثال ذلك ، مطلعة على أسرار الغيب ، سابقة إلى أنواع الخير ، ولاكذلك حال البش .

والجواب: أن مبنى ذلك على قواعد الفلسفة دون الملّة .

و منها: أن أعمالهم الموجبة للمثوبات أكثر لطول زمانهم ، و أدوم لعدم تخلّل الشواغل ، و أقوم لسلامتها عن مخالطة المعاصي المنقصة للثواب ، وعلومهم أكمل وأكثر لكونهم نورانيسين يشاهدون اللوح المحفوظ المنتقش بالكائنات وأسرار المغيبات .

والجواب: أن هذا لايمنع كون أعمال الأنبياء و علومهم أفضل و أكثر ثواباً لجهات الخر ، كقهر المضاد والمنافي ، وتحمل المتاعب و المشاق و نحو ذلك على ماس (انتهى) .

واقول: والعمدة في ذلك الأخبار الكثيرة الدالة على فضل الأنبياء و الأئملة على منفر قة في أبواب على الملائكة ، و إن كان فيها ما يوهم خلاف ذلك ، وهي متفر قة في أبواب مجلّدات الحجلة ، لم نوردها ههنا حذراً من الإطناب وحجم الكتاب .

ا _ الاحتجاج: في ما سأل الزنديق الصادق الآيلي : الرسول أفضل أم الملك المرسل إليه ؟ قال عُليَّكُ : بل الرسول أفضل (١).

Y _ مجالس ابن الشيخ : عن أبيه ، عن جعاعة ، عن أبي المفضل الشيباني عن على بن عجه بن الحسن النخعي ، عن جد مسليم بن إبراهيم بن عبيد ، عن نصر بن مزاحم المنقري ، عن إبراهيم بن الزبرقان ، عن عمروبن خالد ، عن زيد بن على ، عن أبيه علي الله علي إبراهيم بن الزبرقان ، عن عمروبن خالد ، عن زيد بن على ، عن أبيه علي قول تقوله تعالى « ولقدكر منا بني آدم » يقول : فضلنا بني آدم على سائر الخلق « وحملناهم في البر و البحر » يقول : على الرطب و اليابس « و رزقناهم من الطيبات » يقول : من طيبات الثمار كلها « و فضلناهم » يقول : ليس من دابة ولا طائر إلا هي تأكل و تشرب بفيها لا ترفع بيدها إلى فيها طعاماً ولا شراباً غير ابن آدم ، فا ته يرفع إلى فيه بيده طعامه ، فهذا من التفضيل .

بيان: لعلم أراد بالرطب الحيوانات المتحر كة النامية ، و باليابس الأخشاب اليابسة الّتي تعمل منها السفن ، و يحتمل كون النشر على خلاف ترتيب اللف ، فالرطب البحر ، واليابس البر".

٣ ــ مجالس ابن الشيخ: عن أبيه ، عن جماعة ، عن أبي المفتل ، عن أحمد بن الحسن بن هارون ، عن يحيى بن السري الضرير ، عن يم بن حازم أبي معاوية الضرير قال : دخلت على هارون الرشيد ، قيل لي ، وكانت بين بديه المائدة ، فسألني عن تفسير هذه الآية «ولقد كر منا بني آدم و حلناهم في البر و البحر و رزقناهم من الطيبات

⁽١) الاحتجاج ، ١٩١ .

_ الآية _ » فقلت : ياأمير المؤمنين ، قد تأو لها جد ك عبد الله بن عبّاس ، أخبرني المحجّاج بن إبراهيم الخوزي ، عن ميمون بن مهران ، عن ابن عبّاس في هذه الآية « ولقدكر منا بني آدم و حلناهم في البر والبحر ورزقناهم من الطيّبات » قال : كلّ دابّة تأكل بفيها إلا ابن آدم فا نّه يأكل بالأصابع . قال أبومعاوية : فبلغني أنّه رمى بملعقة كانت بيده من فضّة ، وتناول من الطعام با صبعه .

عبد العزيز البغوي ، عن يحيى بن عبد الحميد الحماني ، عن حجاج بن تميم ، عن عبد الله بن على بن عبد العزيز البغوي ، عن يحيى بن عبد الحميد الحماني ، عن حجاج بن تميم ، عن ميمون بن مهران . عن ابن عباس في قوله تعالى عز وجل « ولقد كر منا بني آدم ميمون بن مهران . عن ابن عباس من دابة إلا و هي تأكل بفيها إلا ابن آدم فا نه مأكل بده .

۵ - العلل: عن أبيه، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على ابن الحكم ، عن عبد الله بن سنان ، قال: سألت أباعبدالله جعفر بن على الصادق عَلَيْكُا المادق عَلَيْكُا فقلت: الملائكة أفضل أم بنوا آدم ؟ فقال: قال أمير المؤمنين على بن أبي طالب عَلَيْكُا إن الله عز وجل رحب في الملائكة عقلا بلا شهوة ، و رحب في البهائم شهوة بلا عقل، و رحب في بني آدم كلتيهما ، فمن غلب عقله شهوته فهو خير من الملائكة ، ومن غلب (۱) شهوته عقله فهو شر من المهائم (۱) .

عرصحيفة الرضا: بالإسناد عنه عَلَيْكُم عن آبائه كَالَيْكُ قال: قال رسول الله صلى الله عليه و آله: مثل المؤمن عند الله كمثل ملك مقرّب، و إن المؤمن عند الله عز وجل أعظم من الملك، وليس شيء أحب إلى الله من مؤمن تائب أومؤمنة تائبة (٢).

٧ _ ومنه: بهذا الإسناد قال: قال رسول الله عَلَيْكُ : إن المؤمن ليعرف في السماء

⁽١) في المصدر: غابت

 ⁽۲) علل الشرائع: ج ۱ ، ص ۵ .

⁽٣) صحيفة الرضا : ٦ .

كما يعرف الرجل أهله وولده ، و إنه أكرم عندالله (١) عز وجل من ملك مقر ب (٢) . ٨ ـ العياشي : عن جابر ، عن أبي جعفر تَطْبَلْكُم في قوله تعالى « و فضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلا » قال : خلق كل شيء منكباً غير الإنسان فا نه خلق منتصباً .

٩_ الكافى : عن العدّة ، عن أحمد بن على ، عن ابن فضّال ، عن غالب بن عثمان عن بشير الدهّان ، عن أبي عبدالله تُطَيِّكُمُ قال : قال الله عز وجل : يا ابن آدم اذكر ني في ملا أذكرك في ملا خير من ملا إك (٢٠) .

الله عز وجل الله عنه عن ابن فضال ، رفعه قال : قال الله عز وجل العيسى المحكم عن ابن فضال ، رفعه قال : قال الله عز وجل العيسى المحكم الم

بيان: ربّما يستدل بالخبرين على كون الملائكة أفضل من بني آدم ، و يمكن أن يجاب بأن خيرية ملا الملائكة باعتبار كون الجميع معصومين بخلاف ملا المبشر لا ينافي كون بعض البشر أفضل من الملائكة ، على أنّه يمكن أن يكون المراد بالملا الثاني ما يشتمل على أرواح النبيين كاليا ، لكنوقع التصريح في بعض الأخبار بملا من الملائكة .

المحسن بن يعقوب البز "از ، عن على "بن إبراهيم ، عن أبيه ، قال : لما حل المأمون أبا هدية مولى المحسن بن يعقوب البز "از ، عن على "بن إبراهيم ، عن أبيه ، قال : لما حل المأمون أبا هدية مولى أنس إلى خراسان بلغني ذلك ، فخرجت في لقائه فصادفني في بعض المنازل ، فرأيت رجلاً طويلاً خفيف العارضين منحنياً من الكبر وقد اجتمع عليه الناس ، فقلت له : حد "ثني من الذحة التي من الذحة التي كانت عليه ، ثم "رحل فتبعته إلى المرحلة الانحرى فلما نزل أتبته فقلت له : حد "ثني

⁽١) في المصدر ، على الله .

⁽٢) السحيفة : ٨.

⁽٣) الكافي : ج ٢ ، ص ٤٩٨ .

⁽٤) د ا ج ۲ ، ص ۲ ه ه .

_ رحمك الله تعالى _ قال: أنت صاحبي بالا مس ؟ قلت : نعم ، قال : إذا والله لاا حد ثك إلاَّ قائماً لما بدامنتي إليك ، لا نتى سمعت رسول الله عَلَيْ الله يقول : من كان عنده علم فكتمه ألجمه الله يوم القيامة بلجام من نار ، ثم قام قائماً و قال : كنت رأيت مولاي أنس بن مالك و هو معصّب بعصابة بيضاء ، فقلت : و ما هذه العصابة ؟ قال : هذه دعوة على " بن أبي طالب، فقلت : و كيف ؟ فقال : الهدي إلى رسول الله عَلَيْكُ طائر ورسول الله عَلَيْهِ في بيت أم سلمة رضى الله عنها و أنا حينئذ أحجب رسول الله عَلَيْهِ فأصلحته أُمَّ سلمة رضى الله عنها و أنت به رسول الله عَلِياتُ وقالت الم سلمة : الزم الباب لينال رسول الله عَلَيْنَ منه ، فلزمت الباب وقد منه إلى النبي عَلَيْنَ ، فلما وضعته بين يديه رفع رسول الله عَلَيْلُهُ يديه و قال : اللَّهم المَّتني بأحب خلقك إليك يأكل معي من هذا الطائر ، فسمعت دعوة رسول الله عَلَيْكُ وأحببت أن يكون رجلاً من قومي ، فأتى على " ابن أبي طالب ، فقلت : إن رسول الله عنك مشغول فانصرف ، ثم دعا رسول الله عَمَا الله عَمَا الله عَمَا الله ثانية و قال : اللَّهم َّ اثْنَني بأحب خلقك إليك يأكل معي من هذا الطائر ، فأتى علي " ابن أبي طالب ، فقلت : إن رسول الله عنك مشغول فانصرف ، ثم وفع رسول الله عَلَيْكُ الله رأسه و دعا ثالثة و قال : يا رب ائتنى بأحب خلقك إليك يأكل معى من هذا الطائر فأتى على فقلت: رسول الله عنك مشغول، فقال: و ما يشغل رسول الله عَلَيْكُ عني ؟ و دفعنى فدخل ، فلمَّا رآه رسول الله عَمَالِ قبل ما بين عينيه و قال : يا أخي ! من الذي حبسك عنتى وقد دعوت الله ثلاثاً أن يأتيني بأحب خلقه إليه يأكل معي من هذا الطائر ؟ فقال يا رسول الله ؟ قد جئت ثلاثاً كل ذلك يرد ني أنس ، فقال : لم رددت عليًّا ؟ فقلت : يا رسول الله إنَّي سمعت دعوتك فأحببت أن يكون رجلاً من الأنصار فأفتخر به إلى الأبد، فقال على على عليه عليه اللهم الرم أنساً بوضح لا يستره من الناس، فظهر على مذا الذي ترى وهي دعوة على .

بيان: في سائر الأخبار أن دعوة أمير المؤمنين التلكي عليه حين استشهده فأبي أن يشهد و هذا من الأخبار المتواترة، و مما احتج به يوم الشورى فصد قوه، و يدل على أنه على الله على أفضل [جميع] خلق الله ، وخرج الرسول ما الله على المتواترة

فيدل على فضله على الملائكة ، وكل من قال بفضله قال بفضل سائر الأئم قوجميع الأنبياء عليهم السلام فثبت فضل الجميع .

المناب المذكور: عن على بن أحمد بن شاذان ، عن طلحة بن أحمد عن عبد الحميد القناد ، عنهمام بن بشير ، عن ابن جبير ، عن ابن عباس ، قال : قال رسول الله عنها الله عنها أفضل من خلق الله غيري ، و الحسن و الحسين سيدا شباب أهل الجناة ، و أبوهما خير منهما ، و إن فاطعة سيدة نساء العالمين ، ولو أن لفاطمة خيراً من على لم أزو جها منه .

"١٠ و منه: عن ابن شاذان ، عن عبل بن عبدالله ، عن جعفر بن علي "الدقاق عن عبدالله بن عبدالله بن على الكاتب ، عن سليمان بن الربيع ، عن نصر بن مزاحم ، عن على "بن عبدالله ، عن الأشعث ، عن مر " ه ، عن أبي ذر" ، قال : نظر النبي علي الله على "بن أبي طالب علي الله فقال : خير الأو "لين و الآخرين من أهل السماوات و الأرضين ، هذا سيد الصد يقين ، و سيد الوصيين ، و إمام المتقين ، و قائد الغر "المحجلين ، إذاكان يوم القيامة جاء على ناقة من نوق الجنة ، قد أضاءت القيامة من نورها ، على رأسه ناج مرصع بالزبرجد و الياقوت ، فتقول الملائكة : هذا ملك مقر "ب ، و يقول النبيون : هذا نبي مرسل ، فينادي مناد من تحت بطنان العرش : هذا الصد يق الأكبر ، هذا وصي "حبيب الله رب " العالمين ، هذا على " بن أبي طالب تلكي ، فيجيء على " حتى يقف على متن جهنم ، فيخرج منها من يحب " ، و يأتي أبواب الجنة فيدخل فيها أولياء منير حساب .

۱۴ _ ومنه: عن ابن شاذان ، عن الحسن (۱) بن أحمد ، عن أبي بكر بن على عن عيسى بن مهران ، عن عيسى بن عبد الحميد ، عن قيس بن الربيع ، عن الأعمش عن عباية ، عن حميد المغربي ، قال : قال أمير المؤمنين عَلَيْنَا : قال رسول الله عَلَيْنَا الله الله الله الله الله الله و الآخرين ، وأنت ياعلى "سيت الخلائق بعدي ، أو "لنا كآخرنا .

أقول: الاستدلال بهذه الأخبار بتقريب مام ".

⁽١) الحسين (غ).

أقول: دلالته أو لا و آخراً على فضله لا يخفى على المتأمّل، ودلّت عليه الأخبار المستفيضة الدالّة على مباهاة الله به تَطَيَّكُ ليلة المبيت و يوم أحد، وقول جبر مُيل تَطَيَّكُ: أنا منكما.

العيون و العلل و كمال الدين : عن الحسن بن على بن سعيد الهاشمى عن فرات بن إبراهيم ، عن ابن عقدة ، عن العباس بن عبدالله البخاري ، عن على بن القاسم بن إبراهيم ، عن أبي الصلت الهروي ، عن الرضا ، عن آبائه ، عن أمير المؤمنين عليهم السلام قال : قال رسول الله عَلَيْهِ الله عن وجل خلقاً أفضل منتي ولاأكرم عليه منتي ، قال على على المنتي القلت : يارسول الله فأنت أفضل أوجبر بيل ؟ فقال عَلَيْهِ : يا على إن الله تبارك و تعالى فضل أبياء المرسلين على ملائكته المقر بين ، وفضلني على جميع النبيين و المرسلين . و الفضل بعدي لك يا على و للأئمة عَلَيْهُ من بعدك و إن الملائكة لخد المنا وخد الم محبينا ، يا على "! الذين يحملون العرش ومن حوله و إن الملائكة لخد المنا وخد الم محبينا ، يا على "! الذين يحملون العرش ومن حوله

⁽١) اذا انا (خ).

ج ۶۰

يسبِّحون بحمد ربّهم و يستغفرون للّذين آمنوا بولايتنا ، يا على ا اولا نحن ما خلق آدم ، ولاحواء ، ولاالجنته ، ولا النار ، ولاالسماء ، ولاالأرض ، فكيف لانكون أفضل من المالاذكة وقد سبقناهم إلى معرفة ربتنا وتسييحه وتهليله وتقديسه ؟ _ و ساق الحديث إلى قوله _ فكيف لانكون أفضل من الملائكة وقد سجدوا لآدم كلُّهم أجمعون لكوننافي صلبه؟ و إنَّه لمنَّا عرج بي إلىالسماء أَذَّنجبرئيل مثني مثني ، وأقام مثني مثني ، ثمُّ قال لي : تقدُّم يا عجل ، فقلت له : يا جبرئيل ! أتقدُّم عليك ؟ فقال : نعم ، لا َّنَّ الله تبارك و تعالى فضَّل أنبياءه على الملائكة (١) أجمعين ، و فضَّلك خاصَّة _ إلى آخر الخبر بطو له _ ^(۲) .

١٧ _ العلل: با سناده إلى عمر و بن جميع ، عن أبي عبدالله عليا قال: كان جبرئيل عُلِينًا إذا أتى النبي عَنْ الله قعد بين يديه قعدة العبيد (^{۱)} و كان لا يدخل حتى ستأذنه (٤).

١٨ _ الاحتجاج وتفسير الامام: قال: سأل المنافقون النبي عَلَيْه فقالوا: يا رسول الله أخبر نا عن على مو أفضل أم ملائكة الله المقر بون ؟ فقال رسول الله عَبالله : وهل شر "فت الملائكة إلا [بحبتها] لمحمد و على و قبولها لولايتهما ؟ إنه لا أحدمن محبتي على فظَّف قلبه من قذر الغش و الدغل و الغلُّ ونجاسة الذنوب إلَّا كان أطهر و أفضل من الملائكة ـ الخبر ـ (٥).

١٩ _ كمال الدين : با سناده إلى الرضا عَلَيْكُ قال : قال رسول الله عَلَيْكُ : أنا سيَّد من خلق الله ، و أنا خير من جبر ئيل و إسرافيل و حملة العرش و جميع الملائكة المقرُّ بين و أنبياء الله المرسلين _ الحديث _ .

⁽١) في الملل : ملائكته .

⁽٢) علل الشرائع : ج ١ ، ص ٦ ، العيون : ج ١ ، ص ٢٦٢ .

⁽٣) في المصدر ، الميد .

⁽۴) علل الشرائع ، ج ١ ، س ٧ .

⁽٥) الاحتجاج ، ٢١ .

و أقول: الأخبار في ذلك كثيرة قد أوردناها في أبواب فضائل النبي عَمَالِكَ اللهُ عَلَيْكُ وَ اللهُ عَلَيْكُ وَ اللهُ عَلَيْكُ فَا اللهُ عَلَيْكُ فَاللهُ عَلَيْكُ فَاللَّهُ عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ فَاللَّهُ عَلَيْكُ فَاللَّهُ عَلَيْكُ فَاللَّهُ عَلَيْكُ فَاللَّهُ عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ عَلَيْكُ فَا عَلَيْكُ عَالْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّاكُ عَلَيْكُ عَلّا

تذييل

قال السيّد الأجلّ المرتضى في كتاب الغرر بعد أن سئل عن تفسير قوله تعالى « خلق الا نسان من عجل » : قد ذكر في هذه الآية وجوه من التأويل ، نحن نذكرها و نرجّح الأرجح منها :

فأولها أن يكون معنى القول المبالغة في وصف الإنسان بكثرة العجلة ، و أنه شديد الاستعجال لما يؤثره من الأمور ، لهج باستدناء ما يجلب إليه نفعاً أو يدفع عنه ضرراً ، و لهم عادة في استعمال مثل هذا اللفظ عند المبالغة ، كقولهم لمن يصفونه بكثرة النوم : ما خُلقت إلا من نوم ، و ما خُلق فلان إلا من شر" ، إذا أرادوا كثرة وقوع الشر" منه ، و ربما قالوا : إنهاأنت أكلوشرب ، و ما أشبه ذلك . قالت الخنساء تصف بقرة :

ترتع مارتعت حتَّى إذا ادَّكرت 🗗 و إنَّما هي إقبال و إدبار .

و إنسما أرادت ما ذكرناه من كثرة وقوع الإقبال و الإدبار منها ، و يشهد لهذا التأويل قوله عز وجل في موضع آخر « و كان الإنسان عجولاً » و يطابقه أيضاً قوله تعالى « فلا تستعجلون » لأن وصفهم بكثرة العجلة وأن من شأنهم فعلها توبيخاً لهم و تقريعاً ، ثم نهاهم عن الاستعجال باستدعاء الآيات من حيث كانوا متمكنين من مفارقة طريقتهم في الاستعجال ، و قادرين على التثبت و التأيد .

و ثانيها ماأجاب به أبوعبيدة وقطرب [بن المستنير] و غيرهما من أن في الكلام قلباً ، و المعنى : خلق العجل من الإنسان ، و استشهدوا على ذلك بقوله سبحانه « وقد بلغنى الكبر » أي قد بلغت الكبر ، و بقوله تعالى « ما إن مفاتحه لتنوء بالعصبة » و المعنى أن العصبة تنوء بها ، و تقول العرب : عرضت الناقة على الحوض ، و إنما هو: عرضت الحوض على الناقة ، ثم قدر _ ره _ شواهد و أبياتاً كثيرة في ذلك ، ثم قال : و يبقى على صاحب هذا الجواب مع التغاضي له عن حمل كلامه تعالى على القلب أن

يقال : و ما المعنى و الفائدة في قوله عز وجل و خلق العجل من الإنسان » ؟ أتريدون بذلك أنَّ الله تعالى خلق العجلة في الا نسان ؟ و هذا لا يجوز ، لا أنَّ العجلة فعل من أفال الإنسان ، فكيف تكون مخلوقة فيه لغيره ؟ ولو كان كذلك لما جاز أن ينهاهم عن الاستعجال في الآية فيقول « سأريكم آياتي فلا تستعجلون » لأنته لاينهاهم عمّا خلقه فيهم ، فا إن قالوا : لم يرد أنَّه تعالى خلقها ، لكنَّه أراد كثرة فعل الا نسان لها و أنَّه لا يزال يستعملها ، قيل لهم : هذا هو الجواب الذي قد مناه من غير حاجة إلى القلب و التقديم و التأخير ، و إذا كان هذا المعنى يتم و ينتظم على ما ذكر ناه من غير قلبفلا حاجة بنا إليه . وقد ذكر أبوالقاسم البلخي " هذا الجواب في تفسيره و اختاره و قو "اه،و سأل نفسه عنه و قال : كيف جاز أن يقول : فلا تستعجلون ، و حو خلق العجلة فيهم؟ وأجاب بأنَّه قد أعطاهم قدرة على مغالبة طبائعهم وكفِّها ، وقد يكون الآ نسال مطبوعاً عليها و هو مع ذلك مأمور بالتثبُّت قادر على أن يجانب العجلة ، و ذلك كخلقه في البشر شهوة النكاح، و أمرهم في كثير من الأوقات بالامتناع منه، و هذا الّذي ذكره البلخي تصريح بأن المراد بالعجل غيره ، و هو الطبع الداعي إليه ، و الشهوة المتناولة له ، و يجب أيضاً أن يكون المراد بـ « مِن » همنا « في » لأن شهوة العجل لا تكون مخلوقة من الإنسان ، وإنما تكون فيه، وهذا تجو أز على تجو أز ، و توسع على توسع ، لا أن القلب أوُّلاً مجاز ، ثمُّ هو من بعيد المجاز ، و ذكر العجل و المراد به غيره مجاز آخر ، و إقامة « من » مقام « في » كذلك ، على أنَّه تعالى إذا نهاهم عن العجلة بقوله عز" و جل" « فلا تستعجلون » أي معنى لتقديم قوله : إنتي خلقت شهوة العجلة فيهم ، و الطبع الداعي إليها _ على ما عبسر به البلخي" _ ؟ و هذا إلى أن يكون عذراً لهم أقرب منه إلى أن يكون حجة عليهم ، و أيسر الأحوال أن لا يكون عذراً ولا احتجاجاً ، فلا يكون لتقديمه معنى . وفي الجواب الأول حسن تقديم ذلك على طريق الذم والتوبيخ و التقريع من غير إضافة له إليه عز وجل ، فالجواب الأول أوضح و أصح .

و ثالثها جواب روي عن الحسن ، قال : يعني بقوله « من عجل » أي من ضعف وهي النطفة المنتنة المهينة الضعيفة ، و هذا قريب إن كان في اللغة شاهد على أن العجل

يكون عبارة عن الضعف أو عن معناه .

و رابعها ما حكى أن أبا الحسن الأخفش أجاب به ، و هو أن يكون المراد أن الإنسان خلق من تعجيل الأمر ، لأنه تعالى قال : « إنما قولنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون (١) » فإن قيل : كيف يطابق هذا الجواب قوله من بعد « فلا تستعجلون » ؟ قلنا: يمكن أن يكون وجه المطابقة أنه لما استعجلوا بالآيات واستبطؤوها أعلمهم تعالى أنه ممن لا يعجزه شيء إذا أراده ولا يمتنع عليه ، وأن من خلق الإنسان بلا كلفة ولا مؤونة بأن قال له كن فكان ، مع مافيه من بدائع الصنعة وعجائب الحكمة التي يعجز عنها كل قادر و يحار فيها كل ناظر لا يعجزه إظهارما استعجلوه من الآيات . وحامسها ما أجاب به بعضهم من أن العجل الطين ، فكأنه تعالى قال : خلق الإنسان من طين ، كما قال في موضع آخر « بدأ خلق الإنسان من طين (١) » واستشهد بقول الشاع :

والنبع يخرج بين الصخر ضاحية ٢٠ والنخل ينبت بين الماء و العجل

و وجدنا قوماً يطعنون في هذا الجواب و يقولون: ليس بمعروف أن العجل هو الطين، وقد حكى صاحب كتاب العين عن بعضهم أن العجل الحمأة، ولم يستشهدعليد إلا أن البيت الذي أنشدناه يمكن أن يكون شاهداً له، وقد رواه تغلب عن ابن الأعرابي و خالف في شيء من ألفاظه، و إذا صح هذا الجواب فوجه المطابقة بين ذلك وبين قوله تعالى « فلا تستعجلون » على نحو ما ذكرناه، و هو أن من خلق الإنسان مع الحكمة الظاهرة فيه من الطين لا يعجزه إظهار ما استعجلوه من الآيات، أو يكون المعنى أنه لا يجب بمن خلق من الطين المهين وكان أصله هذا الأصل الحقير الضعيف أن يهزأ برسل الله تعالى و آياته و شرائعه، لا نه تعالى قال قبل هذه الآية : « و إذا رآك الذين كفروا إن يتخذونك إلا هزواً أهذا الذي يذكر آلهتكم (۱) ».

⁽١) المحل ، ٤٠ .

⁽٢) ألم السجدة ١٠٧٠

⁽٣) الانبياء ، ٣٦ .

ج ۶۰

وسادسها أن يكون المراد بالا نسان آدم المالي ومعنى من عجل » أي في سرعة من خلقه ، لأ نَّه تعالى لم يخلقه من نطفة ، ثمَّ من علقة ، ثمَّ من مضغة كما خلق غيره و إنها ابتدأه الله ابتداء و أنشأه إنشاء ، فكأنه تعالى نبله بذلك على الآية العجيبة في خلقد له ، و أنَّد عن وجل بري عباده من آياته و بيِّناته [أو لا] أو لا ما تقتضيه مصالحهم و تستدعيه أحوالهم .

و سابعها ما روي عن مجاهد و غيره أنَّ الله تعالى خلق آدم بعد خلق كلُّ شيء آخر نهار يوم الجمعة على سرعة معاجلاً بد غروب الشمس ، وروي أن آدم عَلَيْكُمُ لَـَّا نفخت فيه الروح و بلغت أعالي جسده ولم تبلغ أسافله قال : ربِّ استعجل بخلقي قبل غروب الشمس .

و ثامنها ما روي عن ابن عبَّاس والسدِّي أن آدم عَلَيْكُم لمَّا خلق وجعلت الروح في أكثر جسده وثب عجالان مبادراً إلى ثمار الجنَّة . وقال : قوم بل هم بالوثوب،فهذا معنى قوله « خلق الا نسان من عجل » و هذه الأجوبة الثلاثة المتأخرة مبنيّة على أنَّ المراد بالا نسان فيها آدم عَلَيْكُمُ دون غيره.

﴿ باب آخر ﴾

نورد ماذكره على بن بحر الشيباني المعروف بالدهني (١) في كتابه من قول مفضلى الأنبياء والرسل [و الأئمَّة] و الحجج على المالائكة صلوات الله عليهم أجمعين على ما

(١) كذا في جميع نسخ البحار ؛ والمشهور ضبطه بالراء المهملة المضمومة نسبة الي ﴿ رَفِيْهُ ﴾ قرية بكرمان ، وحكى ابن داود عن نسخة ﴿ الدهني ﴾ بالدال قال النجاشي، محمد أبن بحر الرهني: أبو الحسن الشيباني ساكن نرماشير من أرض كرمان قال أصحابنا أنه كان في مذهبه أرتفاع ، وحديثه قريب من السلامة ، والأدرى من أين قيل وقال في محكي الفهرست، محمد بن بحر الرهني من اهل سجستان و كان من المتكلمين وكان عالماً بالأخبار فقيها الا انه متهم بالغلو وله نحو من خمسمائة مصنف ورسالة ــانتهى ــ والظاهران منشأاتهامه بالغلومبالغته في تفضيل الائمه وعلو رتبتهم عايهم السلام والميثبت منه قول بحلول اوانحاد أوتفويضونحوها فلا يبعدكونه حسنا. أورده الصدوق _ ره _ في كتاب علل الشرائع ناقلاً عنه حيث قال:

قال مفضّلوا الأنبياء والرسل والحجج على الملائكة : إنّا نظرنا إلى جميع ماخلق الله عز وجل من شيء علاعلو أ طبعاً واختياراً أوعلى به قسراً واضطراراً ، وماسفل شيء طبعاً واختياراً أوماسفل به قسراً واضطراراً ، فإ ذا هي ثلاثة أشياء بإجماع : حيوان نام و جماد ، وأفلاك سائرة ، و بالطبع الذي طبعها عليه صانعها دائرة ، و في ما دونها عن إرادة خالقها مؤثّرة . و إنهم نظروا في الأنواع الثلاثة و في الأشياء التي هي أجناس منقسمة إلى جنس الأجناس الذي هو شيء إذ يعطى كل شيء اسمه .

قالوا: ونظرنا أي الثلاثة هو نوع لما فوقه وجنس لما تحته أنفع وأرفع ، وأيتها أدون وأوضع . فوجدنا أرفع الثلاثة الحيوان ، وذلك بحق الحياة التي بان بها النامي و الجماد ، و إنتما رفعة الحيوان عندنا في حكمة الصانع و ترتيبها أن الله تقد ست أسماؤه جعل النامي له أغذاء، وجعل له عندكل داء دواء ، وفي ماقد ر له صحة وشفاء فسبحانه ماأحسن مادبتره في ترتيب حكمته ! إذالحيوان الرفيع مما دونه يغنو ، و منه لوقاية الحر والبرد يكسو، وعليه أينام حياته ينشو . وجعل الجماد له مركزاً ومكدينا فامتهنه له امتهانا ، وجعل له مسرحاً و أكنانا ، ومجامع وبلدانا ، ومصانع وأوطانا ، و جعل له حزنا محتاجاً و سهلا محتاجاً إليه ، و علوا ينتفع بعلو ، و سفلا ينتفع به و بمكاسبه برا و بحراً . فالحيوان مستمتع ، فيستمتع بما جعل له فيه من وجوه المنفعة و الزيادة و الزبول عند الزبول (١) و تتخذ المركز عند التجسيم و التأليف من الجسم المؤلف ، تبارك الله رب العالمين .

قالوا: ثم [إنا] نظرنا ، فإذا الله عز وجل قدجعل المتخذ بالروح و النمو والجسم أعلى و أرفع ممّا يتخذ بالنمو والجسم والتأليف و التصريف ، ثم جعل الحي الذي هو بالحياة التي هي غيره نوعين : ناطقاً و أعجم ، ثم أبان الناطق من الأعجم بالنطق و البيان اللذين جعلهماله ، فجعله أعلى منه بفضيلة النطق و البيان . ثم جعل

⁽١) في بعض النسخ ﴿ الدبول ﴾ في الموضعين ، و في تسخة ﴿ الدلول ﴾ في الموضع الثاني .

ج ۶۰

الناطق نوعين : حجيّة ومحجوجاً ، فجعل الحجيّة أعلى من المحجوج ، لا بانة الله الحجيّة واختصاصه إيّاه بعلم علوي يخصه له دون المحجوجين ، فجعله معلّماً من جهة باختصاصه إيَّاه ، وعلماً بأمره إيَّاه أن يعلم بأن الله عز وجل معلَّم الحجَّة دون أن يكله إلى أحد من خلقه ، فهو متعال به ، و بعضهم يتعالى على بعض بعلم يصل إلى المحجوجين من حية الححية.

قالوا: ثمّ رأينا أصل الشيء الّذي هوآدم ، فوجدناه قدجعله [علماً] على كلّ روكاني خلقه قبله ، وجسماني ذرأه وبرأه منه ،فعلمه علماً خصه به لم يعلمهم قبل ولا بعد ، وفه مه مه مه الم يفهمهم قبل ولابعد . ثم جعل ذلك العلم الذي علمه مير اثاً فيه لا قامة الحجج من نسله على نسله ، ثم جعل آدم لرفعة قدره وعلو أمره للملائكة الروحانين قبلة ، و أقامه لهم محنة ، فابتلاهم بالسجود إليه ، فجعل _ لامحالة _ من أسجد له له أعلى و أفضل ممنَّن أسجدهم ، ولأنَّ من جعل بلوى وحجَّة أفضل ممنَّن حجَّهم به، و لأن إسجاده جل وعز إياهم للخضوع ألزمهم الاتضاع منهم له ، و المأمورين بالاتضاع بالخضوع والخشوع والاستكانة دون من أمرهم بالخضوعله ، ألاترى إلى منأبي الائتمار لذلك المخضوع و لتلك الاستكانة فأبى واستكبر ولم يخضع لمن أمره له بالخضوع كيف لعن وطرد عن الولاية ، و أُدخل في العداوة ، فلا يرجى له من كبوته الإقالة آخرالاً بد فرأينا السبب الّذي أوجب الله عز وجل لآدم عليهم فضلاً ، فإذاً هو العلم خصّه الله عز وجل دونهم ، فعلمه الأسماء ، و بيتن له الأشياء ، فعلا بعلمه من لا يعلم . ثم أمره جل وعز " أن يسألهم سؤال تنبيه لاسؤال تكليف عماً علمه بتعليم الله عز وجل إياه مما لم يكن علمهم، ليريهم جل وعز علو منزلة العلم ورفعة قدره ،كيف خص العلم محلاً و موضعاً اختاره له ، و أبان ذلك المحلُّ عنهم بالرفعة و الفضل .

ثم علمنا أن سؤال آدم إياهم عما سألهم عنه مماليس في وسعهم وطوقهم الجواب عنه سؤال تنبيه لاسؤال تكليف ، لأنه جل وعز لا يكلف ماليس في وسع المكلف القيام به . فلمنَّا لم يطيقوا الجواب عمنًا سألوا علمنا أنَّ السؤال كانكالتقرير منه لهم يقرن (١)

⁽١) في الملل ، بقرر .

به اتَّضاعهم بالجهالة عمَّا علمه إيَّاه ، وعلو خطره وقدره ، و اختصاصه (١) إيَّاه بعلم لم يخصُّهم به ، فالتزموا الجواب بأن قالوا : « سبحانك لا علم لنا إلَّا ما علمتنا (٢) » . ثم " جعل الله عز وجل آدم علي معلم الهلائكة بقوله « أنبئهم » لأن الإنباء من النبأ تعليم ، والأمر بالإ نباء من الآمر تكليف يقتضي طاعة و عصياناً ، و الا صغاء من الملائكة للتعليم و التوقيف والتفهيم و التعريف تكليف يقتضي طاعة و عصياناً ، فمن ذهب منكم إلى فضل المتعلّم على المعلّم ، والموقَّف على الموقيف ، و المعرَّف على المعرِّف ، كان في تفضيله تعكيس لحكمة الله عز وجل ، و قلب لترتيبها الَّتي رتَّبها الله عز وجل ، فا نَّه على قياد مذهبه أن تكون الأرض الّتي هي المركز أعلى من النامي الّذي هوعليها الّذي فضَّله الله عز "و جل " بالنمو" ، و النامي أفضل و أعلى من الحيوان الَّذي فضَّله الله جل " جلاله بالحياة و النمو" و الروح ، و الحيوان الأعجم الخارج عن التكليف و الأمر و الزجر أعلى و أفضل من الحيوان الناطق المكلّف للأمروالزجر ، و الحيوان الّذي هو المحجوج أعلى من الحجّة الّتي هي حجّة الله عز وجل فيها ، و المتعلم أعلى من المعلم وقد جعل الله عز " وجل " آدم حجة على كل من خلق من روحاني و جسماني " إلا من جعل له أو لية الحجة . فقدروي لناأن عبب بن مظاهر الأسدي .. بيض الله وجهه _ أنَّه قال للحسين بن على " بن أبي طالب عَلَيَّكُم : أي شيء كنتم قبل أن يخلق الله عز " و جل أدم المالك المالا ال و التهليل و التحميد . و لهذا تأويل دقيق ليس هذا مكان شرحه ، وقد بيَّنَّاه في غيره . قال مفضَّلُوا الملائكة : إنَّ مدار الخلق روحانيًّا كان أو جسمانيًّا على الدنوُّ من الله عز وجل و الرفعة و العلو"، و الزلفة و السمو"، وقد وصف الله جلَّت عظمته الملائكة من ذلك بمالم يصف به غيرهم ، ثم وصفهم بالطاعة الَّتي عليها موضع الأمر و الزجروالثواب والعقاب ، فقال عز وجل و لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون (٢٠)»

⁽١) باختمامه (خ).

⁽٢) البقرة: ٣٢.

⁽٣) التحريم: ٦.

ثم تجعل محلّهم الملكوت الأعلى ، فبراهينهم على توحيده أكثر ، و أدلّتهم عليه أشهر و أوفر ، و إذا كان ذلك كان حظّهم من الزلفة أجل ، و من المعرفة بالصانع أفضل .

قالوا: ثم ّرأینا الذنوب و العیوب الموردة النار و دار البوار کلها من الجنس الذي فضلتموه على من قال الله عز وجل في نعتهم لمنّا نعتهم و وصفهم بالطاعة لمنّاوصفهم « لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون مايؤمرون » قالوا: كيف يجوز فضل جنس فيهمكل عيب ولهم كل ذنب على من لا عيب فيهم ولا ذنب منهم لا صغائر ولا كبائر ؟

و الجواب: أن مفضلي الأنبياء والحجج كاليكا قالوا: إنّا لانفضله مهنا الجنس على الجنس ، و لكننا فضلنا النوع على النوع من الجنس ، كما أن الملائكة كلهم ليسوا كا بليس و هاروت و ماروت لم يكن البشر كلهم كفرعون الفراعنة و كشياطين الإنسالمر تكبين المحارم ، المقدمين على المآثم . و أمّاقولكم في الزلفة والقربة فا تنكم إن أردتم زلفة المسافات وقربة المداناة فالله عز وجل أجل ، و ممّا توهممتموه أنزه ، و في الأنبياء و الحجج من هو أقرب إلى قربه بالصالحات ، و القربات (١) الحسنات ، و بالنيّات الطاهرات من كل خلق خلقهم ، و القرب و البعد من الله جلّت عظمته بالمسافة و المدى تشبيه له بخلقه ، و هو من ذلك نزيه .

وأمّّا قولهم في الذنوب و العيوب فان الله جلّت أسماؤه جعل الأمروالزجرأسباباً وعللاً ، و الذنوب و المعاصى وجوهاً ، فألله جلّ جلاله هو الذي جعل قاعدة الذنوب من جميع المذنبين من الأو لين و الآخرين إبليس ، و هو من حزب الملائكة و ممّنكان في صفوفهم ، وهورأس الأبالسة ، وهوالداعي إلى عصيان الصانع ، و الموسوس والمزيّن لكل من تبعه و قبل منه و ركن إليه الطغيان ، وقد المهل الملعون لبلوى أهل البلوى في دار الابتلاء ، فكم من بريّة نبيه ، و في طاعة الله عز وجل وجيه ، و عن معصيته بعيد و قد أقمأ إبليس و أقصاه وزجره و نفاه ، فلم يلوله على أمر إذا أمره ولا انتهى عن زجر إذا زجر له لمنّات في قلوب الخلق مكافىء من المعاصى أحمّات الرحمن ، فلمنّات في قلوب المخلق مكافىء من المعاصى أحمّات الرحمن ، فلمنّات الرحمن ، فلمنّات الرحمن ، فلمنّات في قلوب المخلق مكافىء من المعاصى أحمّات في قلوب المخلق المنتون المعاصى أحمّات في قلوب المخلق المنتون المعاصى أحمّات في قلوب المخلق المنتون المعاسى أحمّات في قلوب المخلق المنتون المعاسى أحمّات في قلوب المخلق المنتون المعاسى أحمّات المنتون المعاسى أحمّات في قلوب المخلق المنتون المعرب المنتون المعاسى أحمّات المنتون المعرب المنتون المنتون المعرب المنتون ا

⁽١) المزمات (خ) .

دافعة للما ته و وسوسته وخطراته ، ولوكانت المحنة بالملعون واقعة بالمارثكة ، والابتلاء به قائماً كما قام في البشر ، و دائماً كما دام ، لكثرت من الملائكة المعاصى ، وقلّت فيهم الطاعات ، إذا تمتّت فيهم الآلات ، فقد رأينا المبتلى من صفوف (١) الملائكة بالأمر و الزجر مع آلات الشهوات كيف انخدع بحيث دنا من طاعته ، و كيف بعد مما لم يبعد منه الأنبياء والحجج الذين اختارهم الله على علم على العالمين ، إذ ليست هفوات البشر كهفوة إبليس في الاستكبار ، و فعل هاروت و ماروت في ارتكاب المزجور .

قال مفضّلوا الملائكة : إن الله جل جلاله وضع الخضوع و الخشوع و التضرع و التضرع و التضرع و التضرع و الخنوع حلية ، فجعل مداها و غايتها آدم تَطْلِيْكُمُ ففازت الحلائكة في هذه الحلية وأخذوا منها بنصيب الفضل و السبق ، فجعل للطاعة فأطاعوا الله فيد ، ولوكان هناك بنو آدم لما أطاعوه فيما أمر و زجر ،كما لم يطعه قابيل ، فصار إمام كل قاتل .

⁽١) في المصدر : صنوف .

⁽٢) في المصدر: قليل.

قال مفضّلوا الملائكة : إن الحسن البصري يقول : إن هاروت وماروت علجان من أهل بابل ، و أنكر أن يكونا من الملائكة ، فلم تعترضونا بالحجيّة بهما وبا بليس فتحتجيّون علينا بجنيّ فيه .

قال مفضّلوا الأنبياء و الحجج عَلَيْكُلُنا: ليس شذوذ الحسن عن جميع المفسّرين من الانهّ بموجب أن يكون ما يقول كما يقول ، وأنتم تعلمون أن الشيء لا يستثنى إلا من جنسه ، وتعلمون أن الجن سمّوا جناً لاجتنانهم عن الرؤية إلّإذا أرادواالترائي بما جعل الله عز وجل فيهم من القدرة على ذلك ، وأن إبليس من صفوف (١) الملائكة و غير جائز في كلام العرب أن يقول قائل : جاءت الا بل كلّها إلّا حماراً ، و وردت البقر كلّها إلاّ فرساً ، فا بليس من جنس ما استثنى . وقول الحسن في هاروت وماروت بأنهما علجان من أهل بابل شذوذ شذ به عن جميع أهل التفسير ، وقول الله عز وجل يكذ به إذقال « وما أنزل على الملكين _ بفتح اللام _ ببابل هاروت و ماروت » و ليس في قولكم عن قول الحسن فرج لكم ، فاد عوا (١) مالا فائدة فيه من علّة ، ولا عائدة من حيدة .

قال مفضّلواالملائكة:قدعلمتم ماللملائكة فيكتابالله عز وجل من المدح والثناء ممّا بانوا به عن خلق الله جل و علا ، إذلولم يكن فيه إلّا قوله « بلهم عباد مكرمون لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون (٢٠) » .

قال مفضّلوا الأنبياء والحجج عَلَيْكُلُم : لواستقصينا آي القرآن في تفضيل الأنبياء و الحجج صلوات الله عليهم أجمعين لاحتجنا لذلك إلى التطويل و الإكثار ، و ترك الإيجاز والاختصار ، وفي ماجئنا به من الحجج النظرية الّتي تزيح العلل من الجميع مقنع ، إذ ذكرنا ترتيب الله عز وجل خلقه ، فجعل الأرض دون النامي ، والنامي أعلى و أفضل من الأرض ، وجعل النامي دون الحيوان ، و الحيوان أعلى وأرفع من النامي

⁽١) في المصدر ، سنوف .

⁽٢) فدعوا (خ) .

⁽٣) الانبياء ، ٢٤ أ ـ ٢٧ . وفي المصدر بعد ذكر الابة ﴿ الكفي ﴾ .

وجعل الحيوان الأعجم دون الناطق، وجعل الحيوان الناطق أفضل من الحيوان الأعجم و جعل الحيوان الجاهل الناطق دون الحيوان العالم الناطق، و جعل الحيوان العالم الناطق المحجوج دون الحيوان العالم الحجَّة ، ويجب على هذا الترتيب أنَّ المعرب المبين أفضل من الأعجم غير الفصيح ، و يكون المأمور المزجور مع تمام الشهوات وما فيهم من طباع حبُّ اللذَّات و منع النفس من الطلبات و البغيات و مع البلوى بعدوٌّ يمهل يمتحن بمعصيته إيناه وهويزينهاله محسناً بوسوسته في قلبه وعينه أفضل من المأمور المزجور مع فقد آلة الشهوات و عدم معاداة هذا المتوسل له بتزيين المعاصى والوسوسة إليه. ثمَّ هذا الجنس نوعان : حجَّة و محجوج ، و الحجَّة أفضل من المحجوج ، ولم يحجج آدم اللذي هو أصل البشر بواحد من الملائكة تفضيلاً من الله عز وجل إياه عليهم ، وحجيَّج جاهير الملائكة بآدم ، فجعله العالم بمالم يعلموا وخصَّه بالتعليم ليبيَّن لهم أن المخصوص بما خصة به مما لم يخصهم أفضل من غير المخصوص بما لم يخصه به وهذا الترتيب حكمة الله عز وجل ، فمن ذهب يروم إفسادها ظهر منه عناد من مذهبه و إلحاد في طلبه . فانتهى الفضل إلى عمر عَلَيْنَ لا نَّه ورث آدم وجميع الأنبياء ، ولا نَّه الاصطفاء الذي ذكر الله عز وجل فقال « إن الله اصطفى آدم ونوحاً و آل إبراهيم وآل عمران على العالمين (١) » فمحمد الصفوة والخالص، نجيب النجابة (٢) من آل إبراهيم فصار خير آل ابراهيم بقوله « ذر"ية بعضها من بعض » واصطفى الله جل جلاله آدم ممّن اصطفاه عليهم من روحاني وجسماني . والحمد لله رب العالمين وصلَّى الله على عمر وآله [و] حسبناالله ونعم الوكيل .

قال الصدوق: إنّما أردت أن تكون هذه الحكاية في هذا الكتاب، وليس قولي في إبليس أنّه كان من الملائكة ، بلكان من الجن "، إلا أنّه كان يعبدالله بين الملائكة وهاروت و ماروت ملكان، وليس قولي فيهما قول أهل الحشو، بل كانا عندي معصومين

⁽١) آل عمران : ٣٣ .

⁽٢) في المصدر : النجباه .

و معنى هذه الآية « و اتبعوا ما تتلو الشياطين على ملك سليمان _ الآية _ (١) » إنّما هو : و اتبعوا ما تتلو الشياطين على ملك سليمان و على ما أنزل على الملكين ببابل هاروت و ماروت ، وقد أخرجت في ذلك خبراً مسنداً في كتاب عيون الأخبار عن الرضا عليه السلام (٢) .

توضيح: قوله « و جماد » لعل مراده بالجماد غير الحيوان ليشمل النبات ، و كأنه كان هكذا : حيوان ، و نام و جماد ، فقوله « و أفلاك » عطف على ثلاثة أوعلى جماد و هما قسم واحد ، لأن الأفلاك أيضاً على مذهب أهل الحق من الجماد . قوله « إلى جنس الأجناس » الظرف متعلق بـ « نظروا » و يحتمل تعلقه بـ « منقسمة » على شبه القلب ، أي هي أقسامه ، كأنه جعل جنس الأجناس مفهوم الشيئية ولا يقول بإطلاق الشيء على الواجب تعالى شأنه ، و فيه نظر من وجود ، و يحتمل أن تكون كلمة «إن» المثية ، فتأمل .

قوله « هو نوع » صفة للثلاثة ، أي كل منها « بان بها النامي » أي من النامي « جعل النامي له » أي للحيوان « و جعل له » أي جعله له ، و كأ يه كان كذلك . قوله « و مكديناً » كذا في النسخ ، و كأ يه من الكدية ، قال في النهاية : الكدية قطعة غليظة صلبة لا يعمل فيها الفأس ، وأكدى الحافر إذا بلغها ، و فيه أن قاطمة خرجت في تعزية بعض جيرانها ، فلمنا انصرفت قال لهارسول الله المنها المناكب بلغت معهم الكدى ، أراد المقابر ، و ذلك لا ينها كانت مقابرهم في مواضع صلبة وهي جمع كدية (انتهى) ويشبه أن يكون فيه تصحيف ، والمهنة . ذكره الفيروز آبادي " . و قال : المصنعة كالحوض يجمع فيه ماء المطركالمصنع ، والمصانع : الجمع ، والقرى ، والمباني من القصوروالحصون (انتهى) . ماء المطركالمصنع ، والمصانع : الجمع ، والقرى ، والمباني من القصوروالحصون (انتهى) . « دون من أمرهم » أي أدون منهم ، و المدى : الغاية ، و يطلق على المسافة أيضاً و في المصباح : نبه بالضم " نباهة : شرف ، و هو نبيه ، و أقمأه : صغره و أذله . و

⁽١) البقرة ، ١٠٢ .

⁽۲) علل الشرائع ، ج ۱ ، ص ۱۹ - ۲۶ ، والحديث الذي اشار اليه في العيون ، ج ۱ من ۲۹۷ .

في النهاية : فيه « فانطلق الناس لايلوي أحد على أحد » أي لا يلتفت ولا يعطف عليه . و قال : فيه « لابن آدم لمنتان : لمنة من الملك ، و لمنة من الشيطان » اللمنة : الهمنة و الخطرة تقع في القلب ، أراد إلمام الملك أو الشيطان به والقرب منه ، فماكان من خطرات الخير فهو من الملك ، و ما كان من خطرات الشر" فهو من الشيطان .

قوله « من طاعته » أي طاعة الشيطان . و الهفوة : الزلّة ، و في النهاية : الخانع الذليل الخاضع . قوله «حلية» في أكثر النسخ بالياء المئننّاة ، والأظهر أنّه بالباءالموحنّدة في القاموس : الحلبة ـ بالفتح ـ : الدفعة من الخيل في الرهان ، و خيل تجمع للسباق من كلّ أوب لا تخرج من اصطبل واحد (انتهى).

« فجعل مداها و غايتها » أي غاية الحلبة في السباق ، و على النسخة الأولى كان المعنى أنّه كان قبلة للخنوع و الخضوع ، فجعل على بناء المجهول ، والضمير للسبق أو آدم . و في الصحاح : استرسل إليه : انبسط واستأنس . وقال : الباقة من البقل:الحزمة منه . و في المصباح : العلج : الرجل الضخم من كفّار العجم ، و بعض العرب قد يطلق العلج على الكافر مطلقاً . قوله « لاجتنائهم » أي استتارهم ، و في الصحاح : زاح الشيء يزيح زيحاً : بعد وذهب .

۴۱ ﴿ باب ﴾

\$ (بدء خلق الانسان في الرحم الى آخر أحواله) ¢

الآمات:

آل عمران: هو الذي يصور ركم في الأرحام كيف يشاء لا إله إلّا هو العزيز الحكيم (١).

النساء: يا أيتها الناس اتتقوا ربتكم الذي خلقكم من نفس واحدة و خلق منها زوجها و بث منهما رجالاً كثيراً و نساء (٢).

⁽١) آل عمران ، ۶ .

⁽٢) النساء: ١ .

الانعام: هو الذي خلقكم من طين (١).

هود: هو أنشأكم من الأرض و استعمركم فيها (٢).

الرعد : الله يعلم ما تحملكل أنثى و ما تغيض الأرحام و ماتزداد وكل شيء عنده بمقدار (٢٠) .

النحل: خلق الإنسان من نطفة فإذا هو خصيم مبين (٤) . مريم: أولا يذكر الإنسان أنّا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً (٥) .

الحج: ياأيتها الناس إن كنتم في ريب من البعث فا ننا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبيتن لكم ونقر في الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمتى ثم نخرجكم طفلاً ثم لتبلغوا أشد كم ومنكم من يتوفى ومنكم من يرد إلى أرذل العمر لكيلا يعلم بعد علم شيئا (٦).

المؤمنون: و لقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطغة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فكسونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ثم إنكم بعد ذلك لميتون ثم إنكم يوم القيامة تبعثون (٧).

الروم: ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم إذا أنتم بشر تنتشرون (^). لقمان: حملته أمّه وهناً على وهن وفعاله في عامين (٩).

التنزيل: الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإسان من طين ثم جعل نسله من سلالة من ماء مهين ثم سو يه و نفخ فيه من روحه و جعل لكم السمع و الأبصار والأفئدة قليلاً ما تشكرون (١٠٠).

⁽۱) الاتمام ، ۲ ، (۲) هود ، ۲۱

⁽۵) مريم ۱ ۲۷۰ (۲) العجوده.

 ⁽۲) أأمؤمنون : ۱۲ - ۱۶ . (۵) الروم : ۲۰ .

⁽٩) لقمان: ١٣٠ ٠ ١٣٠) السجدة ١٠٠ ٠ ٩...

فاطر: والله خلفكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجاً وما تحمل من انشى ولا تضع إلا بعلمه وما يعمس من معمس ولاينقص من عمره إلا في كتاب إن ذلك على الله يسير (١).

يس : أولم ير الا نسان أنّا خلقناه من نطفة فا ذا هو خصيم مبين (٢) . النزمر : يخلقكم في بطون المّهاتكم خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث^(٢) .

المؤمن : هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم يخرجكم طفلاً ثم لتبلغوا أشد كم ثم لتكونوا شيوخاً ومنكم من يتوفى من قبل ولتبلغوا أجلاً مسملى ولعلكم تعقلون (٤) .

حمعتق : لله ملك السماوات و الأرض يخلق ما يشاء يهب لمن يشاء إناثاً و يهب لمن يشاء عليم و يهب لمن يشاء عقيماً إنه عليم قدير (٥) .

النجم: هو أعلم بكم إذ أنشأكم من الأرض و إذ أنتم أجنّة في بطون الممّهاتكم _ إلى قوله تعالى _ و إنّه خلق الزوجين الذكر والانشى من نطفة إذا تمنى (٦) .

الواقعة : أفرأيتم ماتمنون ءأنتم تخلقونه أم نحن الخالقون (٢) .

التغابن: وصواركم فأحسن صوركم و إليه المصير (١٨٠.

الملك: قل هو الذي أنشأكم وجعل لكم السمع و الأبصار والأفئدة قليلاً ما تشكرون قل هو الذي ذرأكم في الأرض و إليه تحشرون (١١).

نوح: مالكم لاترجون لله وقاراً وقد خلقكم أطواراً _ إلى قوله تعالى _ والله أنبتكم من الأرض نباتاً ثم يعيدكم فيها ويخرجكم إخراجاً (١٠).

(۱) فاطر ، ۱۱ ، (۲) پس ؛ ۷۷

(٣) الزمر ، ٤ . (٤) المؤمن ، ٦٧ .

(۵) الشورى : ۲۹ ... • • (۴) النجم : ۲۲ ... ۲۹ ...

٣٠ الواقمة : ٥٨ ـ ٥٩ - (٨) التفاين ١٣٠٠

(٩) الملك : ٢٢ ـ ٢٢ · (١٠) نوح : ١٨ ـ ١٨ ·

القيامة : ألم يك نطفة من مني يمنى ثم كان علقة فخلق فسو ى فجعل منه الزوجين الذكر والأنثى أليس ذلك بقادر على أن يحيي الموتى (١) .

الدهر: هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً إنّا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه فجعلناه سميعاً بصيراً (٢).

المرسلات: ألم نخلقكم من ماء مهين فجعلناه في قرار مكين إلى قدر معلوم فقدرنا فنعم القادرون ويل يومئذ للمكذ بين (٣).

النبأ: و خلقناكم أزواجا (٤) .

عبس : قتل الإنسان ما أكفره من أي شيء خلقد من نطفة خلقد فقد آره ثم السبيل يسره ثم أماته فأقبره ثم إذا شاء أنشره كلا لما يقض ما أمره (٥) .

الانفطار: ما غُر "ك بربتك الكريم الذي خلفك فسو "يك فعدلك في أي صورة ماشاء ركيك (٦).

الطارق: فلينظر الأنسان مم خلق خلق من ماء دافق يخرج من بين الصلب و الترائب (٢).

تفسير: «هو الذي يسو ركم » قال الطبرسي " ـ رحمه الله ـ . أي يخلق صوركم «في الأرحام كيف يشاء » على أي " صورة شاء ، و على أي " صفة شاء ، من ذكر و أ نثى أو صبيح أودميم ، أو طويل أو قصير . « لا إله إلا هو العزيز » في سلطانه « الحكيم » في أفعاله . و دلّت الآية على وحدانية الله سبحانه و تمام قدرته و كمال حكمته حيث صور الولد في رحم الام " على هذه الصفة ، و ركّب فيه أنواع البدائع من غير آلة ولا كلفة ، وقد تقرر في عقل كل عاقل أن العالم لو اجتمعوا أن يجعلوا من الماء بعوضة و يصور وا منه صورة في حال ما يشاهدونه و يعرفونه لم يقدروا على ذلك ولا وجدوا إليه

۲) القيامة : ۳۷ - ۶۰ - (۲) الدهر : ۱ - ۲ .

 ⁽٣) المرسلات : ٢٠ ـ ٢٤ .
 (٤) النبأ : ٨ .

⁽a) عبس: ۲۷_۲۷ · (٦) الانقطار: ٦ - ٨ ·

⁽٧) الطارق: ٥ ... ٧ .

«خلقكم من طين » قيل أي ابتدأ خلقكم منه ، فا ينه المادة الا ولى ، أو إن آدم الذي هو أصل البشر خلق منه ، أو خلق أباكم ، فحذف المضاف إليه (انتهى) و يحتمل أن يكون المراد الطين الذي سيأتي في الأخبار أنه يذر في النطفة . «هوأ نشأكم من الأرض » قيل : أي هوكو "نكم منها لا غيره ، فا ينه خلق آدم و مواد "النطف التي خلق نسله منها من الأرض . «و استعمركم فيها » قيل : أي هركم فيها و استبقاكم من العمر ، أو أقدركم على عمارتها وأمركم بها . و قيل : هو من العمرى ، بمعنى أعمركم فيها دياركم و يرثها منكم بعد انصرام أعماركم ، أو جعلكم معمرين دياركم تسكنونها فيها دياركم و مركم ثم تتركونها لغيركم .

«الله يعلم ما تحمل كل أنشى »قال الطبرسي "- رحمه الله - يعلم ما في بطنكل المامل من ذكر أو انشى تام أو غير تام ، و يعلم لونه و صفاته « و ما تغيض الأرحام » أي يعلم الوقت الذي تنقصه الأرحام من المد ة التي هي تسعة أشهر « و ما تزداد » على ذلك ، عن أكثر المفسرين ، وقيل : ما تغيض الولد الذي تأتي به المرأة لا قل من ستة أشهر ، و ما تزداد الولد الذي تأتي به لا قصى مد قالحمل ، و قيل : معناه ما تنقص الأرحام من دم الحيض و هو انقطاع الحيض ، و ما تزداد بدم النفاس بعد الوضع (٤).

⁽١) مجمع الميان : ج ٢ ، ص ٤٠٨ .

۲۵۵ من ۲۵۵ .
 ۲۵۵ من ۲۵۵ .

⁽٣) انوارالتنزيل ، ج ١ ، ص ٣۶٩ .

⁽٤) مجمع البيان ، ج ٦ ، ص ٢٨٠ .

ج ۶۰

و قال البيضاوي : أي و ما تنقصه و ماتزداد في الجنّة و المدّة و العدد . وقيل: المراد نقصان دم الحيض و ازدياده ، و «غاض» جاء لازماً ومتعدّياً ، وكذا «ازداد (١)». « و كل شيء عنده بمقدار » قيل : أي بقدر لا يجاوزه ولا ينقص عنه ، و في الأخبار: أي بتقدير خلق الا نسان من نطفة . قال البيضاوي : من جماد لاحس بها ولا حراك ، سيّالة لا تحفظ الوضع و الشكل « فا ذا هو خصيم » منطيق (٢) مجادل «مبين» للحجيّة ، أو خصيم مكافح لخالقه قائل : من يحيى العظام وهي رميم (٦)؟ « ولم يكشيئا» بل كان عدماً صرفاً، فا ينه أعجب منجميع المواد " بعدالتفريق الذي ينكر منكر البعث . « في ريب من البعث » قال البيضاوي": من إمكانه وكونه مقدوراً «فا تاخلقناكم» أي فانظروا في بدء خلقكم ، فايته يزيح ريبكم ، فاينًا خلقناكم « من تراب » يخلق آدم منها (٤) و الأغذية الّتي يتكون منها المني" « ثم من نطفة » أي من مني ، من النطف و حو الصب" « ثم من علقة » قطعة من الدم جامدة « ثم من مضغة » قطعة من اللحم بقدر (٥) ما يمضغ « مخلَّقة وغير مخلَّقة » مسوَّاة لا نقص فيهاولاعيب ، وغير مسوَّاة أو تامّة وساقطة ، أومصورّة وغير مصورّة « لنبيسّن لكم » بهذا التدريج قدرتنا وحكمتنا فا ن ماقبل التغيير و الفساد و التكون من قبلها ا خرى ، و إن من قدر على تغييره وتصويره أو "لا قدر على ذلك ثانياً ، وحذف المفعول إيماء إلى أن الأفعال هذه يتبين بها من قدرته وحكمته مالا يحيط به الذكر «ونقر" في الأرحام مانشاء » أن نقر" م «إلى أجل مسمتى» هووقت الوضع ، وقرىء « ونقر " » بالنصب ، وكذا قوله « ثم " نحرجكم » عطفاً على « نبيتن » كأن خلقهم مدر على الفرضين: تبيين القدرة ، وتقريرهم في الأرحام حتَّى يولدوا و ينشؤوا ، أو يبلغوا حدَّ التكليف ، و « طفلاً » حال أُجريت على تأويل كل واحد ، أو للدلالة على الجنس ، أو لأنه في الأصل مصدر « ثم لتبلغوا أشد كم »

⁽١) انوارالتنزيل: ج ١، س ٦١٦.

⁽٢) في المصدر : منطيق مناظر مجادل .

⁽T) انوارالتنزيل: ج 1 ، ص ٧ ه ؟ .

⁽٤) في المصدر ، اذخلق آدم منه .

⁽۵) في المصدر ، وهي في الأصل قدر ما يمضغ ٠

أيكمالكم في القوّة والعقل ، جمع شدّة . « ومنكم من يتوفّى » عند بلوغ الأشد أو قبله « و منكم من يرد ولي أرذل العمر » أي الهرم و الخرف « لكيلا يعلم من بعد علم شيئاً » أي ليعود كهيئته الأولى في أوان الطفوليَّة من سخافة العقل وقلَّة الفهم فينسي ماعلمه و ينكر من عرفه ، و أنه استدلال ثان على إمكان البعث بما يعتري الا نسان في أسنانه من الأمور المختلفة و الأحوال المتضادّة ، فا ن من قدر على ذلك قدر على نظائره (١). من سادلة » من خارصة سلّت من بين الكدر « من طين » متعلّق بمحذوف لأنّه صفة لسارلة أو بمعنى سارلة ، لأنتها في معنى مسلولة ، فتكون ابتدائية كالأول ، و الإنسان آدم خلق من صفوة سلَّت من الطين ، أوالجنسفا نتَّهم خلقوا من سلالات جعلت نطفاً بعد أدوار، وقيل : المراد بالطينآدم لأ نَّه خلق منه ، والسلالة نطفته «ثمَّ جعلناه» أي ثم " جعلنا نسلد ، فحذف المضاف « نطفة » بأن خلقناه منها ، أوثم " جعلنا السارلة نطفة ، وتذكير الضمير على تأويل الجوهر أوالمسلول أوالماء «في قرار مكين » أي مستقر" حصين يعني الرحم «ثم خلقنا النطفة علقة » بأن أحلنا النطفة البيضاء علقة حراء «فخلقنا العلقة مضغة » أي فصير ناها قطعة لحم « فخلقنا المضغة عظاماً » بأن صلبناها « فكسونا العظام لحماً » ممَّا بقي من المضغة ، أوممَّا أنبتنا عليها ممَّا يصل إليها ، و اختلاف العواطف لتفاوت الاستحالات ، و الجمع لاختلافها في الهيئة و الصلابة « ثمَّ أنشأناه خلقاً آخر » هو صورة البدن والروح و القوى بنفخة فيه أوالمجموع ، و « ثم " » لما بين الخلقتين من التفاوت « أحسن الخالقين » أي المقدّرين تقديراً . « ثمّ إذا أنتم بشر » أي ثمّ فاجأتم وقت كو نكم بشراً منتشرين في الأرس . « وهناً » أيذات وهن أوتهن وهناً « على وهن» أي تضعف ضعفاً فوق ضعف ، فا نتبها لاتزال يتضاعف ضعفها ، و الجملة في موضع الحال « وفعاله في عامين » أي وفطامه في انقضاء عامين .

« الله أحسن كل شيء خلقه » أي خلقه موفراً عليه ما يستعده و يليق به على وفق الحكمة و المصلحة ، و « خلقه » بدل من « كل » بدل الاشتمال ، وقيل : علمكيف يخلقه . وقرأ نافع والكوفيون بفتح اللام على الوصف « وبدأ خلق الإنسان » يعني آدم

٩٦ = ٩٠ س ٩٠ = ٩٠ .

« من طين ثم جعل نسله » أي ذر يته ، سمتيت به لأنتها تنسل منه أي تنفصل « من سلالة من ماء مهين » أي ممتهن . و قال الطبرسي _ رحمه الله _ أي ضعيف ، و قيل : حقير مهان ، أشار إلى أنه من شيء حقير لاقيمة له و إنتما يصير ذا قيمة بالعلم و العمل (١) .

« ثم سو اه » قال البيضاوي : أي قو مه بتصوير أعضائه على ما ينبغي « و نفخ من روحه » أضافه إلى نفسه تشريفاً ، و إظهاراً (٢) بأنه خلق عجيب ، و أن له شأناً له مناسبة إلى الحضرة الربوبية ، و لا علم من عرف نفسه فقد عرف ربه « و جعل لكم السمع و الا بصار و الا فئدة » خصوصا لتسمعوا و تبصروا و تعقلوا « قليالاً ما تشكرون » أي تشكرون شكراً قليلاً (٣) .

« من براب » بخلق آدم منه « ثم من نطفة » بخلق ذر يته منها « ثم جعلكم أزواجا » ذكراناً و إناثا « إلا بعلمه » أي إلا معلومة له « و ما يعمس من معمس » أي و ما يمم في عمر من مصيره إلى الكبر « ولاينقص من عمره » من عمر المعمس لغيره بأن يعطى له عمر ناقص من عمره ، أولاينقص من عمرالمنقوص عمره بجعله ناقصاً ، والضمير له وإن لم يذكر لدلالة مقابله عليه ، أوللمعمس على التسامح فيه ثقة بفهم السامع كقولهم: لا يثيب الله عبداً ولا يعاقبه إلا بحق . و قيل : الزيادة و النقصان في عمر واحد باعتبار أسباب مختلفة اثبتت في اللوح ، مثل أن يكون فيه : إن حج و اعتمر (٤) فعمره ستون سنة و إلا فأربعون . و قيل : المراد بالنقصان ما يمر من عمره و ينقص ، فا يته يكتب في صحيفة عمره يوماً فيوماً « إلا في كتاب » هو علم الله أو اللوح أو الصحيفة « إن ذلك على الله يسير » إشارة إلى الحفظ أو الزيادة و النقص (٥) .

⁽١) مجمع البيان ١ ٢٧٠ مجمع

⁽٢) في المصدر ، إشعاراً ،

⁽٣) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٢۶٠ .

⁽٤) في المصدر ، أن حج عمرو فممره ...

⁽ه) انوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٢٩٩ .

« يخلقكم في بطون ا مهاتكم » بيان لكيفية خلقما ذكر من الأناسي والأنعام إظهاراً لما فيه من عجائب القدرة ، غير أنه غلب ا ولي العقل أو خصهم بالخطاب لأنهم المقصودون « خلقاً من بعد خلق » حيواناً سويناً من بعد عظام مكسوة الحماء ، من بعد عظام عارية ، من بعد مضغ ، من بعد علق ، من بعد نُطف « في ظلمات ثلاث » ظلمة البطن و الرحم و المشيمة ، أو الصلب و الرحم و البطن .

اقول: الأوَّل رواه الطبرسيُّ _ رحمه الله _ عن أبي جعفر تَطْيَاكُمُ (١).

« ثم تبلغوا » أي ثم يبقيكم لتبلغوا ، وكذا قوله تعالى « ثم تتكونوا » . « من قبل » أي من قبل الشيخوخة (٢) أو بلوغ الأشد « و لتبلغوا » قيل : أي د يفعل ذلك لتبلغوا « أجلا مسمتى » هو وقت الموت أو يوم التيامة « و لعلكم تعقلون » ما في ذلك من الحجج و العبر .

« يهب لمن يشاء إناثاً » قال البيضاوي " : المعنى يجعل أحوال العباد في الأولاد مختلفة على مقتضى المشية ، فيهب لبعض إمّا صنفاً واحداً من ذكر أو اأنثى أو الصنفين جميعاً و يعقم آخرين ، و لعل "تقديم الإناث لائته (٣) أكثر لتكثير النسل ، أو لأن مساق الآية للدلالة على أن الواقع ما يتعلق به مشية الله [تعالى] لا مشية الإنسان و الإناث كذلك ، أو لائن الكلام في البلاء و العرب تعد هن بلاء ، أو لتطييب قلوب آبائهن " ، أو للمحافظة على الفواصل (٤) .

« هوأعلم بكم » أي أعلم بأحوالكم منكم « إذا نشأكم » أي علم أحوالكم ومصارف أموركم حين ابتدأ خلقكم من التراب بخلق آدم ، و حين ما صو "ركم في الأرحام . «من نطفة إذا تمنى » أي تدفق في الرحم أو تخلق أو يقد ر منها الولد من منى " إذا قد ر . « أفرأ يتم ما تمنون » أي تقذفونه في الأرحام من النطف « ءأ نتم تخلقونه » أي تجعلونه

⁽۱) مجمع البيان ، ج ۸ ، ص ۴۹۱ .

⁽٢) الشيخوخية (خ) .

⁽٣) في المصدر : لانها .

⁽٤) أنوار التنزيل ، ج ٢ ، من ٤٠١ -

بشراً سويناً . « و صواركم فأحسن صوركم » قيل : أي فصواركم من جملة ما خلق في السماوات و الأرض بأحسن صورة ، حيث زيننكم بصفوة أوصاف الكائنات ، و خصاكم بخلاصة خصائص المبدعات ، وجعلكم أنموذج جميع المخلوقات «وإليه المصير» فأحسنوا سرائركم حتى لا يمسخ بالعذاب ظواهركم . « و جعل لكم السمع » لتسمعوا المواعظ « و الأبسار » لتنظروا صنائعه « و الأفئدة » لتعتبروا و تتفكّروا « قليلاً ما تشكرون » باستعمالها في ما خلقت لأجلها .

« لا ترجون لله و قارا » قيل : أي لا تأملون له توقيراً أي تعظيماً لمن عبده وأطاعه فتكونوا على حال تأملون فيها تعظيمه إيّاكم «وقد خلقكم أطوارا » حال مقد رة للا نكار من حيث إنّها موجبة للرجاء فان "خلقهم أطواراً أي تارات ، إذ خلقهم أو "لا عناصر، ثم مر تبات يغذي الا نسان ، ثم أخلاطاً ثم أنطفاً ، ثم علقاً ، ثم مأضفاً ، ثم عظاماً ولحوما، ثم أشأهم خلقاً آخر ، فا ينه يدل على أنه يمكن أن يعيدهم تارة آخرى فيعظمهم بالثواب و على أنه تمالى عظيم القدرة ، تام الحكمة . و قال على بن إبراهيم : في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر علي قوله « لا ترجون لله وقارا » يقول : لا تتخافون لله عظمة . و قال على بن إبراهيم في قوله « وقد خلقكم أطواراً » قال : على اختلاف الأهواء و قال على بن إبراهيم في قوله « وقد خلقكم أطواراً » قيل : أي أنشأ كم منها، فاستمير الا نبات للا نشاء لا نه أدل على الحدوث و التكوين من الأون ، وأسله : أنبتكم لا إنبات للا نشاء لا نه أدل على الحدوث و التكوين من الأون ، وأسله : أنبتكم « و يخرجكم إخراجاً » بالحشر ، و أكده بالمصدر كما أكد به الأول دلالة على أن الا على الأرض (١٠) . « فخلق فسو أي » قيل : أي قد ره فعدله « فجعل منه الزوجين » أي على الأرض (٢) . « فخلق فسو أي » قيل : أي قد ره فعدله « فجعل منه الزوجين » أي الصنفن .

« حل أتى على الإنسان » قال البيضاوي : استفهام تقرير وتقريب ، و لذلك فسر

⁽١و٣) تفسيرالقمي ، ٦٩٧ . و فيه ، على وجه الارض .

بقد ، و أصله أهل . « حين من الدهر » طائفة محدودة من الزمان الممتد "الغير المحدود « لم يكن شيئاً مذكوراً » بل كان نسياً (١) منسياً غير مذكور بالا نسانية كالعنصر ، و النطفة ، و المجملة حال من الإنسان أو وسف لحين بحذف الراجع ، و المراد بالإ نسان المجنس لقوله « إنّا خلقنا الا نسان من نطفة » أو آدم ، بيّن أو "لا خلقه ، ثم ذكر خلق بنيه من نطفة « أمشاج » أي أخلاط ، جمع مشيج أو مشج ، من مشجت الشيء إذا خلطته ، وجمع (٢) النطفة به لأن " المراد بهامجموع مني "الرجل و المرأة ، وكل منهما مختلفة الأجزاء في الرقة والقوام و الخواص " ، ولذلك يصير كل جزء منهماماد " عنو وقيل : مفرد كأعشار ، وقيل : ألوان ، فإن " ماء الرجل أبيض وماء المرأة أصفر فإنا اختلطا اخضر" ا ، أو أطوار ، فإن " النطفة تصير علقة ثم " مضغة إلى تمام الخلقة «نبتليه» اختلطا اخضر" ا ، أو أطوار ، فإن " النطفة تصير علقة ثم " مضغة إلى تمام الخلقة «نبتليه» في موضع الحال ، أي مبتلين له بمعني مريدين اختباره ، أوناقلين له من حال إلى حال فاستعار له الابتلاء « فجعلن مسميعاً بميرا » ليتمكن من مشاهدة الدلائل واستماع الآيات فهو كالمسبب من الابتلاء و لذلك عطف بالفاء على الفعل المقيد به و رتب عليه قوله فهو كالمسبب من الابتلاء و لذلك عطف بالفاء على الفعل المقيد به و رتب عليه قوله « إنا هديناه السبيل (٢) » .

وقال الطبرسي" _ رحمه الله _ : قدكان شيئاً إلا أنه لم يكن مذكوراً ، لا نه كان تراباً وطيناً إلى أن نفخ فيه الروح . وقيل: إنه أتى على آدم أربعون سنة لم يكن شيئاً مذكوراً لاني السماء ولا في الأرض بلكان جسداً ملقى من طين قبل أن ينفخ فيه الروح . و روى عن ابن عبّاس أنّه تم (٤) خلقه بعد عشرين ومائة سنة .

و روى العيّاشى با سناده عن عبد الله بن بكير عن ذرارة قال: سألت أبا جعفر عليه السلام عن قوله « لم يكن شيئاً مذكوراً » قال: كان شيئاً ولم يكن مذكوراً .

⁽١) في المصدر ، شيئاً .

⁽٢) في المصدر ، وصف .

⁽٣) انوارالتنزيل : ج ٢ ، ص ٦٩٠ .

⁽٤) في المصدر : أنه تمالي خلقه .

وبا سناده عن شعيب (١) الحد "اد عن أبي جعفر تخليلًا قال: كان مذكوراً في العلمولم يكن مذكوراً في الخلق. و عن عبد الأعلى مولى آل سام عن أبي عبدالله تخليلًا مثله. و عن حران بن أعين قال: سألته عنه فقال: كان شيئاً مقد "راً (٢) ولم يكن مكو "نا (١). وفي هذا دلالة على أن "المعدوم معلوم و إن لم يكن مذكوراً ، و أن "المعدوم يسمتى شيئا . فا ذا حل الا نسان على المجنس فالمراد أنه قبل الولادة لا يعرف ولا يذكر ولا يدرى من هو وما يراد به ، بل يكون معدوماً ، ثم " يوجد في صلب أبيه ، ثم " في رحم أمّه إلى وقت الولادة . « أمشاج » أي أخلاط من ماء الرجل وماء المرأة في الرحم فأيتهما علا صاحبه كان الشبه له عن ابن عبّاس وغيره ، وقيل :أمشاج أطوار ، وقيل: أراد اختلاف الألوان فنطفة الرجل بيضاء و حمراء ، ونطفة المرأة خضراء وحمراء (٤) فهي مختلفة الألوان ، و قيل : نظفة مشجت بدم الحيض فإذا حبلت ارتفع الحيض ، وقيل هي العروق التي تكون في الانسان من الحرارة و البرودة و الرطوبة و اليبوسة جعلها الله في النطفة ، ثم " بناه (٥) البنية الحيوانية المعد "له الأخلاط ، ثم " جعل فيه الحياة ، ثم " شق "له السمع والبصر فتبارك الله أحسن الخالقين (١) (١) . النظمي) (١) .

و أقول _على سبيل الاحتمال _ : لا يبعد أن يكون كونه أمشاجاً إشارة إلى

⁽۱) شميب بن اعين الحداد كوفى ثقة روى عن الصادق عليه السلام و يروى عنه سيف بن عميرة و ابن ابى عمير و غيرهما ولم يذكروا روايته عن ابى جمفر عليه السلام بلا واسطة . وفى مجمع البيان « سميه الحداد » و الصحيح فى ضبطه كما عن غير العلامة فى الخلاصة « سمه » بلاياء و هو من اصحاب الباقر عليه السلام مجهول .

⁽٢) مقدورا (خ) .

⁽٣) مذكورا (خ)

⁽٤) في المصدر ، صفراء .

⁽٥) في المصدر ، بناه الله .

⁽٦) في المصدر: رب العالمين،

⁽٧) مجمع البيان : ج ١٠ ، ص ٢٠٦ .

الشؤون المختلفة الَّتي جعلها الله في الا نسان بتبعيَّة ماجعل فيه من العناصر المختلفة والصفات المتضادّة ، والموادّ المتبائنه .

« من ماء مهين » نطفة قذرة ذليلة ،وقال على بن إبراهيم : منتن « في قرارمكين» قال : في الرحم (١) .

« إلى قدر معلوم » أي إلى قدر (٢) معلوم من الوقت قد رائلة للولادة « فقدر نا» على ذلك أو فقد رناه ، و يدل عليه قراءة نافع والكسائي بالتشديد « فنعم القادرون » نحن « فويل يومئذ للمكذ بين » بقدر تناعلى ذلك أوعلى الا عادة . « وخلقناكم أز واجاً » أي ذكراً وا نثى « قتل الا نسان ماأكفره » قيل : دعاء عليه بأشنع الدعوات وتعجب من إفراطه في الكفران « من أي شيء خلقه » بيان لما أنم عليه خصوصاً من مبدأ حدوثه واستفهام للتحقير ، ولذلك أجاب عنه بقوله « من نطفة خلقه فقد ره » أي فهياه لما يسره »أي له من الأعضاء و الا شكال ، أو فقد را أطواراً إلى أن تم خلقه « ثم السبيل يسره »أي ثم سهل مخرجه من بطن أمّه بأن فتح فوهة الرحم ، وألهمه أن ينتكس ، أوذلل (٦) له سبيل الخير والشر ، وفيه ـ على المعنى الأخير _ إيماء بأن الدنيا طريق والمقصد غيرها ، ولذاعقبه بقوله « ثم أماته فأقبره ثم إذا شاء أنشره » عد الإماتة والا قبار في النعم لأن الا ماتة وصلة في الجملة إلى الحياة الأبدية و اللذات الخالصة ، و الأمر بالقبر تكرمة وصيانة عن السباع .

« ما غر آك بربتك الكريم » أي أي شيء خدعك و جر أك على عصيانه ؟ قيل : ذكر الكريم للمبالغة في المنع عن الاغترار والإشعار بما به يغر أه الشيطان ، فإ ته يقول له : افعل ماشئت فإن ربتك كريم لا يعذ ب أحدا ، و قيل : إنما قال سبحانه «الكريم» دون سائر أسمائه و صفاته لا ننه كا ننه لقنه الجواب حتى يقول : غر أنى كرم الكريم، و في مجمع البيان : روى أن النبي عَلَيْ الله اللهذه الآية قال : غر م جهله (ن)

⁽۱) تفـیر القمی : ۷۰۸ -

⁽٢) مقدار (خ) ،

⁽٣) دلل (خ) ،

⁽۴) مجمع البيان ، ج ۱۰ ، ص ۴٤٩ ·

« فسو الله » أي جعل أعضاءك سليمة مسو المعد المنافعها « فعد الله » قيل التعديل جعل البنية معتدلة متناسبة الأعضاء ، أو معد الله بما يستعد ها من القوى . وقرأ الكوفيون « فعدلك » بالتخفيف ، أي عدل بعض أعضائك ببعض حتى اعتدلت ، أو فصر فك عن خلقة غيرك و ميزك بخلقة فارقت خلقة سائر الحيوانات . « في أي صورة ما شاء ركبك » أي ركبك في أي صورة شاءها ، و «ما » مزيدة ، وقيل : شرطية و «ركبك» جوابها ، و الظرف صفة عدلك ، و إنها لم يعطف الجملة على ما قبلها لا نها بيان له عدلك » .

« فلينظر الا سان مم خلق » قيل : ليعلم صحة إعادته فلا يملي على حافظيه إلا ما ينفعه في عاقبته « خلق من ماء دافق » قال الرازي " : الدفق صب الماء ، يقال : دفقت الماء إذا صبته فهو مدفوق و مندفق ، و اختلف في أنه كيف وصف بأنه دافق :

الاول أن معناه ذواندفاق كما يقال دارع و تارس ولا بن و تامر أي ذودرع و تُرس و لبن و تمر .

الثانى أنهم يسمّون المفعول باسم الفاعل ، قال الفرّاء : و أهل الحجاز أجعل لهذا من غيرهم ، يجعلون الفاعل مفعولا إذا كان في مذهب النعت كقولهم : سرّ كاتم وهمّ ناصب ، و ليل قائم ، و كقوله عالى « في عيشةراضية » .

الثالث ذكر الخليل: دفق الماء دفقاً و دفوقاً إذا انسب".

الرابع صاحب الماء لمناكان دافقاً الطلق ذلك على المجاز .

« بين السلب و الترائب » قال الجوهري" : التريبة واحدة الترائب ، وهي عظام السدر ما بين الترقوة إلى الشذوة (اتنهى) و قال الرازي" : ترائب المرأة عظام صدرها حيث تكون القلادة ، و كل عظم من ذاك تريبة ، و هذا قول جميع أهل اللغة . ثم قال : في هذه الآية قولان : أحدهما أن الولد مخلوق من الماء الذي يخرج من صلب الرجل و ترائب المرأة ، و قال آخرون : إنه مخلوق من الماء الذي يخرج من صلب الرجل و ترائبه . و احتج صاحب القول الثاني على مذهبه بوجهين : الأول أن ماء الرجل و ترائبه . و احتج صاحب القول الثاني على مذهبه بوجهين : الأول أن ماء

الرجل خارج من الصلب فقط و ماء المرأة خارج من ترائب المرأة (١) فقط ، وعلى هذا التقدير لا يحصل هناك ماء خرج من بين الصلب و الترائب ، وذلك على خلاف الآية . الثاني أنه تعالى بين أن الإنسان مخلوق من ماء دافق ، و الذي وصف بذلك هو ماء الرجل ، ثم وصفه بأنه يخرج هذا الدافق من بين الصلب و الترائب و ذلك يدل على أن الولد مخلوق من ماء الرجل فقط . و أجاب القائلون بالقول الأول عن الحجة الاولى أنه يجوز أن يقال للشيئين المتبائنين إنه يخرج من بين هذين خير كثير ، و لا أن الرجل والمرأة عند اجتماعهما يصيران كالشيء الواحد ، فحسن هذا اللفظ هناك . لا أن الرجل والمرأة عند اجتماعهما يصيران كالشيء الواحد ، فعسن هذا اللفظ هناك . و عن الثانية بأن هذا من باب إطلاق اسم البعض على الكل ، فلمنا كان أحد قسمي المني دافقاً أطلق هذا الاسم على المجموع . ثم قالوا : و الذي يدل على أن الولد مخلوق منهما أن مني الرجل وحده صغير ولا يكفى ، و روي أنه المولي قال : إذا غلب ماء الرجل يكون ذكراً و يعود شبهه إليه و إلى أقاربه ، و إذا غلب ماء المرأة فا ليها وإلى أقاربها يعود الشبه . و ذلك يقتضى صحة القول الأول .

ثم قال: و اعلم أن الملحدين طعنوا في هذه الآية فقالوا: إن كان المراد من قوله « يخرج من بين الصلب و التراثب » أن المني إنما ينفصل من تلك المواضع فليس الأمر كذلك لا ننه إنما يتولّد عن فضلة الهضم الرابع ، وينفصل عن جميع أجزاء البدن حتى يأخذ من كل عضو طبيعة و خاصية (١) فيصير مستعداً لا أن يتولّد منه مثل تلك الأعضاء ، و لذلك قيل: إن المفرط في الجماع يستولي الضعف عليه في جميع أعضائه و إذا كان المراد أن معظم المني يتولّد هناك فهوضعيف بل معظم أجزائه إنما يتولّد (١) في الدماغ ، و الدليل عليه أنه في صورته يشبه الدماغ ، ولا ن المكثر منه يظهر الضعف أو لا في عينيه ، و إن كان المراد أن مستقر المني هناك فهوضعيف لا ن مستقر المني هو أوعية المني وهي عروق تلتف بعضها ببعض عند الا نشين ، وإن كان المراد أن مخرج

⁽١) في المصدر : التراثب .

⁽۲) في المدر ، طبيعته و خاصيته .

⁽٣) في المصدر ، يتربي .

ج ۶۰

المني هناك فهو ضعيف فا إن الحس يدل على أنه ليسكذلك .

و الجواب: لاشك أن معظم الأعضاء معونة في توليد المني هو الدماغ ، وللدماغ خليفة وهي النخاع في الصلب ، وشعب كثيرة نازلة إلى مقد مالبدن و هوالتريبة ، فلهذا السبب خصص الله هذين العضوين بالذكر ، على أن كلامكم في كيفية تولد المني وكيفية تولد المني محض الوهم والظن الضعيف وكلام الله أولى بالقبول (١) كيفية تولد الأعضاء عن (١) المني محض الوهم والظن الضعيف وكلام الله أولى بالقبول (١) .

و قال البيضاوي": « من بين الصلب و الترائب » بين صلب الرجل و ترائب المرأة وهي عظام صدرها ، ولو صح أن النطفة تتولّد من فضلة (٢) الهضم الرابع و تنفصل عن جميع الأعضاء حتى يستعد (٤) أن يتولّد منها مثل تلك الأعضاء ، و مقر ها عروق التف بعضها ببعض عند البيضتين ، فالدماع أعظم الأعضاء معونة في توليدها ، و لذلك تشبهه و يسرع الإفراط في الجماع بالضعف فيه ، وله خليفة و هي النخاع و هو في الصلب ، و شعب كثيرة نازلة إلى الترائب و هما أقرب إلى أوعية المني فلذلك خصا بالذكر (٩)

و أقول: على تقدير نسليم ما ذكره الأطباء في ذلك يمكن أن يكون المراد خروج المني من الرجل و المرأة من أعضاء محصورة بين الصلب منجهة الخلف والترائب من جهة القدام، بأن يكون الصلب والترائب مقصودين في كل من الرجل و المرأة، ويكون هذا التعبير لبيان كثرة مدخلية الصلب و الترائب فيهما، و كون ماء المرأة غير دافق ممنوع، بل الظاهر أن له أيضاً دفقاً لكنه لما كان في داخل الرحم لا يظهر كثيراً و ما ورد في الأخبار من تخصيص الصلب بالرجل و الترائب بالمرأة لكون الصلب أدخل

⁽١) من (خ)

⁽٢) مقانيح النيب: ج ٢١، ص ١٢٩.

⁽٣) في المصدر ، فضل ،

⁽٤) في المصدر ، تستبدلان .

⁽٥) أنوار التنزيل ، ج ٢ ، ص ٩٧٥ .

في منى "الرجل و الترائب في منى "المرأة ، و يؤيده أن "الأطباء ذكروا من آداب المجماع دغدغة ثدى المرأة لتهييج شهوتها ، وعللوه بأن "الثدى شديد المشاركة للرحم . المعناقب : أبوجعفر الطوسي في الأمالي ، و أبو نعيم في الحلية ، وصاحب الروضة بالاسناد عن محد الصيرفي و عبد الرحمن بن سالم ، قال · دخل أبوحنيفة على الصادق علي فقال علي فقال علي البول أقذر أم المني ؟ قال : البول ، قال : يجب على الصادق علي فقال علي فقال علي البول دون المني وقد أوجب الله الغسل من المني دون البول ، ثم قال : لا أن المني اختيار ، ويخرج من جميع الجسد ، ويكون في الأيام ، والبول ضورة و يكون في الأيام ، والله يقول و يكون في المول والترائب » ؟ قال أبوحنيفة : كيف يخرج من جميع الجسد والله يقول «من بين الصلب والترائب » ؟ قال أبو عبد الله عنه المرأة إذا حبلت ؟ قال الا يخرج من غير هذين الموضعين ؟ ثم قال علي المولد و إلى آخر الخبر بطوله _ (٢) .

٢ _ تفسير النعماني : با سناده عن الصادق تُلْكُنْ قال: سئل أمير المؤمنين تُلَيْنَكُمْ عن مشابه (٢) الخلق ، فقال : هو على ثلاثة أوجه : فمنه خلق الاختراع كقوله سبحانه «خلق السماوات والأرض في ستّة أيّام» (٤) وخلق الاستحالة ، قوله تعالى « يخلقكم في بطون المهمات كم خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث (٥) » و قوله « هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة _ الآية _ (٦) » وأمّا خلق التقدير فقوله لعيسى « و إذ تخلق من الطمن (٧) _ الآدة _ » .

٣ _ الكافى : عن عمل بن يحيى ، عن أحمد بن عمل بن عيسى ، عن على بن أحمد

⁽١) في المصدر ، و هو مختار و الاخر متواج .

⁽٢) المناقب ، ج ۴ ، ص ٢٥٣ ·

⁽٣) متشابه (خ) .

⁽٤) الاعراف : ٣٥، يونس : ٣، هود ؛ ٥٧ ، الحديد : ٤ .

⁽د) الزمر: ۳۲ ·

⁽٦) المؤمن : ٦٧ .

⁽٧) المائدة : ١١٣ .

ابن أشيم ، عن بعض أصحابه ، قال : أصاب رجل غلامين في بطن ، فهنام أبو عبد الله عليه السلام ثم قال : أيهما أكبر ؟ فقال : الذي خرج أو لا ، فقال أبو عبدالله عليه الله عليه السلام ثم قال : أيهما أكبر ! أما تعلم أنها حملت بذاك أو لا وأن هذا دخل على ذاك فلم يمكنه أن يخرج حتى خرج هذا ؟ فالذي يخرج آخراً هو أكبرهما (١) .

المناقب: مرسارً مثله (٢).

بيان: لم أرقائلاً به ، و لعله ليس غرضه عَلَيَّكُمُ الكبر الذي هو مناط الأحكام الشرعيَّة .

ع _ الكافى : عن العدّة ، عن أحمد بن أبي عبدالله ، عن أبيه ، عن وهب ، عن أبي عبدالله أبي عبدالله عن ألمير المؤمنين عَلَيَكُم : يعيش الولد لستّة أشهر ولسبعة أشهر ولتسعة أشهر، ولا يعيش لثمانية أشهر (٣) .

م ومنه: عن على بن تم ، عن صالح بن أبي حماد ، عن يونس بن عبد الرحمن عن عبد الرحمن بن سيابة ، عمن حد أنه ، عن أبي جعفر تم الم قال : سألته عن غاية الحمل بالولد في بطن الم كم هو ؟ فابن الناس يقولون : ربما يبقى (٤) في بطنها سنين ، فقال : كذبوا ، أقصى حد الحمل تسعة أشهر لا يزيد لحظة ، ولوزاد ساعة لقتل الم قبل أن يخرج (٥) .

ع _ ومنه : عن على بن يحيى ، عن على بن الحسن ، عن يعقوب بن يزيد ، عن ابن أبي عمير ، عن على بن مسلم ، قال : كنتجالساً عند أبي عبدالله على إذدخل يونس ابن يعقوب ، فرأيته يئن " ، فقال له أبوعبدالله على أراك تئن " ؟ قال طفل لى تأذ "يت به الليل أجمع . فقال له أبوعبدالله على أن يايونس ! حد "ثني أبي على بن على عن آبائه على عن جد " ي رسول الله على الله و على "

⁽۱) الکافی ہے ٦ ، س ٥٣ ٠

⁽٢) المناقب ، ج ٤ ، ص ٢٧٠ .

⁽٣) الكافي ، ج ٦ ، س ٥٢ .

⁽٤) في المصدر ، بقي ،

⁽۵) الكافي اج ٦ ، س ٩٣ .

يئنّان ، فقال جبرئيل : ياحبيبالله! مالي أراك تئن ؟ فقال رسولالله عَلَيْكُ الله : من أجل طفلين لنا تأذّينا ببكائهما . فقال جبرئيل : مه يالله! فا نه سيبعث لهؤلاء القوم شيعة إذا بكى أحدهم فبكاؤه لاإله إلاّ الله إلى أن يأتي عليه سبع سنين ، فا ذا جاز السبع فبكاؤه استغفار لوالديه إلى أن يأتي عليه الحد ، فإ ذا جاز الحد قما أتى من حسنة فلوالديه وما أتى من سيئة فال عليهما (١) .

بيان: « فبكاؤه لاإله إلا الله » لعل المعنى أنه يعطى والداه ببكائه ثواب التهليل.

٧ ــ العلل والعيون: عن على بن الحسن بن الوليد، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن حمزة الأشعري ، عن ياسر الخادم ، قال : سمعت أباالحسن الرضا على يقول: إن أوحش ما يكون هذا الخلق في ثلاثة مواطن: يوم يلد (١) و يخرج من بطن المه فيرى الدنيا، و يوم يموت و يعاين (١) الآخرة وأهلها، ويوم يبعث فيرى أحكاماً لم يرها في دار الدنيا ، وقد سلم الله عز وجل على يحيى تماين في هذه المواطن الثلاثة (٤) وآمن روعته ، فقال « و سلام عليه يوم ولد و يوم يموت و يوم يبعث حياً » وقد سلم عيسى بن مريم المنه على نفسه في هذه المواطن الثلاثة (٥) فقال « و السلام على يوم ولدت ويوم أموت و يوم أبعث حياً (١) .

۸ ــ المناقب : قال عمران الصابي للرضا عَلَيْكُ : ما بال الرجل إذا كان مؤنّا و المرأة إذا كانت مذكّرة ؟ قال عَلَيْكُ : علّة ذلك أن المرأة إذا حملت و صار الغلام منها في الرحم موضع الجارية كان مؤنّا ، و إذا صارت الجارية موضع الغلام كانت مذكّرة و ذلك أن موضع الغلام في الرحم ممّايلي ميامنها ، و الجارية ممّايلي مياسرها .

⁽۱) الكافي ج ٦ ص ٥٦ .

⁽۲) كذا ، و الصواب « يولد » .

⁽٣) في العيون : فيعاين .

⁽۴وه) في اكثر النسخ ، الثلاثة المواطن ،

⁽٦) الميون : ج ١ ' ص ٢٥٧ . وام يوجد في العلل .

و ربما ولمت المرأة ولدين في بطن واحد ، فإن عظم ثدياها جميعاً تحمل توأمين و إن عظم أحدثدييها كان ذلك دليلاً على أنه (١١) تلد واحداً ، إلا أنه إذا كان الثدي الأيمن أعظم كان المولود ذكراً و إذا كان الأيسر أعظم كان المولود النشى ، و إذا كانت حاملاً فضمر ثديها الأيمن فإنها تسقط غلاماً ، وإذا ضمر ثديها الأيسر فإنها تسقط النشى ، و إذا ضمرا جميعاً تسقطهما جميعاً . قال : منأي شيء الطول والقصر في الإنسان ؟ فقال : من قبل النطفة ، إذا خرجت من الذكر فاستدارت جاء القصر ، و إن استطالت جاء الطول (٢) .

هـ تفسير الامام و الاحتجاج: بالا سناد إلى أبي عبر العسكري عليا عن الولديكون جابر بن عبدالله ، قال : سأل ابن صوريا النبي على النبي الخيالية فقال : أخبر نبي يا عبر الولديكون من الرجل أو من المرأة ؟ فقال النبي على الله والعصب و العروق فمن الرجل و أمّا اللحم و الدم و الشعر فمن المرأة . قال : صدقت يا عبر ، ثم قال : يا عبر فما بال الولد يشبه أعمامه ليس فيه (٣) من شبه أخواله شيء ، و يشبه أخواله ليس فيه من شبه أعمامه شيء ؟ فقال رسول الله على الله على الماؤه ماء صاحبه كان الشبه له . قال : صدقت يا عبر ، فأخبر نبي عمن (٤) لا يولد له و من يولد له . فقال : إذا مغرت النطفة لم يولد له . أي إذا احمر ت و كدرت _ و إذا كانت صافية ولدله _ الخبر (٥) _ .

١٠ _ الاحتجاج : عن نوبان ، قال : إن يهودياً جاء إلى النبي عَلَيْ فقال : يا جن أسألك عن شيء لا يعلمه إلا نبي . قال : و ما هو ؟ قال : عن شبه الولد أباه و المشه . قال : ماء الرجل أبيض غليظ و ماء المرأة أصفر رقيق ، فإذا علاماء الرجل ماء المرأة كان الولد ذكراً بإذن الله عز وجل و من قبل ذلك يكون الشبه ، و إذا علاماء المرأة ماء المرجل خرج الولدا نشى بإذن الله تعالى ومن قبل ذلك يكون الشبه _ الخبر ... (٢) .

العلل : عن على " بن أحمد بن على ، عن حمزة بن القاسم العلوي " ، عن على " بن

⁽١) كذا . (٢) المناقب ، ج ع ، ص ٤ ٥٥ .

⁽٣) في الاحتجاج ؛ له . (٤) فيه ، عما .

⁽٩) الاحتجاج ، ٢٤ . (٦) الاحتجاج ، ٢٩ .

الحسين بن الجنيدالبز "از ، عن إبراهيم بن موسى الفر"اء ، عن على بن ثور ، عن معمسر ابن يحيى ، عن يحيى بن أبي كثير ، عن عبدالله بن مر"ة ، عن ثوبان مثله (١) .

اقول : سيأتي أخبار الخضر في هذا المعنى في باب النفس و أحوالها .

الله عن البراهيم على بن ابراهيم عن البراهيم على الماليم الما

١٢ ــ و منه: قال على بن إبراهيم في قوله « فلينظر الإ نسان مم خلق خلق من ماء دافق » قال: النطفة اللي تخرج بقوت « يخرج من بين الصلب و الترائب » قال: الصلب الرجل و الترائب المرأة و هي صدرها (٢).

١٣ ـ الكافى : عن على بن على بن عبدالله ، عن إبراهيم بن إسحاق ، عن على ابن سليمان الديلمي ، عن أبيه ، عن أبي عبدالله عن أبيه القطاء قال : إن الله عز وجل خلق خلا قين ، فإذا أراد أن يخلق خلقا أمرهم فأخذوا من التربة التي قال في كتابه «منها خلقناكم وفيها نعيدكم و منها نخرجكم تارة أخرى (٤) » فعجن النطفة بتلك التربة التي يخلق منها بعد أن أسكنها الرحم أربعين ليلة ، فإذا تمت له (٥) أربعة أشهر قالوا : يارب تخلق ماذا ؟ فيأمرهم بما يريد من ذكر (١) وا نشى ، أبيض أوأسود فإذا خرجت الروح من البدن خرجت هذه النطفة بعينها منه كائناً ماكان صغيراً أو كبيراً ذكراً أو ا نشى ، فلذلك يغسل الميت غسل الجنابة (٧) .

بيان: « خلاقين » أي ملائكة خلاقين ، و الخلق هنا بمعنى التقدير لاالا يجاد وظاهره خروج المني الأول بعينها من فيه أوعينه ، و يمكن أن يحفظ الله تعالى جزء من تلك النطفة مدة حياته ، و يحتمل أن يكون المراد أن هذا الماء من جنس النطفة فعلة الغسل مشتركة .

⁽١) علل الشرائع ، ج 1 ، ص ٩٠ .

⁽٢) تفسير القمى: ٤٤۶ . (٣) التفسير ، ٧٢٠ .

 ⁽٤) طه، ۵۷.
 (٥) في المصدر، لها -

 ⁽۶) فيه : أو . (۷) الكافي : ج ۲ ، ص ۱۹۲ .

الكافى: عن العدة، عن سهل، عن الحجال، عن ابن بكير، عن أبى منهال، عن ابن بكير، عن أبى منهال، عن الحارث بن المغيرة، قال: سمعت أباعبدالله تُطَيِّلُكُم يقول: إن النطفة إذا وقعت في الرحم بعث الله عز وجل ملكاً فأخذ من التربة الّتي يدفن فيها فما ثها في النطفة فلا يزال قلبه يحن إليها حتى يدفن فيها (١).

بيان: الموث: الخلط، والحنين؟ الشوق.

۱۵ ــ العلل: عن على "بن أحمد بن على بن (٢) يعقوب عن على "بن على با سناده رفعه قال: أتى على "بن أبى طالب يهودي فسأله عن مسائل، فكان في ماسأله: أخبرنى عن شبه الولد أعمامه و أخواله، و من أي "النطفتين يكون الشعر (٦) واللحم و العظم و العصب؟ فقال علي المرأة إلى المرأة إلى الرجل نطفة الرجل نطفة المرجل يكون العظم والعصب و إن اسبق نطفة الرجل يكون العظم والعصب و إذا سبق نطفة المرجل إلى أعمامه، و من نطفة الرجل يكون العظم والعصب و إذا سبق نطفة المرجل ومن نطفتها و إذا سبق نطفة المرجل واللحم لا تنها صفراء رقيقة ــ الخبر ــ (٤).

على بن الحكم، عن على بن أبي حمزة، عن أبي بصير، قال: سألت أبا عبدالله تحليل على بن الحكم، عن عن عن المحكم، عن على بن أبي حمزة، عن أبي بصير، قال: سألت أبا عبدالله تحليل فقلت له: إن الرجل ربما أشبه أخواله و ربما أشبه عمومته. فقال: إن نطفة الرجل بيضاء غليظة ونطفة المرأة صفراء رقيقة، فا نغلبت نطفة الرجل نطفة المرأة أشبه الرجل أباه وعمومته، و إن غلبت نطفة المرأة نطفة الرجل أشبه الرجل أخواله (٥).

١٧ _ ومنه: عن على بن حاتم _ في ما كتب إلى _ عن القاسم بن على ، عن عدان بن الحسين ، عن الحسين بن الوليد ، عن ابن بكير ، عن عبدالله بن سنان ، عن

⁽١) الكافي د ج ٣ ، س ٢٠٣ .

 ⁽۲) في المصدر و بعض نسخ الكتاب ، عن محمد بن يعقوب .

⁽٣) في المصدر: والدم .

⁽۴) العال : ج ١ ، ص ١ ·

⁽۵) الملل ، ج ۱ ، ص ۸۸

أبي عبدالله تَطَيِّكُم قال: قلت له: المولود يشبه أباه و عمّه. قال: إذا سبق ماء الرجل ماء المرأة فالولد يشبه أباه و عمّه، و إذا سبق ماء المرءة ماء الرجل يشبه الولد الممّه و خاله (١).

١٨ _ و منه: عن العبّاس بن عبّل (٢) بن إبراهيم بن إسحاق الطالقاني ، عن عبدالله بن يوسف الخلّل (٣) عن عبّل بن خليل المحرمي ، عن عبدالله بنبكر المسمعي عن حيد الطويل ، عن أنس بن مالك ، قال : سأل عبدالله بن سلام النبي عبدالله فقال: ما ينزع الولد إلى أبيه أو إلى المّه ؟ قال عَيْدُولَهُ : إذا سبق ماء الرجل ماء المرأة نزع الولد إليه _ الخبر (٥) _ .

بيان: في القاموس: نزع أباه وإليه: أشبهه، و أقول: يحتمل أن يكون المراد بالسبق الغلبة ليوافق خبر أبي بصير، أو العلو ليطابق رواية ثوبان و غيره، و يمكن كون كل منها سبباً لذلك. وأقول: مضامين تلك الأخبار مروية من طرق العامّة أيضاً وفي كتبهم، و رووا أيضاً أن حبراً من أحبار اليهود سأل النبي عَلَيْكُ عن الولد فقال: ماء الرجل أبيض و ماء المرأة أصفر، فإذا اجتمعا فعلا مني الرجل مني المرأة أذكر باذن الله تعالى. وقال بعضهم: معنى العلو الغلبة على الآخر، و معنى السبق المحروج أو لا أو زعم بعضهم أن العلو علة شبه الأعمام و الأخوال، و السبق علة الإذكار و الإيناث، ورد ذلك التفصيل بأنه جعل في حديث الحبرالعلو علة الإذكار والإيناث. و أجاب عنه بعضهم بأن العلو في حديث الحبر بمعنى السبق إلى الرحم لأن ما علاسبق و يتعين تفسيره بذلك، فا نه في حديث الحبر بمعنى السبق إلى الرحم لأن ما علاسبق و جعله في حديث الحبر على العلو في حديث الحبر على العلو في حديث الحبر على العلو في حديث الحبر على الحبر على العلو في حديث الحبر على الحبر على العلو في حديث الحبر على الحبر على الحبر على الحبر على الحبر على الحبر في حديث الحبر على الحبر في حديث الحبر على العلو في حديث الحبر على الحبر على الحبر على حديث الحبر على عديث الحبر على الحبر على الحبر على الحبر على حديث الحبر على الحبر على عديث الحبر على الحبر عل

⁽۱) العلل ، ج ۱ ، س ۸۸ .

⁽٢) كذا ، و الصواب : أبوالمباس محمد بن أبراهيم بن إسحاق الطالقاني .

⁽٣) في بِمَشَ النَّسِجُ بِالحَاءُ المَهِمَلَةُ وَفَي بَمَضَهَا بِالْجَدِيمِ * وَلَمُّ نَجِدُ لَهُ ذَكر أَفي كتبا لرجال

⁽٤) كذا في جميع نسخ الكتاب، و الظاهر أن الصواب ﴿ السهمي ﴾ كما في المصدر

لانه الذي يروى عن حميد الطويل.

⁽۵) الملل ، ج ۱ ، س ۸۹ .

بابه لزم بمقتضى الحديث أن يكون العلو علم في شبه الأعمال والأخوال و في الإذكار و الإيناث ، ولا يصح لأن الحس يكذ به ، لأنا نشاهد الولد ذكراً و يشبه الأخوال و وجه الجمع بين أحاديث الباب أن يكون الشبه المذكور في هذا الحديث يعني به الشبه الأعم من كونه في التذكير و التأنيث و شبه الأعمام و الأخوال ، و السبق إلى الرحم علمة للتذكير و التأنيث ، و يخرج من مجموع ذلك أن الأقسام أربعة : إن سبق ماء الرجل و علا أذكر و أشبه الولد أعمامه ، وإن سبق ماء المرأة و علا ماؤه النش و أشبه الولد أعمامه (انتهى) (١) .

۱۹ _ العلل: عنا بيه ، عنا حد بن إدريس ، عن مل بن الحسين بن أسي الخطاب عن جعفر بن بشير ، عن رجل ، عن أبي عبدالله تُلكَيَّكُمُ قال : إن الله تبارك و تعالى إذا أراد أن يخلق خلقاً جمع كل صورة بينه وبين أبيه إلى آدم ثم خلقه على صورة أحدهم فلا يقولن أحد هذا لا يشبهني ولا يشبه شيئاً من آبائي (٢) .

ومنه: عن المظفّر بن جعفر بن المظفّر العلوي ، عن جعفر بن على بن مسعود العيّاشي ، عن أبيه ، عن على بن الحسن ، عن على بن عبدالله بن زرارة ، عن على بن عبدالله ، عن أبيه ، عن جد ، عن أمير المؤمنين عَلَيّ قال : تعتلج النطفتان في الرحم فأيّتهما كانت أكثر جاءت تشبهها ، فإ نكانت نطفة المرأة أكثر جاءت تشبهأ خواله و إن كانت نطفة الرجل أكثر جاءت تشبه أعمامه . وقال : تحول النطفة في الرحم أربعين يوما ، فمن أراد أن يدعو الله عز وجل ففي تلك الأربعين قبل أن تخلق ، ثم يبعث الله عز وجل ملك الأرحام فيأخذها في عد بها إلى الله عز وجل فيقف منه ما شاء الله ، فيقول : يا إلهي أذكر أم أنثى ؟ فيوحي الله عز وجل إليه من ذلك ما يشاء و يكتب الملك ، ثم يقول : إلهي أشقي أم سعيد ؟ فيوحي الله عز وجل إليه من ذلك ما يشاء و يكتب الملك ، ثم يقول : إلهي أشقي أم سعيد ؟ فيوحي الله عز وجل إليه من ذلك ما يشاء و يكتب الملك

⁽۱) كذا في جميع نسخ الكتاب ، و الظاهرسةوط قسمين من الاقسام الاربمة في المبارة و هما ، ان سبق ماء الرجل وعلاماء المرأة اذكر و اشبه الولد الخواله ، و ان سبق ماء المرأة و علا ايضا انت و اشبه الولد الخواله .

⁽٢) العلل: ج١٠ ص ٩٧.

فيقول: اللّهم (1) كم رزقه ؟ و ما أجله ؟ ثم يكتبه ويكتب كل شيء يصيبه في الدنيا بين عينيه ، ثم يرجع به فيرد م في الرحم، فذلك قول الله عز وجل « ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من قبل أن نبرأها (٢) » .

بيان: [في القاموس] اعتلجوا: اتّخذوا صراعاً وقتالاً ، و الأرض: طال نباتبا و الأمواج: التطمت.

٢١ _ العلل : عن أبيه ، عن محل بن أبي القاسم ، عن على الكوفي ، عن عبد الدخل الكوفي ، عن عبد الله عبد الله عبد الله عن المبيثم بن واقد . عن مقرن (٢) عن أبي عبد الله عليه قال : إن قال : سأل سلمان ـ رضي الله عنه ـ علياً عليه عن رزق الولد في بطن المه ، فقال : إن الله تبارك و تعالى حبس عليها الحيضة فجعلها رزقه في بطن المه (٤) .

٢٧ _ و منه : عن الحسين بن أحمد ، عن أبيه ، عن ابن عيسى ، عن البزنطي عن عبدالر حمان بن حمّاد ، قال : سألت أبا إبراهيم عَلَيْكُم عن الميّتلم يغسل غسل الجنابة؟ قال : إن الله تبارك و تعالى أعلا و أخلص من أن يبعث الأشياء بيده ، إن لله تبارك و تعالى ملكين خلاقين ، فإذا أراد أن يخلق خلقاً أمر الولئك الخلاقين فأخذوا من التربة التي قال الله في كتابه « منها خلقناكم و فيها نعيدكم و منها نخرجكم تارة الخرى (٥) » فعجنوها بالنطفة المسكنة في الرحم ، فإذا عجنت النطفة بالتربة قالا : يا رب ما تخلق؟ قال : فيوحي الله تبارك و تعالى (٦) ما يريد من ذلك ذكراً أو النشى ، مؤمناً أو كافراً أسود أو أبيض ، شقياً أو سعيدا . فإن مات سالت منه تلك النطفة بعينها لاغيرها، فمن

⁽١) في المصدر ، الهي ،

⁽٢) علل الشرائع ، ج 1 ، ص ٨٩ و الاية في سورة الحديد : ٢٢ .

 ⁽٣) ذكر الشيخ في رجاله عدة من اصحاب الصادق عليه السلام بهذا الاسم و حال جميعهم
 مجهول .

⁽٤) علل الشرائع ، ج ١ ، ص ٢٧٦ .

⁽۵) طه ، ۷۷

⁽٦) في المصدر، اليهما ما بريد . ..

ثم صار الميت يغسل غسل الجنابة (١).

سيان: « أمر أولئك الخلاقين » كأن الجمعية على المجاز، أو المراد بالملكين نوعين (٢) من الملك لكل المرأة شخصان، فيجري فيهما التثنية و الجمع باعتبارين.

٣٧ - المحاس: عن أبيه ، عن هارون بن الجهم ، عن على بن مسلم ، عن أبي عبدالله علي قال : إن الله تبارك و تعالى يقول في كتابه « لقد خلقنا الإنسان في كبد عني منتصباً في بطن أمّه ، مقد بمه إلى مقاديم أمّه ، ومواخير ه إلى مواخير أمّه ، غذاؤه منا تأكل أمّه و يشرب ممّا تشرب تنسّمه تنسيماً ، وميثاقه الذي أخذالله عليه بين عينيه فا ذادنا ولادته أتاه ملك يسمتى «الزاجر» فيزجره فينقلب ، فيصير مقاديمه إلى مواخر (٤) أمّه و مواخيره إلى مقد م أمّه ، ليسهل الله على المرأة و الولد أمره ، و يصيب ذلك بحميع الناس إلّا إذا كان عاتياً ، فإذا زجره فزع و انقلب و وقع إلى الأرض باكياً من زجرة الزاجر ، و نسى الميثاق (٥) .

أقول: تمامه و شرحه في باب جوامع أحوال الدواب" و الأنعام .

٢٢ ــ العياشى : عن عبدالملك بنأعين ، قال : إذا زنى الرجل أدخل الشيطان . ذكره ثم عملا جميعاً ، ثم تختلف النطفتان فيخلق الله منهما فيكون شرك الشيطان .

٢٥ ـ و منه : عن على بن مسلم ، عن أبي جعفر تأليّن قال: سألته عن شرك الشيطان قوله " و شاركهم في الأموال و الأولاد » قال : ما كان من مال حرام فهو شرك الشيطان قال : ويكون مع الرجل حتى يجامع ، فيكون من نطقته و نطقة الرجل إذا كان حراماً . على العلم على " بن إبراهيم : العلمة في تحويل آدم لحماً و دماً بعد أربعين سنة أنه لم يكن في رحم ولابطن وكان ظاهراً بارزا فتحوال لحماً و دماً بعد أربعين سنة .

٢٧ _ المناقب : عن سلام بن المستنير ، عن أبي جعفر عليته في خبر طويل يذكر

 ⁽١) الملل ، ج ١ ، ص ٢٨٤ . (٢) نوعان (ط) .

⁽٣) البلد ، ۴ . (٤) في المصدر ؛ مواخير

⁽ه) المحاسن ٢٠٤.

فيه خلق الولد في بطن ائمه ، قال : و يبعث الله ملكاً يقال له « الزاجر » فيزجر ، وزجرة فيفزع الولد منها و ينقلب ، فتصير رجلاه أسفل البطن ليسهل الله عز وجل على المرأة وعلى الولد الخروج . قال: فإن احتبس زجره زجرة أخرى شديدة ، فيفزع منها فيسقط إلى الأرض فزعاً باكياً من الزجر (١) .

الكافى: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، و على بن إبراهيم عنا بيه جميعاً عن الحسن بن محبوب ، عن على بن النعمان ، عن سلام بن المستنير ، قال : سألت أبا جعفر تخليلًا عن قول الله عز وجل «مخلقة وغير مخلقة (١)» فقال : المخلقة هم الذر الذين خلقهم الله في صلب آدم تخليلًا أخذ عليهم الميثاق ، ثم أجراهم في أصلاب الرجال و أرحام النساء ، وهم الذين يخرجون إلى الدنيا حتى يسألوا عن الميثاق . و أمّا قو له « و غير مخلقة » فهم كل نسمة لم يخلقهم الله في صلب آدم تخليلًا حين خلق الذر وأخذ عليهم الميثاق ، وهم النطف من العزل والسقط قبل أن ينفخ فيه الروح والحياة والبقاء (١). على تأويله تخليلًا يحتمل أن يكون الخلق بمعنى التقدير ، أي ما قد و في الذر أن ينفخ فيه الروح و ما لم يقد رقي الذر أن ينفخ فيه الروح و ما لم يقد رقي الذر أن ينفخ فيه الروح و ما لم يقد رقي الناس المناس المورد و الم يقد رقي الفراد و ما لم يقد رقي الخراد النساء و الم يقد رقي النساء الدر أن ينفخ فيه الروح و ما لم يقد رقي الفراد و ما لم يقد رقي الفراد المنطق بمعنى التقدير ، أي ما قد رقي الفراد و ما لم يقد رقي المراد و ما لم يقد و ما لم يقد رقي المراد و المراد و

٢٩ _ الكافى : عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن الحسين بن سعيد ، عن حمّاد بن عيسى ، عن حريز ، عمّن ذكره ، عنأحدهما عَلَيْهَا إِنْ في قول الله عز وجل «يعلم ما تحمل كل أنثى و ما تغيض الأرحام و ما تزداد (٤) ، قال : الغيض كل حمل دون تسعة أشهر ، و ما يزداد (٥) كل شيء يزداد على تسعة أشهر ، فكلما رأت المرأة الدم الخالص في حملها فا نتها تزداد بعدد الأيام التي رأت في حملها من الدم (١) .

٣٠ _ ومنه : عن عمل بن يحيى ، عن أحمد بن عمل ، عن ابن فضال ، عن الحسن ابن الجهم ،قال : سمعت أبا الحسن الرضا عَلَيَّكُم يقول : قال أبوجعفر عُلَيَّكُم : إن النطفة تكون في الرحم أربعين يوماً ، ثم تصير مضغة أربعين يوماً تكون في الرحم أربعين يوماً ، ثم تصير مضغة أربعين يوماً

⁽١) المناقب ، ج ٤ ، ص ٢٠٠ . (٢) الحج ، ٥٠

⁽٣) الكافي ع ٦ ، ص ١٦ ٠ (١) الرعب: ٨٠

 ⁽a) في المصدر : تزداد . (٦) الكافي ، ج ٦ ، ص ١٢ .

فا ذا كمل أربعة أشهر بعث الله عز وجل ملكين خلاقين فيقولان : يارب ما تخلق ؟ ذكراً أو ا نشى ؟ فيؤمران فيقولان : يارب شقياً أوسعيداً ؟ فيؤمران فيقولان : يارب ما أجله ؟ وما رزقه ؟ وماكل شيء من حاله ؟ _ وعد د من ذلك أشياء _ و يكتبان الميثاق بين عينيه ، فا ذا أكمل الله الأجل بعث الله ملكاً فزجره زجرة فيخرج وقد نسى الميثاق . وقال الحسن بن الجهم : فقلت له : أفيجوز أن يدعو الله عز وجل فيحول الأشى ذكراً أو الذكر ا نشى ؟ فقال : إن الله يفعل ما يشاء (١) .

بيان: قيل: كتابة الميثاق كناية عن مفطوريته على خلقه قابلة للتوحيد و سائر المعارف، ونسيان الميثاق كناية عن دخوله في عالم الأسباب المشتمل على موانع تعقل مافطر عليه.

أقول: قد مر" بسط القول في تلك الأخبار في كتاب العدل.

٣١ - الكافي : عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على وعلى " بن إبراهيم ، عن أبيه جميعاً عن ابن محبوب ، عن ابن رئاب ، عن زرارة ، عن أبي جعفر عليها قال: إن الله عز وجل إذا أراد أن يخلق النطفة التي (٢) أخذ عليها الميثاق في صلب آدم أوما يبدو له فيه و يجعلها في الرحم حر ك الرجل للجماع ، وأوحى إلى الرحم أن افتحى بابك حتى يلج فيك خلقى و قضائى النافذ و قدري ، فتفتح الرحم بابها فتصل النطفة إلى الرحم فترد د فيه أربعين يوماً ، ثم تصير علقة أربعين يوماً ، ثم تصير مضغة أربعين يوماً ، ثم تصير لحما تجري فيه عروق مشتبكة ، ثم يبعث الله ملكين خلاقين يخلقان في الأرحام مايشاء (٢) يقتحمان في بطن المرأة فيصلان إلى الرحم ، وفيها الروح القديمة المنقولة في أصلاب الرجال وأرحام النساء ، فينفخان فيهاروح الحياة و البقاء ، ويشقان له السمع و البصر و جميع الجوارح ، و جميع مافي البطن با ذن الله تعالى ، ثم يوحى الله الملكين : اكتبا عليه قضائى و قدري و نافذ أمرى و اشترطا لى البداء في ماتكتبان

⁽۱) الكاني ، ج ٢، س ١٣٠٠

⁽٢) في المصدر ، مما اخذ .

⁽٣) في المصدر ، يشاءالله فيقتحمان

فيقولان: يارب مانكتب؟ قال: فيوحي الله عز وجل إليهما أن ارفعا رؤوسكما إلى رأس اثمه ، فيرفعان رؤوسهما فإذا اللوح يقرع جبهة اثمه ، فينظران فيه فيجدان في اللوح صورته و رؤيته (١) و أجله و ميثاقه شقياً أو سعيداً و جميع شأنه . قال: فيملى أحدهما على صاحبه فيكتبان جميع مافي اللوح ، و يشترطان البداء في مايكتبان ، ثم يختمان الكتاب و يجعلانه بين عينيه ، ثم يقيمانه قائماً في بطن اثمه . قال: فربما عتا فانقلب ، ولا يكون ذلك إلا في كل عات (٢) أومارد: فإذا بلغ أوان خروج الولد تاماً أوغير تام أوحى الله عز وجل إلى الرحم أن افتحى بابك حتى يخرج خلقي إلى أرضي وينفذ فيه أمري فقد بلغ أوان خروجه . قال : فيفتح الرحم باب الولد فيبعث الله ورجلاه إليه ملكا يقال له « زاجر » فيزجره زجرة فيفزع منها الولد ، فينقلب فيصير رجلاه فوق رأسه و رأسه في أسفل البطن ليسهل الله على المرأة و على الولد الخروج . قال : فإذا احتبس زجره الملك زجرة الخرى فيفزع منها فيسقط الولد إلى الأرض باكياً فزعاً من الزجرة (٢) .

بيان: قوله « أو ما يبدوله فيه » من البداء ، وقد من معناه في محله ، و المعنى: لم يؤخذ عليه الميثاق أو لا في صلب آدم و لكن بداله ثانيا بعد خروجه من صلبه أن يأخذ عليها الميثاق ، و يحتمل أن يكون المرادبه ما فسربه غير المخلقة في الخبر السابق فيكون مشاركاً للا و ل في بعض ما سيذكر ، كما أن القسم الأ و ل أيضاً قد يسقط قبل كماله فلا يجري فيه جميع ما في الخبر ، و يحتمل أيضاً أن يراد بالا و ل من يصل إلى حد التكليف و يؤخذ بما أخذ عليه من الميثاق ، و بالثاني من يموت قبل ذلك «حر "ك الرجل » با لقاء الشهوة عليه ، و الا يحاءكا نه على سبيل الا مرالتكويني لا التكليفي أي تنفتح بقدرته و إرادته تعالى ، أوكناية عن فطره إياها على الإطاعة طمعاً كماقيل. « فترد " د بحذف إحدى التائين ، أي تتحو ل من حال إلى حال ، وقد مر "أن الخلق « فترد " د بحذف إحدى التائين ، أي تتحو ل من حال إلى حال ، وقد مر "أن الخلق

⁽١) في المصدر : ﴿ زَيِنْتُهُ ﴾ .

⁽٢) ومارد (خ)

⁽٣) الكاني: ج ٦، س ١٣ ــ ١٦.

المنسوب إلى الملك بمعنى التقدير و التصوير والتخطيط كما هو معناه المعروف في أصل اللغة . «فيقتحمان» أي يدخلان من غير اختيارلها وإذن منها « وفيها الروح القديمة» أي الروح المخلوق في الزمان المتقادم قبل خلق جسده ، و كثيراً ما يطلق القديم في اللغة و العرف على هذا المعنى كما لا يخفى على من تتبتع كتب اللغة و موارد الاستعمالات و المراد بها النفس النباتية أو الروح الحيوانية أو الإنسانية . قوله « رؤيته » أي ما يرى منه ، و يمكن أن يقرأ بالتشديد بمعنى التفكر و الفهم ، و العتو مجاوزة الحد و الاستكبار .

ثم اعلم أن العلماء في أمثال هذا الخبر مسالك : فمنهم من آمن بظاهرها ووكل علمها إلى من صدرت عنه ، و هذا سبيل المتقين ؛ و منهم من يقول : ما يفهم من ظاهره حق ولا عبرة باستبعاد الأوهام في ما صدر عن أثمة الأنام كالله ؛ و منهم من قال : هذا على سبيل التمثيل ، كأنه تلكي شبه ما يعلمه سبحانه من حاله وطينته وما يستحقه من الكمالات و ما أودع فيه من درجات الاستعدادات بمجيء الملكين و كتابتهما على جبهته و غير ذلك ؛ و قال بعضهم : قرع اللوح جبهة أمّه كأنه كناية عن ظهور أحوال اثمه و صفاتها و أخلاقها من ناصيتها و صورتها التي خلقت عليها كأنها جميعاً مكتوبة عليها ، و إنها يستنبط الأحوال التي ينبغي أن يكون الولد عليها من ناصية أمّه (١) و يكتب ذلك على وفق ما ثمنة للمناسبة التي تكون بينه و بينها ، و ذلك لأن جوهر الروح إنما يفيض على البدن بحسب استعداده و قبوله إياه ، و استعداد البدن تابع الروح إنما يفيض على البدن بحسب استعداده و قبوله إياه ، و استعداد البدن تابع لاستعداد نفس الأبوين و صفاتهما و أخلاقهما لاسيتما الأم المربية له على وفق ماجاء لاستعداد نفس الأبوين عينه كناية عن ظهور صفاته و أخلاقه من ناصيته و صورته .

أقول : الأحوط والأولى عدم التعر فضلاً مثال هذه التأويلات الواهية ، والتسليم لما ورد عن الأثمية الهادية عَلَيْكِلْم .

٣١ _ الكافى : عن عل بن يحيى ، عن عل بن الحسين ، عن عل بن إسماعيل أو

⁽١) أمه مكتوبة (خ) .

غيره ، قال : قلت لا بي جعفر تلقيلي : جعلت فداك ، الرجل يدعو للحبلي أن يجعلالله ما في بطنها ذكراً سوياً . فقال : يدعو ما بينه و بين أربعة أشهر ، فا نه أربعين ليلة نظفة ، و أربعين ليلة مضغة ، فذلك تمام أربعة أشهر ، ثم يبعثالله ملكين خلاقين فيقولان : يا رب ما تخلق ؟ ذكراً أو أنثى ؟ شقياً أو سعيداً ؟ فيقولان يا رب ما رزقه ؟ و ما مد ته ؟ فيقال ذلك ، و ميثاقه بين عينيه ينظر إليه فلا يزال منتصباً في بطن أمّه حتى إذا دنا خروجه بعث الله عز وجل إليه ملكاً فزجره فيخرج و ينسى الميثاق (١) .

٣٧ _ و منه: عن على بن يحيى و غيره ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أحمد ابن على بن أبي نصر ، عن إسماعيل بن عمر و (٢) عن شعيب العقرقوفي ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال : إن للرحم أربعة سبل ، في أي سبيل سلك فيه الماء كان منه الولد، واخد أو اثنان و ثلاثة و أربعة ، ولا يكون إلى سبيل أكثر من واحد (٣) .

بيان: « فللا ب » أي يشبه الولد إذا وقعت فيه وكذا البواقي ، فسياق هذا الخبر غير سياق الخبر المتقدم من بيان أكثر ما يمكن من أن تلد المرأة ، و إن كان يظهر ذلك منه إيماء و تلويجا ، ولذا أوردهما الكليني - ره - في باب أكثر ما تلد المرأة ، ولك منه إيماء و قال : أيها المخلوق السوي ، والمنشأ المرعى ، في ظلمات الأرحام

⁽۱) الكانى ، ج ۶ ، س ١٦ .

⁽۲) كذا ، ولم يذكر فى كتب الرجال ، اسماعيل بن عمرو ، والظاهر أنه اسماعيل بن عمر بن أيان الكلبى و يروى عنه أحمد بن محمد بن أبى نسر على ماذكره فى جامع الرواة وهو ضعيف .

⁽٣) الكافي ، ج ٦ ، ص ١٦ ،

 ⁽٤) الكافي ، ج ٦ ، س ١٧ .

و مضاعفات الأستار ، بدئت من سلالة منطين ، ووضعت في قرار مكين ، إلى قدر معلوم و أجل مقسوم ، تمور في بطن أمّك جنيناً ، لا تحير دعاءً ، ولا تسمع نداءً ، ثم الخرجت من مقر [ك] إلى دار لم تشهدها ، ولم تعرف سبل منافعها ، فمن هداك لاجترار الغذاء من ثدي الممّك ، و عرقك عند الحاجة مواضع طلبك و إرادتك ؟ هيهات ! إن من يعجز عن صفات ذي الهيئة والأدوات فهوعن صفات خالقه أعجز ، ومن تناوله بحدود المخلوقين أبعد (١) .

توضيح: السوي : العدل ، و الوسط ، و رجل سوي أي مستوى الخلقة غبر ناقص. وأنشأ الخلق: ابتدأ خلقهم ، والرعاية : الحفظ ، و المرعى" : من شمله حفظ الراعي . و مضاعفات الأستار أي الأستار المضاعفة ، و الحجب بعضها فوق بعض . « بدئت من سلالة ... » إشارة إلى قوله تعالى « ولقد خاقنا الا نسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين (٢) » وقد من وجوه التفسير فيه ، و هي جارية ههنا . و المكين : المتمكّن ، و هو في الأصل صفة للمستقر" ، وصف به المحل مبالغة ، أو المراد تمكّن الرحم في مكانها مربوطة برباطات كما سيأتي ، و المعنى : في مستقر "حصين هي الرحم «إلى قدرمعلوم» أي مقدار معين من الزمان قد ره الله للولادة . وقسمه -كضربه-و قسمه - بالتشديد - أي جزاًّ أه و فراقه ، و قسم أمره أي قداره . و الأجل المقسوم : المد"م المقد"رة لحياة كل أحد ، فالظرف متعلّق بمحذوف ، أي منتهياً إلى أجل مقسوم أو يقال: الوضع في الرحم غايته ابتداء الأجل أي مدَّة حياة الدنيا، ويحتمل أن يكون تأكيداً للقدر المعلوم . ومارالشيء -كقال - : تحر "ك ، أو بسرعة و اضطراب ، والجنين الولد في البطن لاستتاره ، من « جن ً » أي استتر ، فا ذا ولد فهو منفوس . و المحاورة : الجواب و مراجعة النطق، و يقال « كلّمته فما أحار إلى جواباً ، أي لم يجبني. و دعوته دعاء : ناديته و طلبت إقباله . « لم تشهدها » أي لم تحضرها قبل ذلك ولم تعلم بحالها . و الاجترار : الجذب . « مواضع طلبك » قيل : أي حلمة الثدي ، و الجمع

⁽١) نهج البلاغة: ع ١، س ٣٠٢.

⁽٢) المؤمنون ، ١٣ .

باعتبار أن الطفل يمتص من غير ثدي المه أيضا ، أو عر فك عند الحاجة إلى كل شيء في دار الدنيا مواضع طلبك . وفي بعض النسخ «وحر كعندالحاجة » فالمراد بمواضع الطلب القوى و الآلات التي يحصل بها اجترار الغذاء . « هيهات » أي بعد أن يحيط علما بصفات خالقه الذي هو أبعد الأشياء مند من حيث الحقيقة لعدم المشاببة و المجانسة و ليس له حدود المخلوقين من لا يقدر على وصف نفسه مع أنه أقرب الأشياء إليه و غيره من ذوي الهيئة و الأدوات ، المجانس له في الذات و الصفات ، المتصف بحدود المخلوقين .

٣٥ ــ النهج: جعل لكم أسماعاً لتعي ماعناها ، وأبصاراً لتجلو عنء شاها ، وأشلاء جامعة لأعضائها ، ملائمة لأحنائها ، في تركيب صورها و مدد عمرها ، بأبدان قائمة بأرفاقها ، و قلوب رائدة لأرزاقها ، في مجللات نعمه ، و موجبات مننه ، وحواجز بليّته ، و حوائز عافيته (١) وقد ر لكم أعماراً سترها عنكم ، و خلف لكم عبراً من آثار الماضين قبلكم - إلى قوله تمايين في مذا الذي أنشأه في ظلمات الأرحام و شغف الأستار نطفة دهاقاً ، و علقة محاقاً ، و جنيناً و راضعاً ، و وليداً و يافعاً ، ثم منحه قلباً حافظاً و لساناً لافظاً ، و بصراً لاحظاً ، ليفهم معتبراً ، و يقصر مزدجراً ، حتى إذا قام اعتداله و استوى مثاله ، نفر مستكبراً - إلى آخر الخطبة ـ (٢) .

توضيح: وعاه يعيه: حفظه و جمعه، و عناه الأهر يعنيه و يعنوه: أهمته، و العشا ـ بالفتح و القصر ـ : سوء البصر بالليل و النهار، أو بالليل، أوالعمى، و تجلو: بمعنى تكشف، قيل: انقيم المجلو مقام المجلو عنه، و التقدير: لتجلو عن قواها عشاها، و قيل: كلمة « عن » زائدة أو بمعنى « بعد » و المفعول محذوف، و التقدير: لتجلوالا ذى بعد عشاها، و هو بعيد، و المراد جلاء العشا عن البصر الظاهر بأن ينظر لتجلوالا ذى بعد عشاها، و هو بعيد، و المراد جلاء العشا عن البصر الظاهر بأن ينظر إلى ما يعتبر به، أو عن بصر القلب بأن يفرق بين الضار و النافع، و الأشلاء: جمع شلو ـ بالكسر ـ و هو العضو، و فسره في القاموس بالجسد أيضاً، و جمعها للأعضاء على

⁽١) في المصدر : ... مثنه ، وحواجن عافيته وقدر....

⁽٢) نهيج البلاغة : ج ١ ، س ١٤٣ .

الثاني واضح ، و على الأول يمكن حملها على الأعضاء الظاهرة الجامعة للباطنة كما قيل .

واقول: يمكن أن يكون المراد بالا عضاء أجزاءالا عضاء . و الملاءمة: الموافقة و الا حناء: جمع حنو ـ بالكسر ـ و هو الجانب ، و في النهاية: لا حنائها أي معاطفها و الغرض الإ شارة إلى الحكم و المصالح المرعية في تركيب الا عضاء و ترتيبها و جعل كل منها في موضع يليق بها ، كما بين بعضها في علم التشريح و كتب منافع الا عضاء و الظرف متعلق بالملاءمة ، و قيل : كأنه قال : مركبة و مصورة ، فأتى بلفظة « في » كما تقول : ركب في سلاحه أو بسلاحه أي متسلحاً ، و الأرفاق : جمع رفق ـ بالكسر و هو المنفعة ، و في القاموس : هو ما استعين به ، و الأرفاق على هذا عبارة عن الا عضاء و سائر ما يستعين به الا نسان ، و الباء للاستعانة أو السبية بخلاف الأول ، و روي « بأرماقها » و الرمق : بقية الروح ، و الرود : الطلب . « في مجللات نعمه » بصيغة الفاعل أي النعم التي تجلل الناس و تعنهم من قولهم « سحاب مجلل » أي يطبق الأرض ، والظرف متعلق بمحذوف والموضع نصب على الحال . والمراد بموجبات المنن ـ على صيغة الفاعل ـ النعم التي توجب الشكر ، و يروى على صيغة المفعول أي النعم التي أوجبها الله على نفسه لكو نه الجواد المطلق، وقيل : أي ماسقط من نعمه وا فيض على العباد من الوجوب بمعنى السقوط .

و حواجز العافية : ما يدفع المضار" ، و يروى « حواجز بليته » أي ما يمنعها. و الامتنان بستر الأعمار لكون الاطلاع عليها و اشتغال الخاطر بخوف الموت مما يبطل نظام الدنيا ، و الغرض تنبيه الغافل عن انقضاء العمر لستر حد"ه وانتهائه . وخلف العبر إبقاؤها بعد ارتحال الماضين كأنها خليفة لهم .

« أم هذا الذي . . . » قيل : أم ههنا إمّا استفهاميّة على حقيقتها كأنّه قال : أعظكم و الذكّركم بحال الشيطان و إغوائه أم بحال الإنسان من ابتداء وجوده إلى حين مماته و إمّا أن تكون منقطعة بمعنى بل كأنّه قال عادلاً و تاركاً لما وعظهم به :

بل أتلو عليكم بناء هذا الإنسان الذي حاله كذا . و الشغف _ بضمّتين _ جمع شغاف _ بالفتح _ وهو في الأصل غلاف القلب و حجابه ، استعير هنا لوضع الولد . و الدهاق _ بكسر الدال _ الذي أدهق أي أفرغ إفراغاً [شديدا] ، و قيل : الدهاق المملوءة من قولهم دهق الكأس _ كجعله _ ملا ها . و يروى « دفاقاً » من دفقت الماء أي صببته . و المحق : المحو و الإ بطال و النقص ، و سمّيت ثلاث ليال من آخر الشهر محاقاً لأن القمر يقرب من الشمس فتمحقه ، و استعير للعلقة لا ننها لم تتصور [بعد] فأشبهت ما أبطلت صورته ، وفي الأوصاف تحقير للإنسان كما أومىء إليه بالإشارة . و الراضع: المولود الطفل يرضع أمّه _ كيسمع _ أي يتمص ثديها ، و الام مرضعة . والوليد : المولود وكأن المراد به الفطيم . و اليافع : الغلام الذي شارف الاحتلام ولما يحتلم ، يقال : أيفع الغلام فهو يافع ، وهو من النوادر .

قال في « سر" الأدب » في ترتيب أحوال الإنسان : هو مادام في الرحم جنين، فا ذا ولد فوليد ، ثم مادام يرضع فرضيع ، ثم إذا قطع منه اللبن فهو فطيم ، ثم إذا دب ونمى فهو دارج ، فا ذا بلغ طوله خمسة أشبار فهو خماسي ، فا ذا سقطت رواضعه فهو مثغور ، فا ذا نبتت أسنانه بعد السقوط فهو مثغر ، فا ذا تجاوز العشر أو جاوزها فهو مترعرع وناشىء ، فا ذاكاد يبلغ الحلم أوبلغه فهو يافع ومراهق ، فا ذا احتلم واجتمعت قو ته فهو حرور ، واسمه في جميع هذه الأحوال غلام ، فا ذا اخض شار به قيل قد بقل وجهه ، فا ذا صار ذافتاء فهو فتى و شارخ ، فإ ذا اجتمعت لحيته و بلغ غاية شبابه فهو مجتمع ، ثم مادام بين الثلاثين و الأربعين فهو شاب ، ثم هو كهل إلى أن يستوفي الستين ، و قيل : إذا جاوز أربعا و ثلاثين إلى إحدى و خمسين ، فإ ذا جاوزها فهو شيخ .

ثم "منحه" أي أعطاه . واللافظ : الناطق ، و يقال : لحظ إذا نظر بمؤخرعينيه و كأن المراد هنا مطلق النظر ، و « يقصر » على بناء الا فعال أي ينتهي . و المعنى : أعطاه القوى الثلاثة ليعتبر بحال الماضين ، و ما نزل بساحة العاصين ، و ينتهي عما يفضيه إلى أليم النكال ، و شديد الوبال ، أوليفهم دلائل الصنع و القدرة ، و يستدل " بشواهد

الربوبية على وجوب الطاعة و الانتهاء عن المعصية ، فينزجر عن الخلاف و العصيان ويتخلص عن الخيبة والخسران . والاعتدال : التناسب والاستقامة والتوسط بين الحالين في كم أوكيف ، و قيام الاعتدال : تمام الخلقة والصورة ، و تناسب الأعضاء ، وخلوها عن النقص و الزيادة ، و كمال القوى المحتاج إليها في تحصيل المآرب . و « استوى »أي اعتدل ، و المثال ـ بالكسر ـ : المقدار ، وصفة الشيء ، و يقال : استوى الرجل إذا بلغ أشدا أي قو ته ، و هو ما بين ثمانية عشر إلى ثلاثين . و نفرت الدابة ـ كضرب ـ أي فر قو ذهب .

وقع الولد في جوف (١) المقيه: عن على الكوفي ، عن إسماعيل بن مهران ، عن مراذم عن جابر بن يزيد ، عن جابر بن عبدالله الأنصاري ، قال : قال رسول الله عليه الله عن جابر بن عبدالله الأنصاري ، قال : قال رسول الله عليه وقع الولد في جوف (١) الممه صار وجهه قبل ظهر الممه إن كان ذكراً ، و إن كان المنه صار وجهها قبل بطن الممها ، يداه على وجنتيه ، وذقنه على ركبتيه كهيئة الحزين المهموم فهو كالمصرور منوط بمعاء من سر ته إلى سر ة الممه ، فبتلك السر ة يعتذي من طعام الممه و شرابها إلى الوقت المقد و لالادته ، فيبعث الله تعالى (١) ملكاً فيكتب على جبهته : شقى أو سعيد ، مؤمن أو كافر ، غنى أو فقير ، ويكتب (١) أجله ورزقه و سقمه وصحته فا ذا انقطع الرزق المقد وله من سر ة الممه زجره الملك زجرة ، فانقلب فزعاً من الزجرة و صاد رأسه قبل المخرج (٤) فا ذا وقع إلى الأرض دفع (١) إلى هول عظيم و عذاب أليم ، إن أصابته ربح أو مشقة أومسته يد وجد لذلك من الألم ما يبعده المسلوخ عنه جلده ، يجوع فلا يقدر على استطعام (١) و يعطش فلا يقدر على استسقاء (١) و يتوجت فلا يقدر على الاستغاثة ، فيوكل الله تعالى به الرحمة و الشفقة عليه و المحبة له المه فقيه الحر و البرد بنفسها ، و تكاد تفديه بروحها ، و تصير من التعطف عليه بحال لا

(٥) وقع (خ)

⁽٢) فيه ، اليه ملكا

⁽١) في المصدر، في بطن.

⁽٣) في المصدر ، الفرج .

⁽٣) فيكتب (خ) .

⁽ع) في المصدر : الاستطعام .

⁽٧) في المصدر : الاستسقاء

تبالي أن تجوع إذا شبع ، و تعطش إذا روي ، و تعرى إذا كسي ، و جعل الله - تعالى ذكره - رزقه في ثدي أمّه ، في إحديهما طعامه و في الأخرى شرابه ، حتى إذا رضع آتاه الله في كل يوم بما قد رله فيه من الرزق ، وإذا أدرك فيسمه الأهل و المال والشره و المحرص ، ثم هو مع ذلك بعرض (١) الآفات و العاهات و البليات من كل وجه ، و الملائكة تهديه و ترشده ، و الشياطين تضله و تغويه ، فهوهالك إلا أن ينجيه الله تعالى وقد ذكر الله - تعالى ذكره - نسبة الإنسان في محكم كتابه فقال عز وجل « ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين ثم خلقنا النطفة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فسكونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين ثم إنكم بعد ذلك لميتون ثم إنكم يوم القيامة تبعثون (٢) » .

قال جابر بن عبدالله الأنصاري : فقلت : يا رسول الله ! هذه حالنا فكيف حالك رحال الأوصياء بعدك في الولادة ؟ فسكت رسول الله عَلَيْظَا مُلَيّا مُم قال : يا جابر! لقد سألت عن أبر جسيم لا يحتمله إلا ذوحظ عظيم ، إن الأنبياء والأوصياء مخلوقون من نور عظمة الله جل ثناؤه (٣) يودع الله أنوارهم أصلاباً طيّبة و أرحاماً طاهرة ، يحفظها بملائكته ، و يربيها بحكمته ، و يغذوها بعلمه ، فأمرهم يجل عن أن يوصف ، و أحوالهم تدق عن أن تعلم ، لأ تهم نجوم الله في أرضه ، و أعلامه في بريّته ، و خلفاؤه على عباده ، و أنواره في بلاده ، وحججه على خلقه . يا جابر ! هذا من مكنون العلم و مخزونه ، فاكتمه إلا من أهله (٤) .

بيان : في القاموس : الوجنة ـ مثلثة وككلمة و محر "كة ــ : ما ارتفع من الخد "ين . والمصرور : الأسير ، لأنه مجموع اليدين ، من « صررت » جمعت ، وقال : صر الناقة : شد ضرعها . وقال : ناطه نوطاً : علقه . و الشره ـ بالتحريك ـ : غلبة الحرص .

⁽١) في المصدر : تعرضه .

۲) المؤمنون ، ۲۲ ــ ۲۶ .

⁽٣) في المصدر : جل ذكره ·

⁽٣) الفقيه : ٥٨٩.

٣٧ _ الكافى: عن العدة ، عن على " بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن فضال ، و على بن عيسى ، عن يونس ، قالا: عرضنا كتاب الفرائض عن أمير المؤمنين على على أبي الحسن الرضا على الله أن أمير المؤمنين على الحسن الرضا على المن على أن أمير المؤمنين على المن جعل دية الجنين مائة دينار ، و جعل منى "الرجل إلى أن يكون جنيناً خمسة أجزاء ، فإذا كان جنيناً قبل أن تلجه الروح مائة دينار ، و ذلك أن الله عز وجل خلق الإنسان من سلالة وهي النطقة فهذا جزء ، ثم علماً فهو أربعة أجزاء ثم عظماً فهو أربعة أجزاء ثم يكسى لحماً فحينئذ تم جنيناً فكملت له خمسة أجزاء مائة دينار _ إلى قوله _ فإذا أن شيء فيه خلق آخر و هو الروح فهو حينئذ نفس فيه ألف دينار كاملة إن كان ذكراً و إن كان ان ثم فخمسمائة دينار (١) .

٣٨ ـ ومنه: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن ابن محبوب عن أبي أيتوب الخزاز ، عن على بن مسلم ، قال : سألت أباجعفر عليه عن الرجل يضرب المرأة فتطرح النطفة ، فقال : عليه عشرون ديناراً ، فقلت : فيضر بهافتطرح العلقة فقال : أربعون (٢) ديناراً ، قلت : فيضر بها فتطرح المضغة ، قال : عليه ستون ديناراً قلت : فيضر بها فتطرحه وقد صار له عظم ، فقال : عليه الدية كاملة ، بهذا قضى أمير المؤمنين عليه النخامة الغليظة ، فتمكث في الرحم إذا صارت فيه أربعين يوماً ثم تصير إلى علقة . قلت : فماصفة خلقة العلقة التي تعرف بها؟ فقال : هي علقة كعلقة الدم المحجمة علقة . قلت : فماصفة خلقة العلقة التي تعرف بها؟ فقال : هي علقة كعلقة الدم المحجمة الجامدة ، تمكث في الرحم بعد تحويلها عن النطفة أربعين يوماً ثم تصير مضغة . قلت : فما صفة المضغة وخلقتها التي تعرف بها ؟ قال : هي مضغة لحم حمراء ، فيها عروق خضر مشتبكة ثم تصير إلى عظم . قلت : فما صفة خلقته إذا كان عظماً ؟ فقال : إذا كان عظماً مشتبكة ثم تصير إلى عظم . قلت : فما صفة خلقته إذا كان عظماً ؟ فقال : إذا كان عظماً ؟ فقال : إذا كان عظماً ؟ فقال : إذا كان عظماً ؟ فقال الدية كاملة (٢) .

⁽۱) الكاني، ج ٧ ، س ٣٤٢.

⁽٢) في المصدر : عليه أربعون ٠٠٠

⁽٣) الكافي ا ج ٧ ، س ٣٤٥ .

٣٩ _ ومنه : عن صالح بن عقبة ،عن يونس الشيباني" ، قال : قلت لا بيعبدالله عليه السلام: فا ن خرج في النطفة قطرة دم؟ قال: القطرة عشر النطفة ، فيها اثنان و عشرون ديناراً ، قلت : فا ن قطرت قطرتين ؟ قال : أربعة و عشرون ديناراً ، قال : قلت : فا ِن قطرت بثلاث ؟ قال : فست و عشرون ديناراً ، قلت : فأربع ؟ قال : فثمانية وعشرون ديناراً ، و في خمس ثلاثون (١) ، وما زاد على النصف فعلى حساب ذلك حتَّى تصير علقة ، فا ذا صارت علقة ففيها أربعون [دينارا] فقال له أبوشبل : _ وأخبر نا أبو-شبل ، قال : حضرت يونس و أبوعبد الله عَلَيْكُم يخبره بالديات ، قال : قلت : _ فا نَ " النطفة خرجت متخضخضة بالدم؟ قال: فقال لي: فقد علقت إن كان دماً صافياً ففيها أربعون ديناراً ، و إن كان دماً أسود فلاشيء عليه إلَّا التعزير ، لا تنه ماكان من دم صاف فذلك للولد ، وما كان من دم أسود فذلك من الجوف . قال أبوشبل : فا ن َّالعلقة صار فيها شبه العرق من لحم ؟ قال : اثنان وأربعون العشر ، قال : قلت : فا ن عشر الأربعين أربعة ، قال : لا ، إنَّما هو عشر المضغة ، لأنَّه إنَّما ذهب عشرها ، فكلَّما زادت زيد حتى تبلغ الستين . قال : قلت : فان رأيت في المضغة شبه العقدة عظماً يابساً ؟ قال : فذلك عظم كذلك أو ل ما يبتدىء العظم ، فيبتدىء بخمسة أشهر ففيه أربعة دنانير، فان زاد فزاد أربعة أربعة حتمى تتم "(٢) الثمانين . قال : قلت : و كذلك إذا كسى العظم لحماً ؟ قال : كذلك ، قلت : فا ذا وكزها فسقط الصبي فلا يدرى أحياً كان أم لا ؟ قال: هيهات ياباشبل! إذا مضت الخمسة أشهر فقد صارت فبه الحياة ، وقد استوجب الدية (٣).

بيان: الخضخضة تحريك الماء و نحوه «إنّما هوعشر المضغة » أي عشر الدية الّتي زيدت لصير ورتها مضغة ، والوكز _ كالوعد _ : الدفع والطعن والضرب بجمع الكف". ثم" إن" الخبر يدل على أن ولوج الروح بعد الخمسة أشهر ، وهو خلاف المشهور وما

⁽١) في المصدر : ثلاثون ديناراً .

⁽٢) في المصدر ، يتم .

⁽٣) الكافي ، ج ٧ ، س ٣٦٥ .

دل عليه غيره من الأخبار من أن ولوج الروح بعد الأربعة أشهر ، ولعل المراد أنه قد مكون كذلك .

وعدالله ابن غالب، عن أبيه ، عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن محبوب ، عن عبدالله ابن غالب ، عن أبيه ، عن سعيد المسيّب ، قال : سألت على بن الحسين تحليّ عن رجل ضرب امرأته حاملاً برجله فطرحت ماني بطنها ميّتاً ، فقال : إن كان نطفة فا ن عليه عشرين ديناراً ، قلت : فماحد النطفة ؟ فقال : هي التي إذا وقعت في الرحم فاستقر ت فيه أربعين، يوماً قال · وإن طرحته وهو علقة فا ن عليه أربعين ديناراً ، قلت : فما حد العلقة ؟ فقال : هي التي إذا وقعت في الرحم فاستقر ت عليه مناتين ديناراً ، قلت : فما حد المضغة ؟ فقال : هي التي إذا وقعت في الرحم فاستقر ت فيه مائة وعشرين يوماً ، قال : و إن طرحته و هو نسمة مخلقة له عظم ولحم مرتب (١) الجوارح قد نفخ فيه روح العقل فا ن عليه دية كامله . قلت له : أرأيت تحو له في بطنها إلى حال أبروح كان ذلك أو بغير روح ؟ قال : بروح عدا الحياة القديم المنقول في أصلاب الرجال و أرحام النساء ، ولولا أنه كان فيه روح عدا الحياة ما تحو ل من حال (٢) إلى حال في الرحم ، وماكان إذن على من يقتلانه (٣) دية وهو في تلك الحال (٤).

توضيح: «مرتب الجوارح» في بعض النسخ «مزيل الجوارح» أي امتازت وافترقت جوارحه بعضها عن بعض كما قال تعالى « لو تزيلوا لعذ بنا (٥) » و في بعضها «مربل » بالراء المهملة و الباء الموحدة ، قال الجوهري : تربلت المرأة كثر لحمها . «بروح غذاء الحياة » المراد إمّا روح الوالدين أو القوة النامية ، وفي بعضها «عدا » بالمهملتين من غير مدة ، فالمراد به أن تحو له بروح غير الروح الذي خلق لأجله قبا،

⁽١) في المصدر : مزيل ،

⁽٢) ﴿ ﴿ ، عن حال بعد حال .

⁽٣) ﴿ ﴿ : يَقْتُلُهُ ،

⁽٤) الكافي د ج ٧ ، ص ٣٣٧ .

⁽۵) الفتح، ۲۰۰

خلق الأجساد لأنه لم يتعلّق به بعد ، فالمراد بالروح الأوّل القوّة النامية أو روح الوالدين ، وعلى النسختين المنقول صفة روح لاالحياة ، و المراد بالقديم ماتقادم زمانه لائنه خلق قبل خلق الأجسادكماسياتي إن شاءالله ، و إطلاق القتل على الإسقاط قبل تعلّق الروح مجاز .

۴۲ ـ و منه: عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن عمروبن عثمان ، عن على ابن عيسى رفعه ، في ماناجى الله به موسى تَلْقَيْلُمُ قال يا موسى ! أناالسيند الكبير، إنتى خلقتك من نطفة من ماء مهين ، من طينة أخرجتها من أرض ممشوجة (٥) فكانت بشراً فأنا صانعها خلقاً _ الخبر (٦) _ .

٢٣ _ و هنه : عن على بن يحيى ، عن على بن أحمد ، عن أحمد بن الحسن ، عن

⁽١) في المصدر : التحتسب

⁽۲ و۳) في المصدر ، مشاشه .

⁽٤) الكافي ع ٦ ، ص ٢٠٢ .

⁽٥) في المصدر ، ارض ذليلة ممشوجة . وقال المؤاف -- ره _- في مرآت العقول ، أي مخلوطة منانواع ، والمراد ، أنى خلقتك من نطفة و اسل تلك النطفة حصل من شخس خلقته من طينة الارض وهوآدم عليه السلام واخذت طينته من جميع وجه الارض المشتملة على الوان وأنواع مختلفة .

⁽۶) روضهٔ الکافی ، ۴۴

ج ۶۰

عمروبن سعيد ، عن مصدّق بن صدقة ، عن عمّار بنموسى ، عن أبي عبدالله عليّات قال: سئل عن الميت يبلى جسده ؟ قال : نعم ، حتمى لا يبقى لحم ولاعظم إلا طينته التي خلق منها فا نتها لاتبلى ، تبقى في القبر مستديرة حتَّى يخلق الله منهاكما خلق أول مرَّة (١).

٣٤ _ و منه : عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن ابن فضال ، عن إبراهيم بن مسلم الحلواني ، عن أبي إسماعيل الصيقل الرازي ، عن أبي عبدالله للسَّلِيُّ قال: إِنَّ فِي الجنَّة لثمرة تسمَّى « المزن » فا ذا أراد الله أن يخلق مؤمناً أقطر منهاقطرة، فلا تصيب بقلة ولاثمرة أكل منها مؤمن أو كافر إلاّ أخرج الله من صلبه مؤمنا (٢) .

40 _ العلل: عن على بن حاتم ، عن القاسم بن على ، عن إبراهيم بن مخلد عن أحمد بن إبراهيم ، عن على بن بشير ، عن على بن سنان ، عن أبي عبدالله القزويني" قال: سألت أبا جعفر على بن على" عَلَيَاكُمُ فقلت: لا أي علَّه يولد الا نسان ههنا ويموت في موضع آخر ؟ قال : إِن " (٣) الله تبارك و تعالى لما خلق خلقه خلقهم من أديم الأرض فبرجع (٤) كل إنسان إلى تربته (٥).

٣٤ _ تفيير الامام : قال عَلَيْكُمُ في سياق قصّة ذبح البقرة : ثمّ ذبحوها وأخذوا قطعة و هي عجب الذنب الّذي منه خلق ابن آدم و عليه يركب إذا أراد خلقاً جديداً فضر موه سا - القصّة - .

۴۷ _ البصائر : عن الحسن بن محبوب ، عن صالح بن سهل الهمداني" و غيره عن يونس بن ظبيان ، عن أبي عبدالله علي الله عن إذا أراد الله أن يقبض روح إمام و يخلق من بعده إماماً أنزل قطرة من ماء تحت العرش إلى الأرض فيلقيها على ثمرة أو بقلة ، فيأكل تلك الثمرة أو تلك البقلة الإمام الّذي يخلق الله منه نطفة الا مام الّذي يقوم من بعده ، قال : فيخلق الله من تلك القطرة نطفة في الصلب ، ثم يصير إلى الرحم

⁽۱) الكافي، ج ۳، ۲۰۱۱.

⁽٢) الكافي: ج ٢، ص ١٤٠

⁽٣) في المصدر ، لان .

⁽٤) وفي المصدر و في بعض نسخ الكتاب: فمرجم .

⁽۵) ألملل اج ۱ ، ص ۲۹۰ .

فيمكث فيها أربعين ليلة ، فا ذا مضى له أربعون ليلة سمع الصوت ، فا ذا مضى له أربعة أشهر كتب على عضده الأيمن « و تمت كلمة ربتك صدقاً و عدلاً لا مبدل لكلماته وهو السميع العليم (١) » فا ذا خرج إلى الأرض ا وتي الحكمة ، و زين بالعلم و الوقار و أكبس الهيبة ، و جعل له مصباح من نور يعرف به الضمير ، و يرى به أعمال العباد. أقول: قد مضت الأخبار في بدء خلق الإمام و خواصة في المجلدات السابقة المتعلقة بالا مامة ، فلا نعيدها حذراً من التكرار .

١٩٠ ـ العلل: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن علا البرقي ، عن أبي هاشم الجعفري ، عن أبي جعفر الثاني تُلكِين في حديث طوبل ذكر فيه إتيان الخضر أمير المؤمنين تُلكِين و سؤاله عن مسائل وأمره تُلكِين الحسن بجوابه ، فقال الحسن تَلكِين في سياق الأجوبة : وأمّا ما ذكرت من أمر الرجل يشبه أعمامه و أخواله فإن الرجل إذا أتى أهله بقلب ساكن و عروق هادئة و بدن غير مضطرب استكنت تلك النطفة في إذا أتى ألمله بقب المورب المن وعروق التلك] الرحم فخرج الولد يشبه أباه و الممّه ، و إن (٢) أتاها بقلب غير ساكن وعروق غيرهادئة و بدن مضطرب اضطرب اضطربت تلك النطفة في جوف تلك الرحم فوقعت على عرق من العروق ، فا ن وقعت على عرق من عروق الأعمام أشبه الولد أعمامه ، و إن وقعت على عرق على عرق من عروق الأعمام أشبه الولد أعمامه ، و إن وقعت على عرق من عروق الأعمام أشبه الولد أعمامه ، و إن وقعت على عرق من عروق الأعمام أشبه الولد أعمامه ، و إن الخبر الطويل. (٤) .

بيان : في القاموس : هدأ - كمنع - هدء و هدوء : سكن . و أقول : يحتملأن يكون المراد أنه إذا لم تضطرب النطفة تحصل المشابهة التامية ، لأن المني يخرجمن جميع البدن فيقع كل جزء موقعه ، وإذا اضطربت حصلت المشابهة الناقصة ، فيشبه الأعمام إذا كان الأغلب مني الرجل لا تهم أيضاً يشبهون الأب مشابهة ناقصة ، وإن غلب مني الاثم أشبه الأخوال كذلك ، و يمكن أن يكون بعض العروق في بدن الأب منسوباً إلى

⁽١) الانمام ، ١١٥٠

 ⁽۲) في المصدر : و إن هو .

⁽٣) في المصدر ، أشبه الولد .

⁽۴) علل الشرائع ، ج ۱ ، ص ۹۱ ،

الأعمام و في بدن الا'م منسوباً إلى الأخوال ، ففي الاضطراب يعلو المني الخارجمن ذلك العرق ، فالمراد بالعرق مني العرق ، و هذا لا يخلو من بعد .

من الكافى: عن المحلى عن أحمد بن المحدى عن أحمد بن المحدد الله الله الله الله عن عن المحدد الله الله عن عائذ بن حبيب بيناع الهروي ، عن عيسى بن زيد ، رفعه إلى أبي عبدالله المحلوة الله عن عائذ بن حبيب بيناع الهروي ، عن عيسى بن زيد ، رفعه إلى المضاجع لعشر قال : يثغر الغلام لسبع سنين ، و يؤمر بالصلوة لتسع ، و يفر ق بينهم في المضاجع لعشر و يحتلم لا ربع عشرة (١) و ينتهي طوله إلى اثنين (١) و عشرين سنة ، و ينتهي عقله إلى ثمان (٤) و عشرين سنة إلا التجارب (٩) .

بيان : قال المطرزي : ثُـغر الصبي فهو مثغور : سقطت رواضعه ، و أمّا إذا نبت بعد السقوط فهو مثّغر بالتاء والثاء ، وقد اثّغر على افتعل .

على "بن الحسين ، عن الحسن الضرير ، عن على بن عسى ، عن أحمد ، عن موسى بن عمر ، عن على "بن الحسين ، عن الحسن الضرير ، عن حمّاد بن عيسى ، عن أبي عبدالله علي قال: قال أمير المؤمنين عَليَكُم : يشب الصبى "كل سنة أربع أصابع بأصابع نفسه (٦) .

٥٢ ـ و منه: عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن النوفلي ، عن السكوني "

⁽١) البقرة : ٢١ ٠ (٢) في المصدر ، لاربع عشرة سنة

 ⁽٣) في المصدر ، اثنتين . (٤) في المصدر : اشمان .

⁽ أو ؟) الكافي ، ج ٦ ، ص ٢ ٤

عن أبي عبدالله عن أبيه عليهما السلام قال: الغلام لا يلقح بتفلك ثدياه و بسطح (١) ريح إبطيه (٢).

بيان : لا يلقح : لا يجامع ، (٢) و هو كناية عن البلوغ ، و في القاموس : فلك ثديها و تفلّك : استدار .

معن أحمد بن على المحافى : عن عمد بن يحيى ، عن أحمد بن الله ، وعلى بن إبراهيم ، عن أبيه ، جميعاً عن ابن محبوب ، عن خليل بن عمرو اليشكري ، عن جميل بن در اج ، عن أبي عبدالله عليه عن الدرة المين المؤمنين الميالية عليه الدرة العلام ملتات الادرة المعنير الذكر ساكن النظر فهو ممن يرجى خيره و يؤمن شر " ، قال : و إذا كان الغلام شديد الادرة كبير الذكر حاد النظر فهو ممن لا يرجى خيره ولا يؤمن شر " ه . أ

توضيح: في أكثر النسخ « ملتاث الادرة » بالتاء المثناة ثم الثاء المئلّة من اللوثة بالضم وهي الاسترخاء ، و الادرة : نفخة في الخصية ، و كأن المراد بها هنا نفس الخصية أي مسترخي الخصية متدلّيها ، وفي بعضها « الازرة » بالزاي ، أي هيئة الائتزار ، والتيائه كناية عن أنّه لا يجو د شد الإزار والمنطقة بحيث يرى منه حسن الائتزار فعجب به كما هو عادة الظرفاء ، و في بعضها « ملثاث » بالثائين المثلّتين ، و اللث و الإلثاث و اللثلثة : الألحاح و الإقامة و دوام المطر ، و اللثلثة : الضعف و الحبس (٥) و التردّد في الأمر ، ذكرها الفيروز آبادي ، و الأول أنسب .

۵۴ _ الكافى: عن على بن على بن بندار ، عن أبيه ، عن على بن على الهمداني عن أبي سعيد الشامي ، عن صالح بن عقبة ، قال : سمعت العبد الصالح يقول : تستحب

⁽١) في أكثر النسخ : يتفلك ثدياه و يسطع . . و في المصدر ، و تسطع .

⁽۲) الکافی ا ج ۲ ، ص ۲ ک .

⁽٣) في اكثر النسخ و أو ، .

⁽٤) الكافي ، ح ٦ ، ص ٥١ ،

⁽٥) في القاموس [طبعة مصر] ، الجيشي . و الظاهران الصواب هو الحبس ، لانه من معانى اللثلثة

عرامة الغلام (١) في صغره ليكون حليماً في كبره . ثم قال : ما ينبغي إلاّ أن يكون هكذا . وروي أن أكيس الصبيان أشد هم بغضاً للكتبّاب (٢) .

بيان: العرامة: سوء الخلق و الفساد و المرح و الأشرار، و المراد ميله إلى اللعب و بغضه للكُتّاب، أي عرامته في صغره علامة عقله وحلمه في كبره و ينبغي أن يكون الطفل هكذا، فأمّا إذا كان منقاداً ساكناً حسن الخلق في صغره يكون بليداً في كبره كما هو المجرّب، والكُتّاب ـ بالتشديد ـ : المكتب.

20 ــ الدر المنثور: عن مخد بن كعب القرطي"، قال: قرأت في التورية ــ أو قال: في صحف إبراهيم ــ فوجدت فيها يقول الله تعالى: ياا بن آدم ما أنصفتني ! خلقتك ولم تك شيئاً وجعلتك بشراً سويناً ، خلقتك من سلالة من طين ثم جعلتك نطفة في قرار مكين ، ثم خلقت النطفة علقة ، فخلقت العلقة مضفة ، فخلقت المضغة عظاماً ، فكسوت المعظام لحماً ، ثم أنشأتك خلقاً آخر . ياا بن آدم ! هل يقدر على ذلك غيري ؟ ثم خفيفت ثقلك على المك حتى لاتتبر م (٦) بك ولا تتأذى ، ثم أوحيت إلى الأمعاء أن انسعي و إلى الجوارح أن تفرقي ، فاتسعت الأمعاء من بعد ضيقها ، و تفرقت الجوارح من بعد تشبيكها ، ثم أوحيت إلى الملك الموكل بالأرحام أن يخرجك من بطن المملك ، فاستخلصك (١٤ على ريشة من جناحه ، فاطلمت عليك فا ذا أنت خلق ضعيف ليس لك سن يقطع ولا ضرس يطحن ، فاستخلصت لك في صدر المملك ثديا (٥) يدر قل يدر لك لبنا بارداً في الصيف حاراً في الشتاء ، و استخلصته من بين جلد و لحم و دم وعروق ، وقذفت لك في قلب والدتك الرحمة ، و في قلب أبيك التحدين ، فهما يكد ان و يجهدان ، و يربيانك و يغذ يانك ، ولم يناما حتى ينو مانك . ابن آدم ! أنا فعلت ذلك بك لا بشيء استأهلته به منتي أولحاجة استعنت على قضائها . ابن آدم ! فاما قطع ذلك بك لا بشيء استأهلته به منتي أولحاجة استعنت على قضائها . ابن آدم ! فلما قطع

⁽١) في المصدر ، الصبي . (٢) الكافي : ج ٦ ، ص ٥١ .

⁽٣) في المصدر: لا تتمرض . (٤) في المصدر ، فاستخلصتك

⁽۵) ﴿ يَعْرَفَأُ ا

سنتك و طلع (١) ضرسك أطعمتك فاكهة الصيف وفاكهة الشتاء في أوانهما ، فلما (٢) عرفت أنهى ربتك عصيتنى ، فالآن إذ عصيتنى فادعنى و إننى قريب مجيب ، وادعنى فإننى غفور رحيم (٦) .

عن على الكافى : عن على بن يحيى،عن أحمد بن على ، عن بعض أصحابه رواه عن رجل من العامّة قال :كنت الجالس أباعبدالله تُطْيَّكُمُ فلا والله مارأيت مجلساً أنيل^(٤)من مجالسه .

, قال: فقال لي ذات يوم: من أين تخرج العطسة ؟ فقلت: من الأنف، فقال لي: أصبت الخطأ، فقلت: جعلت فداك، من أين تخرج؟ فقال: من جميع البدن، كما أن النطفة تخرج من جميع البدن و مخرجها من الإحليل. ثم أما رأيت الإنسان إذا عطس نفض جميع أعضائه، وصاحب العطسة يأمن الموت سبعة أينام (٥).

١٥٥ ـ الكافى: عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، عن الحسين بن سعيد، عن على بن الفضيل ، عن أبي حمزة ، قال سألت أباجعفر عليه عن الخلق ، فقال : إن الله تعالى لمنا خلق الخلق من طين أفاض بها كا فاضة القداح ، فأخرج المسلم فجعله سعيداً وجعل الكافر شقينا ، فإ ذا وقعت النطفة ، القيم الملائكة فصور وها ، ثم قالوا : يارب أذكر أو أنشى ؟ فيقول الرب جل جلاله أي ذلك شاء ، فيقولان : تبارك الله أحسن الخالقين ! ثم يوضع (٦) في بطنها فترد د تسعة أينام و في كل عرق ومفصل منها، وللرحم ثلاثة أقفال : قفل في أعلاها ممنا يلي أعلا السرة من جانب الأيمن ، والقفل الآخر في وسطها أسفل (١) من الرحم ، فيوضع بعد تسعة أينام في القفل الأعلى فيمكث فيه ثلاثة

⁽١) في المصدر : طحن

⁽٢) ﴿ ، فَاكْهَةُ الْمُسْيَفُ فَي أُوانَهَا وَ فَاكُهُمَّ السَّتَاءَ فَي أُوانَهَا فَلَمَا أَنْ عَرَفْتَ .

⁽٣) الدر المنثور : ج ٦ ، ص ٣١٩ .

⁽۴) في المسدر و بعض تسخ الكتاب، أنبل،

⁽ه) الكاني ا ج ٢ ، ص ١٩٥٠ .

⁽٤) في المصدر ، توضع ،

⁽٧) في المصدر و بعض تسخ الكتاب : و القفل الاخر أسفل

أشهر ، فعند ذلك يصيب المرأة خبث النفس و التهواع ، ثم ينزل إلى القفل الأوسط فيمكث فيه ثلاثة أشهر ، و سرة الصبي فيها مجمع العروق و عروق المرأة كلها منها مدخل طعامه و شرابه من تلك العروق ، ثم ينزل إلى القفل الأسفل فيمكث فيه ثلاثة أشهر ، فذلك تسعة أشهر ثم تطلق المرأة ، فكلما طلقت انقطع عرق من سرة الصبي فأصابها ذلك الوجع ، و يده على سرته حتى يقع على الأرض و يده مبسوطة، فيكون رزقه حينئذ من فيه (١).

بيان: «أفاض بها كإفاضة القداح» قال الجوهري : إفاضة القداح: الضرب بها ، والقداح جمع القدح بها ، والقداح جمع القدح بالكسر وهو السهم قبل أن يراش وينصل ، فانتهم كانوا يخلطونها و يقرعون بها بعد ما يكتبون عليها أسماءهم . و في التشبيه إشارة لطيفة إلى اشتباء خير بني آدم بشر هم إلى أن يميز الله الخبيث من الطيب ، كذا ذكره بعض الأفاضا .

أقول : يمكن أن يقرأ « القداّح » بفتح القاف و تشديد الدال و هو صانع القدح ، أي أفاض وشرع في بريها ونحتها كالقداّح [فيراهم مختلفة كالقداح] . قوله « فترد د لعل ترد دها كناية عمّا يؤثر فيها من مزاج الأم " ، أوما يختلط بها من نطفة الام " الخارجة من جميع عروقها . ثم إنه يحتمل أن يكون نزولها إلى الأوسط و الأسفل ببعضها لعظم جثتها لابكلها. قوله « أسفل من الرحم » أي [هو] أسفل موضع منها . و في القاموس : الطلق وجع الولادة ، وقد طئلقت المرأة طلقاً على مالم يسم فاعله و « يده » أي يد الصبي " .

مد الكافى : عن على بن يحيى ، عن أحمد بن على ، وعلى بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن ابن محبوب ، عنابن رئاب ، عن زرارة بن أعين ، قال : سمعت أباجعفر عليه أبيه ، عن ابن محبوب ، عنابن رئاب ، عن زرارة بن أعين ، قال : سمعت أباجعفر عليه يوما يقول : إذا وقعت النطفة في الرحم استقر ت فيها أربعين يوما وتكون علقة أربعين يوما و تكون مضغة أربعين يوما ، ثم يبعث الله ملكين خلاقين فيقال لهما : اخلقاكما يريد الله ذكراً أو النمى ، صوراه و اكتبا أجله و رزقه و منيته ، وشقياً أوسعيدا ، واكتبا لله

⁽۱) الكانى : ج ۶ ، ص ۱۵

الميثاق الذي أخذه (١) في الذر" بين عينيه ، فإذا دناخروجه من بطن أمّه بعث الله إليه ملكاً يقال له « زاجر » فيزجره فيفزع فزعاً ، فينسى الميثاق و يقع إلى الأرض [و] يبكى من زجرة الملك (٢).

من الله المناد : عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أحمد بن على بن أبي نصر قال : سألت الرضا تُلْكِينًا أن يدعو الله عز وجل لامرأة من أهلنا بها حمل ، فقال : قال أبوجعفر تُلْكِينًا : الدعاء مالم يمض أربعة أشهر ، فقلت له : إنها لها أقل من هذا، فدعا لها ، ثم قال : إن النطفة تكون في الرحم ثلاثين يوماً و تكون علقة ثلاثين يوماً وتكون مخلقة ثلاثين يوماً ، فإ ذا تمت الأربعة أشهر مضغة ثلاثين يوماً ، وتكون مخلقة وغير مخلقة ثلاثين يوماً ، فإ ذا تمت الأربعة أشهر بعث الله تعالى إليها ملكين خلاقين يصورانه و يكتبان رزقه وأجله ، و شقيًا أو سعيداً سعيداً . الخبر _ (٣) .

على بن ابراهيم: « لقد خلقناكم ثم صورناكم » أي خلقناكم في الأصلاب و صورناكم » أي خلقناكم في الأصلاب و صورناكم في أرحام النساء. ثم قال: وصور ابن مريم في المرحم دون الصلب و إنكان مخلوقا في أصلاب الأنبياء، ورفع وعليه مدرعة من صوف.

حد ثناأ حمد بن على ، عن جعفر بن عبدالله المحمدي ، عن كثير بن عياش ، عن (1) أبي جعفر تخليف في قوله « ولقد خلقناكم ثم سو رناكم » قال : أمّا « خلقناكم » فنطفة ثم علمة مضغة ، ثم عظاما (٥) ثم لحما ، و أمّا « سو رناكم » فالعين ، و الأنف و الأذنين ، والفم ، و اليدين ، والرجلين ، صو رهذا و نحوه ، ثم جعل الدميم والوسيم والجسيم والطويل والقصير وأشباه هذا (١) .

⁽١) في المصدر ، اخذه عليه ٠

⁽۲) الکافی اج ۶ ، ص ۱٦ .

⁽٣) قرب الاسناد ، ٢٠٦.

⁽٤) في المصدر ، عن أبي الجارود عن أبي جعفر عليه السلام ٠

⁽٥) د ، عظماً ٠

⁽٦) تفسير القمى ، ٢١٢.

اع _ ومنه: «خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها» يعني آدم وزوجته حو اء « في ظلمات ثلاث » قال: البطن ، والرحم ، والمشيمة (١) .

٦٢ _ ومنه : « أينما تكونوا يدرككم الموت ولوكنتم في بروج مشيدة » يعنى الظلمات الثلاث الذي ذكرها الله ، وهي المشيمة والرحم والبطن (٢) .

ونس، قال: إنساجعلت المواريث من ستة أسهم على خلقة الإنسان، لأن الله عز وجل يونس، قال: إنسان من ستة أسهم على خلقة الإنسان، لأن الله عز وجل بحكمته خلق الإنسان من ستة أجزاء فوضع المواريث على ستة أسهم، وهو قوله عز وجل «ونقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين ثم جعلناه نطفة في قرار مكين» ففي النطفة دية «ثم خلقنا النطفة علقة» ففي العلقة دية «فخلقنا العلقة مضغة» وفيها دية «ثم خلقنا المضغة عظاماً» وفيها دية «فكسونا العظام لحماً» وفيه دية الخرى «ثم أنشأناه خلقاً آخر» وفيه دية الخرى، فهذا ذكر آخر المخلوق (٢).

وشب عن الراوندى: بإسناده عن الصدوق ، بإسناده عن شهر بن حوشب قال : لمنا قدم رسول الله عن المدينة أتاه رهط من اليهود فسألوه عن مسائل ، منها قالوا: كيف يكون الشبد من المرأة وإنما النطفة للرجل ؟ فقال : أنشدكم بالله أتعلمون أن نطفة المرأة حراء رقيقة ، فأيتها غلب (٤) على صاحبتها كان لها الشبه ؟ قالوا : اللهم نعم - الخبر - .

عن السيّاري ، عن على با سناده عن الصدوق، عن على بن يحيى ، عن على بن أحد بن يحيى عن السيّاري ، عن إسحق ابن إبراهيم ، عن الرضا عليّا قال : إن الملك قال لدانيال : أشتهي أن يكون لي ابن مثلك ، فقال : ما محلّى من قلبك ؟ قال : أجل محلّ و أعظمه

⁽١) التفسير: ٥٧٤.

^{. 177 : &}gt; (Y)

⁽٣) الكافي ، ح ٧ ، ص ٨٤ .

⁽۴) كذا ، و السواب د غلبت ،

قال دانيال : فإذا (١) جامعت فاجعل همتك في من قال : ففعل الملك ذلك ، فولد لدابن أشبه خلق الله بدانيال .

بيان: أقول: ذكر الأطباء أيضاً أن للتخيل في وقت الجماع مدخلاً في كيفية تصوير الجنين، قال ابن سينا في القانون: قد قال قوم من العلماء ولم يعدوا عن حكم الجواز إن من أسباب الشبد ما يتمثل حال العلوق في وهم المرأة أو الرجل من الصور الإنسانية تمثلاً متمكنا (انتهى) و قال بعضهم: تصور رجل عند الجماع صورة حية فتولد منه طفل كان رأسه رأس إنسان و بدنه بدن حية .

التهديب: با سناده عن الفضيل ، عن أبي الحسن عَلَيَكُ قال : قلت : تلزمني المرأة أو الجارية من خلفي و أنامت كيء على جنب ، فتتحر له على ظهري فتأتيها الشهوة و تنزل الماء ، أفعليها غسل أم لا ؟ قال : نعم ، إذا جاءت الشهوة و أنزلت الماء

⁽١) إذا (خ) .

⁽٢) في المصدر ، من اثنين حملت المرأة باثنين .

⁽٣) < د فسوغتها القوابل ، و هو الصواب ظاهراً .

⁽٤) قرب الاسناد ١٠٩١.

وجب عليها الغسل .

و منه: با سناده عن يحيى بن أبي طلحة ، أنّه سأل عبداً صالحاً عن رجل مس فرج امرأته أو جاريته يعبث بها حتى أنزلت ، عليها غسل أم لا ؟ قال : أليس قد أنزلت من شهوة ؟ قلت : بلى ، قال : عليها غسل .

٧٠ _ و منه: بسند صحيح عن ابن بزيع ، قال: سألت الرضا للآي عن الرجل بجامع المرأة في مادون الفرج فتنزل المرأة ، هل عليها غسل ؟ قال: نعم .

تبيان: أقول: الأخبار في هذا المعنى كثيرة، وهي تدلّ مع مامر "من الأخبار في شبه الأعمام و الأخوال على أن للمرأة منياً كالرجل كما ذهب إليه جالينوس و أكثر الأطبّاء، و ذهب أرسطو و جماعة من الحكماء إلى أنه ليس للمرأة مني " و إنما تنفصل من بيضتها (') رطوبة شبيهة بالمني "يقال لها المني "مجازاً، إذ عندهم أن المني "مااجتمع فيه خمس صفات: بياض اللون، و حصول اللذة عندالخروج، والقو "قالعاقدة و الدفق، ورائحة شبيهة برائحة الطلع، وإذا امتزج مني "الرجل بتلك الرطوبة تتولّد منه ماد"ة الجنين، و مني "الرجل هي العاقدة و الفاعلة، ورطوبة المرأة هي المنعقدة و المنفعلة . و قال جالينوس و أتباعه: في كل "منهما قو "ة عاقدة و منعقدة . و الحق "أن النزاع في إطلاق المني على رطوبة المرأة وعدم لفظي "لاطائل تحته، وقد مر في الأخبار الكثيرة أن "الولد يتكون من المنيين معاً، و سيأتي بعض القول فيه أيضاً في آخر الباب إن شاء الله .

الأرض و من أنفسهم و مما لا يعلمون (٢) » قال : فا نه حد ثني أبي ، عن النضر تنبت الأرض و من أنفسهم و مما لا يعلمون (٢) » قال : فا نه حد ثني أبي ، عن النضر

⁽۱) بیضتیها (خ) .

⁽۲) ېې : ۳۶۰

ابن سويد ، عن الحلبي ، عن أبي عبدالله تَكَلَّتُكُم قال : إن النطفة تقع من السماء إلى الأرض على النبات و الثمر و الشجر ، فتأكل الناس منه و البهائم ، فيجري فيهم (١).

٧٧ _ العلل: عن محل بن موسى بن المتوكّل ، عن على بن الحسين السعد آبادي عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه ، عن عمل بن يحيى ، عن حيّاد بن عثمان، عن أبي عبدالله علي قال : ابن آدم منتصب في بطن أمّه ، و ذلك قول الله عز وجل « لقد خلقنا الإنسان في كبد (٢) » و ما سوى ابن آدم فرأسه في دبره ويداه (١) بين يديه (٤).

٧٧ ــ تفسير على بن ابر اهيم: « و لقد خلقنا الا نسان من سلالة من طين » قال: السلالة الصفوة من الطعام و الشراب الذي يصير نطقة ، والنطقة أصلها من السلالة و السلالة هو من (٥) صفوة الطعام و الشراب ، و الطعام من أصل الطين ، فهذا معنى قوله « من سلالة من طين » . « ثم جعلناه نطقة في قرار مكين » أي في الا نثيين ثم في الرحم « ثم خلقنا النطقة علقة ـ إلى قوله ـ أحسن الخالقين » و هذه استحالة أمم إلى أمر ، فحد النطقة إذا وقعت في الرحم أربعين يوماً ثم يصير علقة (١) .

٧٧ ـ و منه: قوله « ولقد خلقنا الا نسان ـ إلى قوله ـ ثم أنشأناه خلقاً آخر ، فهي ستة أجزاء وستة استحالات ، و في كل جزء و استحالة دية محدودة ، ففي النطفة عشرون ديناراً ، وفي العلقة أربعون ديناراً ، وفي المضغة ستون ديناراً ، و في العظم ثما نون ديناراً ، و إذا كسي لحماً فمائة دينار ، حتى يستهل ، فإذا استهل فالديه كاملة (٧).

٧٥ ــ و في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر تَطَلَّقَكُمُ في قوله « ثمَّ أنشأناه خلقاً آخر» فهو نفخ الروح فيه (^).

⁽١) تفسير القمى : ٥٥١

⁽٢) البلد : ٤

⁽٣) في نسخة مخطوطة ، فرأسه في دبرةبين يديه .

⁽٤) علل الشرائع: ج ٢ ، ص ١٨١ .

 ^(*) في المسدر ، و النطفة من السلاله و السلاله من صفوة .

⁽۴) تفسير القمي د ۴۴۵ .

^{. { {} o : > (Y)

⁽٨) التفسير: ٢٣٦.

٧٧ ... و منه : «وبدأ خلق الأنسان منطين » قال : هو آدم تَمَلَيَّكُمُ «ثم جعل نسله» أي ولده « من سلالة » و هو الصفوة من الطعام و الشراب « من ماء مهين » قال : النطفة المني « ثم سو"اه » أي استحاله من نطفة إلى علقة ، و من العلقة (١) إلى مضغة ، ثم (٢) نفخ فيه الروح (٣) .

٧٧ .. و منه: في روايه أبي الجارود عن أبي جعفر علي في قوله « يهب لمن يشاء إناثاً » يعنى: ليس معهن ذكر « و يهب لمن يشاء الذكور » يعنى: ليس معهم أنثى «أو يزو جهم ذكراناً و إناثاً » أي يهب لمن يشاء ذكراناً وإناثاً جميعاً ، يجمع له البنين و البنات (٤).

٧٨ _ و هنه : عن أبيه ، عن المحمودي و على بن عيسى بن عبيد ، عن على بن على السماعيل الدارمي (٥) عن على بن سعيد ، أن يحيى بن أكثم سأل موسى بن على بن على عن مسائل ، و فيها : أخبر نا عن قول الله « أو يزو جهم ذكراناً و إناثا ، فهل يزو ج الله عباده الذكران وقدعاقب قوماً فعلوا ذلك ؟ فسأل موسى أخاه أبا الحسن العسكري تلكي فكان من جواب أبي الحسن تحلي : أمّا قوله « أو يزو جهم ذكراناً و إناثا ، فا ن الله تعالى ذو ج ذكران المطيعين إناثاً من الحور العين ، وإناث المطيعات من الإسن كران المطيعين ، و معاذ الله أن يكون الجليل عنى (٦) ما لبست على نفسك تطلباً للرخصة (١) لارتكاب المآثم (٨) .

بيان : لا يخفى بُعد ما ذكر في الخبر من سياق الآية ، وكأنَّه على سبيل التنزَّل

⁽١) في المصدر : علقة ،

⁽۲) فیه ، حتی

^{. (}٣) التفسير ، ١٩٥ .

[.] ٦٠٠: > (٤)

 ⁽۵) كذا في نسخ الكتاب ، و في المصدر • الرازى ، وهو السواب ظاهراً ، لمدم ذكر
 من < محمد بن اسماعيل الدارمي > في كتب الرجال .

⁽٦) في أكثر النسخ « أعنى ، .

⁽٧) في المصدر ، طلباً ارخصة ٠

۸) تفسير القمى : ۲۰۵ .

أي لوكان المراد بالتزويج ما زعمت لاحتمل محملاً صحيحاً أيضاً ، أو يكون هذا بطناً من بطون الآية بأن يكون الغرض من بطون الآية ، و يمكن تصحيحه بوجه لا يأبي عن سياق الآية بأن يكون الغرض بيان أحوال جميع أفراد البشر أو المؤمنين في الأزواج (١) و الأولاد ، فا نتهم إمّا أن يكونوا تزو جوا في الدنيا أم لا ، فعلى الأول إمّا يهب لهم إناناً مع الذكران أوبدونهم أو يهب لهم ذكراناً مع الإناث و بدونهن على سبيل منع الخلو ، أو يجعلهم عقيماً لا يولدلهم ، و على الثاني يزو ج المؤمنين و المؤمنات في الآخرة .

٧٩ ــ التمهذيب : عن على بن الحسن الصقّار ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن العبّاس بن موسى الور "اق ، عن يونس بن عبدالرحمن ، عن أبي جرير القمي "، قال : سألت العبد الصالح تَلْيَّلُكُم عن النطفة مافيها من الدية ؟ و ما في العلقة ؟ و ما في المضغة المخلقة و ما يقر "في الأرحام ؟ قال : إنّه يخلق في بطن أمّه خلقاً من بعد خلق ، يكون نطفة أربعين يوماً ، ثم مضغة أربعين يوماً ، ففي النطفة أربعين يوماً ، ثم مضغة أربعين يوماً ، ففي النطفة أربعون ديناراً ، و في المضغة ثمانون ديناراً ، فا ذا اكتسى العظام لحماً ففيه مائة دينار، قال الله عز "وجل" « ثم "أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن العظام لحماً ففيه مائة دينار، قال الله عز "وجل" « ثم "أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين » فا إن كان ذكراً ففيه الدية ، و إن كانت أثمي ففيها دينها .

معانى الاخباد: عن أبيه ، عن على بن يحيى العطّار ، عن أحمد بن على الأعلى المعالى عن المعلى ال

⁽١) الزواج (خ).

⁽٢) في المصدر ، عن محمد بن أحمد .

⁽٣) كذا في نسخ الكتاب ، و في المصدر ، عند أبي الحسن عليه السلام .

⁽٣) في المصدر ، للحامل .

⁽٥) نيه ، فقلت جملت فداك .

الله عز وجل يفعل ما يشاء (١).

٨١ _ الاقبال: عن الحسين بن على عليه القبال في دعاء يوم عرفة : ابتدأ تني بنعمتك قبل أن أكون شيئاً مذكوراً ، وخلقتني من التراب ، ثم السكنتني الأصلاب، أمناً لريب المنون واختلاف الدهور ، فلم أزل ظاعناً من صلب إلى رحم في تقادم الأيَّام الماضية و القرون الخالية ، لم تخرجني لرأفتك بي و لطفك لي و إحسانك إليَّ في دولة أيَّام الكفرة الّذين نقضوا عهدك ، وكذُّ بوا رسلك ، لكنتْك أخرجتني رأفة منك وتحنَّناً على الذي سبق لي من الهدى الذي (٢) يسترتني وفيه أنشأتني ، ومن قبل ذلك رؤفت بي بجميل صنعك ، و سوابغ نعمتك ، فابتدعت خلقي من مني يمني ، ثم أسكنتني في ظلمات ثلاث بين لحم و جلد و دم ، لم تشهر ني بخلقي ، ولم تجعل إلى شيئاً من أمري ثم أخرجتني إلى الدنيا تامًّا سويًّا ، و حفظتني في المهد طفلاً صبيًّا ، و رزقتني من الغذاء لبناً مريئاً، وعطفت على قلوب الحواضن، وكفَّلتني الأمُّهات الرحائم، وكلاُّ تني من طوارق الجان ، وسلمتني من الزيادة و النقصان ، فتعاليت يارحيم يارحمان . حتى إذا استهللت ناطقاً بالكلام ، أتممت على سوابغ الإنعام ، فربيتني زائداً في كل عام حتَّى إذاكملت فطرتي، واعتدلت سريرتي، أوجبت على حجَّتك، بأن ألهمتني معرفتك ، و روَّعتني بعجائب فطرتك ، و أنطقتني لما ذرأت لي في سمائك وأرضك من بدائع خلقك ، و نبتهتني لذكرك و شكرك ، و واجب طاعتك و عبادتك ، وفهتمتني ما جاءت به رسلك ، و يسترت لي تقبيل مرضاتك ، و مننت على في جميع ذلك بعونك ولطفك ، ثم إذخلقتني من حر الثرى لم ترض لي ياإلهي نعمة دون ا'خرى ، ورزقتني من أنواع المعاش وصنوف الرياش ، بمنتك العظيم على" ، و إحسانك القديم إلى"، حتى إذا أتممت على جميع النعم ، و صرفت عنتي كل النقم ، لم يمنعك جهلي و جرأتي عليك أن دلَّلتني على ما يقر بني إليك ، ووفَّقتني لما يزلفني لديك ـ إلى آخر الدعاء _ (٢)

⁽١) معانى الاخبار : ٣٠٥٠

⁽٢) في المصدر ، فيه يسرتني ،

⁽٣) الاقبال ، ٢٤٠ .

بيان : « ثم السكنتني الأصلاب » أي جعلت مادة وجودي مودعة في أصلاب آ بائمي ، فا ن الطفة كل ولدكانت في صلب والده ، وكلُّهم كانوا من علل وجوده . وريب المنون : حوادث الدهر ، ذكره الجوهري ، و « أمناً » مفعول له ، أي حفظت ماد م وجودي في الأصلاب لأكون آمناً من حوادث الدهر « واختلاف الدهور » وهومعطوف على « ريب » أو « المنون » والظاعن : السائر ، وقال الجوهري" : قدم الشيء - بالضم" -قدماً فهو قديم ، وتقادم مثله (انتهى) فهو من قبيل إضافة الصفة إلى الموصوف أي الأيّام المتقادمة ، و الخالية : الماضية . «للذي » متعلق بقوله « أخرجتني » ويحتمل أن يكون اللام للظرفية وللعلة . «الله يسر تنى » أي جعلتني قابلاً له ، كما قال تعالى «فسنيسره لليسرى (١) ». « بين لحم وجلدودم » الظاهر أنَّه ليس تفسيراً للظلمات الثلاث ، أي كو"نتني أو حال كوني بين لحم الرحم و جلدها و الدم الّذي فيها ، أو كنت بين تلك الأُجزاء من بدني ، والأُولَ أظهر . « لم تشهرني بخلقي » أي لم تجعل تلك الحالات الخسيسة ظاهرة للخلق في ابتداء خلقى لأُصير محقّراً مهينا عندهم ، بل سترت تلك الأحوال عنهم و أخرجتني بعد اعتدال صورتي و خروجي عن تلك الأحوال الدنيّة والطفل: المولود، و الصبيُّ : الغلام، و هما متقاربان في المعنى، فالصبيُّ إمَّا تأكيد أو إشارة إلى اختلاف مراتب المولود ، بأن يكون الطفولية قبل الصبا، و الأول أظهر إذيطلق على المولود حين كونه في المهد طفلاً وصبيًّا ، فيكون الجمع بينهما إشارة إلى حالتي المولود ، فاعتبار نعومة بدنه طفل ، و باعتبار قلّة عقله صبيٌّ ، فلذا قال تعالى « كيف نكلم من كان في المهد صبيًّا (٢) ، وما قيل من أن الصبي أعم من الطفل لاً ن المولود إذافطم لا يسمنَّى طفلاً ، يضعفه قوله تعالى « أو الطفل الَّذين لم يظهروا على عورات النساء (٢) » .

قال الراغب: الصبيُّ من لم يبلغ الحلم ، قال تعالى «كيف نكلم من كان في المهد

⁽١) الليل: ٧.

⁽۲) مریم : ۲۹ ،

⁽٣) النور ۽ ٣١ ،

صبيبًا ». و قال: الطفل: الولد مادام ناعما ، وقد يقع على الجمع ، قال تعالى « ثم يخرجكم طفلاً » وقال « أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء » و قد يجمع على أطفال ، قال عز وجل « و إذا بلغ الأطفال منكم الحلم (١) » وباعتبار النعمة قيل المرأة طفلة (انتهى) .

والغذاء : ما يتغذَّى به من الطعام والشراب، والمرى " إمَّا من المهموز أي الموافق للطبع فخفَّف ، أومن المعتلُّ من قولهُم « مريت الناقة مرياً » إذا مسحت ضرعها لتدرُّ والمري " _ على فعيل _ : الناقة الكثيرة اللبن . و العطف : الشفقة و الا مالة ، يقال : عطف العود ، أي ميَّله ، وعلى الأوَّل يكون على بناء التفعيل . والحواضن : النساء اللاتي يقمن بتربية الصبيان، والحضن مادون الإبط إلى الكشح، وحضن الطير بيضه لا تنه يضمَّه إلى نفسه تحت جناحه، ولمَّا كانت الانتهات يعضن الأولاد سمَّين حواضن . والكافل : الحافظ لغيره ، قال تعالى « و كفَّلها زكريًّا (٢) » . و« كلاُّ تني » أي حفظتني ‹ من طوارق الجان ، أي جماعة من الجن يطرقون بشر على الأطفال كأم الصبيان . والطارق ـ في الأصل ـ : الّذي يأتي بالليل لاحتياجه إلى طرق الباب ثمُّ استعمل في كلُّ شرِّنزل سواءكان بالليلأو بالنهار، والمرادبالزيادة والنقصان مايسير منهما سبباً لتشويه الخلقة وضعف البنية . والاستهلال : رفع الصوت ، واستهلال الصبي " صياحه عند الولادة . وكمال الفطرة إشارة إلى قو"ة الأعضاء والقوى الظاهرة ، واعتدال السريرة إلى كمال القوى الباطنة . « أوجبت » أي ألزمت وأتممت ، و « رو عتني » أي أفزعتني وخو"فتني ، والعلم بعجائب الفطرة يصير سبباً للخوف للعلم بعظمة الرب" سبحانه و وفور نعمه و تقصير المكلّف في أداء شكره ، كما قال تعالى « إنّما يخشي الله من عباده العلماء (٣) » و قال « و الدين هم من خشيه ربتهم مشفقون (٤) » أو المعنى :

⁽١) النور ، ٥٩ .

⁽۲) آل عمران ، ۳۷ .

⁽۲) فاطر ، ۲۸

⁽٤) المؤمنون ، ۵۸ ،

ألقيت في روعي أي قلبي عجائب الفطرة ، لكنّه بعيد عن الشائع في إطلاق هذا اللّفظ بحسب اللغة . وقال الفيروزابادي : الحر _ بالضم _ : خيار كلّ شيء ، ومن الطين والرمل الطيّب ، و من الرمل وسطه . والثرى : التراب الندي .

أقول: سيأتي شرح تلك الفقرات مستوفى عند ذكر الدعاء بتمامه في محله إن شاءالله تعالى .

٨٢ _ تفسير على بن ابراهيم: « خلق الأنسان من نطفة فا ذا هو خصيم مبين» قال: خلقه من قطرة من ماء منتن فيكون خصيماً متكلماً بليغا (١).

٨٣ _ و منه: « أولم ير الا نسان أنّا خلقناه من نطفة فا ذا هو خصيم مبين » قال: أي ناطق عالم بليغ (٢) .

٨٤ _ ومنه : « هو الّذي يصو ركم في الأرحام كيف يشاء » قال : يعني ذكراً وا نشى ، أسود وأبيض وأحمر ، صحيحاً وسقيما (٢) .

۸۵ _ ومنه: « ثم لقطعنا منه الوتين » قال : عرق في الظهر يكون منه الولد (۱٤)

عد _ و منه : « إذ أنتم أجنة في بطون أمّها تكم » أي مستقر بن ، قوله « من نطفة إذا تمنى » قال : تتحو ل النطفة إلى الدم ، فتكون أو لا دماً ، ثم تصير نطفة و تكون في الدماغ في عرق يقال له الوريد ، و تمر في فقار الظهر ، فلا تزال تجوز فقراً فقراً حتى تصير إلى الحالبين فتصير أبيض ، و أمّا نطفة المرأة فا نها تنزل من صدرها (٦) .

⁽١) تفـير القمى ، ٣٥٧ -

⁽۲) التفسير ، ۲۵۰

[·] AY : > (T)

^{· 190 · &}gt; (P)

⁽ه) في المصدر: في ،

⁽۴) تفسير القمى ، ٦٥٥ ·

بيان : قال الجوهري" : الحالبان عرقان مكتنفان بالسر"ة .

الذكر (١) .

٨٨ ــ و في حديث آخر : كان في العلم ولم يكن في الذكر . « نبتليه » أي يختبره (٢) .

٨٩ _ و في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر ﷺ في قوله « أمشاج » قال : ماء الرجل وماء المرأة اختلطا جميعاً (٢) .

بيان: « لم يكن في العلم » أي علم الملائكة .

٩٠ _ التفسير : «مخلقة وغير مخلقة » قال : المخلقة إذاصارت دماً ، وغير المخلقة قال : السقط (٤) .

٩١ _ و في رواية أبي الجارود عن أبي جعفر علي « لنبيتن لكم » أنتكم كنتم كذلك في الأرحام « ونقر " في الأرحام ما نشاء » فلا يخرج سقطا (٩) .

و بن عن على بن جعفر ، عن على بن أحمد ، عن العباس، عن ابن أبي بجران عن على بن المغيرة ، عن أبي عبد الله عن أبيه المنقطة قال: إذا بلغ العبد مائة سنة فذلك أرذل العمر (٦) .

بيان: لا يبعد أن يكون « دماً » تصحيف « تامّا » .

٩٣ _ التفسير : « إنّا خلقناهم ممّا يعلمون » قال : من نطفة ثمّ من علقة $(^{(V)})$.

⁽١و٢) النفسير : ٧٠٤ .

⁽٣) التفسير ١٠٧٠ . . .

⁽٤و٥) التفسير ١ ٤٣٥ .

⁽٦) تفسير القمى ، ٤٣٥ .

⁽٧) التفسير : ٦٩٦ .

[.] YT1 . . (A)

مجمع البيان: روي أن ابن صوريا وجماعة من يهود أهل فدك لما قدموا النبي تيك النبي المحلف المحمع البيان: روي أن ابن صوريا وجماعة من يهود أهل فدك لما النبي النبي النبي المحلف إلى المدينة سألوه فقالوا: يا على اكيف نومك وقلبي يقظان. قالوا: صدقت يا على المحمد المحرد الرجل أو المرأة و فقال: أمّا العظام والعصب و العروق فمن الرجل، و أمّا اللحم و الدم و الظفر و الشعر فمن المرأة، قالوا: صدقت يا على افما بال الولد يشبه أعمامه ليس فيه من شبه أخواله شيء ، أو يشبه أخواله و ليس فيه من شبه أعمامه شيء و فقال: أيتهما علا ماؤه كان الشبه له. قالوا: صدقت يا على اقالوا: الخبر المخبر نا عن ربتك ما هو ؟ فأنزل الله : قل هو الله أحد إلى آخر السورة (١) الخبر - .

عه _ الكافى: عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن أحمد بن على بن أبي نصر عن عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله علي قال : قلت له : رجل ذهبت. إحدى بيضتيه فقال : إن كانت اليسار ففيها الدية ، قلت : ولم ؟ أليس قلت : ما كان في الجسد اثنان ففيه (٢) نصف الدية ؟ قال : لأن الولد من البيضة اليسرى (٢) .

الواسطى وفعه إلى أبي عبدالله تَالَيْكُمُ الواسطى وفعه إلى أبي عبدالله تَالَيْكُمُ قَالَ : الولد يكون من البيضة اليسرى ، فإذا قطعت ففيها ثلثا الدية ، وفي اليمنى ثلث الدية (٤) .

بيان : قال الشهيد الثاني ـ قد س سره ـ : انحصار التولّد في الخصية اليسرى قد أنكره بعض الأطبيّاء ، و نسبه الجاحظ في حياة الحيوان إلى العامّة ، ولو صح نسبته إليهم عَلَيْكُمْ لم يلتفت إلى إنكار منكره (انتهى) .

و اقول : هذا شيء لا يمكن العلم به غالباً إلاّ من طريق الوحي و الإلهام ، و التجربة قاصرة عنه ، مع أنّه يمكن أن يحمل على أنّ اليسرى أدخل في ذلك .

٩٨ _ توحيد المفضل: نبتدىء يامفضل بذكر خلق الا نسان فاعتبر به ، فأول

⁽۱) مجمع البيان ، ج ٣ ص ١٩٣٠

⁽٢) في المصدر : ففي كل واحد نصف الدية .

⁽٣) الكاني ، ج ٧ ، ص ٢١٥ .

⁽٤) من لا يحضره الفقيه ، ١١٠ .

ذلك ما يدبر به الجنين في الرحم وهومحجوب في ظلمات ثلاث: ظلمة البطن ، وظلمة الرحم ، وظلمة المشيمة ، حيث لاحيلة عنده في طلب غذاء ، ولا دفع أذى ، ولا استجلاب منفعة ، ولا دفع مضرة ، فا قد يجري إليه مندم الحيض ما يغذوه كما يغذو الماء النبات فلا يزال ذلك غذاء حتى إذا كمل خلقه ، و استحكم بدنه ، وقوي أديمه على مباشرة الهواء ، و بصره على ملاقاة الضياء ، هاج الطلق بأثمه فأزعجه أشد إزعاج و أعنفه حتى يولد ، و إذا ولد صرف ذلك الدم الذي كان يغذوه من دم أثمه إلى ثديبها ، فا نقلب الطعم و اللون إلى ضرب آخر من الغذاء ، و هو أشد موافقة للمولود من الدم ، فيوافيه في وقت حاجته إليه ، فحين يولد قد تلمظ و حرك شفتيه طلباً للرضاع ، فهو يجد ثديي وقت حاجته إليه ، حتى إذا تحرك واحتاج إلى غذاء فيه صلابة ليشتد و يقوى بدنه طلعت لين الأعناء ، حتى يدرك واحتاج إلى غذاء فيه صلابة ليشتد و يقوى بدنه طلعت لد الطواحن من الأسنان و الأضراس ليمضغ بد الطعام ، فيلين عليه و يسهل له إساغته فلا يزال كذلك حتى يدرك ، فإذا أدرك و كان ذكراً طلع الشعر في وجهه ، فكان ذلك علامة الذكرو عز الرجل الذي يخرج به عن حد الصبا و شبه النساء ، و إن كانت اأنشى يبقى وجهها نقياً من الشعر لتبقى لها البهجة و النضارة التي تحرك الرجال لما فيه دوام النسل و بقاؤه .

اعتبريا مفضل في ما يدبتر به الإسان في هذه الأحوال المختلفة ، هل ترى يمكن سيذوى أن يكون بالإ همال ؟ أفرأيت لولم يبجر إليد ذلك الدم و هو في الرحم ألم يكن سيذوى و يجف كما يجف النبات إذا فقد الماء ؟ ولولم يزعجد المخاص عند استحكامه ألم يكن سيموت سيبقى في الرحم كالموؤود في الأرض ؟ ولولم يوافقه اللبن مع ولادته ألم يكن سيموت جوعاً أو يغتذي بغذاء لا يلائمه ولا يصلح عليه بدند ؟ ولولم تطلع عليه الأسنان في وقتها ألم يكن سيمتنع عليد مضغ الطعام و إساغته ، أو يقيمه على الرضاع فلا يشتد بدند ولا يصلح لعمل ، ثم كان تشتغل أمّه بنفسد عن تربية غيره من الأولاد ؟ ولو لم يخرج الشعر في وجهد [في وقته] ألم يكن سيبقى في هيئة الصبيان و النساء ، فلا ترى له جلالة ولا

فقال المفضّل: فقلت: يا مولاي! فقد رأيت من يبقى على حالته ولا ينبت الشعر في وجهه و إن بلغ حال الكبر. فقال: ذلك بما قدّ مت أيديهم و أن الله ليس بظلام للعبيد، فمن هذا الذي يرصده حتى يوافيه بكل شيء من هذه المآرب إلاّ الذي أنشأه خلقاً بعد أن لم يكن، ثمّ توكّل له بمصلحته بعد أن كان ؟ فإن كان الإهمال يأتي بمثل هذا التدبير فقد يجب أن يكون العمد و التقدير يأتيان بالخطأ و المحال، لأنتهما ضد (١) الإهمال . و هذا فظيع من القول و جهل من قائله، لأن الإهمال لا يأتي بالصواب، و التضاد لا يأتي بالنظام، تعالى الله عمال يقول الملحدون علواً كبيرا.

ولو كان المولود يولد فهماً عاقلاً لا نكر العالم عند ولادته ، و لبقي حيران تائه العقل إذا رأى مالم يعرف و ورد عليه مالم ير مثله من اختلاف صور العالم من البهائم و الطير إلى غير ذلك ممّا يشاهده ساعة بعد ساعة و يوماً بعد يوم . و اعتبر ذلك بأن من سبى من ولد إلى بلد و هو عاقل يكون كالواله الحيران ، فلا يسرع في تعلم المكلام و قبول الأدب كما يسرع الذي يسبى صغيراً غير عاقل . ثمّ لو ولد عاقلاً كان يجد غضاضة إذا رأى نفسه محمولاً مرضعاً معصباً بالخرق مسجتى في المهد ، لا نه لا يستغنى عن هذا كله لرقة بدنه و رطوبته حتى يولد ، ثمّ كان لا يوجد له من الحلاوة و الوقع من القلوب ما يوجد للطفل ، فصار يخرج إلى الدنيا غبياً غافلاً عمّا فيه أهله ، فيلقى الأشياء بذهن ضعيف و معرفة ناقصة . ثمّ لا يزال يتزيّد (٢) في المعرفة قليلاً وليلاً وشيئاً بعد شيء و حالاً بعد حال حتى يألف الأشياء و يتمرّن ويستمر عليها ، فيخرج من حد التأمّل بها و الحيرة فيها إلى التصر ف والاضطراب إلى المعاش بعقله و حيلته من حد التأمّل بها و الحيرة فيها إلى التصر ف والاضطراب إلى المعاش بعقله و حيلته من حد التأمّل بها و الحيرة فيها إلى التصر ف والاضطراب إلى المعاش بعقله و حيلته من حد التأمّل و الطاعة و السهو و الغفلة [و المعصية] .

و في هذا أيضاً وجوه أخر ، فا ته لو كان يولد تام العقل مستقلاً بنفسه لذهب موضع حلاوة تربية الأولاد ، وماقد رأن يكون للوالدين في الاشتغال بالولدمن المصلحة و ما يوجب التربية للا باء على الا بناء من المكافأة بالبر و العطف عليهم عند حاجتهم

⁽١) ضدا الاهمال (ظ).

⁽٢) يتزايد (خ).

إلى ذلك منهم . ثم كان الأولاد لا يألفون آباءهم ولا يألف الآباء أبناءهم ، لأن الأولاد كانوا يستغنون عن تربية الآباء و حياطتهم ، فيتفرقون عنهم حين يولدون ، فلا يعرف الرجل أباه و الممه ، ولا يمتنع من نكاح المه و المخته و ذوات المحارم منه ، إذ كان لا يعرفهن ، و أقل ما في ذلك من القباحة ، بل هو أشنع و أعظم و أفظع و أقبح و أبشع لو خرح المولود من بطن المه و هو يعقل أن يرى منها ما لا يحل له ولا يحسن به أن يراه . أفلاترى كيف القيم كل شيء من الخلقة على غاية الصواب ، وخلا من الخطاء دقيقه و جليله ؟

اعرف يا مفضل ما للاطفال في البكاء من المنفعة ، و اعلم أن في أدمغة الاطفال رطوبة إن بقيت فيها أحدثت عليهم أحداثاً جليلة و عللاً عظيمة من ذهاب البصروغيره فالبكاء يسيل تلك الرطوبة من رؤوسهم فيعقبهم ذلك الصحة في أبدانهم و السلامة في أبصارهم . أفليس قد جازأن يكون الطفل ينتفع بالبكاء و والداء لا يعرفان ذلك ، فهما دائبان ليسكتانه ، و يتوخيان في الا مور مرضاته لئلا يبكي وهما لا يعلمان أن البكاء أصلح لد و أجمل عاقبة ؟ فهكذا يجوز أن يكون في كثير من الا شياء منافع لا يعرفها القائلون بالا همال ، ولوعرفوا ذلك لم يقضوا على الشيء أنه لامنفعة فيه من أجل أنهم لا يعرفون و كثيراً ما يقصر عنه علم المخلوقين محيط بد علم المخالق جل قدسه وعلت كلمته .

فأمّا ما يسيل من أفواه الأطفال من الريق ففي ذلك خروج الرطوبة التي لوبقيت في أبدانهم لأحدثت عليهم الا مور العظيمة ، كمن تراه قد غلبت عليه الرطوبة فأخرجته إلى حدّ البله و الجنون و التخليط إلى غير ذلك من الأمراض المتلفة كالفالج واللقوة و ما أشبههما ، فجعل الله تلك الرطوبة تسيل من أفواههم في صغرهم لما لهم في ذلك من الصحّة في كبرهم ، فتفضّل على خلقه بما جهلوه ، و نظر لهم بما لم يعرفوه ، ولوعرفوا نعمه عليهم لشغلهم ذلك عن التمادي في معصيته . فسبحانه ! ما أجل نعمته و أسبغها على المستحقين و غيرهم من خلقه ا و تعالى عمّا يقول المبطلون علو آكبيرا .

اقول : قد مر" شرحه و تمامه في كتاب التوحيد .

ج ۶۰

٩٩ _ العلل : عن على بن حاتم ، عن إسماعيل بن على بن قدامة ، عن أحد ابن على "بن ناصح ، عن جعفر بن على الأرمني" ، عن الحسن بن عبد الوهاب ، عن على " بن حديد المدائني" ، عمن حد "قه ، عن المفضل بن عمر ، قال : سألت جعفر بن عَلَى اللَّهَا اللَّهُ عَنِ الطَّفَلِ يَضَحَكُ مَن غَيْرِ عَجِبِ وَ يَبِكَى مَن غَيْرِ أَلَّم ، فقال : يَا مَفضَّل ! مامن طفل إلا وهو يرى الا مام ويناجيه ، فبكاؤه لغيبة الا مام عنه ، و ضحكه إذا أقبل إلىه ، حتَّى إذا أطلق لسانه أغلق ذلك الباب عنه ، و ضرب على قلبه بالنسيان (١) . بيان : لا استبعاد في ظاهر الخبر مع صحَّته ، و يحتمل أن يكون المراد برؤية الإيمام و مناجاته توجُّهه وشمول شفاعته ولطفه و دعائه له ، فا ن لهم تصر فا في العوالم يقصر العقل عن إدراكه .

 ۱۰۰ _ التوحید : عن القاسم بن عمد السر اج ، عن جعفر بن عمد بن موسى (۲) عن على بن عبدالله بن هارون الرشيد ، عن على بن أكرم (٢٦) بن أبي اياس ، عن ابن أبي ذئب ، عن نافع ، عن ابن عمر ، قال : قال رسول الله على الله بِكَائِهِم (٤) فا ن بكاءهم أربعة أشهر شهادة أن لا إله إلَّا الله ، و أربعة أشهر الصلاة على النبيِّ و آله ، و أربعة أشهر الدعاء لوالديه (٥) .

بيان : يحتمل أن يكون المراد بالخبر مع ضعفه أن الوالديه تواب هذه الأذكار و الاُّدعية ، فينبغي أن لا يملُّوا ولا يضربوهم . و قال بعض المحقَّقين : السرُّ فيه أنَّ الطفل أربعة أشهر لا يعرف سوى الله عز وجل الذي فطرعلي معرفته و توحيده ، فبكاؤه توسل إليه والتجاء به سبحانه خاصة دون غيره ، فهوشهادة له بالتوحيد ، وأربعة أخرى يعرف أمَّه من حيث إنَّها وسيلة لاغتذائه فقط لا من حيث إنَّها أمَّه ، و لهذا يأخذ

⁽١) علل الشرائم، ج ٢ ، ص ٢٧٢٠

⁽٢) كذا في نسخ الكتاب ، وفي المصدر ، جعفر بن محمد بن ابراهيم السرندى .

⁽٣) في المصدر ، محمد بن آدم ٠

⁽٤) البكاء (خ) .

⁽٥) التوحيد ، ٢٤٢ ،

اللبن من غيرها أيضاً في هذه المدة غالباً ، فلا يعرف فيها بعد الله إلا من كان وسيلة بين الله و بينه في ارتزاقه الذي هو مكلف به تكليفاً طبيعياً من حيث كونها وسيلة لا غير و هذا معنى الرسالة ، فبكاؤه في هذه المدة بالحقيقة شهادة بالرسالة ، و أربعة أخرى يعرف أبويه و كونه محتاجاً إليهما في الرزق ، فبكاؤه فيها دعاء لهما بالسلامة و البقاء في الحقيقة .

النبي عَلَيْهُ فقال: ما ينزع النبي عَلَيْهُ فقال: ما ينزع الله النبي عَلَيْهُ فقال: ما ينزع الولد إلى أبيه و إلى أمّه ؟ قال: أخبرني جبرئيل أنّه إذا سبق ماء الرجل ماء المرأة نزع إليه الولد، و إذا سبق ماء المرأة ماء الرجل نزع إليها.

۱۰۳ _ و عن ابن عبّاس ، في قوله تعالى « ولقد خلقناكم ثمّ صوّرناكم » قال : خلقوا في ظهر آدم ثمّ صوّروا في الأرحام (١) .

۱۰۴ ــ وفي رواية ا'خرى عنه : خلقوا في أصلاب الرجال ، ثم صو روا في أرحام النساء (۲) .

۱۰۵ ــ وفيرواية اُخرى عنه قال:أمنّا قوله «خلقناكم» فآدم ، وأمنّا «صورناكم» فذر" ينه (۲) .

العزل عن أبي سعيد الخدري"، قال : سمعت النبي عَلَيْكُ سئل عن العزل فقال : لا عليكم أن تفعلوا ، إن يكن ممّا أخذ الله منها الميثاق فكانت على الصخرة نفخ

⁽١ و٢) الدر المنثور : ج ٣ ، ص ٧٢ .

⁽٣) الدرالمنتور دج ٣ ، ص ٧٢ .

فيه الروح ^(١).

۱۰۷ ــ و عن ابن مسعود أنه سئل عن العزل فقال : لو أخذ الله ميثاق نسمة من صلب رجل نم أفرغه على صفا لأخرجه من ذلك الصفا ، فإن شئت فاعزل و إن شئت لا تعزل (۲) .

۱۰۸ - وعنا بنعباس في قوله تعالى « من سلالة » قال : السلالة صفر الماء الرقيق الذي يكون منه الولد (٣) .

۱۰۹ ــ و عن أبن عبّاس ـ مرفوعاً ـ : النطفة الّتي يخرج منها الولد ترعد لها الأعضاء و العروق كلّها إذا خرجت وقعت في الرحم (٤) .

۱۱۰ ــ و عن على على المالك قال: إذا تمتّ النطقة أربعة أشهر بعث إليها ملك فنفخ فيها الروح في الظلمات الثلاث، فذلك قوله «ثم أنشأناه خلقاً آخر» يعني نفخ الروح (٥٠).

۱۱۱ – وعن ابن عبّاس في قوله « ثمّ أنشأناه خلقاً آخر » يقول : خرجمن بطن أمّه بعد ماخرج ، فكان من بدء خلقه الآخر أن استهل " ، ثم كان من خلقه أن دل ((٦) على ثدي أمّه ، ثم كان من خلقه أن علم كيف يبسط رجليه ، إلى أن قعد ، إلى أن حبا إلى أنقام على رجليه ، إلى أن مشى ، إلى أن فطم ، فعلم كيف يشرب و يأكل من الطعام إلى أن بلغ ، إلى أن بلغ ، إلى أن يتقلب في البلاد (٧) .

الشعر عن قتادة ، « ثم أنشأناه خلقاً آخر » قال : يقول بعضهم هو نبات الشعر و بعضهم يقول هو نفخ الروح (^) .

النطفة بعد ما تستقر في الرحم بأربعة أو بخمسة و أربعين ليلة : أي رب أشقى أمسعيد؟ النطفة بعد ما تشقو في الرحم بأربعة أو بخمسة و أربعين ليلة : أي رب أشقى أمسعيد؟ أذكر أم أ نشى؟ فيقول الله و يكتبان ، ثم يكتب عمله و رزقه و أجله و أثره و مصيبته

⁽۱ و۲) الدر المنثور ، ج ۳ ، س ۱۹٤ .

⁽٣ و٣) الدرالمنثور ، ج ٥ ، ص ٦ .

⁽٥) الدرالمنثور ، ج ۵ ، ص ۷ .

⁽٦) في المصدر، دله.

⁽٧ و ٨) الدرالمنثور : ج ٥ ، ص ٧ .

ثم تطوى الصحيفة فلا يزاد فيها ولا ينقص منها (١).

110 _ وعن عبد الله بن مسعود قال : إذا جئناكم بحديث أتيناكم بتصديقه من كتاب الله . إن النطفة تكون في الرحم أدبعين ، ثم تكون علقة أربعين ، ثم تكون مضغة أربعين ، فا ذا أراد الله أن يخلق الخلق نزل الملك فيقول له : اكتب ، فيقول : ما ذا أكتب ؟ فيقول: شقياً (٣) أوسعيداً ،ذكراً أو النشي ، ومارزقه وأثره وأجله، فيوحي الله بما يشاء ويكتبه الملك . ثم قرأ عبد الله : وإنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه ، ثم قال عبد الله : أمشاجها عروقها (٤) .

١١۶ _ وعن ابن عبّاس ، في قوله «من نطفه أمشاج » قال : ماء الرجل وماء المرأة حين يختلطان (⁽⁾ .

المرب ذلك ؟ قال : نعم، أماسمعت أبا ذويب وهو يقول : أخبرني عن قوله «من نطفة أمشاج » قال : وهل تعرف العرب ذلك ؟ قال : نعم، أماسمعت أبا ذويب وهو يقول :

كأن الريش و الفوقين منه خلال النسل خالطه مشيج (٦) من نطفة أمشاج » قال : مختلفة الألوان (٧).

⁽١) الدرالمنظور ، ج ٤ ، س • ٢٤ (مقطماً) .

[·] Y Y ツ : ス 皮 : > > (Y)

⁽٣) في المصدر : اكتب شقياً ..

⁽٤-٦) الدرالمنثور : ج ٦ ، س ٢٩٧ .

⁽٧) المبرالمنشور ، ج ٤ ، ص ٢٩٨ .

١١٩ ــ وعن مجاهد « من نطفة أمشاج » قال: ألوان ، نطفة الرجل بيضاء وحمراء ونطفة المرأة خضراء وحمراء (١) .

۱۲۰ ـ وعن قتادة « إنّا خلقناالا نسان من نطفة أمشاج نبتليه » قال: طوراً نطفة وطوراً علقة ، وطوراً مضغة ، وطوراً عظاماً ، ثم تسونا العظام لحماً ،وذلك أشد ما يكون إذاكسي اللحم « ثم أنشأناه خلقاً آخر » قال : أنبت له الشعر « فتبارك الله أحسن المخالقين » فأنبأه الله مما خلقه وأبناه ، إنهما بين ذلك ليبتليه بذلك ، ليعلم كيف شكره ومعرفته لحقه ، فبين الله له ماأحل له وماحر م عليه ، ثم قال « إنّا هديناه السبيل إمّا شاكراً _ لنعم الله _ و إمّا كفوراً _ بها _ (٢) » .

١٢١ ــ وعن عكرمة في قوله « أمشاج » قال : الظفر والعظم والعصب من الرجل واللحم والشعر من المرأة (٢٠) .

الله الله المحالك بن الحويرث قال : قال رسول الله المحلك : إذا أرادالله أن يخلق النسمة فجامع الرجل المرأة طار ماؤه في كل عرق وعصب منها ، فإ ذاكان اليوم السابع أحضرالله لهكل عرق بينه وبين آدم ، ثم قرأ « في أي صورة ماشاء ركبك (٤١٠).

١٢٣ ــ وعن مجاهد « في أي صورة ماشاء ركبك » قال : إمّا قبيحاً وإمّاحسناً ،و شبه أب أو اثم أوخال أوعم (٥٠) .

النبي الإلكائم قال له: ما ولد لك؟ قال: يارسول الله! ما عسى أن يولد لى؟ إمّا غلام و إمّا جارية. قال: فمن يشبه؟ قال: يارسول الله! ما عسى أن يسبه؟ إمّا أباه و إمّا أمّه. فقال: لا تقولن هذا يشبه؟ قال: يارسول الله! ما عسى أن يشبه؟ إمّا أباه و إمّا أمّه. فقال: لا تقولن هذا إن النطفة إذا استقر ت في الرحم أحضر ها الله كل نسب بينها وبين آدم، فركّب خلقه في صورة من تلك الصور، أما قرأت هذه الآيه في كتاب الله « في أي صورة ما شاء ركبك» من نسبك ما بينك و بين آدم (٢).

⁽١-١) الدر المنثور ، ج ٦ ص ٢٩٨

۳۲۳ ، ۳۲۳ ،
 ۱ المصدر ، ج ۶ ، س ۳۲۳ .

⁽ه وع) الدرالمنثور ، ج ع ، س ٣٢٣ .

١٢٥ _ وعن ابن أبي حاتم في قوله « يخرج من بين الصلب والترائب » قال صلب الرجل وترائب المرأة ، لا يكون الولد إلا منهما (١) .

١٢٤ ــ وعن ابن أبزى ، قال : الصلب من الرجل، والترائب من المرأة (٢) .

١٢٧ _ وعن ابن عبَّاس « يخرج من بين الصلب و الترائب » قال : ما بين الجيد والنحر (٣) .

١٢٨ _ وعن مجاهد ، قال : الترائب أسفل من التراقي (٤) .

١٢٩ _ و عن ابن عبّاس في قوله « و الترائب ، قال : تريبة المرأة ، وهو موضع القلادة (٩) .

١٣٠ _ وعن ابن عبَّاس أن نافع بن الأزرق قالله: أخبرني عن قوله عز وجل " « يخرج من بين الصلب والترائب » قال: الترائب موضع القلادة من المرأة . قال: وهل تعرف العرب ذلك ؟ قال : نعم ، أما سمعت قول الشاعر :

و الزعفران على ترائبها الله اللبات و النحر (٦) ۱۳۱ _ وعن عكرمة ، أنَّه سئل عن قوله « يخرج من بين الصلب و الترائب » قال : صلب الرجل وتراثب المرأة ، أماسمعت قول النثاعر :

نظام اللؤلؤ على ترائبها نه شرقابه اللبات و النحر (۲) ١٣٢ ــ وعن ابن عبَّاس ، قال : الترائب بين ثديي المرأة (^) .

١٣٣ _ و عن سعيد بن جبير ، قال : التراشب الصدر (٩) .

وعن عكرمة وابن عياض مثله ^(١٠) .

١٣٢ _ وعن ابن عبَّاس ، قال : الترائب أربعة أضلاع من كلٌّ جانب من أسفل الأضلاع ^(۱۱).

⁽١-٧) المصدر: ج ٦ ، ص ٣٣٩

⁽٨) لمنجد هذه الرواية في الدرالمنثور -

⁽١٩-٩) الدر المنتور ، ج ٦ ، ص ٣٣٩ ،

١٣٥ ــ وعن الأعمش ، قال : يخلق العظام والعصب من ماء الرجل ، ويخلق اللحم والدم من ماء المرأة (١) .

۱۳۶ ـ و عن قتادة في قوله « يخرج من بين الصلب و الترائب » قال : يخرج من بين الصلب و الترائب » قال : يخرج من بين صلبه و نحره « إنه على رجعه لقادر » قال : إن الله على بعثه و إعادته لقادر «يوم تبلى السرائر » قال : إن هذه السرائر مختبرة ، فأسر وا خيراً و أعلنوه «فماله من قوت » ينصره من الله (٢) .

۱۳۷ ــ و عن ابن عبّاس فيقوله « إنّه على رجعه لقادر » قال : أن يجعل الشيخ شابّاً ، و الشابّ شيخا (٢) .

۱۳۸ وعن مجاهد « إنه على رجعه لقادر» قال: على رجع النطفة في الإحليل (٤). بيان : قوله « كأن الريش ... » اقول : أورد الجوهري البيت هكذا : كأن النصل و الفوقين منها ها خلال الريش سيط به المشيج

فا ئدة

قال بعض المحققين: مبدأ عقد الصورة في مني الذكر ، و مبدأ انعقادها في مني الأننى ، و هما بالنسبة إلى الجنين كالانفحة واللبن بالقياس إلى الجبن . و قيل : إن لكل من المنيين قو ة عاقدة و قابلة و إن كانت العاقدة في الذكوري أقوى و المنعقدة في الانوثي أقوى ، ورجع ذلك بأنه لولم يكن كذلك لم يمكن أن يتحدا شيئاً واحدا ولم ينعقد مني الذكر حتى يصير جزء من الولد . و قال بعضهم : و لهذا إذا كانمزاج الانثى قويناً ذكورياً كما تكون أمزجة النساء الشريفة النفس ، القوية القوى ، وكان مزاج كبدها حاراً كان المني المنفصل من الكلية اليمنى مقام مني الرجل في شد "قو"ة العقد ، و المنفصل من اليسرى مقام مني الأنثى في قو "ه الانعقاد ، في خلق الولد با ذن الله ، و خصوصاً إذا كانت النفس متأيدة بروح القدس متقو مة به بحيث يسرى اتسالها به إلى الطبيعة والبدن ، و يغيس المزاج ، ويمد جميع القوى في أفعالها بالمددالروحاني "

⁽۱س٤) الدر المنشور : ج ٦ ص ٣٣٦٠

فتصير أقدر على أفعالها بما لا ينضبط بالقياس ، كما وقع للصد يقة مريم بنت عمرانعلى نبيتنا وآله وعلى ابنها وعليها السلام حيث تمثل لها روح القدس بشراً سوي الخلق حسن الصورة ، فتأثر نفسها به فتحر كت على مقتضى الجبلة ، و سرى الأثر من الخيال في الطبيعة ، فتحر كت شهوتها فأنزلت ، كما يقع في المنام من الاحتلام (انتهى).

و أقول: قد مر أن نفوذ إرادة الله سبحانه وقدرته في أمر لا يتوقف على حصول تلك الأسباب العادية ، حتى يتكلف أمثال تلك التكلفات التي ربما انتهى القول به إلى نسبة المور إلى النساء المقد سات المطهرات لا يرضى الله بها ، و الكف عنها أحوط و أحرى .

ثم قالوا: ابتداء خلقة الجنين (١) هو حصول الماء في الرحم، و شبه بالعجين إذا ألصق بالتنور، ثم يتغير عن حاله قليلا و يشبه بالبذر إذا طرح في الأرض ويسمى نطفة، ثم تحصل فيه نقط دموية من دم الحيض و يسمى علقة، ثم يظهر فيه حرة ظاهرة منه فيصير شبيها بالدم الجامد، و يعظم قليلا ، و يهيج فيه ريح حارة و يسمى مضغة ثم يتم و يتميز فيه الأعضاء الرئيسة الثلاثة (٢) و يظهر لسائر الأعضاء رسوم خفية و يسمى جنينا ، ثم يظهر فيه رسوم سائر الأعضاء و يقوى و يصلب و يجري فيه الروح و يتحر ك و يسمى صبيا ، ثم تنفصل الرسوم و تظهر الصورة و ينبت الشعر ، ثم ينفتح و يتحر ك و يسمى صبيا ، ثم تنفصل الرسوم و تظهر الصورة و ينبت الشعر ، ثم ينفتح لسانه و تتم خلقته . وتكمل خلقة الذكر قبل خلقة الأنثى ، و إذا كمل لم يكتف بما

⁽۱) و الذى ثبت في علم الفسيولوجيا أن في منى الرجل حيوانات صغيرة جداً تسمى و اسبرماتزوئيد ، وأن المرأة تبيض كل شهر في الرحم وتضرج بيضاتها بدم الحيض ، فاذاوسل منى الرجل باحدى تلك البيضات اجتمع الاسبرماتزوئيدات حولها و دخل اقوبها فيها و ربما دخل الاثنان اواكثر معاً فيتعدد الجنين و عندئد يحسل للبيضة حالة لايمكن معها دخول سائر الاسبرماتزوئيدات ، وبعد ذلك لا يزال ينشأ وينمو و يتزايد بصيرورته بالانفسال اثبين ثم اربعة وهكذا ، ثم يظهر فيه نقطتان حمراوان احديهما موضع القلب والاخرى موضع المنع ، ثم يظهر رسوم الاعضاء ثم سورها حتى يكتمل جميع الاعضاء وينفيخ فيها الروس .

⁽٢) وهي القلب والكبد والمخ

يجيئه من الغذاء من دم الحيض ، فيتحرّ له حركات صعبة قوينة ، و انتهكت رباطات الرحم ، فكانت الولادة .

و قال بعضهم: الرحم موضوعة في ما بين المثانة و المعى المستقيم، وهي مربوطة برباطات على هيئة السلسلة، وجسمها عصبي ليمكن امتدادها و اتساعها وقت الولادة و الحاجة إلىذلك، وتنضم إذا استفنت، و لهابطنان ينتهيان إلى فم واحد، وزائدتان تسميان قرني (١) الرحم، و خلف هاتين الزائدتين بيضتا المرأة، وهما أصغر من بيضتي الرجل و أشد تفرطحا (و المفرطح: العريض) ومنهما ينصب مني المرأة إلى تجويف الرحم، و للرحم رقبة منتهية إلى فرج المرأة، و تلك الرقبة من المرأة بمنزلة الذكر من الرجل، فإذا المتزج مني الرجل بمني المرأة من تجويف الرحم كان العلوق، ثم من الرجل، فإذا المتزج مني الرجل بعني عروق تأتي إلى الرحم فتغذوه حتى بتم ويكمل فإذا لم يكتف بما يجيئه من تلك العروق يتحر ك حركات قوية طلباً للغذاء، فيهتك أربطة الرحم التي قلنا إنها على هيئة السلسلة و يكون منها الولادة (انتهى).

و اعلم أنهم اتفقوا على أن المني يتولد من فضلة الهضمالرابع في الأعضاء،قال بقراط في كتابه في المني : إن جمهور مادة المني هو من الدماغ ، فا نه ينزل منه إلى العرقين اللذين خلف الأذنين ، ثم منهما إلى النخاع لئلا يبعد من الدماغ وما يشبهه مسافة طويلة فيغير مزاجه ، ثم منه إلى الكليتين بعد نفوذه في العرقين الطالعين المتشعبين من الأجوف إلى العروق التي تأتى الانشين ، ولهذا قيل : إن قطعهما يقطع النسل .

ونقل الطبري عن بقراط أن الصقالبة إذا أرادوا أن يرتبوا (٢) أولادهم للدعوة أو للناموس بتروا منهم هذين العرقين ، فينقطع هذا المقطوع العرق عن الجماع ويصير بصورة النساء ، فيتبر كون به ويتوسلون به إلى الله تعالى ، ويرون أن دعاءه مستجاب و أن الله قد اصطفاه و اختاره و طهره من الخبائث ! و جالينوس أنكر ذلك و خطآ قول بقراط .

⁽١) قرطي الرحم (خ).

⁽١) يربوا (ظ) .

و قال الشيخ : أنا أرى أن المني ليس يجب أن يكون من الدماغ وحده ، و إن كانت خمير ته منه ، و صح ما يقوله بقراط من أمر العرقين ، بل يجب أن يكون له من كل عضو رئيس عين ، و من الأعضاء الأخرى ترشع أيضاً إلى هذه الا صول .

وقال القرشي في شرح القانون: إنها يكون تولّد المني من الرطوبة المبثوثة على الأعضاء كالطل ، و معلوم أنه ليس في كل عضو من الأعضاء مجرى يسيل فيه ما هناك من تلك الرطوبة إلى الأنثيين ثم إلى القضيب ، فلا يمكن أن يكون وصولها إلى هناك إلا بأن تتبخر تلك الرطوبة من الأعضاء حتى تتصعد إلى المعاغ ، و هناك تفارقها الحرارة المتبخرة فتبرد و تتكاثف و تعود إلى قوامها قبل التبخر ، ثم من هناك ينزل إلى العروق التي خلف الأذنين وينفذ إلى النخاع في عروق هناك لئالا يتغير عن التعدل الذي أفاده الدماغ ، فلا يتبخر بالحرارة كرة أخرى ، فإذا نزلت من هناك حتى وصلت إلى قرب الأنثيين صادف هناك عروقاً واصلة من الكليتين إلى الأنثيين ، و تلك العروق مملوءة من الدم ، فتتسخن في الكليتين و تعدل ، فيحيله ذلك النازل من الدماغ إلى مشابهه بعض الاستحالة ، ثم بعد ذلك ينفذ إلى الأنثيين و يكمل فيهما تعد له و بياضه و تضجه ، و منهما يندفع إلى أوعيته .

و أيد ذلك بما نقل من كتاب منسوب إلى هرمس في سر "الخليقة قد فسر" مبلين س و هوأن المني إذا خرج من معادنه عند الجماع ائتلف بعضه إلى بعض و سما إلى الدماغ و أخذ السورة منه ، ثم " نزل في الذكر و خرج منه .

و قال شارح الأسباب: مادّة المنيّ يأتي من الكبد إلى الكليتين في شعب من الأجوف النازل ، و يتصفّى فيهما من المائيّة ، ثمّ منهما إلى المجرى الذي بينهما و بين الانثين ، و هو عرق كثير المعاطف و الاستدارات ليطول المسافة بينهما فينضج فيه المنيّ و يبيض بعد احمراره ، ثمّ منه إلى الأنثيين ، فهما يعينان على تمام تكوّن المنيّ با سخانها الدم النافذ في هذه العروق (انتهى) .

وقالوا : ونبت من الا نثيين وعاءان مثل البر بخين شبيهين بجوهرالا نثيين يصعدان أولا إلى العانة و إلى معلق البيضتين ، ثم ينزلان متور "بين إلى عنق المثانة أسفل من

مجرى البول ، ثم يتصلان إلى المجرى الذي في أصل القضيب ، و يسملى هذان الوعاء ان أوعية المني ، و هذان في الرجال أطول و أوسع منهما في النساء . و في القضيب مجار ثلاثة : مجرى المني ، و مجرى البول ، و مجرى الودي ، كذا ذكر الشيخ في القانون . و قال صاحب ترويح الأرواح : في القضيب مجريان : أحدهما مجرى البول و الودي و الآخر مجرى المني . و كلامهم في ذلك كثير اكتفينا بذلك لتطلع في الجملة على و الآخر محرى المني . و كلامهم في ذلك كثير اكتفينا بذلك لتطلع في الجملة على بعض مصطلحاتهم فتستعملها في فهم مامر و سيأتي من الآيات و الأخبار ، والله يعلم حقائق الامور .

و في القاموس: البربخ منفذ الماء ومجراه ، وهوالاردبة و البالوعة من الخزف .

¢(بسمه تعالی)¢

إلى هنا تم الجزء الرابع من المجلّد الرابع عشر _ كتاب السماء و العالم _ من بحار الأنوار ، و هو الجزء المتمم للستين حسب تجزئتنا من هذه الطبعة البهية . وقد قابلناه على النسخة التي صحّحها الفاضل الخبير الشيح عمد تقي اليزدي ، بما فيها من التعليق و التنميق والله ولي التوفيق .

محمد الباقر البهيودي



بمسم المبازعن أحم

الحمد لله كما هو أهله، وكما بنبغي لكرم وجهه وعز جلاله و الصلاة و السلام على رسوله و آله.

و بعد : فقد بذلنا غاية المجهود في تصحيح هذا الجزء من كتاب « بحار الأنوار » _ و هو الجزء المتمسم للستين حسب تجزئتنا في هذه الطبعة _ و تنميقه و التعليق عليه و مقابلته بالنسخ و المصادر . نشكر الله تعالى على ماوفةنا لذلك و نسأله أن يديم توفيقنا و يز بدنا من فضله والله ذوالفضل العظيم .

قم المشرفة: محمد تقى المصباح اليزدي

﴿ مراجع التصحيح و التخريج و التعليق ﴾

قوبل هذا الجزء بعد تن نسخ مطبوعة و مخطوطة ، منها النسخة المطبوعة بطهران سنة (١٣٠٥) المعروفة بطبعة أمين الضرب ، قر منها النسخة المطبوعة بتبريز و منها النسخة المخطوطة النفيسة لمكتبة صاحب الفضيلة السيد جلال الدين الأرموي الشهير بد المحدث ، و اعتمدنا في التخريج و التصحيح و التعليق على كتب كثيرة نسرد بعض أسامها :

١ _ القرآن الكريم. ٢ _ تفسير على" بن إبراهيم القمتي المطبوع سنة ١٣١١ في ايران ٣ _ تفسير فرات الكوفي" « ۱۳۵۴ « النيخف ٢ _ تفسير مجمع البيان طهران » /٣/٣ » د ۱۲۸۵ د استانبول ۵ ـ تفسير أنوار التنزيل للقاضى البيضاوي ع ــ تفسير مفاتيح الغيب للفخر الرازي" > 1794 > > ٧ _ الاحتجاج للطبرسي النجف » ۱۳۵+ » ٨ _ أصول الكافي للكليني طيران ٩ _ الاقبال للسيد بن طاوس ١٠ _ تنيبه الخواطر لور"ام بن أبي فراس » ۱۳۷۵ » ١١ _ التوحيد للصدوق ١٢ _ ثواب الأعمال للصدوق » \٣٧¢ » ۱۳ _ الخصال " ١٤ ــ الدر المنثور للسيوطي ١٥ ــ روضة الكافى للكليني د طهران

قم		ነ ሞሃአ			_	
>	>	1477	*	*	١٧ ــ عيون الأخبار ﴿	
	>		>	>	١٨ ــ فروع الكاني للكليني	
طهران	*	1441	*	>	١٩ ــ المحاسن للبرقي"	
,	*	1444	>	>	٢٠ ــ معاني الاخبار للصدوق	
		۱۳۷۸		>	۲۱ ــ مناقب آل أبي طالب لابن شهر آشوب	
•		1478		>	٢٢ ــ من لا يحضره الفقيه للصدوق	
هصر	>			>	٢٣ ــ نهيج البلاغة للشريف الرضي	
				,	٢٢ ــ أُسد الغابة لعز" الدين ابن الأثير	
		140.			٢٥ ـ تنقيح المقال للشيخ عبدالله المامقاني	
					۲۶ ــ تهذيب الاسماء و اللغات للحافظ محيى ال	
		1441				
	_			_	۲۸ ـ خلاصة تذهيب الكمالللحافظ الخزرجي	
طهران	*			. »	۲۹ ــ رجال النجاشي	
		۱۳۶۷			۳۰ ـ روضات الجنات للميرزا على باقر الموسوى	
					٣١ ــ الكنى و الأُلقاب للمحدُّث القمي	
		… فيحي			٣٢ ــ لسان الميزان لابن حجر العسقلاني	
					٣٣ ــ الرواشح السماوية للسيد عمر باقر الحسيني	
المطبوع سنة ١٣١١ في ايران						
- J.	٠			-	٣٣ ـ القبسات للسيد على باقر الحسيني الشهير ب	
المطبوع سنة ١٣١٥ في ايران						
- ·	•		_	•	٣٥ ـ وسالة مذهب ارسطاطاليس للسيد على باقر	
القبسات					· - ·	
•	_					

٣٤ ــ أثو لوجيا المنسوب إلى ارسطاطاليس المطبوع بهامش القبسات

التمحيح	مراجع
---------	-------

۶•	ح
----	---

ايران	ڣ	14.4	سنة	المطبوع	٣٧ ــ رسالة الحدوث لصدر المتألبين
>	>	14.4	>	>	٣٨ ــ الشفاء للشيخ الرئيس أبي على بن سينا
			c	زمة الحلو	٣٩ ــ شرح التجريد تأليف المحقق الطوسي للعلا
قم	في	1421	سنة	لمطبوع	1
طهران	في	1414	>	•	٠٠ ــ عين اليقين للمولى محسن الفيض الكاشاني
مصر	>	1448	>	•	۴۱ ــ مروج الذهب للمسعودي
3	>	1444	>	>	۲۲ ــ القاموس المحيط للفيروزآ بادى
,	,	1777	>	*	۴۳ ــ المحاح للجوهري [*]
•	>	1411	>	•	44 ــ النهاية لمجد الدين ابنالاثير

فهرس

\$(ما في هذا الجزء من الابواب)\$

٢٩ ــ باب الرياح و أسبابها و أنواعها 1-44 ٣٠ ــ باب الماء و أنواعه و البحار و غرائبها و ما ينعقد فيها ، و عَلَّمَ المدِّ ــ والجزر و الممدوح من الأنهار و المذموم منها ۲۳_۵۰ ٣١ _ باب الأرض و كيفيتها و ما أعد الله للناس فيها و جوامع أحوال العناصر و ما تحت الأرضن ۵۱_۱۰۰ ٣٢ ـ باب آخر في قسمة الأرض إلى الأقاليم و ذكر جبل قاف و سائر الجبال وكمفية خلقها وسب الزلزلة وعلتها 1 - - _ \ 0 -٣٣ ـ باب تحريم أكل الطن و ما يحل أكله منه 10-154 ٣٣ _ باب المعادن و أحوال الجمادات و الطبائع و تاثيراتها و انقلابات الجواهر وبعض النوادر 154-194 ۳۵ _ باب تادر 191-40 ٣٤ _ باب الممدوح من البلدان و المذموم منها و غرائيها Y + 1_Y + + 741_754 ﴿ أبواب﴾

¢(الانسان و الروح والبدن و أجزاله و قواهما و أحوالهما)¢

٣٨ ــ باب أنّه لم سمتي الانسان إنساناً و المرأة مرأة و النساء نساء و
الحوّاء حوّاء
الحوّاء حوّاء
٣٩ ــ باب فضل الانسان و تفضيله على الملك ، و بعض جوامع أحواله
٣٩ ــ باب آخر (في تفضيل الانسان على الملك)
٣٩ ــ باب بدء خلق الانسان في الرحم إلى آخر أحواله
٣١٧ ــ باب بدء خلق الانسان في الرحم إلى آخر أحواله

﴿ ر موز الكتاب ﴾

عد: للمقاعد عدة: للمدة عم : لاعلام الورى. عين : للعيون و المعاسن . غر: للغرر والدرو. غط: لفيبة الثيخ. غو: لغوالي اللئالي. ف : لتحف المقول . فتح : لغتم الابواب. قر: لتنسير فرات بن ابراهيم . فس : لتفسير على بن أبراهيم . فض : لكتاب الروضة . ق : للكتاب العتيق الغروى . قب : لمناقب أبن شهر آشوب . قيس : لقبس الممباح . قضا: لقضاء المعوق. قل : لاقبال الاممال. قية: للدروم. الاكمال الدين . كا: للكاني. كش: لرجال الكشي. كشف: لكشف النبة. كف : لممياح الكفسي . كنز : لكنو جامع الغوائد و تاويل الإيات الظاهرة مماً. ل: للخسال. لد ؛ للبلدالامين . لى ؛ لامالى المبدوق. م : لتفسير الامام 避 .

ما ؛ لامالى الثيخ

محص : المتحيس .

ب : لقرب الاسناد . بشا: لبشارة المصطفى . **تم : ل**فلاح السائل . ثو : لثواب الإعبال . ج: للاحتجاج. جا: لبجالس البفيد . جش : لفهرست النجاشي. جع: لجاممالاخبار. حِم : لجمال الاسبوع . جنة : للجنة . حة : لفرحة الفرى . ختص: لكتاب الاختصاص. خص: لمنتغب البماير. د : للمدد . سر: للسراس، سن : للمحاسن . شا: للارشاد. شف : لكشف اليتين . شي : لتفسير العياشي . **ص:** لقص الانبياء. صا: للاستيمبار. صيا: لسباح الزائر صح : لمحيفة الرضا عليها ضاً : لقته الرضا ﷺ . ضوء: لضوء الشهاب. ضه: لروضة الواعظين. ط: للمراط الستقيم. طا : لامان الاخطار طب ، لطبالاتهة . ع : لملل الشرائع .

عا : لدمائم الاسلام .

﴿ رموز الكتاب ﴾

.....

نهج : لنهج البلاغة .

ني : لغيية النعماني .

هد : للهداية .

يب : للتهذيب .

يج : للخرائج .

يد : للتوحيد .

ير: لبمائرالدرجات.

يفً : للطرائف.

يل: للنضائل.

ين : لكتابي الحسين بن سعيد

اولكتابه والنوادر.

يه : لمن لايحشره الفقيه .

مد : للعبدة .

مص: لمصباح الشريعة.

مصيا: للمصباحين.

مع: لمعانى الاخبار.

مكا: لبكارم الاخلاق.

مل : لكامل الزيارة .

منها : للبنهاج .

مهج : لمهج الدعوات .

ن : لسون أخياد الرضا ﷺ .

نبه: لتنبيه الخاطر.

نجم: لكتاب النبوم.

نص : للكنابة .